

ARXIU HISTÒRIC DE LA CIUTAT DE BARCELONA

COL·LECCIONS

HISTORIC DE
AHCB4-422/C19

INVENTARI DE LA COL·LECCIÓ

C19 DIVULGACIÓ HISTÒRICA DE BARCELONA

BARCELONA

Barcelona, 2015

Contingut

INTRODUCCIÓ	3
AUTORS	4
Altra documentació.....	7
PROGRAMES.....	11
IL·LUSTRACIONS DELS VOLUMS EDITATS.....	12
FITXERS DE GESTIÓ DE LES EMISSIONS DE RADIO.....	12
ÍNDEX ALFABÈTIC D'AUTORS D'ORIGINALS NO PUBLICATS AL <i>Boletín de Divulgación Histórica</i>	13
ALCOLEA, Santiago.....	13
BAGUE BADIA, Enric.....	13
CABESTANY FORT, Joan Ferran.....	13
CARRERA PUJAL, Jaume.....	14
DURAN SANPERE, Agustí.....	15
FLORENSA FERRER, Adolf.....	15
FLUVIA ESCORSA, Armand de.....	15
FONTANA LAZARO, Josep.....	16
GARCIA SANZ, Arcadi.....	16
GARRUT ROMA, Josep Ma.....	16
MADURELL MARIMON, Josep Ma.....	18
MERCADER RIBA, Joan.....	21
MITJA SAGUE, Marina.....	21
MOREU REY, Enric (Molts d'aquests títols estan tatxats en els originals).....	21
RIQUER, Martí de.....	22
SAGARRA, Josep M.....	22
SERRA ROSELLO, Josep.....	22
SOBREQUES CALLICO, Jaume.....	22
VERRIE FAGET, Frederic Pau.....	22
VOLTES BOU, Pere.....	22

INTRODUCCIÓ

La Comissió Municipal Permanent va aprovar, el 12 de gener de 1943, la creació de l'Institut Municipal d'Història de Barcelona on quedaven incloses les institucions i activitats següents: Museu d'Història; Cursos d'Història de la Ciutat; Conferències; Investigacions arqueològiques; Assessorament sobre restauració i monuments de valor històric; Publicacions municipals de caràcter històric, Secretaria del Premi Martorell, etc. La direcció va recaure en el director de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona, creat el 1917. Duran i Sanpere, els anys en què va ser director de l'Institut, va realitzar una notable tasca de divulgació de la història de la ciutat. Un bon exemple d'això va ser l'emissió per Ràdio Barcelona del butlletí setmanal "Divulgació Històrica de Barcelona". Se'n va emetre mil quatre-cents vuitanta-vuit, entre els anys 1944 i 1973, i es van editar els programes més destacats, amb el títol "Barcelona. Divulgació Històrica" (14 volums, 1945-1974)

L'objectiu d'aquestes emissions rau en la voluntat de divulgar la història local i fer-la arribar a tots els ciutadans, a partir d'un projecte innovador per difondre la cultura: la radio. L'any 1944 amb la col·laboració de Radio Barcelona, inicià uns programes radiofònics a través dels quals es donaven a conèixer itineraris històrics, llegendaris i anecdòtics del passat d'aquesta ciutat mil·lenària. Aquesta activitat es va perllongar més de 30 anys, la qual cosa dona idea de l'interès despertat i l'èxit obtingut en aquell moment.

Per poder realitzar el projecte l'Institut va comptar amb la col·laboració de nombrosos erudits, que van elaborar una gran quantitat de textos en els quals l'objecte d'interès sempre va girar al voltant de Barcelona. El conjunt d'aquestes redaccions són les que han format el fons del Boletín de Divulgación Històrica i que van ser radiats sota el nom de Boletín de Divulgación Històrica de Radio Barcelona.

La documentació objecte de descripció d'aquest inventari està formada per un conjunt de textos escrits per diversos autors, amb la finalitat de divulgar la història de la Ciutat. Els textos de difusió històrica estan diferenciats entre originals i programes, els originals són els textos lliurats pels autors, els programes són els guions emesos per radio Barcelona. La major part dels escrits estan mecanografiats, alguns són manuscrits, o bé tenen notes i signatures. Pel que fa als guions dels programes de Radio Barcelona, propietat de l'Arxiu Històric de la ciutat, la major part es troben, en dipòsit, a la Facultat de Ciències de la Informació de la UAB.

Bibliografia:

Duran i Sanpere, A.: "L'Arxiu Municipal de Barcelona i els seus antecedents", dins "Barcelona i la seva història". Barcelona: Curial, 1975.

Riera i Viader, S.: "Gènesi i primera etapa de l'Institut Municipal d'Història (1916-1929)", dins de "Barcelona Quaderns d'Història", núm. 1, primer semestre 1995, p.25-31. Monogràfic sobre "L'Institut Municipal d'Història de Barcelona, ahir i avui". Edició Ajuntament de Barcelona.

AUTORS

Signatura	Cognoms, Nom	Contingut	Dates extremes
	A		
C19-1/1	Abadal i Vinyals, Ramon d'	1 original; 1 programa	1948
C19-1/2	Ainaud de Lasarte, Joan	3 originals; 20 programes	
C19-1/3	Ainaud de Lasarte, Josep M.	6 originals; 82 programes	
C19-1/4	Alcolea, Santiago	8 originals; 9 programes	
C19-1/5	Amades, Joan	22 originals; 31 programes	
C19-2/1	Artís, Andreu Avel·lí	2 originals; 2 programes	
C19-2/2	Artís, Josep	7 originals; 24 programes	
	B		
C19-2/3	Badia, Lluís M.	1 original; 1 programa	
C19-2/4	Bagué i Garriga, Enric	13 originals; 44 programes	
C19-3/1-2	Balash i Torrell, Antoni	148 originals; 136 programes	
C19-4/1	Baldelló, Francesc	53 originals; 51 programes	
C19-4/2	Bolós i Bayreda, Antoni de	1 programa	
C19-4/2	Brasó vaqués, Miquel	1 original; 7 programes	
C19-4/2	Buch, Josep	1 original; 1 programa; 1 carta	1949
C19-4/2	Buigas, Carles	1 programa	
C19-4/2	Bulart i Rialp, Alexandre	1 original; 1 programa	
C19-5	Bultó i Blajot, Rosa M.	104 originals; 125 programes	
C19-6/1	Buyreu, Josep	1 original; 1 programa	
	C		
C19-6/2	Cabestany i Fort, Joan F.	40 originals (6 publicats en el Butlletí de Divulgació Històrica)	
C19-6/3	Calvo Laplana, Emili	1 original	
C19-6/4	Camós i Cabruja, Lluís	1 transcripció d'un contracte emfitèutic del mas de Sant Julià de Cabrera, 18 de juny de 1422; 85 programes	
C19-6/5	Camp i Llopis, Frederic	3 originals; 3 programes	
C19-6/6	Capmany i Farrés, Aureli	5 programes	1944-1949
C19-7/1	Cardoner i Planes, Antoni	42 programes	
C19-7/2	Carrera i Pujal, Jaume	34 originals; 48 programes	
C19-7/3	Carreras i Puigjaner, Octavi	3 originals; 3 programes	
C19-7/4	Castells, Víctor	1 programa	
C19-7/5	Cid i Priego, Carles	8 originals; 9 programes	
C19-7/6	Climent i Pascual, Josep	4 originals; 4 programes	
C19-8/1	Codina i Vilà, Jaume	2 originals; 2 programes	
C19-8/2	Clopas i Batlle, Isidre	24 originals; 19 programes	
C19-8/3	Colomer i Cambra, Montserrat	5 originals; 8 programes	
C19-8/4	Collell, Albert	1 original; 1 programa	
C19-8/5	Coma i Soley, Vicenç	9 originals; 11 programes	

