



L'Audiència Pública als nois i noies de Barcelona és una forma de participació a través de la qual l'alumnat –de 6è de primària, secundària o batxillerat– fa propostes a l'Administració municipal.

D'aquesta manera, la ciutat dóna veu als ciutadans i ciutadanes més joves i els permet educar-se en la pràctica de la participació cívica.

Es tracta d'establir uns espais de diàleg i intercanvi d'idees que ajudin els nois i noies a entendre l'avui i fer propostes per al demà.

Després d'un procés col·lectiu de reflexió, el jovent presenta les seves conclusions en una audiència pública presidida per l'alcalde.

Aquesta activitat potencia la participació i enalteix l'opinió dels nois i noies d'aquestes edats, alhora que els ajuda a conèixer els seus drets i deures com a ciutadans i ciutadanes de Barcelona.

Tota persona té dret a participar lliurement en la vida cultural de la ciutat.

La cultura com a estils de vida, com a maneres de fer o com a manifestació artística, serveix per transformar, construir, desenvolupar, difondre i incentivar la creativitat ciutadana.

La XVI Audiència Pública als nois i noies de Barcelona aposta per la participació efectiva dels joves en la vida cultural i per fer que el jovent sigui una veu a considerar en el disseny cultural de la ciutat.



Informació i inscripcions:

**Institut d'Educació de l'Ajuntament de Barcelona**  
Plaça d'Espanya, 5  
08014 Barcelona  
Tel. 93 402 36 63  
Fax 93 402 36 60  
imebatencio@bcn.cat  
www.bcn.cat/educacio

Organitza:

**Institut d'Educació  
Institut de Cultura**

La XVI Audiència Pública als nois i noies de Barcelona es farà paral·lelament amb la X Audiència Pública de Donostia - Sant Sebastià, i la VII Audiència Pública de Rivas Vaciamadrid.



**XVI Audiència Pública  
als nois i noies de Barcelona**

**BARCELONA  
CULTURA!**

**Propostes per gaudir la cultura  
Curs 2010-2011**



Ajuntament de Barcelona

## Els objectius

La XVI Audiència té com a objectius principals:

- Reflexionar, els infants i joves, sobre el consum i la producció de cultura.
- Reflexionar sobre el propi consum cultural.
- Formular quins són els interessos els continguts que volen per a l'oferta cultural de la ciutat en general i per a l'específicament adreçada a ells.
- Formular els continguts i àmbits culturals en els quals voldrien actuar com a productors.
- Assumir compromisos sobre el seu propi consum cultural.
- Elaborar propostes, com a consumidors i productors de cultura, al consistori, als operadors culturals i als serveis culturals sobre l'oferta cultural a la ciutat i sobre recursos i facilitats per a l'accés dels infants i joves a aquesta.

El professorat, durant tot el procés, comptarà amb l'assessorament tècnic necessari per a la realització de la tasca. Els grups escolars participants, al llarg d'un procés d'acord col·lectiu, debatran les idees i propostes per elaborar un manifest final.



## Com s'hi participa

El programa d'activitats previstes per preparar la XVI Audiència Pública és el següent:

### 1. Sessió informativa per al professorat interessat en el projecte.

El dia 7 d'octubre de 2010, a les 13 h, a la sala d'actes de l'Institut d'Educació (plaça d'Espanya, 5).

### 2. Jornada de formació per a docents participants en la XVI Audiència.

En aquesta jornada, en la qual participaran professionals reconeguts, es donaran elements per iniciar el treball de l'audiència pública a l'aula o a la tutoria i es facilitarà un dossier de propostes didàctiques. Tindrà lloc el 21 d'octubre de 2010, de 9 a 13 h.

### 3. Jornada de presentació del treball als nois i noies.

En aquesta jornada de caràcter lúdic i formatiu, adreçada als grups de nois i noies implicats en el projecte, es vol que aquests prenguin consciència de la importància del procés de participació en una tasca col·lectiva. Tindrà lloc el 4 de novembre de 2010, de 9.30 a 12 h.

### 4. Treball als centres.

El personal docent participant disposarà del bagatge necessari per dur a terme el treball i comptarà amb l'assessorament puntual que calgui.

### 5. Trobades intercentres.

Debat en el qual els nois i noies aportaran les conclusions del seu grup i acordaran un únic document. Tindran lloc els dies 1 de desembre de 2010, 3 de febrer de 2011 i 2 de març de 2011.

### 6. Plataforma virtual moodle.

Plataforma de treball col·laboratiu en línia, per accedir a documentació i eines per a la comunicació (fòrums, etc), i per facilitar el diàleg amb alumnes participants a l'activitat de Barcelona, de la X Audiència de Donostia-Sant Sebastià i de la VII Audiència de Rivas Vaciamadrid.

### 7. Redacció provisional del manifest a càrrec d'un grup de nois i noies assessorats per un especialista.

### 8. Petició de l'audiència pública al Registre municipal amb la presentació de les instàncies corresponents.

### 9. Celebració de l'audiència pública.

Durant l'últim trimestre del curs escolar, se celebrarà l'audiència pública al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona, i els nois i noies faran el lliurament del manifest final a l'alcalde i als regidors i regidores implicats en el tema.

### 10. Anàlisi de l'activitat i seguiment dels acords presos pel Consistori.

Es recolliran els suggeriments dels participants pel que fa als temes i les propostes de millora per a properes audiències.



Centre .....

Nom i cognoms de la persona docent .....

Càrrec ..... Etapa educativa ..... Grup/classe .....

Adreça del centre .....

Codi postal ..... Telèfon ..... Fax .....

Adreça electrònica .....

Heu participat en alguna audiència pública anterior? Sí  No

**BUTLLETA  
D'INSCRIPCIÓ**

**DATA LÍMIT  
30/9/2010**

XVI Audiència Pública  
als nois i noies de Barcelona

**BARCELONA  
CULTURA!**