

ESO, BATXILLERAT I CICLES FORMATIUS

# Programa d'activitats escolars

**CURS 2018 - 2019**

**Informació i reserves:**

[reservesmuseudeldissenya@eicub.net](mailto:reservesmuseudeldissenya@eicub.net)

932 566 801



Juny 2018

Museu del Disseny  
de Barcelona



Ajuntament  
de Barcelona

# VISITA TALLER

## Llegir l'objecte

### Res no és perquè sí

DISSENY DE PRODUCTE

**ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS**

Durada: 1 h 30 min

Horaris: de dimarts a divendres, a les 10.15 h i a les 12.15 h

Preu: 80 € per grup classe



Podem ser consumidors responsables? Per ser-ho hem de saber "llegir" els objectes que ens envolten. L'objectiu de l'activitat és aprendre quines són les característiques que ha de complir un "bon" disseny de producte.

La funcionalitat del bon disseny respon a la voluntat de resoldre problemes de manera senzilla i eficaç. Els alumnes veuran que darrere de cada objecte hi ha una necessitat o un problema que cal solucionar i una persona, el dissenyador, que l'ha analitzat i l'ha resolt.

En grups petits, els alumnes «llegiran» un objecte de la col·lecció de disseny de producte del Museu amb les eines bàsiques de l'observació i l'experimentació. Després exposaran i compartiran la seva anàlisi amb la resta del grup classe.

#### **Competències**

- Comunicativa lingüística
- Aprendre a aprendre
- Coneixement i interacció amb el món físic

#### **Metodologia**

- Observació estructurada
- Experimentació
- Investigació participativa
- Debat
- Comunicació d'anàlisi i conclusions

#### **Informació i reserves:**

reservesmuseudeldisseny@eicub.net

Tel. 932 566 801 (de dimarts a divendres, de 10 a 13 h, i dijous, de 15 a 17 h)

Reserves a partir del 3 de juliol

CONSULTEU ALTRES ACTIVITATS A: [museudeldisseny.barcelona.cat](http://museudeldisseny.barcelona.cat)

# VISITA TALLER

## Objectes extraordinaris

Objectes que parlen de comerç, colonialisme, societat de consum...

ARTS DECORATIVES

**ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS**

Durada: 2 h

Horaris: de dimarts a divendres, a les 10.15 h i a les 12.15 h

Preu: 80 € per grup classe



Els objectes patrimonials de l'exposició ens permetran abordar l'estudi de la història a través de fonts primàries. Aquests artefactes són una font original d'informació que ens permet acostar-nos a temes com el comerç, el colonialisme o la societat de consum.

Podrem relacionar aquests conceptes amb d'altres des d'una mirada contemporània com explotació, homogeneïtzació o globalització.

Al taller veurem peces d'art contemporani que dialoguen amb els conceptes tractats i que utilitzen els objectes com a vehicles per a aquest diàleg o crítica.

### Competències

- Comunicativa lingüística
- Comunicativa corporal
- Artística i cultural
- Social i ciutadana
- Coneixement i interacció amb el món físic

### Metodologia

- Debat
- Interculturalitat
- Pensament crític i reflexiu
- Investigació participativa
- Transversalitat i connexió de continguts

### Informació i reserves:

reservesmuseudeldisseny@eicub.net

Tel. 932 566 801 (de dimarts a divendres, de 10 a 13 h, i dijous, de 15 a 17 h)

Reserves a partir del 3 de juliol

CONSULTEU ALTRES ACTIVITATS A: [museudeldisseny.barcelona.cat](http://museudeldisseny.barcelona.cat)

# VISITA TALLER

## Com vestim el cos?

La moda com a construcció social

DISSENY DE MODA

**ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS**

Durada: 2 h

Horaris: de dimarts a divendres, a les 10.15 h i a les 12.15 h

Preu: 80 € per grup classe



Començarem amb una vista performativa a l'exposició *El cos vestit* per entendre la moda com a construcció social, dinàmica i canviant al llarg de la història.

Reconeixerem que la moda, com a sistema, genera gustos i una estètica del cos concreta i diferent segons el moment, la societat i el context, i que cal reflexionar sobre la moda i l'art, la moda i la publicitat, la sexualització del cos i, fins i tot, sobre les modificacions del cos que es duen a terme actualment.

