



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Eixample Joan Manuel Serrat

Sardenya 368
08025 Barcelona
Telèfon: 93 458 65 90
emmeixample@bcn.cat
www.barcelona.cat/emmeixample

PROTOCOL normativa agrupacions



Per les característiques de cada alumne, de les seves capacitats, nivell, instruments que toca i pel moment del seu aprenentatge li pertocarà estar en una o varies agrupacions. Serà el tutor qui farà la proposta, tenint en compte la seva demanda i necessitat però també les necessitats pròpies de les agrupacions i els criteris recollits en aquest protocol, per tal d'equilibrar i reorganitzar cada curs, el mapa d'agrupacions del centre.

1. L'alumnat a partir de 3r i 4t ha de formar part obligatòriament d'una de les següents agrupacions del seu cicle, segons l'instrument que toquen:

- **Agrupacions obligatòries i estructurals:**

3r i 4t cicle :

Corda: Fregasons, Cordal i Bencordats.

Vent i percussió: Bufasons, Olodum, Ventsonats, Cobla i Big Band

Polifònics: cors, cambres i ensembles

Baix elèctric, guitarra elèctrica i piano modern: Big Band, combos i ensembles.

Joves:

Qualsevol agrupació

2. A més, si vol, pot formar part també d'una o varies agrupacions més, sempre que l'escola ho consideri convenient i el tutor li ofereixi aquesta possibilitat.

Les demés agrupacions no són prioritàries i el seu format i funcionament dependrà dels alumnes que en formin part en cada moment (cada curs).

3. Per formar part només d'una de les agrupacions no obligatòries, s'ha de donar el cas que l'instrument/veu d'aquell alumne estigui ben cobert en l'agrupació obligatòria que li pertocaria i que l'alumne ja hi hagi participat el temps necessari per a formar-se. El tutor serà qui proposarà l'alumne que farà l'agrupació no obligatòria, segons criteris de nivell i experiència.

4. A l'hora de fer oferta externa per una agrupació en concret, es tindran en compte una sèrie de requisits referits a les competències tècniques i musicals dels candidats així com de les competències específiques per l'agrupació en qüestió, adquirides en experiències anteriors si és el cas.