



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Eixample Joan Manuel Serrat
Sardenya 368
08025 Barcelona
Telèfon: 93 458 65 90
esc-musicam-eixample@xtec.cat
www.emmeixample.cat

ESCOLA
MUNICIPAL
MÚSICA
■ EIXAMPLE
Joan Manuel Serrat

PLA ANUAL 2014-2015

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA EIXAMPLE
Joan Manuel Serrat

Curs 2014-2015

CODI:08055415



ÍNDEX

1. ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA

- 1.1 Òrgans de govern
 - 1.1.1 Consell escolar
 - 1.1.2 Equip directiu
 - 1.1.3 Claustre de professors
 - 1.1.4 Equip de coordinació pedagògica
- 1.2 Organització interna
 - 1.2.1 Departaments
 - 1.2.2 Projectes
 - 1.2.3 Comissions
 - 1.1.4 Personal d'Administració i Servei
- 1.3 Horaris i calendaris
 - 1.3.1 Horari del centre
 - 1.3.2 Horari d'atenció famílies
 - 1.3.3 Calendari escolar del curs 2013-2014
 - 1.3.4 Calendari reunions famílies
 - 1.3.5 Avaluació alumnat Prova d'Accés a 1r Grau Professional
 - 1.3.6 Avaluació alumnat de l'escola
 - 1.3.7 Juntres d'avaluació del professorat
 - 1.3.8 Calendari d'activitats i reunions 2014-2015
 - 1.3.9 Calendari previst d'activitats i concerts

2. INDICADORS

- 2.1 Alumnat
- 2.2 Alumnat per instruments
- 2.3 Alumnat per agrupacions de 2 a 4
- 2.4 Alumnat per agrupacions de 5 a 9
- 2.5 Alumnat per agrupacions de 10 a 25
- 2.6 Alumnat per agrupacions de 26 i més
- 2.7 Alumnat per grups de llenguatge

3. OBJECTIUS

OBJECTIUS ESTRATÈGICS

- 3.1 Planificació i organització de l'escola
 - 3.1.1. Planificació anual
- 3.2 Projectes per departaments
 - 3.2.1 Departament de vent
 - 3.2.2 Departament de corda
 - 3.2.3 Departament de polifònics
 - 3.2.4 Departament de llenguatge
 - 3.2.5 Departament d'agrupacions



3.3 Comissions de treball

- 3.3.1 Concerts
- 3.3.2 Revisió documentació
- 3.3.3 Recull de recursos didàctics per a l'aprenentatge en grup de l'instrument
- 3.3.4 Música Llatina i Rumba Catalana
- 3.3.5 Alumnat amb Especials Necessitats Educatives
- 3.3.6 Seguiment de l'aprofitament que fa l'alumnat

3.4.- Línies d'actuació

- 3.4.1 Desenvolupar les eines de comunicació i gestió
- 3.4.2 Millorar la comunicació amb les famílies
- 3.4.3 Eines de comunicació: WEB, Bulevard, Youtube.
- 3.4.4 Millorar la comunicació interna del claustre de professors

OBJECTIUS CLAU

3.5.- Projectes de millora pel curs 2014-2015

- 3.5.1 Dimarts Concert
- 3.5.2 Compositor i escola
- 3.5.3 Projecte Folk
- 3.5.4 Projecte Circ
- 3.5.5 Projecte Fem Música
- 3.5.6 Projecte Smart Music
- 3.5.7 Projecte audicions escolars i portes obertes
- 3.5.8 Projecte Comunicació externa
- 3.5.9 Projecte Promoció
- 3.5.10 Decoració Escola

OBJECTIUS SUPORT

3.6 Col·laboració amb les institucions

- 3.6.1 Institut Municipal d'Educació de Barcelona i Districte de l'Eixample
- 3.6.2 Consorci d'Educació de Barcelona
- 3.6.3 Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya
- 3.6.4 Escoles i Conservatori Municipals de Música de Barcelona
- 3.6.5 ESMUC: seguiment alumnes en pràctiques

3.7 Gestió recursos humans

- 3.7.1 Gestionar personal adscrit a l'escola

3.8 Gestió recursos econòmics

- 3.8.1 Demanda de material

3.9 Gestió Recursos funcionals

- 3.9.1 Mediateca
- 3.9.2 Bases de dades i arxiu

3.10 Gestió del Pla d'emergència

- 3.10.1 Realitzar el simulacre

4.- INVERSIONS

- 4.1 Proposta d'inversions i despeses



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Eixample Joan Manuel Serrat

Sardenya 368

08025 Barcelona

Telèfon: 93 458 65 90

esc-musicam-eixample@xtec.cat

ESCOLA
MUNICIPAL
MÚSICA
■ EIXAMPLE
Joan Manuel Serrat

ANNEX 1: HORARIS PROFESSORAT

ANNEX 2: HORARIS AGRUPACIONS

ANNEX 3: HORARIS LLENGUATGES, CRÈDITS I TALLERS PER NADONS

ANNEX 4: AULARI

ANNEX 5: REPERTORI

ANNEX 6: CALENDARI



1.- ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA

1.1 ÒRGANS DE GOVERN

1.1.1 Consell Escolar

Sector	Nom i cognom	Calendari previst
Direcció	Paula Carrillo	1r. Quadrimestre: Dimarts 28 octubre 2014 de 2/4 de 9 a 2/4 d'11 del vespre 2n Quadrimestre DII 19 de gener 2015 DII 18 de maig 2015 9 a 11 del vespre Lloc: Sala professorat
Coordinació Pedagògica	Josep M. Gálvez	
Secretaria Acadèmica	Ana Comellas	
Professorat *	Sílvia Vila Marta Jarne Jordi Gaig Oriol Rigau Àfrica Aymamí	
Sector alumnes *	Nil Rodellas Mateo Haas	
Sector pares i mares **	Elisenda Gràcia Esperança Lucas (baixa voluntària Maig 2014)	
Sector Personal Administració i serveis *	Berta Bonet	
Representant Municipal i de la Direcció de centres (IMEB)	Núria Jené	

***Renovació Parcial Novembre 2014 ** Renovació Total Novembre 2014**

1.1.2 Equip directiu

Càrrec	Nom i cognom	Calendari Previst
Direcció	Paula Carrillo	Dimarts de 2/4 d'11 a 2/4 de 2 del migdia. Aula: Despatx de direcció
Coordinació Pedagògica	Josep M. Gálvez	
Secretària	Ana Comellas	
Coordinació Cultural	Francesc Puig	



1.1.3 CLAUSTRE DE PROFESSORS

NOM I COGNOMS	TÍTOL ACADÈMIC			INSTRUMENT	HORES LECTIVES	CÀRREC
	Grau	Pla Est.	Especialitat			
Aymamí Auqué, Àfrica	Superior	1966	Violí	Violí	20:00	
Carrillo Martin, Paula	Superior	1966	Saxofon	Saxofon	20:00	Directora Cap departament de vent
Castelló Moya , Lleonard	Superior	1966	Fagot	Fagot	3:30	
Chico Valencia, Dioni	Superior	1966	Acordió	Acordió	6:00	
Chordà Escrivà, Ruben	Superior	1966	Trompa	Trompa i Orq. Vent	6:00	
Comellas Vila-Puig, Ana	Superior	1966	Violoncel	Violoncel	20:00	Secretària acadèmica
Esteve Garcia, Ariadna	Superior	1995	LL.m. piano i cambra	Música i Moviment	6:00	
Farrés Ferres, Marta	Superior	1966	Piano i Ll. Musical	Piano i Repertori	20:00	
Ferrer Candela, Pepe	Superior	1966	Percussió	Percussió	10:00	
Figaró Volta, Jordi	Superior	1966	Flabiol, Tenora i Tible	Flabiol, tenora, tible i cobla	4:00	
Gaig Sanglès, Jordi	Superior	1966 2010	Piano Piano ModernESMUC	Piano Jazz i combo	12:45	
Gallart Gual, Toni	Superior	1966	Trompeta	Trompeta	10:00	
Gálvez Alda, Josep M.	Superior	1966 i 2010	Contrabaix i Clarinet M. Moderna ESMUC	Baix El. i Contrabaix Combo	20:00	Coordinador Pedagògic Cap departament de corda
Gibert Ballester, Núria	Superior	1966	Llenguatge Musical	Llenguatge Musical i Tallers Nadons	20:00	



NOM I COGNOMS	GRAU	Pla.Est.	Especialitat	INSTRUMENT	HORES LECTIVES	CÀRREC
Izquierdo Llopis, Joan	Superior	1966	Flauta de Bec	Flauta de bec	5:00	
Jarne Sánchez, Marta	Superior	1966	Arpa	Arpa	7:20	
Mateu Carbajal, Gabriel	Superior	1995	Trombó i Tuba	Trombó, Tuba i Orc. Vent	8:00	
Medina Pallàs, Sònia	Superior	1966	Viola	Viola	10:00	
Orts Peláez, Ernest	Superior	1966	Saxofon	Saxofon	05:00	
Puig Forcada, Francesc	Superior	1966	Clarinet	Clarinet i Orq. Vent	20:00	Coordinador cultural
Puig Caminal, Aleix	Superior	1966	Violí i Cambra	Director Orq. Corda	3:20	
Rigau Sariola, Oriol	Superior	1966	Fl. Travessera	Fl. Travessera	20:00	
Rius Moreno, Carolina	Superior	1966	Piano i LL.Musical	Piano i repertori	10:00	Cap de departament d'agrupacions
Rodríguez Riera, Albert	Superior	1966	Guitarra	Guitarra Elèctrica Combo	10:00	
Roqué Ferrer, Anna	Superior	1966	Piano i LL. Musical	Piano i coral	10:20	
Terensi Ribelles, M.Dolors	Superior	1966	Llenguatge Musical	Llenguatge Musical	20:00	Cap de departament llenguatge musical
Vallribera Folch, Carme	Superior	1966	Guitarra	Guitarra	20:00	Cap de departament polifònics
Vila Visa, Sílvia	Superior	1966	Violí	Violí	9:00	
Viña Mascaró, Mercè	Superior	1966	Llenguatge Musical	Llenguatge Musical i coral	3:20	



