

4t CICLE JOVES i ADULTS

Divendres 26 de maig de 2017
¾ de 8 del vespre
Sala Audicions



maig
2017

"Reeds Rhythm"
(Heinz Both)
Adrià González, clarinet

"Duo IV"
(J. Sellner)
Roger Lapeyra
Ernest Orts

"Cruisin'"
(James Rae)
Alba Torrens, clarinet

"Soldier, soldier"
(Ch. Bull)
Roger Rodríguez, contrabaix

"Bourrée"
(Willy Schneider)
Clara Rofes, Sara Gil, Helena Terrassa,
clarinets

"Blue Bolivar Blues"
(T. Monk)
Max Wilker, bateria

"La flauta Màgica"
(W. A. Mozart)
Xavier Pons, clarinet

"Tossut i bondadós"
(Tijmen Botman)
"Conversation for cornet"
(Clare Grundman)
Miquel Galera, trompeta

"The Sound of Music"
(Richard Rodgers)
Itziar Lianas, Adrià González, Alba
Torrens, Clara Rofes, Abril Miró, Helena
Terrassa, Sara Gil, Xavier Pons, clarinets

"My Funny Valentine"
(R. Rodgers)
Martí Solé
Marc Cadafalch

"Blue Mountains"
(J. Kastelein)
Martí Lucena, clarinet

"Funky-blues"
(P. Ferrer)
Sara Imbert, bateria

"Allez, allez"
(James Rae)
Martí Lucena, clarinet

"Morning calm"
(J. Snidero)
Fernando Parapar, contrabaix

"Italian Ground"
(Orlando Gibbons)
Joan Codina, trompeta

"Sixteenths"
(J. Patitucci)
Ramón Pérez, baix elèctric

"Roxane"
(The Police)
Martí Sanchez, bateria

"All the thins you are"
(Jerome Kern)
Josep Baratech, trompeta

"La chica de Ipanema"
(Jobim)
Lluís Pujadas, bateria

"Light my Fire"
(the doors)
Oscar Rodriguez, bateria

"El Cuarto De Tula"
(Sergio Eulogio González Siaba)
Lluís Pujades, conques

"Funk 2"
(Dave Weckl)
Rinat Catusus

"Downtown Blues"
(James Rae)
Josep i Joan, trompetes