



## **La Sedeta recupera la seva memòria oral !**

### **Projecte de Recuperació de la Memòria Oral de La Sedeta**

#### **Sumari**

- **Antecedents**
  - **Projectes duts a terme per la difusió del patrimoni històric de la Sedeta**
  - **Accions de recerca, conservació i contacte amb entitats, treballadors i serveis.**
- **Pla de treball**
- **Entitats i persones individuals convocades a la reunió per impulsar el procés de recuperació de la Memòria Oral de La Sedeta**

#### **Antecedents:**

---

El Centre cívic La Sedeta s'inaugura i obre al públic el 1985, després d'una lluita veïnal que recupera l'edifici de l'antiga fàbrica tèxtil Pujol i Casacuberta per a equipaments del barri (una escola, un institut, un centre cívic i una plaça pública), guanyant-li el pols a la Caixa de la Diputació de Barcelona, llavors propietària de l'edifici i el solar, on hi volia construir habitatges.

#### **Projectes duts a terme per la difusió del patrimoni històric de la Sedeta**

---

- **Exposició del centenari**

L'any 2000 es va celebrar el Centenari de La Sedeta amb una exposició fotogràfica, organitzada i realitzada pel Taller d'Història de Gràcia. El comissariat va ser a càrrec la Carolina Chifoni i se la va quedar l'entitat. Va estar exposada a la seu del Districte de Gràcia a l'estiu del 2000 i posteriorment al Centre Cívic

La Sedeta. La idea inicial era que fos una exposició itinerant per les escoles de Gràcia, al Centre de Recursos Pedagògics... com una eina fonamental per conèixer un testimoni emblemàtic del passat industrial del Districte de Gràcia.

L'origen de l'exposició va ser el coneixement de l'existència d'un àlbum fotogràfic que pertanyia al gerent de La Sedeta per part del Taller d'Història. Carolina Chifoni va proposar fer una exposició i Josep Maria Contel va fotografiar el fons de l'àlbum del gerent.

El contingut de l'exposició mostrava les fotografies de l'àlbum sobre la fàbrica: façanes exteriors, edificis annexes, xemeneia, pati interior, carbonera, totes les façanes internes i les dependències amb la maquinària pròpia dels diversos departaments que constituïen la fàbrica tèxtil. Es va contactar amb diverses treballadores de la fàbrica que van ajudar al Taller d'Història a contextualitzar les fotografies i també van aportar diversos estris dels que utilitzaven en la seva tasca quotidiana (pinces, fotos d'algunes celebracions festives que hi feien), les bates, els contractes, cartilles de racionament... que es van exposar en vitrines. També es van exposar diversos catàlegs de la producció tèxtil a Barcelona: tipus de robes utilitzades, producció de les fàbriques, etc.

La mostra es completava amb un recull gràfic sobre la lluita del veïnat per recuperar la Sedeta per a equipaments del barri, evitant que s'hi destinés a habitatges com pretenia la Caixa de la Diputació de Barcelona, propietària dels terrenys en aquell moment.

Aquesta exposició (excepte els estris exposats a les vitrines) es va tornar a mostrar al Centre Cívic La Sedeta l'any 2005, amb motiu de la celebració del seu 20è aniversari.

- **Itinerari històric guiat per La Sedeta** (recorregut pel centre cívic i per la carbonera de l'IES) a càrrec de Carolina Chifoni, historiadora i guia, dins dels actes de celebració del 20è aniversari del Centre Cívic La Sedeta (juny 2005). Posteriorment s'ha repetit en diverses ocasions.



- **Documental “Un fil a la memòria”**. Projecte de **Pablo Tulián**, professor del taller de Curtmetratge documental del Centre Cívic La Sedeta, presentat al Districte de Gràcia per fer un documental sobre la recuperació del patrimoni històric de La Sedeta i la seva zona d’influència. El documental es va estrenar amb motiu de la celebració del 25è aniversari del Centre Cívic La Sedeta, amb un col·loqui posterior. A l’acte de presentació hi van participar **Pablo Tulián**, director del documental, **Encarnació de Tomás Molina** i **Maria Molina Navarro**, ex-treballadores de la fàbrica tèxtil, i **Andreu Mas**, veí del barri i ex-membre de l’Assemblea de La Sedeta (maig 2010).
- **Realització de dos itineraris “Descobrim La Sedeta. Més de 100 anys d’història”**, a càrrec de Carolina Chifoni, historiadora i guia, dins dels actes de celebració del 25è aniversari del Centre Cívic La Sedeta (maig 2010).
- **Visita guiada a La Sedeta: de fàbrica a equipament**, a càrrec de Carolina Chifoni, historiadora i guia, dins dels actes de Festa Major Camp d’en Grassot. Dos itineraris, un organitzat pel centre cívic i un altre per l’Associació d’Amics i Amigues de La Sedeta (juliol 2011).
- **Projecció del documental “La Sedeta, un fil a la memòria”** i debat al voltant del paper de les dones a la fàbrica, organitzat per l’Associació d’Amics i Amigues de La Sedeta, amb motiu de la celebració del seu 1r aniversari (març 2012).