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Eixample Joan Manuel Serrat

Sardenya 368

08025 Barcelona

Telèfon: 93 458 65 90

esc-musicam-eixample@xtec.cat

ESCOLA
MUNICIPAL
MÚSICA
EIXAMPLE
Joan Manuel Serrat

Professorat Col.laborador

Italiano, David Umberto	Percussió Llatina	2:00
Palà Granado, Joan	Percussió Llatina	2:00
Solsona Belmonte, Vicenç	Combos de Música Llatina i Rumba Catalana	3:00

Hora de reunió: de 3 a 5 de la tarda

Dies de reunió:

Dilluns 15 de setembre

Dimarts 28 d'octubre

Dilluns 19 de gener

Dimarts 24 de març

Dilluns 18 de maig

Dijous 25 de juny



1.1.4 Equip de coordinació pedagògica

Ordre	Nom i cognom	Calendari Previst
Equip directiu	Paula Carrillo Josep M. Gálvez Ana Comellas Francesc Puig	Prèvia convocatòria: Dimarts de 2/4 de 12 a 2/4 de 2 del migdia Lloc: Despatx de direcció
Caps de Coordinació	Departament de Corda: Josep M. Gálvez Departament de Vent: Paula Carrillo Departament de Polifònics: Carme Vallribera Departament de Ll. Musical: M. Dolors Terensi Departament d'Agrupacions: Carolina Rius	



1.2 Organització interna

1.2.1 Departaments

Responsable		Equip	Calendari previst
Vent	Paula Carrillo	Jordi Figaró Lleonard Castelló Toni Gallart Joan Izquierdo Gabi Mateu Ernest Orts Francesc Puig Oriol Rigau Rubén Chordà	Dimarts de 2/4 de 3 a 2/4 de 5 de la tarda Aula: 10
Corda	Josep M. Gálvez	Àfrica Aymamí Ana Comellas Sílvia Vila Pepe Ferrer Aleix Puig Sònia Medina	Dilluns de 3 a 5 de la tarda Aula: 5
Polifònics	Carme Vallribera	Dioni Chico Marta Jarne Carolina Rius Anna Roqué Jordi Gaig Albert Rodríguez Marta Farrés	Dimarts de 2/4 de 3 a 2/4 de 5 de la tarda Aula: 1
Llenguatge Musical	M.Dolors Terensi	Núria Gibert Mercè Viña Ariadna Esteve	Dilluns de 2/4 de 4 a 2/4 de 6 de la tarda Aula: 16
Agrupacions	Carolina Rius	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern



1.2.2 Projectes pel curs 2014-2015

Responsable		Equip	Calendari previst
Dimarts Concert	Carolina Rius	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Compositors Catalans	Núria Gibert	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Projecte Folk	Àfrica Aymamí	Departament de Corda	Reunions puntuals segons calendari intern
Projecte Circ	Àfrica Aymamí	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Fem Música	Albert Rodríguez Núria Gibert	Francesc Puig Oriol Rigau Sònia Medina Josep M. Gálvez	Reunions puntuals segons calendari intern
Smart Music	Toni Gallart	Departament de Vent Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Audicions Escolars	Toni Gallart	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Comunicació Externa	Oriol Rigau	Equip Directiu Secretària administrativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Promoció	Oriol Rigau	Equip Directiu Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Decoració Escola	Ana Comellas	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern



1.2.3 Comissions

Responsable		Equip	Calendari previst
Concerts	Francesc Puig	Carolina Rius Directors agrupacions	Sessions de treball segons calendari intern: Dilluns o dimarts entre les 3 i les 5 de la tarda Lloc: Sala Professorat
Revisió de documentació	Paula Carrillo	Equip Directiu	Reunions puntuals Dimarts de 2/4 d'11 a 2/4 de 2 del migdia Despatx de Direcció
Recull de recursos didàctics per a l'aprenentatge en grup de l'instrument	Carolina Rius	Comunitat Educativa	Sessions de treball segons calendari intern: Dilluns o dimarts de les 3 a les 5 de la tarda Lloc: Sala Professorat
Música Llatina i Rumba Catalana	Paula Carrillo	Josep M. Gálvez Vicenç Solsona Joan Palà David Italiano Professorat amb alumnat fent música llatina i/o rumba catalana	Sessions de treball segons calendari intern
Alumnat Necessitats Educatives Especials	Josep M. Gálvez	Professorat amb alumnat amb NEE	Sessions de treball segons calendari intern
Seguiment de l'aprofitament per part de l'alumnat	Josep M. Gálvez	Comunitat educativa	Reunions puntuals segons calendari intern



1.2.4 Personal d'Administració i Servei

Ordre	Nom i cognom
Secretària administrativa	Berta Bonet
Conserge	Sergi Delgado
Administratiu de gestió econòmica	Isidre Ramos

1.3 HORARIS I CALENDARIS

1.3.1 Horari del centre

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
12'00h-22'00h	10'00h-22'00h	10'00h-21'45h	10'00h-22'00h	10'00h-21'45h

1.3.2 Horari d'atenció a les famílies

Equip directiu	Dia i hora
Paula Carrillo, Direcció	Dimarts de 6 a 7 de la tarda (cita prèvia)
Josep M. Gàlvez, Coord. Pedagògica	Dimarts de 2/4 de 7 a 7 de la tarda Dimecres de 2/4 de 4 a 2/4 de 5 de la tarda Divendres de 2/4 de 4 a 4 de la tarda
Secretaria	Dilluns a dijous de 5 de la tarda a les 8 del vespre.
Professorat	A concretar



1.3.3 Calendari escolar del curs 2014-2015

Dia	Motiu
17 de setembre de 2014	Inici de curs alumnat
24 de setembre 2014	Festa Local
31 d'octubre 2014	Lliure disposició
8 de desembre de 2014	La Immaculada
24 de desembre de 2014 al 7 de gener de 2015	Vacances de Nadal
16 de febrer de 2015	Lliure disposició
17 de febrer de 2015	Lliure disposició
30 de març al 6 d'abril de 2015	Vacances de Semana Santa
1 de juny de 2015	Festa Local
19 de juny de 2015	Fi de curs alumnat

Els dies de lliure disposició van ser acordats en el dos darrers Consells Escolars (26 de juny i 28 d'octubre 2014)



1.3.4 Calendari reunions famílies

Nivell	Data	Objectiu / Temàtica
Alumnat nova incorporació	Dijous 26 de juny de 2014 a les 6 de la tarda	Presentació escola Pla d'estudis per cicles
Alumnat nova incorporació (setembre)	Dimarts 7 d'octubre de 2014, de 2/4 de 7 a 2/4 de 8 de la tarda	Presentació escola Pla d'estudis per cicles
Prova d'Accés a 1r de Grau Professional	Dimarts 14 d'octubre de 2014, de 3/4 de 9 a 3/4 de 10 del vespre.	Informació General Objectius curs

1.3.5 Avaluació Alumnat Prova d'Accés a 1r de Grau Professional

Novembre de 2014	Llenguatge: Dx 19 i Dv 21 Instrument: per departaments la setmana del 17-21 de novembre
Desembre de 2014	Llenguatge: a determinar en funció dels concerts
Gener de 2015	Llenguatge: Dmt 27 i Dx 28 Instrument: Concert a l'audició d'aula respectiva del 26 al 30 de gener
Abril de 2015	Llenguatge: Dmt 21 i Dx 22 Instrument: examen per departament setmana del 20 al 24 d'abril
Maig de 2015	Llenguatge: Dv 15 Instrument: Concert a concretar, dues o tres sessions

1.3.6 Avaluació Alumnat de l'escola

Novembre de 2014	17,18, 19, 20, 21 de novembre alumnat de 2n 3r i 4rt cicle Proves d'instrument i llenguatge per tots els cursos
Abril de 2015	20, 21, 22, 23 i 24 d'abril alumnat de 2n, 3r i 4rt cicle Proves d'instrument i Llenguatge per tots els cursos



1.3.7 Juntes d' Avaluació

1r. Quadrimestre	26, 27 i 28 de gener de 2015: Seguiment alumnat i reconeixement ESO
2r. Quadrimestre	2, 3, 9 i 10 de març de 2015: Previsió agrupacions, grups llenguatges, alumnat Prova d'accés pel curs 2015-16 i alumnat amb necessitats educatives especials
	20 de maig de 2015: Alumnat reconeixement ESO



1.3.8 Calendari previst dies de reunions i altres

CALENDARI CURS 2014-15																											
setembre 2014							octubre 2014							novembre 2014							desembre 2014						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
										1	2	3	4	5						1	2						
1	2	3	4	5	6	7	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9							
8	9	10	11	12	13	14	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16							
15	16	17	18	19	20	21	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23							
22	23	24	25	26	27	28	27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30							
29	30																										
gener 2015							febrer 2015							març 2015							abril 2015						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
										1	2	3	4							1	2	3					
1	2	3	4	5	6	7	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8							
8	9	10	11	12	13	14	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15							
15	16	17	18	19	20	21	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22							
22	23	24	25	26	27	28	26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28								
29	30	31																									
juny 2015							maig 2015							maig 2015							maig 2015						
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
						1				1	2	3	4						1	2	3						
1	2	3	4	5	6	7	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10							
8	9	10	11	12	13	14	13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17							
15	16	17	18	19	20	21	20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24							
22	23	24	25	26	27	28	27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31							
29	30																										