Signatura	Cognoms, Nom	Contingut	Dates extremes
C19-8/6	Condemines i Mascaró, Francesc	1 programa	
C19-8/7	Cortés, Juan	1 original; 3 programes	
C19-8/8	Cubas i Oliver, Enric	4 originals; 3 programes	
	D		
C19-8/9	Darne	1 original	
C19-8/10	Díaz i Quijano, Paulino	1 original; 1 programa	
C19-8/11	Doltra i Tapiola, Xavier	23 originals; 22 programes	
C19-8/12	Duran, Núria	1 programa	
C19-8/13	Duran i Cañameras, Fèlix	13 originals; 13 programes	
C19-9/1-2-3	Duran i Sanpere, Agustí	39 originals; programes del núm. 1 al 202	1944-1950
C19-10/1		Programes del núm. 203 al 404	1951-1959
	E		
C19-11/1-2	Estartús i Guitart, M. Carme	61 originals; 61 programes	
	F		
C19-11/3	Fàbrega i Grau, Àngel	1 original; 3 programes	
C19-11/4	Ferrer de Ruiz-Narváez, Adelaida	1 programa; 1 bibliografia	
C19-11/5	Ferrussola i Morer, Esperança	2 originals; 3 programes	
C19-11/6	Florensa i Ferré, Adolf	4 originals; 7 programes	
C19-11/7	Fluvià i Escorsa, Armand de	13 originals; 12 programes	
C19-11/8	Font i Cussó, Joaquim	1 original; 3 programes	
C19-11/9	Font i Rius, Josep M.	2 originals; 7 programes	
C19-11/10	Font i Solsona, Josep	5 originals ; 5 programes	
C19-11/11	Fontana i Lázaro, Josep	1 original; 3 programes	
C19-12/1	Fornell i Morodo, Joan	37 originals; 66 programes	
C19-12/2	Foyé i Ferrer, M. Elena	1 original; 1 programa	
	G		
C19-12/3	García i Sanz, Arcadi	1 original; 1 programa	
C19-12/4	Garrut i Roma, Josep M.	98 originals	
C19-13/1		108 programes	
C19-13/2	Gimeno Martínez, Miguel	6 originals; 3 programes	
C19-13/3	Gómez Cantón, Fernando	15 originals; 19 programes	
C19-13/4	González Castiella, isabel	15 originals; 12 programes	
C19-14/1	González Herrera. Eusebio	100 originals; 99 programes	
C19-14/2	Grahit i Grau, Josep	9 originals; 11 programes	
C19-14/3	Gutiérrez Gili, Gustavo	2 originals; 3 programes	
	I		
C19-15/1	Ichaso, Pilar	1 original; 1 programa	
C19-15/2	Iglesias i Bosch, Montserrat	7 originals; 7 programes	
	J		
C19-15/3	Jaume i Grau, Llorenç	9 originals; 9 programes	
C19-15/4	Jordi González, Ramon	4 programes	
C19-15/5	Jordi i Majem, M. Francesca	1 original; 1 programa	

Signatura	Cognoms, Nom	Contingut	Dates extremes
	L		
C19-15/6	Lázaro i Bayarri, Josep M.	20 originals; 22 programes	
C19-15/7	López-Cepero, Serafín	1 original; 1 programa	
	M		
C19-15/8	Madurell i Marimon, Josep M.	154 originals	
C19-16/1		171 programes	
C19-16/2	Mallofré i Coca, Consol	Originals del núm. 1 al 78	1959-1965
C19-17/1-2		Originals del núm. 79 al 165	1966-1973
		168 programes	1959-1973
C19-18/1	Martí i Vila, Carles	33 originals; 32 programes	
	Martín, Josep M.	Vegeu Oller, Josep M.	
C19-18/2	Martinell, César	4 originals; 4 programes	
C19-18/3	Martínez i Ferrando, J.E.	5 originals; 14 programes	
C19-18/4	Maspons i Labros, Francesc	1 original	
C19-18/5	Masriera, Miquel	1 programa	
C19-18/6	Mateu i Llopis, F.	1 programa	
C19-18/7	Matosas, Antonia	7 originals; 7 programes	
C19-18/8	Mauri, J.M.	1 original; 1 programa	
C19-18/9	Mercader i Riba, Joan	1 original; 5 programes	
C19-18/10	Millàs i Vallicrosa, J. M.	1 programa	
C19-19/1	Mitjà i Sagué, Marina	9 originals; 20 programes	
C19-19/2	Moix, Anna M.	1 original; 1 programa	
C19-19/11	Molist, Anna	1 original;	
C19-19/3	Monreal Tejada, Luís	1 original; 1 programa	
C19-19/4	Mora, Esperanza	1 original; 1 programa	
C19-19/5	Moreu i Rey, Enric	11 originals; 10 programes	
	O		
C19-19/6	Ollé i Pinell, Antonio	1 original; 2 programes	
C19-19/7	Oller, Josep M. & Martin, Josep M.	1 programa	
C19-19/8	Ordovas, J. & Salazar, J.M.	4 originals; 4 programes	
	P		
C19-19/9	Padró i Llusà, Cecili	40 originals; 41 programes	
C19-19/10	Parramon, Lluís	4 originals; 5 programes	
C19-20/1	Perarnau de Bruse, Carme	71 originals; 70 programes	
C19-20/2	Piñol i Andreu, Ramon	13 originals; 28 programes	
C19-20/3	Plans i Gelabert, Albert	1 original; 1 programa	
C19-20/4	Porrini i Badia, M. Glòria	11 originals; 12 programes	
	R		
C19-20/5	Reguant i Masó, Joan	1 original; 1 programa	
C19-21/1	Ribas i Bertran, Mariano	1 original; 1 programa	
C19-21/2	Riquer, Martí de	1 programa	
C19-21/3	Rius i Serra, Carme	4 originals; 3 programes	
C19-21/4	Rius i Serra, Josep	3 programes	
C19-21/5	Rocamora, Manuel	2 originals; 3 programes	

Signatura	Cognoms, Nom	Contingut	Dates extremes
C19-21/6	Rodríguez, A.	3 programes	
C19-21/7	Rovira i Costa, J.	2 originals	
	S		
C19-21/8	Sagarra, Josep M.	2 programes	
	Salazar, J.M.	Vegeu Ordovas, J.	
C19-21/9	Sanabre, Josep	4 originals; 6 programes	
C19-21/10	Sánchez de Movellan, Sara M.	4 originals; 3 programes	
C19-21/11	Sánchez Real, José	1 original; 1 programa	
C19-21/12	Sánchez Regueira, M. M.	1 programa	
C19-21/13	Savall, Lluís A.	4 originals; 4 programes	
C19-21/14	Sedó i Pascual, Magí	7 originals; 7 programes	
C19-21/15	Serra, Ramon	6 originals	
C19-21/16	Serra i Ràfols, Josep	2 originals; 2 programes	
C19-21/17	Serra i Roselló, Josep	1 original; 1 programa	
C19-21/18	Siguan, Miquel	1 original; 4 programes	
C19-22/1	Simon i Guilleumà, Josep M.	2 originals; 4 programes	
C19-22/2	Sobrequés i Callicó, Jaume	10 originals; 10 programes	
C19-22/3	Soldevila i Zuriburu, Ferran	1 original; 1 programa	
C19-22/4	Solsona i Climent, Francina	1 original; 1 programa	
C19-22/5	Steppe (professor)	1 original; 1 programa	
	T		
C19-22/6	Torre y del Cerro, Antonio de la	1 original; 1 programa	
C19-22/7	Torrella i Nubió, F.	3 programes	
C19-22/8	Torrents de Prats, Eduard	6 originals; 4 programes	
C19-22/9	Torres, Joan Francesc	7 originals; 10 programes	
C19-22/10	Torres i Morell, Pere	1 original; 1 programa	
	U		
C19-22/11	Udina i Martorell, Frederic	1 original; 4 programes	
C19-22/12	Urbez i Cabrera, Carles	2 programes	
	V		
C19-22/13	Vallvé, Magda	2 originals	
C19-23/1	Verrié i Faget, Frederic Pau	4 originals; 127 programes	
C19-23/2	Violant i Simorra, Ramon	3 originals; 5 programes; 1 nota	
C19-24/1-2	Voltes Bou, Pere	Originals del núm. 1 al 89	
C19-25/1-2		Originals del núm. 90 al 219	
C19-26/1-2		Programes del núm. 1 al 1974	1955-1974

Altra documentació

Signatura	Contingut	Observacions	Dates extremes
C19-27	Relació de programes sense número ni autor. Descrits pel títol o contingut		