### Accions de recerca i conservació:

---

Des del Centre Cívic, al llarg d'aquests anys, s'han realitzat diverses accions envers la recerca de les treballadores i la conservació de la memòria, que es reflecteixen en la producció del documental "Un fil a la memòria":

- **Una relació de treballadores** de l'antiga fàbrica La Sedeta amb adreces i telèfons (novembre 2000).
- **Carta del Centre Cívic** a les treballadores de l'antiga fàbrica (novembre del 2000), convidant-les a visitar l'exposició del centenari i enviant-les un qüestionari per conèixer la seva experiència laboral i completar així la informació sobre la Sedeta.
- **Carta del Centre Cívic La Sedeta a l'IES La Sedeta** (setembre 2006) per obtenir el permís per tal que Pablo Tulián pogués filmar el gimnàs de l'IES i la carbonera de sota. **Carta del Centre Cívic La Sedeta a la Comunitat de propietaris del Passatge Llavallol** (novembre 2006), per obtenir permís per tal que Pablo Tulián pogués filmar la façana del centre cívic des de l'edifici.
- **Cartes del Centre Cívic La Sedeta a l'Arxiu del Districte de Gràcia i a l'Arxiu de l'Ajuntament de Barcelona** (novembre 2006), sol·licitant-les que facilitessin l'accés als documents i a les fotografies de La Sedeta a Pablo Tulián, autor i realitzador del documental "La Sedeta: un fil a la memòria", impulsat pel Districte de Gràcia. El documental mostrava la història de l'antiga fàbrica de La Sedeta (amb testimonis de persones que hi van treballar), i la seva posterior transformació en equipaments per al barri del Camp d'en Grassot (amb testimonis de veïns que van lluitar per aconseguir-ho).

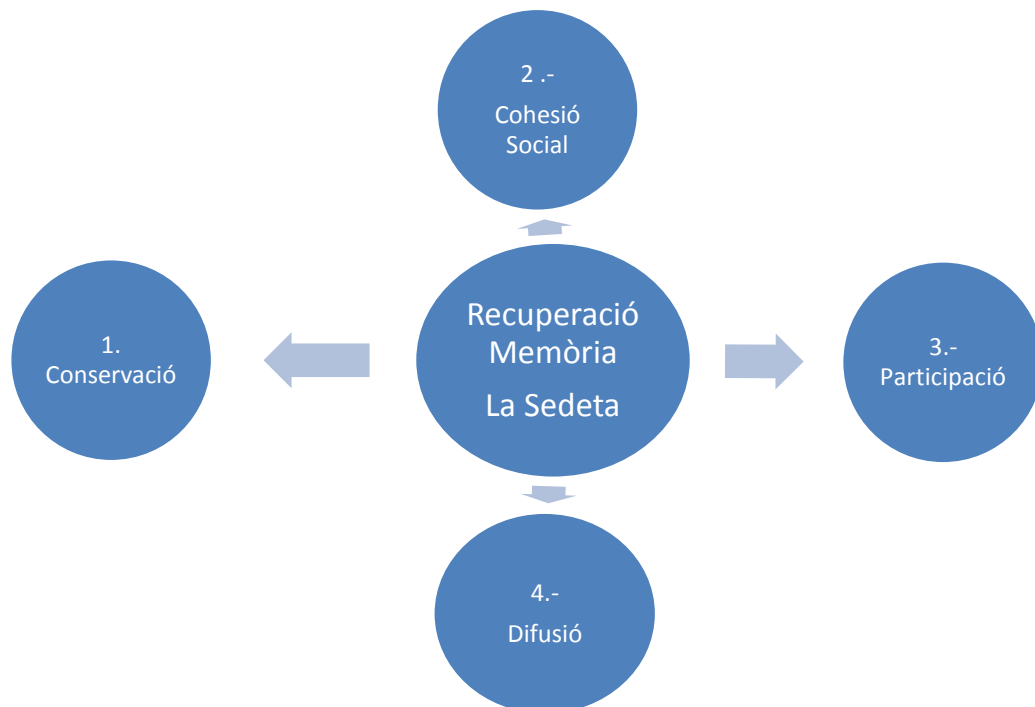
- **Relació de persones vinculades a La Sedeta que surten al documental i 2 fotos de la lluita veïnal** per recuperar La Sedeta per al barri, cedides pel director del documental (2008).
- **Carta a ex-treballadores de la fàbrica de La Sedeta i a representants del moviment veïnal** que van lluitar per aconseguir La Sedeta pel barri, convidant-los als actes de celebració del 25è aniversari del Centre Cívic La Sedeta (maig 2010).
- **Trucades telefòniques a les ex-treballadores de la fàbrica La Sedeta** que sortien al documental per demanar-les la seva assistència i/o participació al col·loqui organitzat per **l'Associació d'Amics i Amigues de La Sedeta**, dins dels actes de celebració del seu 1r aniversari (març 2012).
- L'any 2011 **l'Associació d'Amics i Amigues de la Sedeta** presenta un **projecte per a la recuperació de la memòria històrica** amb diferents propostes (s'annexa).