Legendes:

	No lectiu		Reunió famílies Inici de curs i PA		Avaluacions i jornades
	Festiu		Claustre		lliurament informes
	Lliure disposició		Consell Escolar		Juntes d'avaluació
	Concerts agrupacions		Intercanvis i Trobades		Portes Obertes
	Concerts aula / cicles				



1.3.9 Calendari previst d'activitats i concerts

1r Quadrimestre

Solistes (aula i cicles)	Agrupacions	Concert d'escola	Organització externa	Trobades - Interc	Altres
Data	Alumnat	Lloc	Temàtica		Cicle
OCTUBRE					
dm. 21	Polifònics	EMME Aula 19	4rt Cicle concerts polifònics		tots
NOVEMBRE					
set. 17-21	Tots	EMME	Avaluacions i jornades		tots
div.14 de 10 a 2/4 d'11 del vespre	Ganxets 4 Katsax 4 Quartet cl. 4	MNAC	Ciutats Educadores		3r i 4rt
dill.17	Polifònics	EMME Auditori	4rt Cicle concerts polifònics		3r i 4rt
dx.19 2/4 de 6 2/4 de 8 dels vespre	Olodum 30 Combo prof. 8 Comferència compositor Compositors catalans 4 Katsax 4	EMME	Santa Cecília		3r i 4rt
dj. 20	Bencordats 30	Auditori de l'O.S.V. Sabadell	"Gradus at Parnasum"		4rt
DESEMBRE					
a determinar	Quartet de clarinets Sistrings Trastets	Residència d'avis F. Layret	Concert per a la gent gran		3r i 4rt
setmana 17 al 23	Tots	EMME	Concerts d'agrupacions		3r i 4rt
dm. 23 dos torns 2/4 de 7 i ¾ de 8 tarda	Llenguatge 3r cicle Baloo Crescendo Teensoul	La Sedeta	Concert de Nadal		2n, 3r i 4rt



	Big Band			
GENER				
set. 26-30	Tot alumnat	EMME	Audicions d'aula	2n,3r, 4rt
diss. 31	Aula d'arpa	Terrassa	Trobada d'arpes del territori català a Terrassa	tots

2n Quadrimestre

FEBRER				
dj. 26	Polifònics	EMME Auditori	4rt Cicle de concerts polif.	
MARÇ				
dss. 7	Combos	Auditori Castellbisbal	Trobada de combos amb l'escola de Castellbisbal	4rt
dll. 16	Grups guitarres: Trastets i Sistrings	Conservatori de Badalona	Intercanvi de grups de guitarres	3r i 4rt
dv. 20	Polifònics	EMME Auditori	4rt Cicle de concerts polif.	tots
dg 22	Aula d'arpa	Escola Musica Sta.Perpetua	Trobada d'arpistes d'arreu de Catalunya	tots
a concretar	Pianistes	a determinar	Off Concurs Maria Canals	
ABRIL				
dm. 21	A concretar	EMME	Concert portes obertes	
a determinar	A determinar	Centre d'adults Francesc Layret		4rt cicle
a determinar	A determinar	Hospital de St. Pau	Concert inaugural Festa Major de l'Eixample (Sagrada Família)	3r i 4rt Cicle
dx. 22	Polifònics	EMME Auditori	4rt Cicle de concerts polif.	3r i 4rt Cicle
MAIG				
ds 9	Alumnes	EMME	Trobada d'arpistes	tots



	d'arpa	Auditori	d'arreu de Catalunya	
dll. 11	Polifònics	EMME Auditori	4rt Cicle de concerts polif.	3r i 4rt Cicle
dm. 12	Polifònics	EMME Aula 1	4rt Cicle de concerts polif.	3r i 4rt Cicle
diss. a conf.	Combos	EMMSA	Trobada de combos EMME-EMMSA	4rt
a determinar	Crescendo	A determinar	Trobada corals SCIC	3r
JUNY				
set, 1 al 5	Tots	EMME	Concerts Agrupacions per cicles	tots
a determinar	Combos	Carrer Girona	Festa Major de l'Eixample	4rt
a determinar	A determinar	Palau Robert	Simfònic (Barcelona Ciutat- Concert)	4rt
a determinar	Cambres	Casa Elizalde	Festa Major de l'Eixample	4rt

Resten per definir propostes per part del professorat i possibles participacions en activitats externes.



2 INDICADORS

2.1 Alumnat

Música per nadons 0 a 4 anys		
Ballmanetes *	24	
Arri, arri, tatanet*	12	
Salta Miralta *	24	
Sol, solet **	12	
Violet**	12	
Total	84*	13,93%
Programa 5 a 18 anys		
Programa A	112	18,57%
Programa B	297	49,25%
Programa C	75	12,43%
Programa D	11	1,82%
Total	495	82,07%
Programa majors 18 anys	24	3,98%
TOTAL	603	100,00%

*previsió d'un trimestre (el taller es realitza 3 trimestres al llarg del curs)

** previsió d'un quadrimestre (el taller es realitza 2 quadrimestres al llarg del curs)

Alumnat Segons quota, de 5 a 18 anys i majors de 18 anys.

Programa	Nombre alumnes	% total d'alumnes
A1	38	7,32%
A2	66	12,71%
A3	8	1,54%
Total A	112	21,57%
B1	3	0,57%
B2	1	0,19%
B3	5	0,96%
B4	1	0,19%
B6	41	7,89%
B7	44	8,47%
B8	54	10,40%
B9	35	6,74%
B10	89	17,14%
B11	24	4,62%



Total B	297	57,17%
B12	16	3,08%
C1	27	5,20%
C2	22	4,23%
C3	1	0,19%
C4	9	1,73%
Total C	75	14,43%
C5	2	0,38%
C6	5	0,96%
C7	1	0,19%
C8	1	0,19%
C9	2	0,38%
Total D	11	2,10%
Subtotal 5 a 18 anys		
D1	1	0,19%
D2	5	0,96%
D3	1	0,19%
D4	1	0,19%
D5	8	1,54%
D6	5	0,96%
D7	3	0,57%
Subtotal Adults	24	4,60%
TOTAL	519	100,00%
Dada Codex data:		14/10/2014



2.2 Alumnat per instruments

Instrument	Total alumnat	Instrument	Total alumnat
Acordió	11	Piano	51
Arpa	12	Piano Modern	10
Baix – E	6	Saxofon	31
Bateria	5	Tenora	3
Clarinet	34	Tible	1
Contrabaix	9	Trombó	11
Fagot	7	Trompa	8
Flabiol	3	Trompeta	15
Flauta Bec	8	Tuba	2
Flauta Travessera	32	Violí	55
Guitarra	29	Violoncel	24
Guitarra - E	11	Viola	17
Percussió	14		
		Total 25 instruments	409

2.3 Alumnat per agrupacions 2 a 4 alumnes

Total	Nom agrupació	Professor/a	Total alumnat
1	Sistrings, guitarres	C.Vallribera	4
1	Cambra percussió	P.Ferrer	3
1	Pedals, arpes	M. Jarne	4
1	Katsax, quartet de saxos	P. Carrillo	4
1	Quartet de clarinets	F. Puig	3
1	Cambra violins	A.Puig	4
1	Estem d'acords, guitarres	C.Vallribera	4
2	Cambra 4 mans piano	M.Farres	4
1	Cambra 4 mans piano	A.Roqué	4
1	Latin 4	J.Palá	4
10			39

2.4 Alumnat per agrupacions de 5 a 9 alumnes

Total	Nom agrupació	Director/a	Total alumnat
1	Elèctrics	J.M. Gálvez	6
1	Ensemble Acordions	D. Chico	6
1	Saxímbols, ensemble de saxos	P. Carrillo	7
1	Ensemble Becs Petits	J. Izquierdo	6
1	4 Gats	J. Gaig	7
1	Trastets Guitarra	C. Vallribera	6
1	Cobla	J. Figaró	7
1	Aswingats	J. Gaig	6
1	Latin 1	J.Palá	5
1	Latin 2	D.Italiano	5



1	Latin 3	D.Italiano	5
1	Xaranga	V. Solsona	6
1	Combo m. llatina i rumba	V. Solsona	8
1	Petit Jazz Band	A. Rodríguez	6
14			86

2.5 Alumnat per agrupacions de 10 a 25 alumnes

Total	Nom agrupació	Director/a	Total alumnat
1	Cor Teensoul	A. Roqué	17
1	Fregasons	A. Puig	10
1	Bufasons	F. Puig	23
1	Contra Brass	T.Gallart	10
6	Cambres, piano 4 mans	M. Farrés/C.Rius/A. Roqué/J.Gaig	24
1	Coral Baloo A	M.Viña	19
1	Coral Baloo B	M.Viña	19
12			122

2.6 Alumnat per agrupacions de 26 i més alumnes

Total	Nom agrupació	Director/a	Total alumnat
1	Olodum	G. Mateu	46
1	Ventsonats	R. Chordà	34
1	Bencordats	A. Puig	28
1	Cor Crescendo	A. Roqué	36
1	Cordal	A. Puig	30
5			174