Signatura	Contingut	Observacions	Dates extremes
C19-27/1	1. “El alumbrado de nuestra ciudad”	12 documents, del núm. 1 al 12	
	2. “Problemas de abastos de dos siglos atrás”		
	3. Barcelona: Ciudad cosmopolita, puerto mediterráneo. Consultori històric:		
	3.1. “¿Qué monumentos existen en Barcelona relacionados?”		
	3.2. “Solicitud de información de los terremotos en Barcelona en 1427”		
	3.3. “Dos preguntas sobre les controvèrsies filosòfiques en la Barcelona del S. XVIII”		
	3.4. Consulta del Dr. George A. Little, arran d'un càrrec de conseller a l'Ajuntament de Barcelona al S. XVIII, ostentat per un irlandès. Resposta d'Agustí Duran i Sanpere.		
	3.5. Consulta sobre l'origen del nom al barri de la Bordeta. Resposta d'Agustí Duran i Sanpere.		
	4. Notificacions radiades:		
	4.1. Edición VI volumen Barcelona Divulgación Histórica		
	4.2. Visita a les Reials Drassanes y Museu Marítim		
	5. El proceso de Bernardo Rigaldie en 1589.		
	5.1 La Historia en la calle.		
	6. Desamortización en Barcelona.		
	7. Las fiestas de San Roque de la plaza Nueva a través de los años.		
	8. Un aventurero francés en Barcelona a finales del S.XVII.		
	9. Organización de la cultura barcelonesa, bajo la dominación napoleónica.		
	10. Cañones barceloneses.		
	11. Dos artífices barceloneses: Jaume Ferrer, rellotger (S. XV). Joan Jordà, pintor de vidrieres (S. XVI).		
	12. A principis del S. XV, varen residir a Barcelona: Sibil·la de Fortià, Violant de Bar i Margarida de Prades.		
C19-27/2	13. Manuel i Francesc Tramulles de 1745 a 1775, figures centrals en el moviment artístic barcelonès.	13 documents, del núm. 13 al 25	
	14. El naïpe i sus artífices		

Signatura	Contingut	Observacions	Dates extremes
	15. Una poetisa desconocida: Trinidad Aldrich.		
	16. Polémica entre un padre del oratorio de S. Felip Neri y el Consulado, por cuestión de los cambios. (S. XVII-XVIII).		
	17. Exposició, al Palau de la Virreina, sobre la numismàtica catalana.		
	18. El Monte de Piedad de Nuestra Señora de la Esperanza, en el S. XVIII.		
	19. De la coronación del rey Martín.		
	20.1. Fiestas de la Merced. 20.2. Els Tres Toms. 20.3. La Patum.		
	21. Una obra gòtica de época barroca.		
	22. Precisiones sobre el combate de los almirantes barceloneses, Marquet y Mallol, contra la armada francesa.		
	23. Andanzas de Juan de Torrelles noble i corsario.		
	24. Els consellers de Barcelona reberen una carta, al febrer de 1533, adreçada des de Bolonya, per Carles V.		
	25. Un extraño complot durante la guerra de la Independencia. La Conspiración de los venenos.		
C19-27/3	26. El maestro en medicina cuatrocentista Antonio Ricart.	7 documents, del núm. 26 al 32	
	27. Vestir "com a sard" o vestir "com a català".		
	28. Barcelona en Palermo. Iglesia y casa de Sta. Eulalia de los catalanes.		
	29. Una expedición naval barcelonesa contra corsarios, 1779.		
	30. Los cirujanos de Barcelona. Del Gremio del siglo XVIII.		
	31. Felipe de Ferrera y la escuela Luliana de Barcelona.		
	32. La "Mereria" barcelonesa. (1812-1814).		
C19-27/4	Textos originals elaborats amb la intervenció de dos o més autors		

Signatura	Contingut	Observacions	Dates extremes
	<p>1.1. F. Pau Verrié. "Jockey en la Catedral". prog. 350</p> <p>1.2. J. Carrera Pujal. "La Barcelona del Segle XVIII". Comentat per Josep M^a Ainaud de Lasarte. prog. 350</p>		
	<p>2.1. Duran Sanpere, A. "La fuente de Canaletas y su historia". prog. 367</p> <p>2.2 Verrié, F. Pau "Notas barcelonesas en la exposición de Arte del Palacio de la Virreina. prog. 367</p>		
	<p>3.1. Verrié, F. Pau "San Lucas, patrón de los pintores. prog. 470</p> <p>3.2. Garrut, J. M./ Verrié, F. P. . "Diálogos ante el monumento a Colón". prog. 470.</p> <p>3.3. Garrut J. M. (veu). Un emperador romano en Barcelona. prog.470.</p>		
	4. Forn Maria i Colomer Montserrat, 16 originals.		
	5. Forn, Maria i Colomer, Montserrat, 13 programes, 903, 906, 914, 917, 926, 937, 943, 948, 949, 960, 966, 969, 971.		
	6. Serra, Ramon i Mallofré, Consol: "De los viejos barrios barceloneses", programa núm. 1067; "L'espieta del Portal Nou", programa núm.. 1092.		
C19-27/5	1. Relació dels treballs que corresponen a los <i>Boletines semanales de Divulgación Histórica de Radio Barcelona</i> , no emesos.	3 documents	
	2.Llista per ordre alfabètic, de les sigles que indiquen el nom dels autors dels textos radiats.		
	<p>3.Llista d'articles publicats a la premsa barcelonina, del 3 de febrer de 1819 al 23 de desembre de 1939, en els diaris que a continuació es relacionen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Diario de Barcelona" - "La Publicidad" - "La Noche" - "La Humanidad" - "L'Instant" - "La Vanguardia" 		

PROGRAMES

Signatura	Núm. de programes	Cronologia	Any
C19-28/1	Programes del núm. 1 al 19	D'abril a l'agost	1944
C19-28/2	Programes del núm. 20 al 37	De setembre a desembre	1944
C19-29/1	Programes del núm. 38 al 48	De gener a març	1945
C19-29/2	Programes del núm. 49 al 62	D'abril a juny	1945
C19-29/3	Programes del núm. 63 al 87	De juliol a desembre	1945
C19-30/1	Programes del núm. 88 al 103	De gener a abril	1946
C19-30/2	Programes del núm. 104 al 121	De maig a agost	1946
C19-30/3	Programes del núm. 122 al 138	De setembre a desembre	1946
C19-31/1	Programes del núm. 139 al 155 (falta: 142)	De gener a abril	1947
C19-31/2	Programes del núm. 156 al 172	De maig a agost	1947
C19-31/3	Programes del núm. 173 al 188	De setembre a desembre	1947
C19-32/1	Programes del núm. 189 al 203	De gener a abril	1948
C19-32/2	Programes del núm. 204 al 217	De maig a juliol	1948
C19-32/3	Programes del núm. 218 al 236	D'agost a desembre	1948
C19-33/1	Programes del núm. 237 al 255 (falten: 239, 248 i 254)	De gener al 14 de maig	1949
C19-33/2	Programes del núm. 256 al 274 (falta 265)	Del 21 de maig a desembre	1949
C19-33/3	Programes del núm. 275 al 326 (falten: 279, 280, 290, 300 i 317)		1950
C19-34/1	Programes del núm. 327 al 376 (falten: 375 i 376)		1951
C19-34/2	Programes del núm. 377 al 427 (falten: 390, 391, 392, 394, 396 i 398)		1952
	Programes del núm. 428 al 450 (falten tots)		1953
C19-35/1	Programes del núm. 451 al 479 (falta: 456)	Del 12 de juny al 26 de desembre	1953
C19-35/2	Programes del núm. 480 al 531 (falta: 500)		1954
C19-36/1	Programes del núm. 532 al 583; tres programes sense núm. "Las fiestas de la Mercè" (15 al 26 de setembre de 1955)		1955
C19-36/2	Programes del núm. 584 a 633		1956
C19-37/1	Programes del núm. 634 a 657	De gener a juny	1957
C19-37/2	Programes del núm. 658 a 683	De juliol a desembre	1957
C19-37/3	Programes del núm. 684 a 708	De gener a juny	1958
C19-37/4	Programes del núm. 709 a 735	De juliol a desembre	1958
C19-38/1	Programes del núm. 736 a 785		1959
C19-38/2	Programes del núm. 786 a 835		1960
C19-39/1	Programes del núm. 836 a 886 (falta: 837)		1961
C19-39/2	Programes del núm. 887 a 935 (falta: 934)		1962
C19-40/1	Programes del núm. 936 a 988		1963
C19-40/2	Programes del núm. 989 a 1038		1964
C19-40/3	Programes del núm. 1039 a 1091		1965
C19-41/1	Programes del núm. 1092 a 1142		1966