## Pla de treball

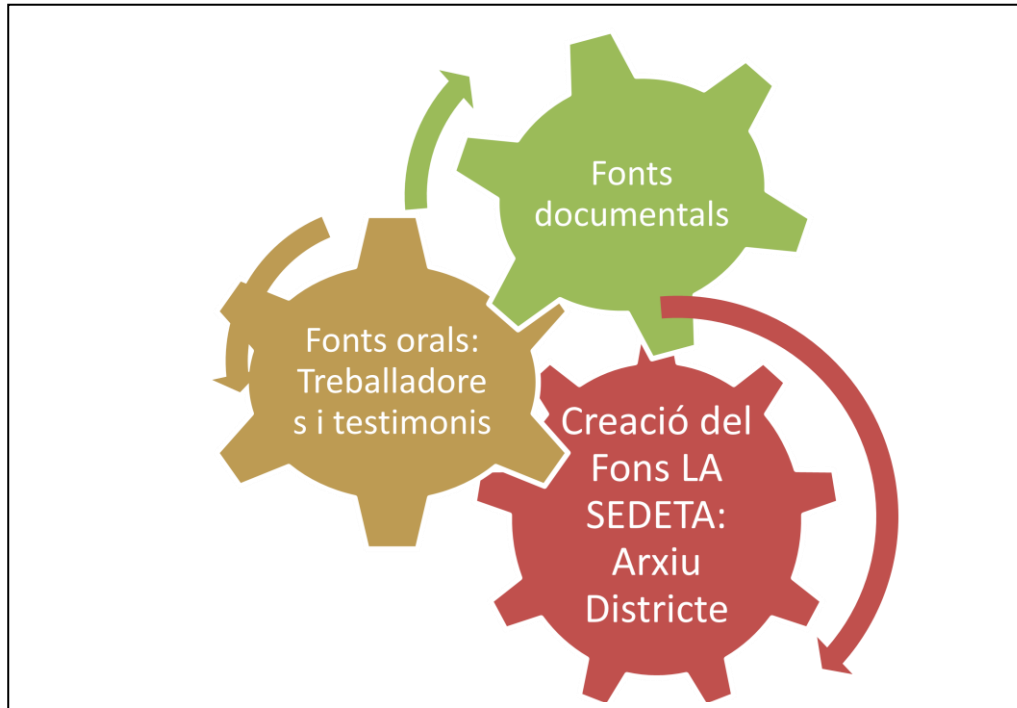
---

### Objectius:

1. Recuperar la memòria de La Sedeta per enriquir, ampliar i conservar el patrimoni històric i cultural del barri del Grassot- Gràcia Nova.
2. Contribuir a la cohesió social del barri, a partir de generar un procés participatiu i popular al voltant de la recuperació d'un senyal d'identitat del barri.
3. Projectar el barri del Grassot- Gràcia Nova i el Districte de Gràcia, a partir de la promoció i difusió de La Sedeta, com a part del seu patrimoni cultural i històric.



## Recuperació de la memòria oral a partir de....



### ... i Conservació del Patrimoni

**Crida per la Recuperació: Participació veïnal, família, entitats, institucions, col·lectius, experts, ....**

- Digitalització i arxiu documents – Amb el suport de l'Arxiu del Districte
- Registre de fonts orals –Amb el Suport de l'Arxiu històric de la Ciutat, Consorci de Biblioteques de Barcelona, Escoles i Instituts del barri, entitats...
- **Participació veïnal i associativa: la doble dimensió del procés**

## CALENDARI DE TREBALL

---

**2013**

**Febrer- Maig**

8

Elaboració d'un projecte consensuat que contempli:

- El pla de treball a seguir:
  - Pla de Comunicació del projecte: La Sedeta recupera la seva memòria oral !
  - Creació de grup de treball1: Recull d'entrevistes – memòria oral
  - Creació de grup de treball2: Senyal ètica històrica del centre
  - Creació de grup de treball3: Fons de Col·lecció Local
  - Planificació accions de difusió: Web LA SEDETA /Exposició/ Octaveta
  - ...
- Definició de les institucions, entitats, actors socials i culturals, grups formals o informals, i persones a títol individual que participen en el projecte.
- Establir un calendari de treball realista, en funció dels recursos econòmics, humans i infraestructurals de què es disposi i de grups o comissions de treball per a cada projecte.