2.7 Alumnat per grups de llenguatge musical

Cicle	Curs	Professorat	Total alumnat
1r	1r A	Núria Gibert	15
1r	1r B	Ariadna Esteve	15
1r	2n A	Núria Gibert	15
1r	2n B	Ariadna Esteve	15
2n	1r A	Núria Gibert	13
2n	1r B	M.Dolors Terensi	12
2n	1r C	Ariadna Esteve	14
2n	2n A	Núria Gibert	15
2n	2n B	M.Dolors Terensi	15
2n	2n C	M.Dolors Terensi	15
3r	1r A	M.Dolors Terensi	13
3r	1r B	M.Dolors Terensi	15
3r	1r C	M.Dolors Terensi	15
3r	1rD	Ariadna Esteve	11
3r	1rE	Mercè Viña	3**
3r	2n A	M.Dolors Terensi	14
3r	2n B	M. Dolors Terensi	15
3r	2n C	Núria Gibert	16
3r	2nD	Mercè Viña	5**
3r	3r A	Núria Gibert	10
3r	3r B	M.Dolors Terensi	15
3r	3r C	Núria Gibert	15
4r	1r A	M.Dolors Terensi	10
4t	2nA	Núria Gibert	9
4r	2nE	M.Dolors Terensi	3*
	Prova Accés A	M.Dolors Terensi	14
	Prova d'accés B	M.Dolors Terensi	4**
27			331

*Grup reduït de 30' setmanals

** Grup reduït de 45'/1h setmanals



3 OBJECTIUS

OBJECTIUS ESTRATÈGICS

3.1 Planificació i organització de l'escola

3.1.1 Planificació anual

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Redactar Pla Anual i Memòria, amb els respectius annexos	Directora	Documents aprovats
2. Gestionar matrícula alumnat		Baixes i altes al llarg del curs Nombre d'incidències a la proposta de matèries
3. Revisar la documentació de l'escola		Esmenes aprovades al Consell Escolar i Claustre. Actualització dels documents
4. Gestionar i organitzar aulari i horaris generals del professorat per potenciar el treball a les agrupacions	Directora i Coordinador pedagògic	Esmenes aprovades i actualitzades al document
5. Planificar i organitzar les juntes d'avaluació		Actes Incidències en el desenvolupament de les juntes



3.2 Treball per departaments

3.2.1 Departament de vent

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Organitzar i fer el seguiment de les activitats del departament: avaluacions, jornades, intercanvis, projectes, sortides, etc. 2. Fer arribar les informacions generals de l'ED al departament i treballar sobre els temes que arribin dels altres departaments i dels caps de projectes de millora. 3. Fer arribar al ED les demandes, idees o suggeriments que puguin sorgir del departament. 4. Fer el seguiment de les agrupacions de vent: plantilla, repertori, concerts, etc, conjuntament amb la cap d'agrupacions. 4.1. Fer propostes de millora per a millorar l'organització d'assajos i concerts. 5. Intercanviar amb la resta de departaments les actes de les reunions, per assegurar una bona circulació de la informació a tots els nivells, dintre de l'escola 6. Projecte del departament de vent per al curs 2014-15: Aplicació de l'Smart Music a les agrupacions, en col·laboració amb la cap d'agrupacions i el cap de projecte d'Smart Music.	Cap de departament, Paula Carrillo	Actes Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats. Mails informatius Document de previsió i seguiment de les agrupacions per al curs 2015-16



3.2.2 Departament de corda

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Organitzar i fer el seguiment de les activitats del departament: avaluacions, jornades, intercanvis, projectes, sortides, etc. 2. Fer arribar les informacions generals de l'ED al departament i treballar sobre els temes que arribin dels altres departaments i dels caps de projectes de millora. 3. Fer arribar a l'ED les demandes, idees o suggeriments que puguin surgir del departament. 4. Fer el seguiment de les agrupacions de corda: plantilla, repertori, concerts, etc, conjuntament amb la cap d'agrupacions. 4.1. Fer propostes de millora per a millorar l'organització d'assajos i concerts. 5. Intercanviar amb la resta de departaments les actes de les reunions, per assegurar una bona circulació de la informació a tots els nivells, dintre de l'escola	Cap de departament, Josep M. Gálvez	Actes Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats. Mails informatius Document de previsió i seguiment de les agrupacions per al curs 2015-16



3.2.3 Departament de polifònics

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Organitzar i fer el seguiment de les activitats del departament: avaluacions, jornades,intercanvis, concerts externs (Maria Canals, trobades d'arpes, de guitarres, d'acordions, etc...). 2. Fer el traspàs de informació entre l'ED i el departament. 3.Fer arribar a l'ED les demandes, idees o suggeriments que puguin surgir del departament. 4. Intercanviar amb la resta de departaments les actes de les reunions, per assegurar una bona circulació de la informació a tots els nivells, dintre de l'escola. 5. Treballar sobre els temes que arribin d'altres comissions o departaments. 6. Fer el seguiment de les agrupacions dels instruments polifònics: plantilla, repertoris, concerts, etc. 7. Organitzar el quart cicle de concerts d'instruments polifònics amb una periodicitat mensual, dins de l'escola, i al marge de la resta de concerts que s'hi organitzen. Fer-ne el seguiment i la valoració de forma continuada. 8. Fer el seguiment dels alumnes amb NEE del propi departament. 9. Preparar monogràfic d'un compositor triat pel departament.	Cap de departament, Carne Vallribera	Mails informatius. Trucades. Fitxes de valoració. Documents diversos resultants de l'organització de les diferents activitats. Actes Graella/calendari (google docs). Fitxes de valoració Documents de seguiment.



3.2.4 Departament de llenguatge musical

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Fer el traspàs d'informació de seguiment de l'alumnat i tractament d'incidències (durant tot el curs). Fer el seguiment dels grups de llenguatge: valorar canvis de grup, adjudicar grup al nou alumnat, etc 2. Fer arribar les informacions generals de l'ED al departament i treballar sobre els temes que arribin dels altres departaments i dels caps de projectes de millora. 3. Organitzar les activitats del departament durant les setmanes de concerts, jornades i avaluacions dels grups Prova d'accés, 3r3r i 3r2n 4. Unificar la metodologia utilitzada a l'aula 5. Incloure dins la programació d'aula el coneixement de compositors dels quals es celebri alguna efemèride: Alberto Garcia Demestres i Txaikoswki 6. Participació dels grups de llenguatge en el concert de Nadal 7. Realitzar concert per part de l'alumnat de 1r cicle al Nadal i/o al final de curs 8. Col·laborar juntament amb la cap de projecte de Dimarts Concert a fomentar l'assistència al cicle <i>Dimarts Concert</i> de l'alumnat de llenguatge i a l'elaboració de la fitxa d'audició del concert 9. Ajudar a la confecció d'horaris de llenguatge pel curs 2015-2016	Cap de departament, M. Dolors Terensi	Actes Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats. Actes dels exàmens de lectura a vista dels cursos Prova d'accés, 3r3r i 3r2n Document de previsió i seguiment dels grups de llenguatge per al curs 2015-2016 Document informatiu (escrit i auditiu) dels músics proposats per treballar Concerts realitzats Fitxa d'audició Graella d'horaris llenguatge curs 2015-2016



3.2.5 Departament d'agrupacions

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Organitzar els concerts i sortides de les agrupacions juntament amb el coordinador cultural: ACEM, intercanvis, concerts folk, Festa Major Districte, Música als Parcs, Simfònic, Tot Dansa, Dia de la Música, SCIC... 2. Vetllar per tal totes les agrupacions participin de concerts més enllà dels organitzats pel propi centre. 3. Fer el seguiment de totes les agrupacions de l'escola; corda, vent polifònics i corals, pel que fa la plantilla, i alumnat de suport en ocasions puntuals. 4. Col·laborar amb el coordinador cultural en la organització dels concerts de fusió d'agrupacions; veu i combo / banda i cobla, / projecte circ... 5. Aplicació de l'Smart Music a les agrupacions, en col·laboració amb el cap de projecte d'Smart Music. Treballar-ho des del departament de vent i traspasar la informació als altres departaments. 6. Vetllar perquè els components de les agrupacions es comprometin i participin dels assajos i concerts proposats des de l'escola.	Cap de departament, Carolina Rius	Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats: graelles assajos generals / cartes famílies Mails informatius Document de previsió i seguiment de les agrupacions per al curs 2015-2016 Programes concerts Carta/fitxa de compromís als concerts



3.3 Comissions de treball

3.3.1 Concerts

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Planificar concerts per a totes les agrupacions i departaments de l'escola	Directora i Coordinador Cultural	Graelles PAC i Google Dive
2. Organitzar dos concerts d'escola: Nadal i fi de curs.		Concerts
3. Planificar i organitzar l'acte d'inauguració del curs, coincidint amb les Jornades Musicals i Sta. Cecília.		Enregistrament del concert
4. Planificar i organitzar els concerts de les agrupacions i dels instrumentistes del centre.		Recopilació dels programes de mà
		Dossier amb totes les fitxes de tots els concerts fets al llarg del curs
5. Vetllar per la participació adequada de totes les formacions en el calendari de concerts		Seguiment de les graelles agrupacions – concerts
6. Participar en les activitats culturals de l'entorn de l'escola		Programes de mà i enregistraments Reunions i actes
7. Establir contacte amb els agents culturals propers a la ubicació de escola		Reunions i acords

3.3.2 Revisió de documentació

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Revisar i actualitzar la documentació de l'escola.	Equip Directiu	Documentació
2. Revisar els protocols interns.		Protocols
2.1. Protocol canvi d'instrument		
2.2. Protocol obligatorietat de les agrupacions	Cap de departament d'agrupacions	