Signatura	Núm. de programes	Cronologia	Any
C19-41/2	Programes del núm. 1143 a 1193 (falten: 1147, 1156, 1157, 1158, 1161, 1162, 1166, 1167 i 1170)		1967
C19-41/3	Programes del núm. 1194 a 1246		1968
C19-42/1	Programes del núm. 1247 a 1298		1969
C19-42/2	Programes del núm. 1299 a 1347		1970
C19-42/3	Programes del núm. 1348 a 1393		1971
C19-43/1	Programes del núm. 1394 a 1443		1972
C19-43/2	Programes del núm. 1444 a 1491 (falta 1455)		1973
C19-43/3	Programes del núm. 1492 a 1500	4 de gener a 1 de març	1974

IL·LUSTRACIONS DELS VOLUMS EDITATS

C19-44/1	Vol. I		
C19-44/2	Vol. II		
C19-44/3	Vol. III		
C19-44/4	Vol. IV		
C19-44/5	Vol. V		
C19-44/6	Vol. VI		
C19-44/7	Vol. VII		
C19-44/8	Vol. VIII		
C19-44/9	No utilitzades		

FITXERS DE GESTIÓ DE LES EMISSIONS DE RADIO

C19-45	Fitxes per temes: A-C	“Arqueologia / Ciutats relacionades amb Barcelona	
C19-46	Fitxes per temes: C-V; S.XII a S.XX	“Comentaris bibliogràfics / Visigots”	
C19-47	Fitxes per autors	Amb indicació dels articles	

ÍNDEX ALFABÈTIC D'AUTORS D'ORIGINALS NO PUBLICATS AL *Boletín de Divulgación Histórica*

El conjunt de documents originals no publicats produïts pels autors es troben de la caixa 1 a la 26. El següent índex està per ordre alfabètic de cognoms dels autors i els documents estan cronològicament ordenats i s'han numerat per facilitar-ne la consulta i posterior reordenació, així com la repetició de la signatura per a la seva localització.

Signatura	Document original no publicat
ALCOLEA, Santiago	
C19-1/4	1- Los pintores del S. XVIII y el carnaval barcelonés. doc.2.
	2- Noticias sobre el primer profesorado de la escuela de dibujo de la Lonja de Barcelona.
	3- Obras de Ramon Amadeu para la capilla del Ayuntamiento. doc.6.
	4- Un gran artista barcelonés en Madrid. doc.7.
	5- Noticias sobre el palacio Moya. doc.8.
BAGUE BADIA, Enric	
C19-2/4	1- Soledad de una reina en Barcelona. doc. 3
	2- Estampa de la Barcelona cuatrocentista. doc. 4
	3- Un episodio barcelonés en las "Crónicas" de Froissart. doc. 7
	4- La reconquista de Barcelona según un poeta carolingio. doc. 8
	5- Un historiador barcelonés del siglo XV, Gabriel Turell. doc. 10
	6- Un testigo presencial de la jornada del Corpus de Sang. doc. 12
CABESTANY FORT, Joan Ferran	
C19-6/2	1. La familia Marquet, linaje de almirantes. doc.1
	2. La cofradía de zapateros y su reglamentación en (1397). doc.3
	3. El sexto centenario de la construcción del "Saló de Cent". doc. 6
	4. Bernat Escuder, un barcelonés converso del monasterio de Poblet (1185). doc. 8
	5. Barcelona, 1469. I. doc. 9
	6. Barcelona, 1469. II. doc. 10
	7. La cofradía del Corpus Cristi de los mutilados de guerra contra Castilla (1373). doc.11
	8. Lo verdader català. doc. 12
	9. Romeu Busquets, un gran patricio de la Barcelona del S. XIV. doc. 13
	10. Una efemérides de hace 1500 años: La ocupación de Barcelona por los Visigodos. doc. 15
	11. Barcelona. El compromiso de Caspe y la Familia Gualbes. doc. 17
	12. Barcelona, 1467. doc. 18
	13. Barcelona, 1466. I. doc. 19
	14. Barcelona, 1466. II. doc. 20
	15. ¿La Rambla és una riera?. doc. 21
	16. Los "Ciudadans Honrats". doc. 22
	17. El Anuario de Estudios Medievales. doc. 23
	18. El quinto centenario de muerte de Pedro de Portugal. dos. 24
	19. Reorganización de la enseñanza oficial en Barcelona (1431-1468). doc. 25

Signatura	Document original no publicat
	20. El Consolat de Mar . doc. 26
	21. Pedro el Ceremonioso y la ciudad de Barcelona: aportación a su ideario. doc. 27
	22. Barcelona en 1465. I. doc. 28
	23. Barcelona en 1465. II. doc. 29
	24. La entrada del rey Martín el Humano en Barcelona al iniciar su reinado. doc. 30
	25. Noticias meteorológicas contenidas en la crónica del Racional. doc. 31
	26. El municipio barcelonés i las obras públicas. doc. 32
	27. La "Gran Barcelona" y las murallas de Barcelona. doc. 33
	28. Las importaciones de algodón en Barcelona (1832-1839). doc. 34
	29. Algunas noticias barcelonesas sobre el "reinado" de Enrique IV de Castilla. doc.35
	30. Un impuesto para sufragar la construcción de las murallas. doc. 36
	31. Las Cortes de Barcelona de 1283. doc. 37
	32. Una familia campesina barcelonesa y su actividad económica alrededor del año 1000. doc.38
	33. Jacques Coeur, un rival del comercio catalán. doc. 39
	34. Excavaciones alto medievales en Caulers y Saldes. doc. 40
CARRERA PUJAL, Jaume	
C19-7/2	1. La virgen de Montserrat accionista de la Compañía Barcelonesa de Comercio a Indias. doc. 11
	2. La ciudad de Barcelona, emisora de moneda. doc. 12
	3. Dos bancos barceloneses fundados en el S. XVIII. doc. 13
	4. Notas sobre servicios públicos barceloneses a finales del S. XVIII. doc. 14
	5. Instauración de las <u>Caramelles</u> en Barcelona. doc. 15
	6. La recogida de la antigua calderilla catalana. doc. 16
	7. Alternativas en la celebración de corridas de toros. doc. 17
	8. La iluminación pública en la época romántica. doc. 18
	9. Monumento a Garcearán Marquet. doc. 19
	10. Santa Cruz de Olorda a través de los siglos. doc. 20
	11. Representaciones de la pasión en Barcelona. doc. 21
	12. Polémica por cuestión de los cambios y préstamos en el S. XVIII. doc. 22
	13. Las primeras elevaciones de globos. doc. 23
	14. Problemas sanitarios derivados del cultivo del cáñamo. doc. 24
	15. El primer establecimiento de baños de mar. doc. 25
	16. La jurisdicción territorial de la antigua ciudad. doc. 26
	17. Polémica entre un padre del oratorio de S. Felip Neri y el Consulado, por cuestión de los cambios. doc. 27
	18. La práctica de las marcas y represalias. doc. 28
	19. Un zoo en la explanada. doc. 29
	20. Las campanadas del reloj de la Catedral. doc. 30
	21. Conciertos musicales a fines del S. XVIII. doc. 31
	22. El recurso de las rifas. doc. 32
	23. Modernismo de artesanos i tenderos. doc. 33
	24. Sense títol. doc. 34

