

EL NAIXEMENT DELS GEGANTONS I ELS CAPGROSSOS

El curs 14-15, a l'escola va iniciar un nou projecte. Un projecte de llarga durada amb diversos objectius que s'han anat ampliant i que dur-los a terme ha implicat tenir molta col·laboració per part de les famílies, el suport dels assessoraments del projecte Cos i Moviment i la feina constant de les educadores, tant en la proposta d'activitats com en l'observació directa dels infants.

Vàrem crear dos gegants i tres capgrossos (per tal que els infants podien gaudir amb ells mentre posàvem música i ballaven la cançó dels gegants), amb la seva música, lletra i una dansa per tal de tenir-los sempre presents en les festes de l'escola.

COM ES VA FER?

El que primer vam fer junt amb els infants va ser treballar amb pasta de paper, el cap del gegant i, simultàniament, un pare va fer l'estructura de fusta amb rodes per a que els infants el puguin treure a ballar. L'any següent 15-16 seguint el mateix procés va néixer la Mika.

Tot seguit, es va fer la lletra d'una cançó sobre els gegants. Es va demanar a una família de l'escola que tots dos eren músics si podien crear la melodia. Ells la van compondre i durant la setmana de la música que vam celebrar a l'escola a finals de novembre, ens la van presentar tocada amb l'oboè. La cançó i la lletra va ser registrada. Al mateix temps, un pare de l'escola ens va fer una poesia en la qual explica l'història d'aquests dos gegants, l'Alche i la Mika, que ha estat la base de la trama del conte.

Mentre tota aquesta feina s'enllestia, es van fer tallers amb capses de cartró i pasta de paper per fer els capgrossos. També les famílies van col·laborar en el maquillatge i vestimenta dels gegants.

Ja amb els capgrossos, la música i la lletra casi definitiva, vam començar a observar als infants com es movien quan tots aquests elements entraven en joc. Aquesta va ser una part fonamental per poder fer la dansa que acompanya als gegants i capgrossos a les festes de l'escola. Mitjançant els vídeos que havíem pogut gravar en aquestes estones de pati i les observacions que la Gemma Palet (assessora del projecte Cos i moviment) havia fet en les seves visites i assessoraments a l'escola, es va començar a perfilar la dansa.

El 29 de juny del 2015 va ser la presentació de l'Alche. Abans de la presentació oficial a la festa de final de curs, el batejarem amb la visita d'una geganta d'una altra escola el dia 26 de juny. La Mika va esperar un any més a ser batejada.

Durant el curs 20-21 el conte de l'Alche i la Mika va ser editat i registrat. I, actualment, en el curs 21-22 estem creant tres capgrossos amb la idea que cada estança pugui tenir el seu.