3.3.3 Recull de recursos didàctics per a l'aprenentatge en grup de l'instrument

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Crear una plataforma, site, com a base de dades, on penjar-hi activitats didàctiques relacionades amb la pedagogia de grup i la classe col·lectiva 2. Elaborar l'espai web incrustant gadgets i establint categories de filtratge per facilitar la recerca de les activitats 3. Elaborar una fitxa/plantilla que englobi: ítems d'avaluació, objectius i continguts de l'aprenentatge en grup de l'instrument 4. Recollida de dades per instruments, departaments, de diferents escoles de música i cmmb 5. Presentació de la plataforma virtual a les escoles i al cmmb	Llicència d'estudis, Carolina Rius	Diari en format excel com a recull d'actes i acords de les reunions. Annex de documentació utilitzada en el procés de creació de la plataforma Publicació de la site i visualització de la mateixa en diferents espais virtuals de pedagogia musical Document del treball amb tota la informació que es troba a la site

3.3.4 Música Llatina i Rumba Catalana

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Fer el seguiment de les agrupacions de música llatina: combos i ensembles de percussió llatina 2. Donar a conèixer les noves agrupacions a la comunitat educativa 3. Participar amb les agrupacions en les diferents activitats que s'organitzin dins i fora de l'escola. 4. Fer la previsió pel curs 2015-16	Directora i Coordinador Pedagògic	Concerts Demanda de l'alumnat per participar d'aquestes agrupacions Valoració d'alumnat i professorat



3.3.5 Alumnat amb Necessitats Educatives Especials

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Fer el seguiment de l'alumnat de nova incorporació a l'escola. 2. Revisar el protocol i documentació relativa a aquest alumnat 3. Organitzar les tutories amb el professorat implicat i fer propostes d'activitats d'inclusió en el centre. 4. Fer la previsió pel curs 2015-2016 5. Vetllar per l'acompanyament de l'alumnat al centre.	Coordinador pedagògic	Actes Graelles Document renovat Actes Programes de concert Informes Reunions i full personal de registre

3.3.6 Seguiment de l'aprofitament que fa l'alumnat

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Fer el seguiment de tot l'alumnat i valorar l'aprofitament dels ensenyament que li ofereix l'escola 2. Revisar el protocol respecte a: 2.1. Alumnat que convalida matèries a ESO i Batxillerat 2.2. Alumnat que fa dos instruments a l'escola 2.3. Alumnat que no compleix els requisits d'obligatorietat proposats per l'escola 3. Organitzar les tutories amb el professorat implicat 4. Fer la previsió pel curs 2015-2016	Directora i Coordinador pedagògic Tutors	Actes Informes Reunions i full personal de registre



3.4 Línies d'actuació

3.4.1 Desenvolupar les eines de comunicació i gestió

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
Desenvolupar les següents eines: 1. CODEX: gestió acadèmica, i econòmica 2. Centros Net 3. Bulevard, Google Drive: comunicació i feines compartides pel professorat	Secretària Acadèmica Equip Directiu	Nombre d'incidències Estadístiques Dades Generals Departament d'Ensenyament de la Generalitat Tramesa propostes i/o horaris a les famílies Graells per treballar professorat
4. Facturar rebuts a través del CODEX 5. Gestionar les bonificacions 6. Portar el control i el seguiment de la gestió autònoma 7. Suport en el procés de matriculació	Administratiu de gestió econòmica Equip Directiu	Rebuts emesos des de l'escola Tramit de bonificacions Memòria econòmica Seguiment del préstec d'instruments i del seu retorn



3.4.2 Millorar la comunicació amb les famílies

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Organitzar Jornada portes obertes 1.1 Acordar i comunicar dia al Districte 1.2 Revisar documentació 1.3 Planificar actuacions alumnes	Directora i Coordinador Pedagògic	Nombre de famílies assistents
2. Planificar i fer reunions pares i mares de nova incorporació i alumnes de Prova d'accés 2.1 Organitzar la inauguració del curs amb una ponència formativa per a les famílies.		Seguiment calendari previst Nombre i percentatge famílies participants
3. Mantenir les famílies informades de totes les activitats, incidències i informacions diverses mitjançant l'e.mail i la pàgina web de l'escola.		Mails Pàgina web
4. Mantenir reunions periòdiques amb la Junta de l'AMPA	Directora	Comunicats i informacions trameses Actes Reunions Actes
5. Actualitzar els taulers d'anuncis	Secretària Acadèmica	Acords presos

3.4.3 Eines de comunicació: WEB, Bulevard, Youtube.

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Actualització de la pàgina web i bulevard. Revisió de tots els continguts	Secretària Acadèmica	Materials editats i CD
2. Editar les imatges de concerts i penjar-les al youtube. Recull fotogràfic		Correus informatius
3. Crear un arxiu amb adreces de pàgines web de descàrrega de partitures gratuïtes i de pagament		Organització de carpetes a la xarxa: fotos, vídeos...
4. Organitzar les informacions relatives a programes musicals, cursets pedagògics que arriben a l'escola		Documents
5. Fer difusió de la programació del Dimarts Concert de Tardor i Hivern	IMEB	Fulletons informatius, Web, banderola...



3.4.4. Millorar la comunicació interna del claustre de professors i del Consell Escolar.

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Millorar el funcionament dels claustres i del Consell Escolar: 1.1. Fer convocatòria junt amb documentació a treballar. 1.2. Enviar actes en un temps màxim d'una setmana. 1.3. Establir uns terminis per a fer esmenes. Es podran fer fins al moment d'aprovar l'acta al següent claustre o consell escolar, però seguint uns terminis: fins una setmana després d'enviar l'acta i des d'una setmana abans del següent claustre o consell escolar.	Directora i Secretària Acadèmica	Actes Satisfacció de la comunitat educativa
2. Millorar la comunicació amb secretaria i consergeria. 2.1. Treballar en els circuits interns, tenint clar el protocol a seguir i les funcions de cada membre de la comunitat educativa.	Equip Directiu PAS	



OBJECTIUS CLAU

3.5. Projectes de millora pel curs 2014-2015

3.5.1. Dimarts Concert

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Fer una presentació didàctica dels concerts del cicle <i>Dimarts Concert</i> 2. Proposar l'assistència al cicle <i>Dimarts Concert</i> a l'alumnat de 3r i 4rt cicle de llenguatge musical 3. Elaborar una fitxa d'audició del concert juntament amb el departament de llenguatge musical per l'alumnat assistent 4. Organitzar la participació d' agrupacions de l'escola per tal toquin de teloners als músics del cicle <i>Dimarts Concert</i> 5. Potenciar la missió educativa de l'escola vers l'entorn, alumnat, famílies i barri respecte els protocols a seguir en un concert	Carolina Rius	Presentació de cada concert del cicle Mails i reunions amb el professorat de llenguatge musical i directors d'agrupacions E-mails i reunions amb el coordinador del cicle <i>Dimarts Concert</i>, Joan Izquierdo Fitxa d'audició Cartes a les famílies amb la proposta d'assistència a concerts concrets del cicle <i>Dimarts Concert</i>

3.5.2.- Compositor i escola

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Triar un compositor català de renom internacional. 2. Preparar les pautes que caldria donar al compositor sobre el nivell de l'obra, adequat a l'escola de música: 2.1. Determinar amb el professorat per departaments, del registre i nivell melòdic i rítmic, que el nostre alumnat pot interpretar amb cada un dels instruments i de les veus. <u>Objectius a mitjà termini:</u> 3. Realització de la Cantata per part del compositor. 4. Treball conjunt del compositor i els directores de les agrupacions. 5. Interpretar la Cantata que el compositor escollit composi per a l'escola. <u>Objectius a llarg termini:</u>	Núria Gibert	Participació del compositor en activitats de l'escola. Aprofundiment en l'estil i obra del compositor per part de l'alumnat. Realització per part del compositor d'una cantata per ser interpretada a nivell instrumental i vocal, pels alumnes de l'escola. Inici del treball de la cantata per part dels directores de les agrupacions



3.5.3 Projecte Folk

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Aprofundir en l'estil de la música folk per mitjà de tallers en el segon quadrimestre 2. Compartir l'experiència de la música folk amb músics de folk en actiu 3. Valorar la possibilitat de crear una formació estable de música folk 4. Organitzar activitats relacionades amb la música folk: concerts, trobades o altres	Àfrica Aymamí	Tallers al llarg del 2n. quadrimestre del curs 2014-2015: nombre de participants i assistència Projecte detallat de les accions del quadrimestre Mails i reunions amb el professorat implicat Concerts realitzats i assistència Valoració dels participants als tallers

3.5.4 Projecte Circ

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Preparar 7 peces de circ per oquestra de vent: Olodum 2. Col·laborar amb alumnes d'una escola de circ de la ciutat, que farien números entre les peces de música 3. Valorar la possibilitat de crear un espectacle més circens i no només intercalar números 4. Possibilitat de fer concerts en diferents formats (concert / espectacle)	Àfrica Aymamí	Assaigs realitzats i assistència Mails i reunions amb el professorat implicat Concerts realitzats i assistència Valoració dels participants

3.5.5 Projecte Fem Música

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Portar a terme la formació musical de l'Escola Bressol Municipal Galatea 2. Realitzar concerts pedagògics amb el professorat de l'escola de música per l'alumnat de l'escola bressol municipal.	Albert Rodríguez	Concerts Documents Sessions de formació
3. Fer el tancament de la formació iniciada el curs 2013-2014 a l'Escola Bressol Municipal Barrufets.	Núria Gibert	Sessions de formació



3.5.6 Projecte Smart Music

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Aprofitar el programa SmartMusic per a les agrupacions grans i per a tot el professorat que el necessiti a nivell individual. 2. Proposar repertori a treballar a les bandes de l'escola, a partir de l'Smart Music 3. Comprar partitures Online 4. Renovar les llicències de l'Smart Music <u>Objectius a mitjà termini</u> 5. Fer del programa SmartMusic una eina de treball normal per a tots els alumnes de l'escola, en que el seu professor estigui interessat 6. Aconseguir material fotogràfic i de video per fer muntatges	Toni Gallart	Formació puntual durant el curs amb el professorat que ho necessiti. E.mails i reunions amb el professorat implicat. Valoració de propostes pels videos passats durant els concerts i la jornada de portes obertes

3.5.7 Projecte audicions escolars i portes obertes

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Proposar a l'ED la compra del material necessari per a dur a terme bons enregistraments i fotografies dels concerts i assajos de l'escola 2. Organitzar l'enregistrament de concerts i assajos a l'escola 3. Preparar imatges i fer muntatges per a les audicions escolars i portes obertes de l'escola. <u>Objectius a mitjà termini</u> 4. Aconseguir fer un bon arxiu amb material fotogràfic i de video per fer muntatges.	Toni Gallart	Vídeos i fotos per a les Audicions Escolars i les Portes Obertes Valoració de propostes pels videos passats durant les Audicions Escolars i les Portes Obertes



3.5.8 Projecte Comunicació externa

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Seguir mantenint una relació amb l'ACEM amb les dinàmiques habituals (tot el curs) 2. Ajudar a donar homogeneïtat a les cartes que surten de l'escola dirigides a famílies (per part de caps d'agrupació, administració...) (tot el curs)	Oriol Rigau	E.mails i reunions amb responsables de l'ACEM. E.mails i escrits amb direcció i professorat.