Signatura	Document original no publicat
DURAN SANPERE, Agustí	
C19-9/1	1. El gremio de colchoneros de Barcelona. doc. 3
	2. Libro de oras con miniaturas de Bernat Martorell. doc. 4
	3. El templo romano de Barcelona. doc. 5
	4. Desarrollo ciudadano del pueblo Nuevo. doc. 6
	5. Una nueva pintura en el museo de Historia de la ciudad. doc. 7
	6. Noticias inéditas comentadas brevemente. doc. 8
	7. La vida en Barcelona años atrás. doc. 11
	8. Actualidad de un nuevo sector de la muralla romana. doc. 12
	9. El S. XVIII y las pelucas. doc. 13
	10. Otro mosaico romano en Barcelona. doc. 14
	11. Arqueología de la ciudad. doc. 15
	12. Halcones de Mallorca para el rey. doc. 16
	13. Memorias de un sombrerero barcelonés del S. XVII. doc. 17
	14. En el centenario de los reyes católicos. doc. 18
	15. Don Fernando el Católico y las fiestas Mayores de Catalunya. doc. 19
	16. Una fiesta popular en el S. XVII. doc. 20
	17. La cerámica de Alcora en Barcelona. doc. 21
	18. Discusión arqueológica en 1871. doc. 23
	19. Santa Eulalia en la plaza del Padró. doc. 24
	20. Lecturas aconsejadas. doc. 25
	21. Barcelona a través de la prensa madrileña. doc. 26
	22. Original sense títol. doc. 27 (Comentari de la Barcelona de 1453).
	23. El mundo romano de las calles de Barcelona. doc. 28
	24. La Bordeta. doc. 29
	25. Historia del azafrán. doc. 30
	26. Laborde y sus dibujos de Barcelona. doc. 31
	27. Original sense títol. doc. 32 (Impuls per l'edició de llibres de geografia descriptiva, a la Barcelona de 1840).
	28. Original sense títol. doc. 33 (Comentari sobre una Bíblia traduïda del francès al S. XIII, per el rei d'Aragó Alfons el Liberal i de la versió catalana escrita per Gabriel Gralla, 1478).
	29. El año arqueológico. doc. 34
	30. Historia, crónica y previsión. doc. 35
	31. Ayuntamiento de Barcelona: el Barrio de la Catedral y su valoración. doc. 36
	32. Viajes y viajeros en el S. XVIII. doc. 37
	33. Crónica de Barcelona quinientos años atrás. Noviembre de 1455. doc. 38
	34. Crónica ciudadana de quinientos años atrás. doc. 39
FLORENSA FERRER, Adolf	
C19-11/6	1. La plaza de S. Felip Neri, ayer, hoy i mañana. doc. 1
FLUVIA ESCORSA, Armand de	
C19-11/7	1. Los Condes de Barcelona. doc. 1
	2. De Barcelona Guifredo I y los primeros condes independientes. doc. 2

Signatura	Document original no publicat
	3. Los condes independientes y los grandes condes de Barcelona. doc. 3
	4. Los primeros condes reyes. doc. 4
	5. Los sucesores de los grandes condes-reyes. doc. 5
	6. Pedro II el Ceremonioso. doc. 6
	7. Los pretendientes a la sucesión de Martín el Humano. doc. 7
	8. El compromiso de Caspe. doc. 8
	9. Títulos del reino concedidos a damas de familias catalanas. doc. 9
	10. Los grandes de España catalanes, I. doc. 10
	11. Los grandes de España II. doc. 11
	12. Notas sobre el Tibidabo. doc. 13
FONTANA LAZARO, Josep	
C19-11/11	1. La nueva orientación de la economía catalana y el fin de la vieja Bolsa de Barcelona (1899-1914). doc. 1
GARCIA SANZ, Arcadi	
C19-12/3	1. Arnulfo, Obispo de Vich, héroe de Barcelona. doc. 1
GARRUT ROMA, Josep Ma.	
C19-12/4	1. López Picó, patricio barcelonés. doc. 1
	2. Las obras de restauración del Hospital de la Santa Cruz. doc. 2
	3. Un escultor barcelonés en la junta de obra del Pino. doc. 3
	4. Crítica de arte y cartas al director en 1838. doc. 4
	5. Angelología Barcelonesa. doc. 5
	6. Barceloneses de 1864, a través de un libro y de su impreso de propaganda. doc.6
	7. El escultor Domingo Talarn a los 50 años de su muerte. doc. 7
	8. Las guerras de África y su proyecto de monumento. doc. 8
	9. La casa de don José Estruch y su museo de armas. doc. 9
	10. La calle de Bilbao. doc. 10
	11. Comentarios informativos. Diálogos ante el monumento a Colón. doc. 11
	12. La Plaza Nueva. Una réplica a sus torres romanas. doc. 12
	13. "Telémaco", el libro de Fenelón, en Barcelona. doc. 13
	14. Los "Cicloramas" o "Panoramas", en el S. XIX. doc. 14
	15. Una exposición sobre turismo retrospectivo. doc. 15
	16. Una plaza barcelonesa conmemora su sexto centenario. doc.16
	17. La exposición Gaudí en el salón del Tinell. doc. 17
	18. Con motivo de un aniversario. Montserrat y Barcelona. doc. 18
	19. Decoración arquitectónica: el esgrafiado. doc. 19
	20. Una procesión predogmática en el S XVI. doc. 20
	21. Don Quijote entra en Barcelona. doc. 21
	22. Paseo por los alrededores de Barcelona, I. doc. 22
	23. Paseo por los alrededores de Barcelona, II. doc. 23
	24. Montserrat prolongación de Barcelona. doc. 24
	25. Los campos de deportes en Barcelona. doc. 26
	26. Un libro de interés para el estudio del régimen mpal. doc. 27
	27. La zanja de la calle de Aragón. doc. 28

Signatura	Document original no publicat
	28.El parque de la Ciudadela. doc. 29
	29.La sociedad económica barcelonesa de amigos del país. doc. 30
	30.La festividad de S. Juan. doc. 31
	31. La facultad de Farmacia de Barcelona, en 1850: según un estudio del Dr. Luís Grau. doc. 32
	32. La palmera de Junqueras. doc. 33
	33. A propósito de la aparición de los volúmenes de "Divulgación Histórica de Barcelona". doc. 34
	34.Una obra de Gaudí: Bellesguard. doc. 35
	35.El general Duhesme en Barcelona. doc. 36
	36.Noticias de la archicofradía de la purísima sangre. doc. 37
	37.Montjuïc, cantera de Barcelona. doc.38
	38. Afinidades entre Málaga y Barcelona. doc. 39
	39.Los Gremios barceloneses. doc. 40
	40.Breve reseña de dos templos trasladados. doc. 41
	41."El tranvia de foc", de Barcelona a Sarriá. doc. 42
	42.Vendedores callejeros y sonidos de la ciudad. doc. 43
	43.La "Historia de Montjuïc y su castillo". doc. 44
	44. Voceadores de la calle. doc. 45
	45. Estatuas de la ciudad: "La señorita del paraguas". doc. 46
	46. Santiago Rusiñol a los cien años de su nacimiento. doc. 47
	47. Un inventor barcelonés, Buenaventura Reüll. 48
	48. Noticia de las excavaciones y obras de cobertura de la plaza del rey. doc.
	49. El pesebrismo cumple cien años: El rabadà o fum, fum, fum... doc. 50
	50. La vida de Adelina Patti y su actuación en Barcelona. doc. 51
	51. Arte del Pirineo en Montjuïc. doc. 52
	52. Las mil emisiones de "Barcelona divulgación histórica". <i>Boletín semanal del Instituto Municipal de Historia de la Ciudad.</i> doc. 53
	53.Los sonidos de la ciudad. doc. 54
	54.Cómo era la Plaza Nueva. doc. 55
	55. Calidoscopio en el Instituto Municipal de Historia de la ciudad. doc. 56
	56. El pintor Félix Mestres y sus pinturas en el salón de juntas del Colegio de Notarios de Barcelona. doc. 57
	57.Barcelona como capital de artes y oficios. doc. 58
	58. Gaudí, a propósito de la exposición celebrada en Madrid. doc. 59
	59. El señor Esteve, a través de Emilio Vilanova, Rusiñol y Xavier Nogués. doc.60
	60.Por los alrededores de Barcelona, I. doc. 61
	61.Por los alrededores de Barcelona, II. doc. 62
	62.Sobre la decoración arquitectónica del esgrafiado. doc. 63
	63.Las raíces pesebristas de Barcelona. doc. 64
	64.La vida en la antigua Barcino romana. doc. 65
	65.El arquitecto José Ma. Jujol. doc. 66
	66.El Escorial y Barcelona. doc. 67
	67.Poblet y Barcelona. doc. 68
	68.El Monasterio de Poblet y Barcelona. doc. 69
	69.Paralelo con un momento estelar de la arquitectura. doc. 70