**Juny – juliol 2013**

Cal tenir en compte que les ex-treballadores de La Sedeta són persones força grans i si volem tenir gravat el seu testimoni sobre el treball que feien a la fàbrica, les condicions laborals, records... s'ha de fer el més aviat possible.

Aquesta seria, **l'acció prioritària** del projecte.



### **Grup de treball memòria oral:**

Per dur-la a terme, s'encarrega a la Carolina Chifoni i la Isabel Segura, ambdues historiadores, l'elaboració d'un guió d'entrevista, que contempla també aspectes relacionats amb gènere.

També, mitjançant el **Pla de Comunicació** s'han captat noves persones que hagin tingut contacte amb la fàbrica per tal de recuperar el seu testimoni. (Redaccionals a mitjans de comunicació, edició i distribució d'octaveta...)

## **Juliol – maig 2014**

### **Grup de treball memòria oral:**

Un equip format per Carolina Chifoni, una persona de Gràciamon, acompanyades en alguna ocasió per la directora del Centre Cívic i/o algun representant de l'Associació d'Amics i amigues de la Sedeta enregistren les entrevistes en vídeo en diferents espais i localitzacions tant del Centre Cívic com dels domicilis de les persones entrevistades.

Durant aquests mesos es realitzen **29 entrevistes** a persones relacionades directa o indirectament (a través de familiars) amb La Sedeta, que generen un material audiovisual molt valuós.

### **Fons documentals:**

Del contacte amb aquestes persones també apareixen documents fotogràfics, fulls de salari i altres documents relacionats amb la fàbrica, així com objectes com una bata, pineses...

Tots aquests objectes i documents es digitalitzen i en algun cas es donen cessions a l'Arxiu del Districte, amb la corresponent autorització de les persones donants.

Es posaran les bases per a la recollida de fons que pugui ser susceptible d'ampliar la col·lecció local de Sedeta i alhora, pugui quedar conservada a l'Arxiu del Districte i serveixi també a la seva difusió.

### **El Grup de treball de la senyalització històrica del Centre Cívic.**

L'objectiu d'aquest grup de treball és el d'explicar el centre cívic a partir de les fotografies antigues que han anat apareixent durant aquest temps.

D'aquesta manera es pretén poder explicar els diferents espais de la fàbrica i com s'han reconvertit en els espais actuals, perquè el visitant els conegui.

Es planificarà la producció de la senyalització històrica de l'edifici del centre cívic, a partir de les imatges de què es disposi.

El juny de 2014 s'inaugura la senyalització històrica de la plaça, emmarcant el projecte i essent la "primera pedra" del que serà la senyalització històrica de Sedeta a l'edifici del Centre cívic i del futur edifici de la plaça.

### **Juny 2014**

Coincidint amb les festes del Camp d'en Grassot – Gràcia Nova, es donaran a conèixer l'estat de les accions dels diferents projectes.

Inauguració de la senyalètica exterior, accions dels voluntaris, etc.

## Entitats, serveis i persones individuals convocades per dur a terme el projecte de Recuperació de la Memòria Oral de La Sedeta

---

- Antoni González
- Arxiu Històric i Administratiu de Gràcia
- AMPA CEIP Fructuós Gelabert
- AMPA CEIP Jovellanos
- AMPA CEIP La Sedeta
- AMPA CEIP Pau Casals
- AMPA CEIP Sagrada Família
- AMPA Escola Claret
- AMPA Escola Teresianes
- AMPA IES La Sedeta
- AMPA IES Secretari Coloma
- Andreu Mas
- Nova Associació de comerciants Claret
- Associació d'Amics i Amigues de La Sedeta
- Associació d'Amics i Veïns del Passeig Sant Joan
- Associació de Comerciants Nova Travessera
- Associació de Pensionistes i Jubilats La Sedeta
- Associació de Veïns de la Sagrada Família
- Associació de Veïns i Veïnes del Camp d'en Grassot
- Bar del Centre Cívic de la Sedeta
- Colla Sant Medir Els Pions : Jordi Flotats
- Consorci de Biblioteques de Barcelona
- Coordinadora de Grups de Rock La Sedeta
- Gràcia Món TV
- La Tortuga de Gràcia



- Josefina Altés
- Josep Maria Navarro
- L'Independent de Gràcia
- Poliesportiu Claret
- Poliesportiu Claror
- Ràdio Gràcia (107.7 FM)
- RADARS Camp Grassot Gràcia Nova
- Sergi Calafell
- Taller d'Història de Gràcia

Juny de 2014