3.5.9 Projecte Promoció

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Coordinar les audicions de promoció dels instruments que considerem oportuns promoure, per fer-los conèixer a alumnat potencial (març-abril) 2. Obrir l'escola a altres institucions del barri (instituts, escoles de música, centres cívics...) que puguin aportar nous alumnes a les agrupacions, dinàmiques diferents, altres opcions de concerts... (gener-abril) 2.1. Acabar creant uns vincles amb d'altres centres i institucions que facilitin la major participació de músics amateurs del barri a les formacions de l'escola (les que creguem oportunes) 2.2. Activar el coneixement per part de l'alumnat potencial de l'escola, del què es fa a l'escola, quins instruments i agrupacions tenim/treballem.	Oriol Rigau	Organització i concerts de promoció de l'escola. E.mails i reunions amb responsables d'instituts, escoles de música, centres cívics i altres institucions i centres del barri.



3.5.10.- Decoració escola

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1.Continuar amb la decoració de l'escola: 1.1. Afegir noves fotos 1.2. Complementar les parets amb cites sobre la música, tant de músics, com de filòsofs, intel·lectuals, etc...	Secretària Acadèmica	Documentació revisada i arxivada on correspongui: web, xarxa escola o paper...



OBJECTIUS SUPORT

3.6 Col·laboració amb les institucions

3.6.1 Institut Municipal d'Educació de Barcelona i Districte de l'Eixample

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Participar a les reunions organitzades per la direcció de centres	Equip Directiu	Reunions i Actes de les mateixes
2. Mantenir relació permanent amb la DCEM: professorat, gestió acadèmica i econòmica , formació, facturació,..		Reunions i actes Documents
3. Lliurar la documentació preceptiva: PAC, Memòria, graella indicadors activitat		Concerts i activitats
4. Mantenir relació amb el Districte de l'Eixample.		
5. Atendre les propostes de concerts i activitats que es puguin plantejar des de l'IMEB i des del Districte.		

3.6.2. Consorci d'Educació de Barcelona

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Mantenir relació permanent amb el Consorci: manteniment, millores d'infraestructures, personal, etc.	Directora	Estat de les instal·lacions
2. Fer el seguiment de les demandes de millora de les instal·lacions.		Pissarres digitals
3. Fer el seguiment del manteniment de les instal·lacions.		Justificant de l'obra
4. Fer el seguiment de les inversions previstes per a aquest curs: pissarres digitals i millores en la xarxa informàtica.		



3.6.3 Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Complimentar les Dades Generals i estadístiques del curs, segons pautes explícites d'inspecció	Directora i Coordinador Pedagògic	Lliurat en el termini previst Cap incidència respecte a la demanda d'inspecció
2. Atendre la Inspecció		Acta
3. Aplicar normativa referent a la convalidació de matèries optatives a ESO. a) Expedir certificats b) Establir la coordinació entre el/els institut/s i l'escola de música	Directora i Coordinador Pedagògic	Nombre de certificats emesos
4. Fer el seguiment de l'alumnat certificat	Coordinador Pedagògic	Nombre d'informes i valoració obtingudes Junttes d'avaluació, actes

3.6.4. Escoles i Conservatori Municipals de Música de Barcelona

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Mantenir relació permanent amb els centres d'educació musical municipals i col·laborar en les diferents activitats que es proposin.	Directora i Coordinador Pedagògic	Concerts i intercanvis Reunions
2. Potenciar el retorn d'alumnat que vulgui deixar els estudis professionals però vulguin continuar estudis musicals de manera no reglada, per tal d'enriquir i millorar les agrupacions de l'escola.		Alumnat que retorna a l'escola i la seva continuïtat en aquesta Oferta adequada a l'alumnat que retorna a l'escola

3.6.5. ESMUC: seguiment dels alumnes en pràctiques

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Atendre i fer el seguiment de les pràctiques de l'alumnat de l'ESMUC que ho sol·liciti. Conveni Pràcticum	Tutors dels alumnes i Directora	Nombre d'alumnes Memòries presentades Arxiu document del conveni



3.7 –Gestió dels recursos humans

3.7.1 Gestionar personal adscrit a l'escola

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Aplicar el Pla d'acolliment al personal de nova incorporació	Coordinador Pedagògic i Directora	Fitxes de valoració del personal
2. Fer el seguiment de les incidències	Directora	Nombre d'incidències i tipologia
3. Potenciar la formació permanent del professorat	Directora	Nombre cursos Nombre de professorat participant Mitjana de valoració

3.8 Gestió dels recursos econòmics

3.8.1 Demanda de material

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Elaborar relació de material inventariable i acordar-ne la compra anualment	Directora	Material inventariat Llista material pendent
2. Mantenir al dia l'inventari de tot el material dins el Codex Liber	Secretària Acadèmica	Registre material fungible Nombre i despesa de fotocòpies
3. Gestionar el préstec d'instrument i aplicar-ne el procediment	Secretària Acadèmica	Nombre d'instruments en préstec

3.9 Gestió dels recursos funcionals

3.9.1 Mediateca

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Crear i mantenir la base documental de les activitats que es realitzen a l'escola	Secretària Acadèmica i Toni Gallart	Nombre i tipus d'enregistraments realitzats Web Carpets a la xarxa Materials en suport
1.1. Enregistraments d'àudio i vídeo de concerts, aules obertes. etc...		
1.2. Enregistraments gràfics		
2. Fer l'històric de notícies de premsa, publicacions i altres	Directora	Documentació



3.9.2 Bases de Dades i Arxiu

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1.Revisar i mantenir, les bases de dades de les famílies per a la promoció del dijous concert, música per nadons...	Directora i Secretària Administrativa	Recollida de dades i estadístiques Memòries
2.Fer el seguiment de la preinscripció i matrícula dels tallers de música per nadons al llarg del curs	Secretària Administrativa	Informació a les famílies implicades. Que a cada taller hi hagi el nombre corresponent d'infants matriculats.
3. Actualitzar i mantenir al dia les bases de dades: instruments, i incidències. Etiquetar nous materials, instruments, partitures i mobiliari	Secretària Acadèmica i Secretària Administrativa	Nombre i tipus d'enregistraments realitzats
4. Arxivar i posar en valor els projectes d'altres cursos, documents de formació pràctics...	Directora	Consultes als armaris de la sala del professorat

3.10 Gestió del Pla d'emergència

3.10.1 Realitzar el simulacre

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Omplir la fitxa del Pla d'emergència	Directora	Fitxa i enviar al Consorci
2. Recordar la informació entre professorat / CEIP / AMPA		Reunió de Claustre i Consell Escolar
3. Realitzar simulacre i comunicació del resultat a la comunitat educativa		Nombre d'incidències i tipologia Realització dins termini Comunicat a la web



4 INVERSIONS

4.1 Proposta d'inversions i despeses:

Material	Import
GESTIÓ AUTÒNOMA	
Cordes, arquets, metrònoms, canyes	400,00€
Material de percussió petita (aula llenguatge)	200,00€
Mp3 (aula de llenguatge)	50,00€
Bol tibetà	60,00€
Funda contrabaix	90,00€
Càmera de fotos i vídeo	500,00€
Bateria electrònica	500,00€
6 cadires amb braç	450,00€
25 Faristols amb compartiment	1200,00€
Pantalla 32" (Smart Music)	300,00€
Mini-equip de so transportable	550,00€
4 micros d'ambient i 4 peus girafa	400,00€
Armaris aules 14 i 15	300,00€
Destructor de documents	220,00€
Material d'oficina POSAR	500,00€
Afinació pianos	1800,00€
Repàs desperfectes en instruments de l'escola	100,00€
Partitures i llibres diversos (físics i on-line)	600,00€
TOTAL	8.220,00
IMEB – Invetariable (en ordre de prioritat)	
1 Piano U3	7000,00€
1 Timbal	2000,00€
1 Saxo soprano Yanagisawa	2000,00€
TOTAL	11.000,00€
TOTAL	19.220,00€