Signatura	Document original no publicat
	70. Notas sobre la historia de la calle de Aragón. doc. 72
	71. Recordando la zanja de la calle de Aragón. doc. 73
	72. La torre condal, un proyecto que no llegó a realizarse. doc. 74
	73. El gremio de tenderos revendedores de Barcelona. doc. 75
	74. Estampas ciudadanas. El botijero y su borrico. doc. 76
	75. Barcelona adopta toda novedad con rapidez. doc. 77
	76. El antiguo gremio de maestros zapateros. doc. 78
	77. La radiotelefonía y la televisión. doc. 79
	78. Dolores Montserdà, iniciadora del feminismo en Barcelona. doc. 80
	79. Elogio de las calles estrechas. doc. 81
	80. Nuestras torres romanas de la muralla. Las de la Plaza Nueva. doc. 82
	81. Los belenes de Barcelona y un libro publicado en Múnich. doc. 83
	82. Un paralelismo entre Marsella y Barcelona. doc. 84
	83. El ingeniero Ildefonso Cerdà, datos para su biografía. doc. 85
	84. El urbanista Ildefonso Cerdà. doc. 86
	85. El pabellón alemán de la Expo 29", de Barcelona. doc. 87
	86. La procesión de la buena muerte. doc. 88
	87. A propósito del aniversario de la muerte del historiador Jaime Vicens Vives. doc. 89
	88. El molino de Alphonse Daudet y Santiago Rusiñol. doc. 90
	89. Canaletas o el mito de las aguas. doc. 91
	90. La hispanófila familia Humboldt. doc. 92
	91. Breve historia de los mercados en Barcelona. doc. 93
	92. Santa Maria del Bosc en el corazón de "la gran Barcelona". doc. 94
	93. Francisco Berenguer arquitecto sin título. doc. 95
	94. Industria y comercio, antesala de las artes. doc. 96
	95. Málaga y Barcelona. doc. 97
	96. Consultorio Histórico: Esquema biográfico de Antonio Viladomat y Manalt. doc. 98
MADURELL MARIMON, Josep Ma.	
C19-15/8	1. Las procesiones de semana santa y las cofradías de los Dolores, de la Purísima sangre y de la Soledad. doc. 3
	2. Una asamblea de músicos teatrales en 1824. doc. 4
	3. La capilla de los franceses en Barcelona. doc. 5
	4. Destiladores y sacamuelas en el siglo XVII. doc. 6
	5. Los capuchinos y la ciudad de Barcelona. doc. 7
	6. La procesión de la Inmaculada en Barcelona. doc. 11
	7. El retablo mayor de santa María del Pino. doc. 12
	8. Un pintor y negociante. doc. 13
	9. Los seguros de vida. doc. 14
	10. Los entremeses de la procesión, del Corpus de 1458. doc. 15
	11. Los esclavos y los aseguramientos de sus vidas. doc. 16
	12. Dos retablos de la parroquia de Sarrià. doc. 20
	13. Un aspectos del antiguo comercio de Barcelona con las islas Canarias y de Santo Domingo. doc. 21
	14. La cofradía de conversos. doc. 22
	15. Dos pintores castellanos en Barcelona. doc. 23

Signatura	Document original no publicat
	16. El arca de plata del Príncipe de Viana. doc. 24
	17. Una discordia sobre la obra del antiguo retablo de la cofradía de la Inmaculada. doc.
	18. La Real Capilla Raimundiana. doc. 26
	19. Imaginaria Eulaliana. doc. 27
	20. La solemnidad de San José, en 1529. doc. 28
	21. La Capilla Real Catedralicia. doc. 29
	22. Una expedición de Almogávares. doc. 30
	23. Una asamblea parroquial. doc. 31
	24. Diego Pérez de Valdivia. doc. 32
	25. La edición barcelonesa de la "Via Spiritus". doc. 33
	26. Pedro Nunyes pintor renacentista. doc. 34
	27. Un maestro escultor renacentista. doc. 35
	28. Notas de dietario setecentista. doc. 36
	29. Piedras amatistas. doc. 37
	30. Estudiantes a pupilaje. doc. 38
	31. Antiguos molinos de viento. doc. 40
	32. Escultores alemanes cuatrocentistas. doc. 42
	33. Aspectos del antiguo comercio de plumas de ave. doc. 43
	34. Suministros de lana. doc. 44
	35. Una portada setecentista, obra de Pedro Costa. doc. 45
	36. Una primera piedra en la Barceloneta. doc. 46
	37. Los molinos y las piedras molares en la Heráldica. doc. 47
	38. Un ingenio de agua para el abastecimiento. doc. 48
	39. San Roque y la antigua villa de Gracia. doc. 50
	40. El sepulcro del Cardenal de Aragón. doc. 51
	41. Montserrat Parra, maestro de canto. doc. 52
	42. Dos cofradías de la calle Hospital. doc. 53
	43. Fragmentos de manuscritos antiguos. doc. 54
	44. El retablo del Santo Sepulcro de la iglesia de San Lázaro. doc. 55
	45. La cruz y el reloj del hospital antiguo. doc. 56
	46. La procesión del niño perdido. doc. 57
	47. Aspectos de un trienio de comercio trecentista. doc. 59
	48. Miguel Maduxer, maestro mayor de la Ceca. doc. 60
	49. La descarga de abadejos. doc. 61
	50. Antigua asistencia médico-quirúrgica a enfermos pobres vergonzantes. doc. 62
	51. Armamento naval corsario setecentista. doc. 63
	52. Manjares reales. doc. 64
	53. Un aspecto de la antigua previsión social. doc. 65
	54. Suministros de volatería. doc. 66
	55. Fundación de la cofradía de pasteleros. doc. 68
	56. Ramón de Plegamans. doc. 69
	57. Obras públicas trecentistas. doc. 70
	58. Santa María de Nazaret. doc. 71
	59. La plaza del rey. doc. 72
	60. Mariano Soldevila y su obrador tipográfico. doc. 73

Signatura	Document original no publicat
	61. El retablo de los santos Ramón Nonato y Pedro Nolasco. doc. 74
	62. El retablo de los plateros. doc. 75
	63. Un sacerdote miniaturista. doc. 76
	64. La plaza "dels Xiprers". doc. 78
	65. El exilio de un notario. doc. 79
	66. Guillermo de Montcada y los monasterios de Valldonzella y Santes Creus. doc. 80
	67. El Paseo de Nuestra Señora de Gracia. doc. 81
	68. La desecación del pantano de Sils. doc. 82
	69. Las escuelas catedralicias. doc. 83
	70. Un maestro de San Ignacio, doc. 85
	71. Orfebres judíos. doc. 86
	72. Dos Hermandades seglares de San Magín. doc. 87
	73. La obra poética de Joan Burguinyó en un códice catedralicio barcelonés. doc. 88
	74. Prevenciones contra riadas. doc. 89
	75. Maestros setecentista de leer, escribir y contar. doc. 90
	76. Dos crónicas epistolares de festejos a Carlos el Emperador. doc. 91
	77. Liberaciones de cautivos cristianos. doc. 93
	78. Iconografía popular graciense. doc. 94
	79. Un viaje seiscentista a la villa y corte de Madrid. doc. 95
	80. Las ediciones de la vida de san Eloy de 1540 y 1773. doc. 96
	81. Efemérides gracienses de 1836. doc. 97
	82. La calle mayor de Gracia. doc. 98
	83. Las nuevas ordenanzas de la hermandad de jóvenes plateros. doc. 99
	84. Las aves del claustro de la antigua catedral. doc. 100
	85. Adornos prohibidos en los trajes femeninos. doc. 103
	86. Calles gracienses. doc. 104
	87. El Hostal de la Grua. doc. 105
	88. Expedición pesquera setecentista. doc. 106
	89. Comerciantes fallidos. doc. 107
	90. La imprenta del Colegio de Belén. doc. 108
	91. Una labor de bordadura antigua. doc. 109
	92. La cofradía o hermandad de mancebos peinadores. doc. 110
	93. Efemérides Montserratenses-Gracienses. doc. 111
	94. Compañía de oropeleros. doc. 112
	95. El misterio de la oración en el huerto de Getsemaní, obra del imaginero Agustí Pujol. doc. 114
	96. Pintores-poetas cincocentistas. doc. 115
	97. Las proyectadas ordenanzas del Gremio de Claveteros. doc. 116
	98. Efemérides tricentenaria. doc. 117
	99. Concordia entre los prohombres de las cofradías de herreros. doc. 118
	100. Los contratos de aprendizaje. doc. 119
	101. Una acta notarial, certificadora de la celebración de una misa. doc. 121
	102. Un viaje a Tierra Santa, en 1376. doc. 122
	103. Algunas antiguas plazas gracienses. doc. 123
	104. Capillas de vecindario. doc. 124