Experimentarem també com la moda modifica la nostra silueta i reflexionarem sobre els codis ètics, històrics i morals que imperen en la societat amb relació a la moda. Ens hi acostarem a partir de referents de l'art contemporani.

L'objectiu de l'activitat és fomentar el debat i el pensament crític sobre el cos i la moda.

### **Competències**

- Autonomia i iniciativa personal
- Comunicativa corporal
- Artística i cultural
- Social i ciutadana

### **Metodologia**

- Debat
- Investigació participativa
- Performance
- Joc
- Articulació discurs propi
- Pensament crític

### **Informació i reserves:**

reservesmuseudeldisseny@eicub.net

Tel. 932 566 801 (de dimarts a divendres, de 10 a 13 h, i dijous, de 15 a 17 h)

Reserves a partir del 3 de juliol

CONSULTEU ALTRES ACTIVITATS A: [museudeldisseny.barcelona.cat](http://museudeldisseny.barcelona.cat)

# VISITA TALLER

## Pensar amb el ulls i mirar amb el cervell

### Les eines del dissenyador gràfic

DISSENY GRÀFIC

**ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS**

Durada: 1 h 30 min

Horaris: de dimarts a divendres, a les 10.15 h i a les 12.15 h

Preu: 80 € per grup classe



La visita a l'exposició *Dissenyes o treballes? La nova comunicació visual 1980 – 2003* és el punt de partida.

Des del moment que entrem al Museu, observem i reflexionem sobre tots els elements gràfics que ens envolten: rètols, senyals etc. A partir de l'anàlisi de les imatges que ens envolten i d'algunes obres de l'exposició, descobrirem els processos i les eines que calen per encarar el repte d'un bon disseny gràfic.

Al taller, treballarem els conceptes de tipografia, color i composició i veurem quines altres eines utilitza el dissenyador gràfic quan ha d'encarar un encàrrec de comunicació visual.

#### **Competències**

- Comunicativa lingüística
- Comunicativa visual
- Artística i cultural
- Aprendre a aprendre

#### **Metodologia**

- Creativitat
- Design Thinking
- Debat
- Comunicació d'anàlisi i conclusions
- Experiència en l'ús de diferents llenguatges

#### **Informació i reserves:**

[reservesmuseudeldisseny@eicub.net](mailto:reservesmuseudeldisseny@eicub.net)

Tel. 932 566 801 (de dimarts a divendres, de 10 a 13 h, i dijous, de 15 a 17 h)

Reserves a partir del 3 de juliol

CONSULTEU ALTRES ACTIVITATS A: [museudeldisseny.barcelona.cat](http://museudeldisseny.barcelona.cat)

# VISITA GUIADA

## Del món al Museu.

### Disseny de producte, patrimoni cultural

#### Exposició permanent

DISSENY DE PRODUCTE

**ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS**

Durada: 1 h

Horaris: de dimarts a divendres (consulteu horaris)

Preu: 60 € per grup classe



El Museu del Disseny us proposa conèixer la col·lecció que integra l'exposició *Del món al museu. Disseny de producte, patrimoni cultural*.

Cadascuna de les peces exposades a l'exposició són considerades una mostra representativa del disseny del seu temps, de les diverses aportacions materials i tècniques proposades pels seus autors, així com del seu ressò sociocultural.

Aquesta visita facilita que l'alumnat s'endinsi en el món de l'objecte i en copsi la diversitat i la procedència, la funció, la tipologia i les aportacions tècniques i artístiques, l'ús i seva significació social.

#### **Competències**

- Aprendre a aprendre
- Coneixement i interacció amb el món físic
- Social i ciutadana

#### **Informació i reserves:**

reservesmuseudeldisseny@eicub.net

Tel. 932 566 801 (de dimarts a divendres, de 10 a 13 h, i dijous, de 15 a 17 h)

Reserves a partir del 3 de juliol

CONSULTEU ALTRES ACTIVITATS A: [museudeldisseny.barcelona.cat](http://museudeldisseny.barcelona.cat)

# VISITA GUIADA

## **Extraordinàries!**

### **Col·leccions d'arts decoratives i arts d'autor**

#### Exposició permanent

---

ARTS DECORATIVES

**ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS**

Durada: 1 h

Horaris: de dimarts a divendres (consulteu horaris)

Preu: 60 € per grup classe

---



El Museu del Disseny us proposa conèixer la col·lecció que integra l'exposició *Extraordinàries! Col·leccions d'arts decoratives i arts d'autor*.