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Eixample Joan Manuel Serrat

Sardenya 368

08025 Barcelona

Telèfon: 93 458 65 90

esc-musicam-eixample@xtec.cat

ESCOLA

MUNICIPAL

MÚSICA

■ EIXAMPLE

Joan Manuel Serrat

ANNEX 1: HORARIS PROFESSORAT



ANNEX 2: HORARIS AGRUPACIONS

HORARIS AGRUPACIONS 2014-2015																	
	DILLUNS				DIMARTS				DIMECRES				DIJOUS		DIVENDRES		
Horaris																Horaris	
16'00-16'15																16'00-16'15	
16'15-16'30																16'15-16'30	
16'30-16'45																16'30-16'45	
16'45-17'00																16'45-17'00	
17'00-17'15																17'00-17'15	
17'15-17'30																17'15-17'30	
17'30-17'45	FregaSons		Cobla		Latin 1			Xaranga	Olodum					Baloo A	Sistrings	17'30-17'45	
17'45-18'00		Cordal														17'45-18'00	
18'00-18'15	A. Puig		J. Figaró				piano 4 mans							M. Viña	C. Vallinbera	18'00-18'15	
18'15-18'30					J. Palà		M. Farrés	V. Solsona								18'15-18'30	
18'30-18'45				Trastets	C. Vallinbera	Latin 4		Latin rumba	G. Mateu			Acordions	Latin 3	Ballo B		18'30-18'45	
18'45-19'00		A. Puig				Cor Crescendo			Ventsonats			D. Chico	D. Italiano	M. Viña		18'45-19'00	
19'00-19'15		Bencordats											Latin 2	(quinzenal)		19'00-19'15	
19'15-19'30					piano 4 mans	A. Roqué	A. Rodríguez				piano 4 mans			J. Izquierdo	Bufasons	19'15-19'30	
19'30-19'45					M. Farrés			Cambra			A. Roqué					19'30-19'45	
19'45-20'00						Cor Teensoul	Elèctrics	C. Vallinbera								19'45-20'00	
20'00-20'15									V. Solsona		4 Clarinets		D. Italiano		F. Puig	20'00-20'15	
20'15-20'30		A. Puig	Pedals	Ensemble			J.M. Gálvez		4 Gats	R. Chordá						20'15-20'30	
20'30-20'45		Quartet de violins	(arpes)	Saxímbols						Contrabass	F. Puig	Aswingats				20'30-20'45	
20'45-21'00		A. Puig (quinzenal)		P. Carrillo		A. Roqué		Katsax	J.Gaig	T. Gallart		J. Gaig				20'45-21'00	
21'00-21'15																21'00-21'15	

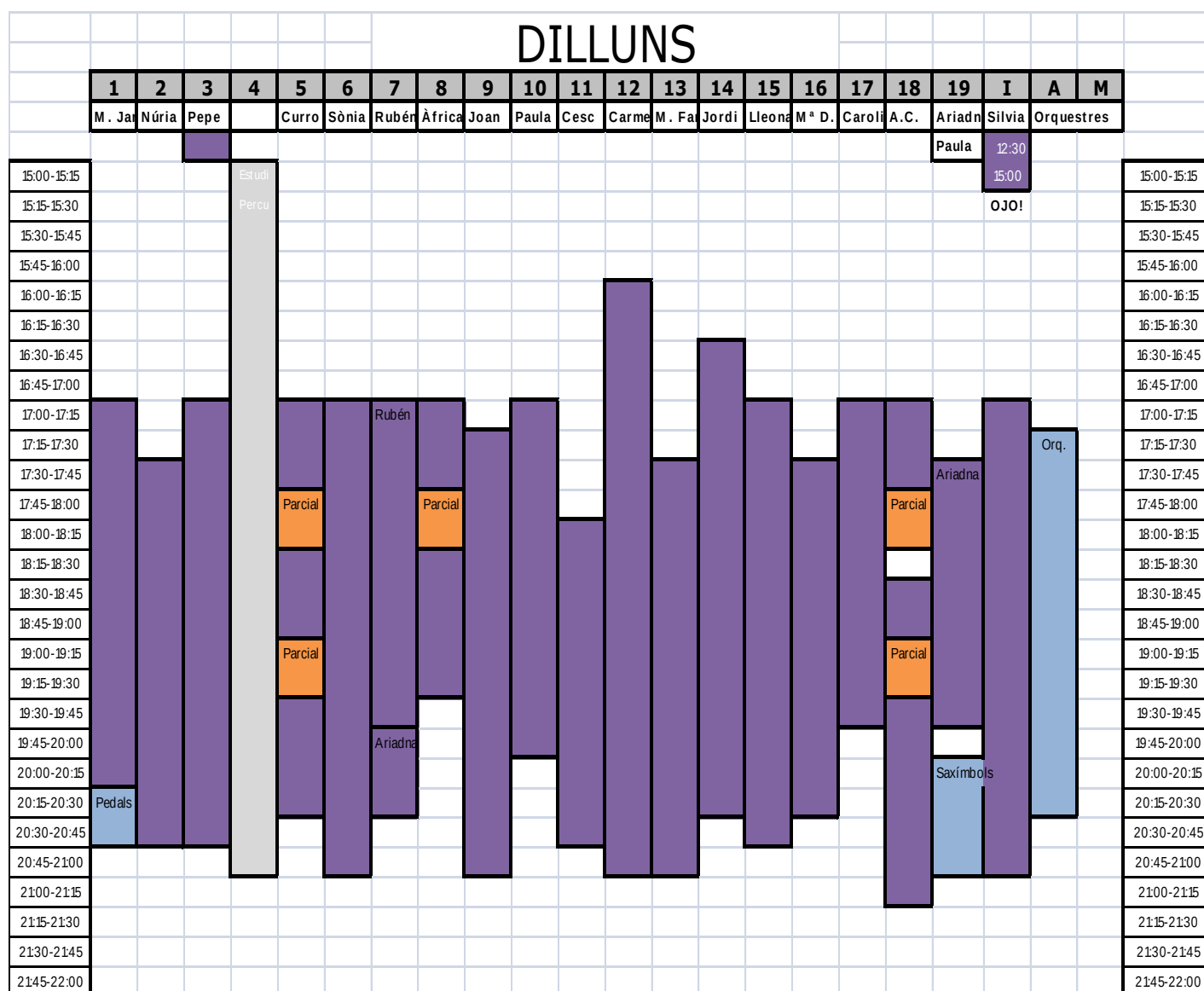


ANNEX 3: HORARIS LLENGUATGES, CRÈDITS I TALLERS PER NADONS

HORARIS LLENGUATGE, CRÈDITS I TALLERS DE MÚSICA PER NADONS 2014-15													
	DILLUNS			DIMARTS		DIMECRES			DIJOUS		DIVENDRES		
Horaris	Núria	M.Dolors	Ariadna	Núria	M.Dolors	Núria	M.Dolors	Gaig	Núria	M.Dolors	M. Dolors	Ariadna	Mercè
11'00-11'15				Arri arri									
11'15-11'30													
11'30-11'45													
11'45-12'00													
12'00-12'15				Ballmanetes		Ballmanetes							
12'15-12'30													
12'30-12'45													
12'45-13'00													
15:30-15:45								PA B					
15:45-16:00													
16:00-16:15													
16:15-16:30													
16:30-16:45				Salta miralta		42A	41A		Salta miralta				
16:45-17'00													
17'00-17'15											42E		
17'15-17'30													
17'30-17'45	11A	21B	11B	Sol solet	32A	11A	22B		Violet	22C	31A	11B	
17'45-18'00				3 anys				MM1	4 anys				
18'00-18'15								7					
18'15-18'30	12A	31C	12B		31A	12A	21B			21B	31B	12B	
18'30-18'45				21A						21A			
18'45-19'00													
19'00-19'15	32C	32B	21C		22C	32C	32B			31C	22B	21C	31E
19'15-19'30				22A									
19'30-19'45													
19'45-20'00		33B	31D		PA A		33B			32A	PA A		32D
20'00-20'15	33C			33A		33C						31D	
20'15-20'30													
20'30-20'45													
20'45-21'00													