Signatura	Document original no publicat
	105. Exámenes de teólogos. doc. 126
	106. El derecho de San Elmo. doc. 127
	Originals que no tenen cap data de referència:
	107. La vida corporativa de los naiperos de Barcelona. doc. 128, s/data
	108. El naipe. doc. 129, s/data
	109. El naipe y sus marcas. doc. 130, s/data
	110. El naipe y sus impuestos. doc. 131, s/data
	111. La lonja de los mercaderes. doc. 132, s/data
	112. Las cofradías de San Magín. doc. 133, s/data
	113. La cofradía de San Magín del Templo de San Sebastián. doc. 134, s/data
	114. La cofradía de San Magín de Sant Pere de les Puelles. doc. 135, s/data
	115. El agua de San Magín. doc. 136, s/data
	116. Un pintor portugués en Barcelona. doc. 137, s/data
	117. Un maestro de escribir cuatrocentista. doc. 138, s/data
	118. Un baldaquín de plata para el sepulcro de Santa Eulalia. doc. 139, s/data
	119. Una portada gótica de la época barroca. doc. 140, s/data
	Originals sense data ni títol:
	120. Nota manuscrita en una fitxa. doc. 148, s/data ni títol
	121. Foli mecanografiat, part d'un document. doc. 149, s/data ni títol
	122. Original sobre La Rambla dels Estudis. doc. 150, s/data ni títol
	123. Transcripció d'un document de l'Arxiu notarial. doc. 151, s/data ni títol
	124. Transcripció d'un document de l'Arxiu notarial doc. 152, s/data ni títol
	125. Transcripció d'un document de l'Arxiu notarial doc. 153, s/data ni títol
	126. Transcripció d'un document de l'Arxiu notarial doc. 154, s/data ni títol
MERCADER RIBA, Joan	
C19-18/9	1. Un episodio desconocido de la Barcelona borbónica: la revolución de los “dinerillos de cruz” aragoneses. doc. 1
MITJA SAGUE, Marina	
C19-19/1	1. Molinos y moleros barceloneses. doc.1
	2. Límites de Barcelona a través de los siglos. doc.2
	3. Barcelona en la coronación del rey Fernando de Antequera. doc.3
	4. Presencia moral de Carlomagno en Barcelona. doc. 4
	5. En el año 1401 fue creada en Barcelona "la Taula de Canvi de la Ciutat". doc. 7
MOREU REY, Enric (Molts d'aquests títols estan tatxats en els originals).	
C19-19/5	1. Lo que Barcelona vio pasar hace siglo i medio. doc.4
	2. Montserrat en una novela medieval. (Un aspecto de los contactos franco-catalanes en tiempos de Juan I). doc. 5
	3. Una intervención inédita de Flaucier. doc. 6
	4. Barcelona en la correspondencia de Stendhal. doc. 7
	5. Un interesante relato anónimo del 1803. doc. 8
	6. El nacimiento de un barrio barcelonés, descrito por los turistas de la época. doc.9
	7. Una gramática francesa y su conexión con la historia de Barcelona. doc. 10
	8. En Barcelona, si había gitanos en el siglo XVIII. doc. 11

Signatura	Document original no publicat
RIQUER, Martí de	
C19-21/2	1. Bernat Metge i la Barcelona de su infancia. 1 programa.
SAGARRA, Josep M.	
C19-21/8	1. En el primer centenario del Ateneo Barcelonés, I part. 1 programa
	2. En el primer centenario del Ateneo Barcelonés, II part. 1 programa
SERRA ROSELLO, Josep	
C19-21/17	1. Proveedores de Barcelona: Domingo Matas. doc. 1
SOBREQUES CALLICO, Jaume	
C19-22/2	1. Barcelona dentro de la monarquía visigótica. doc. 1
	2. Aspectos eclesiásticos de la Barcelona visigótica. doc. 2
	3. Los restos arqueológicos de la Barcelona visigótica. doc. 3
	4. Juan de Urpín y la fundación de nueva Barcelona en Venezuela. doc. 4
	5. El gremio de la cofradía de pintores de Barcelona I. doc. 5
	6. El gremio de la cofradía de pintores de Barcelona II. doc. 6
	7. Los catalanes que intervinieron en la empresa americana. doc. 8
	8. La ciudad de Barcelona y el comercio con América. doc. 9
	9. La revolución de setiembre en la prensa humorística de Barcelona. doc. 10
VERRIE FAGET, Frederic Pau	
C19-23/1	1. Actualidad de la calle de Montcada. doc. 1
	2. El Orfeó Català y el setenta aniversario de su fundación. doc.2
	3. Tres capítulos de la historia artística de nuestra ciudad. doc.3
	a-Un vitrall de Borrassà.
	b-Un primitivo sienés.
	c-Lecturas aconsejadas: Guía artística de Barcelona.
	4. Stendhal y Barcelona. doc.4
VOLTES BOU, Pere	
C19-24	1. Aspectos costumbristas de la obra de Bernat Metge. doc. 3
	2. Un auca sobre Duran y Bas. doc. 6
	3. Un viaje de Felipe V de Barcelona a Nápoles. doc. 8
	4. En el fallecimiento del capitán general. doc. 11
	5. San Nicolás y Barcelona. doc. 15
	6. Barcelona y la toma de Túnez por Carlos I. doc. 17
	7. Barcelona y la conquista de Túnez por Carlos I. doc. 18
	8. Notas para la historia de la Feria de Muestras. doc. 19
	9. Santa María del Mar durante el reinado del emperador Carlos I. doc. 20
	10. La fracasada expedición de Carlos I a Argel. doc. 21
	11. La plaza barcelonesa de la villa de Madrid. doc. 23
	12. El auge industrial de la segunda mitad del siglo XVIII. doc. 24
	13. La industria textil barcelonesa a finales del siglo XVIII. doc. 25
	14. Notas sobre la estructura social y económica de la Barcelona de finales del S. XVIII. doc. 28

Signatura	Document original no publicat
	15. La junta de Comisionados de Barcelona y su circunstancia social e ideológica. doc. 29
	16. Patriotismo barcelonés en la guerra contra la Revolución Francesa. doc. 30
	17. Prisioneros franceses en Barcelona en 1793. doc. 32
	18. De nuevo, la Perricholi, (2ª parte). doc. 33
	19. La natación barcelonesa hace un siglo. doc. 35
	20. En el aniversario del atentado contra Fernando el Católico. doc. 37
	21. Los ejércitos de la guerra de Sucesión. doc. 38
	22. Los Fugger y el tráfico de los puertos españoles con los de la costa norte de Alemania. doc. 39
	23. La calle de Montjuïc de Obispo. doc. 40
	24. El fallecimiento del Dr. D. Jaime Vicens Vives. doc. 42
	25. El castillo de Montjuïc en la segunda mitad del siglo XVIII. doc. 43
	26. Lope de Vega, narrador de la llegada de Colón a Barcelona. doc. 44
	27. Gaudí y su generación. doc. 47
	28. Barcelona y Nueva Orleans. doc. 48
	29. Breve visita a la Casa del Arcediano. doc. 49
	30. El contrabando en tiempos de Carlos III. doc. 51
	31. La mendicidad y su remedio en la Barcelona del siglo XVIII. doc. 52
	32. Las antiguas enseñanzas de arquitectura e ingeniería. doc. 54
	33. Recuerdo de Don José Ferrer y Vidal. doc. 56
	34. La vida gloriosa de Don Luís de Requesens Zúñiga. doc. 57
	35. La juventud ejemplar del escultor Damián Campeny. doc. 58
	36. Barcelona ante la ejecución del rey Luís XVI de Francia. doc. 59
	37. La primera época del banco de Barcelona. doc. 60
	38. El palacio Aguilar de la calle de Montcada. doc. 62
	39. Hermandad literaria de Mistral y Victor Balaguer. doc. 63
	40. Las antiguas enseñanzas de jóvenes artesanos. doc. 64
	41. Don Quijote y los bandoleros. doc. 65
	42. Orígenes del Banco de España en Barcelona. doc. 66
	43. Notas para nuestra historia portuaria. doc. 68
	44. El Banco Hispano-Colonial y la reforma de la Vía Layetana. doc. 69
	45. La agonía de la "Taula" barcelonesa. doc. 70
	46. Episodios del patrocinio de la Merced. doc. 71
	47. Una aeronauta catalana. doc. 72
	48. El Monte de Piedad de Nuestra Señora de la Esperanza. doc. 73
	49. Santiago Rusiñol, reportero. doc. 74
	50. Viaje a la Barcelona de cien años atrás. doc. 76
	51. Los museos científicos de Barcelona. doc. 77
	52. Los restos mortales de los reyes de Aragón en Poblet. doc. 78
	53. Tradiciones de la Segarra. doc. 80
	54. El traslado de los restos de Prim. doc. 81
	55. Montjuïc como tema literario. doc. 82
	56. Ildefonso Cerdà como sociólogo. doc. 84
	57. Un nuevo volumen del antiguo Dietario Municipal. doc. 85
	58. Bernat Metge, precursor del Renacimiento. doc. 86