Aquesta exposició proposa un recorregut cronològic, del segle III al segle XX, entre les diverses col·leccions, conservades al museu, de ceràmica, teixits, mobiliari, vidres, miniatures, rellotges, papers pintats i altres objectes.

Aquesta visita facilita que l'alumnat s'endinsi en el món de l'objecte i en copsi la diversitat i la procedència, la funció, la tipologia i les aportacions tècniques i artístiques, l'ús i seva significació social.

---

#### **Competències**

- Aprendre a aprendre
- Coneixement i interacció amb el món físic
- Social i ciutadana

---

#### **Informació i reserves:**

reservesmuseudeldisseny@eicub.net

Tel. 932 566 801 (de dimarts a divendres, de 10 a 13 h, i dijous, de 15 a 17 h)

Reserves a partir del 3 de juliol

CONSULTEU ALTRES ACTIVITATS A: [museudeldisseny.barcelona.cat](http://museudeldisseny.barcelona.cat)

# VISITA GUIADA

## El cos vestit.

### Siluetes i moda (1550-2015)

Exposició permanent

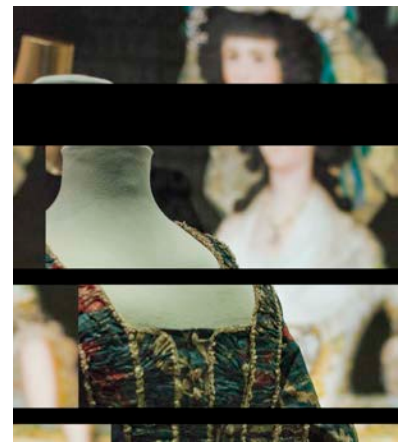
DISSENY DE MODA

**ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS**

Durada: 1 h

Horaris: de dimarts a divendres (consulteu horaris)

Preu: 60 € per grup classe



El Museu del Disseny us proposa conèixer la col·lecció que integra l'exposició *El cos vestit. Siluetes i moda (1550-2015)*, que explica com el vestit modifica l'aparença del cos mitjançant unes accions que tendeixen a comprimir-lo i alliberar-lo alternativament, des del segle XVI fins avui dia.

Les diferents maneres de vestir-se tenen a veure amb els codis morals, socials i estètics de cada època. La moda imposa canons de bellesa i les siluetes i els volums es modifiquen: la natura deixa pas a l'artifici. El vestit canvia les proporcions i modifica la relació de la persona respecte de l'espai i dels altres individus.

Aquesta visita facilita que l'alumnat s'endinsi en el món de l'objecte i en copsi la diversitat i la procedència, la funció, la tipologia i les aportacions tècniques i artístiques, l'ús i seva significació social.

#### **Competències**

- Aprendre a aprendre
- Coneixement i interacció amb el món físic
- Social i ciutadana

#### **Informació i reserves:**

reservesmuseudeldisseny@eicub.net

Tel. 932 566 801 (de dimarts a divendres, de 10 a 13 h, i dijous, de 15 a 17 h)

Reserves a partir del 3 de juliol

CONSULTEU ALTRES ACTIVITATS A: [museudeldisseny.barcelona.cat](http://museudeldisseny.barcelona.cat)



# VISITA GUIADA

## Dissenyes o treballes?

La nova comunicació visual. 1980-2003

Exposició permanent

DISSENY GRÀFIC

**ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS**

Durada: 1 h

Horaris: de dimarts a divendres (consulteu horaris)

Preu: 60 € per grup classe



La visita a aquesta exposició comença amb les dècades de 1980 i 1990 que van ser un moment estel·lar per al disseny gràfic. Després de la mort de Franco, amb la integració plena a Europa i l'establiment de la democràcia, els dissenyadors van tenir l'oportunitat de participar en un procés de creació i transformació de la imatge de les institucions públiques, les organitzacions privades i les empreses. Va ser una època de vitalitat extraordinària, d'eufòria i celebració, descrita com «el boom del disseny».