ANNEX 4: AULARI





**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Eixample Joan Manuel Serrat

Sardenya 368

08025 Barcelona

Telèfon: 93 458 65 90

esc-musicam-eixample@xtec.cat

ESCOLA

MUNICIPAL

MÚSICA

EIXAMPLE

Joan Manuel Serrat

DIMARTS

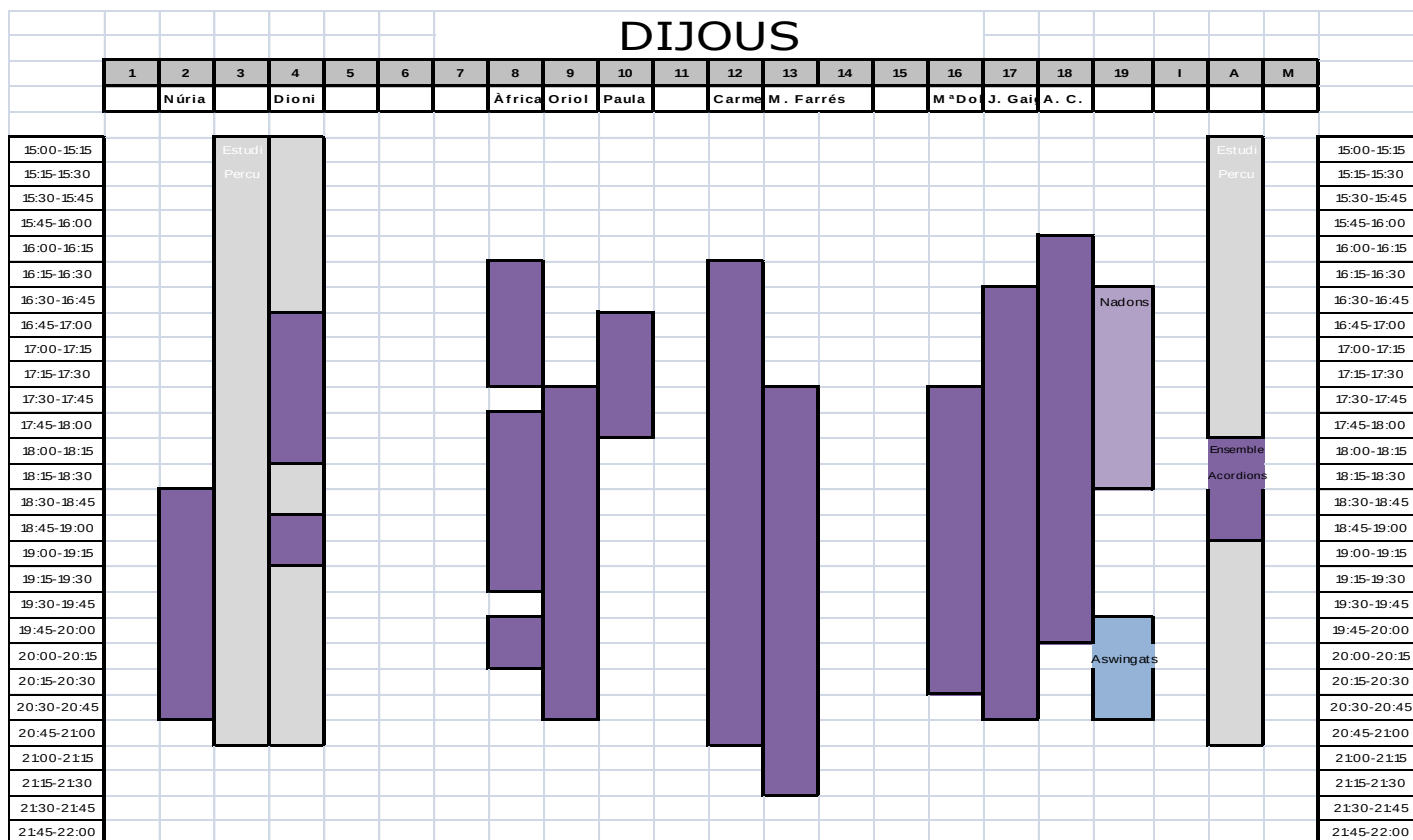
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	I	A	M
	M. Jar	Núria	Albert	Dioni	Sònia	Toni	Gaig	Àfrica	Oriol		Cesc	Carme	M. Fa	Gabi	A. R.	M * D.	Carol	Anna	Núria	Latin		
		J. Izq	Curro	Fructuós							Fructuós				J. Gaig		Fructuós	Corals	Albert	ots. Con.		
15:00-15:15			Fructuós	Estudi											Fructuós							
15:15-15:30				Percu																		
15:30-15:45																						
15:45-16:00																						
16:00-16:15																						
16:15-16:30																						
16:30-16:45																						
16:45-17:00																						
17:00-17:15																						
17:15-17:30																						
17:30-17:45		Joan	Petit							Curro					A. R.					Latin		
17:45-18:00			Jazz																			
18:00-18:15			Band																			
18:15-18:30																						
18:30-18:45															J. Gaig							
18:45-19:00																						
19:00-19:15																						
19:15-19:30																						
19:30-19:45			Elèctrics							Katsax												
19:45-20:00																						
20:00-20:15																						
20:15-20:30																						
20:30-20:45																						
20:45-21:00																						
21:00-21:15																						
21:15-21:30																						
21:30-21:45																						
21:45-22:00																						

DIMECRES

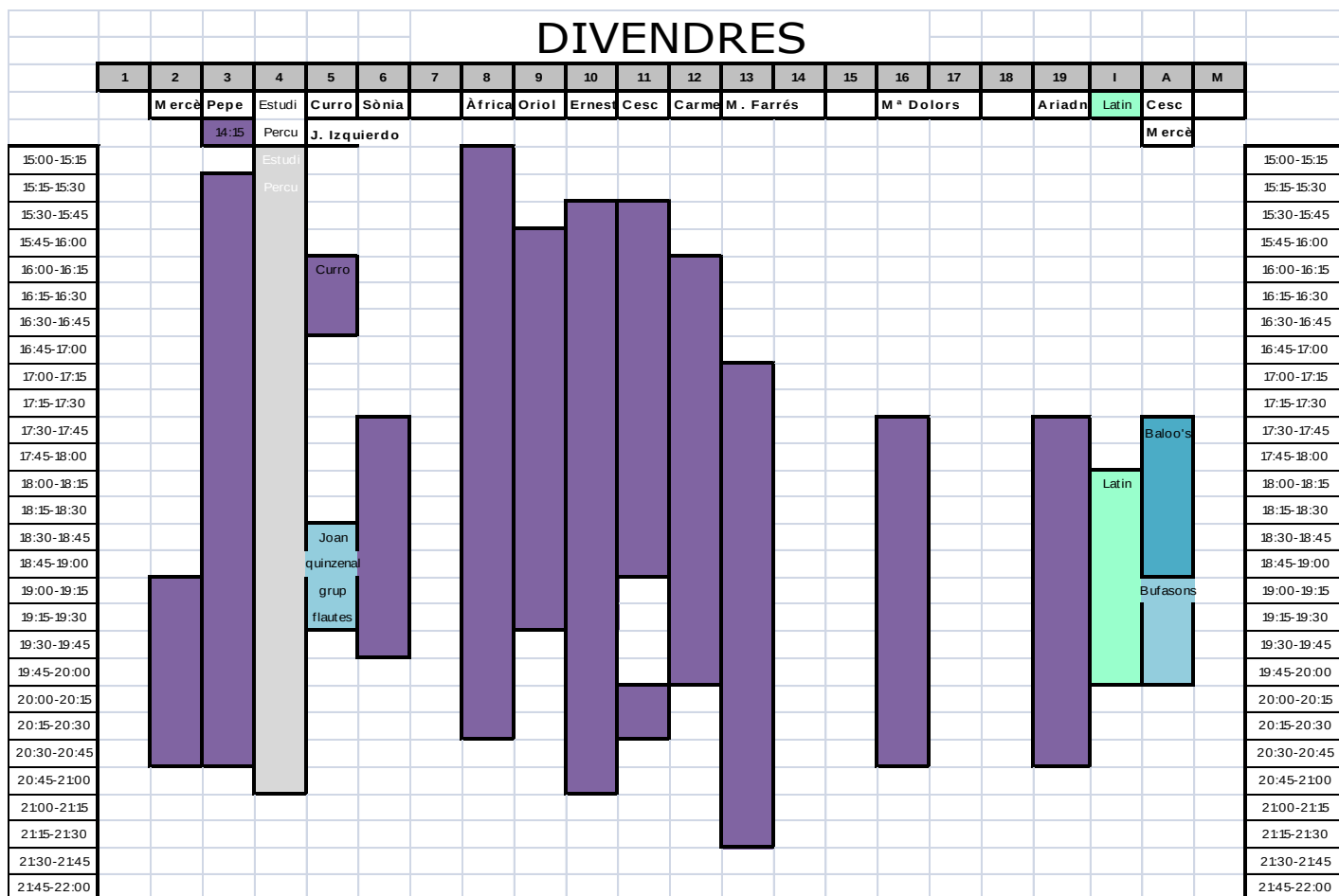
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	I	A	M
		Núria		Latin	Curro	Toni	Rubén	Àfrica	Oriol	Paula	Cesc	Sílvia	M. Fa	Gabi	A. R.	M * Do	J. Gaig	A. C.		Albert	Orquestres	
												14:15						13:00				
15:00-15:15				Estudi																		
15:15-15:30				Percu																		
15:30-15:45																						
15:45-16:00																						
16:00-16:15																						
16:15-16:30																						
16:30-16:45																						
16:45-17:00																						
17:00-17:15																						
17:15-17:30																						
17:30-17:45																						
17:45-18:00				Latin																		
18:00-18:15																						
18:15-18:30																						
18:30-18:45																						
18:45-19:00																						
19:00-19:15																						
19:15-19:30																						
19:30-19:45																						
19:45-20:00																						
20:00-20:15																						
20:15-20:30																						
20:30-20:45																						
20:45-21:00																						
21:00-21:15																						
21:15-21:30																						
21:30-21:45																						
21:45-22:00																						



DIJOUS



DIVENDRES





ANNEX 5: REPERTORI

15'00-15'15	Dilluns	Dimarts	Dimarts	Dimecres	Dimecres	Dijous	Dijous	Divendres	15'00-15'15
15'15-15'30	Marta		Jordi						15'15-15'30
15'30-15'45									15'30-15'45
15'45-16'00									15'45-16'00
16'00-16'15									16'00-16'15
16'15-16'30									16'15-16'30
16'30-16'45									16'30-16'45
16'45-17'00									16'45-17'00
17'00-17'15								25'	17'00-17'15
17'15-17'30									17'15-17'30
17'30-17'45									17'30-17'45
17'45-18'00									17'45-18'00
18'00-18'15									18'00-18'15
18'15-18'30									18'15-18'30
18'30-18'45									18'30-18'45
18'45-19'00									18'45-19'00
19'00-19'15									19'00-19'15
19'15-19'30									19'15-19'30
19'30-19'45									19'30-19'45
19'45-20'00									19'45-20'00
20'00-20'15									20'00-20'15
20'15-20'30								10'	20'15-20'30
20'30-20'45									20'30-20'45
20'45-21'00									20'45-21'00
21'00-21'15									21'00-21'15
21'15-21'30									21'15-21'30
21'30-21'45									21'30-21'45
21'45-22'00									21'45-22'00
MARTA									
JORDI									



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Eixample Joan Manuel Serrat

Sardenya 368

08025 Barcelona

Telèfon: 93 458 65 90

esc-musicam-eixample@xtec.cat

ESCOLA

MUNICIPAL

MUSICA

■ EIXAMPLE

Joan Manuel Serrat