Signatura	Document original no publicat
	59. Tertulias y reuniones. doc. 87
	60. El Castillo de Montjuïc en los siglos XVII y XVIII. doc. 88
	61. La vida ejemplar de Damián Campeny. doc. 89
	62. Apel.les Mestres, jardinero. doc. 90
	63. En el cincuentenario de la Bolsa oficial de Barcelona. doc. 91
	64. El médico Pedro Virgili. doc. 93
	65. Recuerdo de Buenaventura Carlos Aribau. doc. 94
	66. Evocación de Francisco Salvà y Campillo. doc. 95
	67. La devoción barcelonesa a San José. doc. 96
	68. Nacimiento de la Diputación de Barcelona. doc. 97
	69. El canónigo de Barcelona Alfonso de Borja, Papa Calixto III. doc. 98
	70. Notas sobre el comienzo del industrialismo en Barcelona. doc. 99
	71. De los "Consellers" a los concejales de Barcelona. doc. 100
	72. Notas sobre el Consulado de Mar y los Consulados de Ultramar. doc. 103
	73. La calle Canuda. doc. 104
	74. La vida prodigiosa de fray Bernardo Boyl. doc. 105
	75. La tarea gloriosa de Milà y Fontanals. doc. 106
	76. Curiosidades de la calle de la Boqueria. doc. 108
	77. Recuerdo de don Francisco de Paula Rius y Taulet. doc. 109
	78. Recuerdo de Federico Soler. doc. 110
	79. Los primeros tiempos del Paseo de Gracia. doc. 111
	80. El convento de Santa Catalina. doc. 112
	81. Sobre las edades de la Historia. doc. 115
	82. José Canaleta, promotor de la industrialización de España. doc. 116
	83. La industria textil durante el siglo XIX. doc. 118
	84. Los progresos textiles en el siglo XVIII. doc. 119
	85. Los reyes Católicos y la confitería. doc. 121
	86. La preparación de la conquista de Mallorca. doc. 122
	87. Los últimos días del Conde de Urgell. doc. 123
	88. El atentado contra Fernando el Católico. doc. 124
	89. Beatriz de Aragón, reina de Hungría. doc. 125
	90. Orígenes de la industrialización textil. doc. 127
	91. Bosquejo de la trayectoria de un gran periódico barcelonés,
	92. "La Vanguardia". doc. 129
	93. El rey Jaime II, como entusiasta de la seda. doc. 131
	94. La juventud del general Prim. doc. 132
	95. Los mozos de escuadra. doc. 135
	96. Ante el centenario de una epidemia. doc. 136
	97. Antigüedades del cuerpo de bomberos. doc. 137
	98. Los primeros años del "Orfeó Català". doc. 139
	99. De los comienzos de la aviación en Barcelona. doc. 140
	100. Comienzos del cine en Barcelona. doc. 141
	101. Un general barcelonés. doc. 143
	102. Notas de la historia del Gran Teatro del Liceo. doc. 145
	103. Notas para la historia del Gran Teatro del Liceo. II parte. doc. 146

Signatura	Document original no publicat
	104. Para la historia del Metro Transversal. doc. 147
	105. La música en la Barcelona de fin de siglo y comienzos del actual. doc. 148
	106. Cafés de Barcelona en el siglo pasado. doc. 149
	107. Costumbres invernales de fin de siglo. doc. 150
	108. Bailes de máscaras de antaño. doc. 151.
	109. El movimiento artístico barcelonés de fin de siglo. doc. 152
	110. Notas del antiguo automovilismo. doc. 153
	111. Recuerdo de Ramón Martí Alsina. doc. 154
	112. Una institución popular: los mozos de escuadra. doc. 155
	113. Una olvidada estampa barcelonesa: los tranvías de mulas. doc. 156
	114. El cuerpo de bomberos de Barcelona. doc. 157
	115. Teatros barceloneses de fin de siglo. doc. 158
	116. Artistas barceloneses del novecientos. doc. 159
	117. Recuerdos del Teatro Novedades. doc. 160
	118. Estudios decimonónicos sobre las temperaturas medias de la ciudad de Barcelona. doc. 164
	119. El P. Agustín Canelles. doc. 165
	120. Los teatros Odeón, Olimpo, Principal y Ribas. doc. 166
	121. Antigüedades de la industria automovilística barcelonesa. doc. 167
	122. Recibimiento tributado por la ciudad de Barcelona a la princesa Elisabeth Christina de Brunswick Wolfenbuttel, esposa del archiduque Carlos de Austria. doc. 168
	123. Notas sobre la prensa barcelonesa del S. XIX. doc. 169
	124. Las rogativas en la Barcelona del S. XVI. doc. 170
	125. EL Barón de Maldà y la guerra contra la Revolución Francesa. doc. 171
	126. Santa Eulalia, patrona de la ciudad de Barcelona. doc. 172
	127. Recuerdo de José M ^a Pellicer de Dou. doc. 173
	128. Dante y Cataluña. doc. 174
	129. El barón de Maldà y la transición hacia la nueva sociedad. doc. 175
	130. La conservación de Sta. María de Ripoll. doc. 176
	131. Aspectos del pensamiento científico catalán durante el siglo XIX. doc. 177
	132. Páginas de la historia del Teatro Romea. doc. 178
	133. La devoción a nuestra Señora de la Merced en América. doc. 179
	134. La calle Ángel Baixeras. doc. 180
	135. Pequeñas curiosidades de la vida barcelonesa en la Edad Media. doc. 181
	136. Evocación de José M ^a Pellicer y Pagès. doc. 182
	137. El altar mayor de la Catedral de Barcelona. doc. 183
	138. Los sucesos de 1835: muerte del general Bassa e incendio de la fábrica Bonaplata. doc. 184
	139. Primavera de antaño. doc. 185
	140. Presentación de una historia de economía española. doc. 186
	141. Original sense títol. doc. 189
	142. La exposición universal de 1888. doc. 190
	143. La canonización del beato José Oriol. doc. 191
	144. Origen y motivaciones de la "Escuela del Mar". doc. 192
	145. Evocación de algunos ministros catalanes de antaño. doc. 193
	146. Sobre la Barcelona del futuro. doc. 194

Signatura	Document original no publicat
	147. Cien años de economía barcelonesa. doc. 196
	148. Cien años de economía barcelonesa II parte. doc. 197
	149. Teatros menores de comienzo de siglo. doc. 198
	150. Recuerdo de Rius i Taulet. doc. 201
	151. El entierro de Gaudí. doc. 202
	152. Hipólito Lázaro, el tenor. doc. 203
	153. Antiguas exposiciones sederas. doc. 204
	154. El comercio sedero de importación. doc. 205
	155. Sobre el comercio medieval barcelonés. doc. 207
	156. Sobre el comercio medieval catalán II. doc. 208
	157. La cofradía de Terciopeleros. doc. 209
	158. Orígenes del Colegio Mayor de la Seda. doc. 210
	159. Orígenes de nuestra industria textil moderna. doc. 211
	160. Exportaciones textiles barcelonesas en el pasado. doc. 212
	161. El Diario de Barcelona durante la ocupación napoleónica de Barcelona. doc. 213
	162. Médicos y boticarios de antaño. doc. 214
	163. Las calles de la Barcelona antigua. doc. 215
	164. La tercera muralla. doc. 216
	165. El derecho de san Elmo. doc. 217
	166. ¿Qué Barcelona prefieres? doc. 218
	167. La torre fortaleza de Sarrià. doc. 219