Amb la irrupció de l'ordinador Macintosh i l'arribada del nou mil·lenni van sorgir noves perspectives i especialitats. A l'exposició veurem com els dissenyadors gràfics van aconseguir consolidar-se i projectar-se internacionalment mentre començaven a enfrontar-se amb nous reptes, com el de la sostenibilitat, la sobrecàrrega informativa o el creixent multiculturalisme de les nostres societats.

### Competències

- Aprendre a aprendre
- Coneixement i interacció amb el món físic
- Social i ciutadana

### Informació i reserves:

reservesmuseuldisseny@eicub.net

Tel. 932 566 801 (de dimarts a divendres, de 10 a 13 h, i dijous, de 15 a 17 h)

Reserves a partir del 3 de juliol

CONSULTEU ALTRES ACTIVITATS A: [museuldisseny.barcelona.cat](http://museuldisseny.barcelona.cat)

# VISITA GUIADA

## Pis-Museu de la Casa Bloc

Símbol de l'arquitectura racionalista a Barcelona

### ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS

Durada: 1 h 30 min

Horaris: de dilluns a divendres, a partir de les 10 h (hores convingudes)

Preu: 60 € per grup classe



La visita permet conèixer un dels habitatges de la Casa Bloc que s'ha restaurat per retornar-li el seu aspecte original.

L'objectiu de la visita és conèixer la novetat que va representar en el seu moment la construcció d'aquests habitatges per a obrers amb la finalitat de fer una arquitectura funcional adequada a les necessitats de les persones i a les condicions d'habitabilitat modernes, com ara la ventilació, la llum natural, una distribució correcta i els serveis comunitaris.

Disposeu també d'una **Guia didàctica** que inclou propostes didàctiques que permeten seguir desenvolupant a l'aula els temes tractats durant la visita. Es proposen diferents temes, idees i eines.

Podeu consultar la guia o descarregar-la [aquí](#)

### Competències

- Aprendre a aprendre
- Coneixement i interacció amb el món físic
- Social i ciutadana

### Informació i reserves:

reservesmuseudeldisseny@eicub.net

Tel. 932 566 801 (de dimarts a divendres, de 10 a 13 h, i dijous, de 15 a 17 h)

Reserves a partir del 3 de juliol

CONSULTEU ALTRES ACTIVITATS A: [museudeldisseny.barcelona.cat](http://museudeldisseny.barcelona.cat)

TAULA RESUM

Oferta dels Serveis Educatius del Museu del Disseny

Curs 2018-2019

<p>Exposicions</p> <p>Etapes educatives</p>	<p><b>Del món al museu</b> DISSENY DE PRODUCTE Planta 1</p>	<p><b>Extraordinàries!</b> ARTS DECORATIVES Planta 2</p>	<p><b>El cos vestit</b> DISSENY DE MODA Planta 3</p>	<p><b>Dissenyes o treballes?</b> DISSENY GRÀFIC Planta 4</p>	<p><b>Pis-museu</b> <b>Casa Bloc</b></p>
<p><b>EDUCACIÓ INFANTIL</b></p>			<p>PETITS MONSTRES VESTITS. Ampliar, reduir, allargar, perfilar i destapar!</p>		
<p><b>EDUCACIÓ PRIMÀRIA</b></p>	<p>I PER QUÈ NO? Objectes, necessitats i fantasia</p>	<p>HISTÒRIES EXTRAORDINÀRIES De què ens parlen els objectes?</p>	<p>SILUETES (IM)POSSIBLES Cinc accions que transformen el cos</p>	<p>L'ABECÉ DEL DISSENY GRÀFIC Color, tipografia i composició</p>	<p>Visita guiada</p>
<p><b>ESO / BATXILLERAT / CICLES FORMATIUS</b></p>	<p>LLEGIR L'OBJECTE Res no és perquè sí</p>	<p>OBJECTES EXTRAORDINARIS Objectes que parlen de comerç, colonialisme, societat de consum...</p>	<p>COM VESTIM EL COS? La moda com a construcció social</p>	<p>PENSAR AMB ELS ULLS I MIRAR AMB EL CERVELL Les eines del dissenyador gràfic</p>	
	<p>Visita guiada</p>	<p>Visita guiada</p>	<p>Visita guiada</p>	<p>Visita guiada</p>	<p>Visita guiada</p>