



**Ajuntament
de Barcelona**

MEDALLES D'HONOR DE BARCELONA



EDITA
Ajuntament de Barcelona. Imatge i Producció Editorial

DISSENY GRÀFIC
Ramon Martínez

Fotografia pàg. 27: © Adrià Goula

Dipòsit legal:
.....

© Ajuntament de Barcelona

Saló de Cent

•

22 de novembre de 2016

ÍNDIX

Presentació de l'alcaldesa.....	7
Medalles d'Honor de Barcelona.....	11
Relació de persones i entitats guardonades amb la Medalla d'Honor de Barcelona en anys anteriors.....	37





Aquesta és la dinovena edició de les Medalles d'Honor de l'Ajuntament de Barcelona, que commemoren el centenari de les agregacions dels municipis a la ciutat. És un honor poder fer l'entrega d'aquesta distinció a vint-i-cinc persones i entitats proposades pel Consell Plenari i pels consells de districte. Aquest guardó és un reconeixement a la seva trajectòria cívica i social per fer una ciutat més humana.

Les persones i entitats premiades es distingeixen per una implicació constant en la vida cultural, educativa i associativa de Barcelona des dels seus barris, i per la seva solidaritat en defensa dels col·lectius més vulnerables. Els guardonats són un exemple per a tota la ciutat pels seus valors democràtics i comunitaris.

Entre aquest ampli ventall de gent solidària que aquest any és premiada, hi ha associacions i persones compromeses, entre altres qüestions, amb els drets de les persones (dels infants, de la dona o del col·lectiu LGTBI); amb la inclusió de les persones amb discapacitat intel·lectual; amb les lluites veïnals, o amb la reivindicació de millors serveis per a la ciutadania.

El seu esforç i la seva il·lusió contribueixen, dia a dia, a millorar la vida dels barcelonins i barcelonines i a incrementar les possibilitats de realització personal i col·lectiva. Els seus exemples són un referent més per a la nostra ciutat, que avança en el compromís i la cohesió social.

En nom de l'Ajuntament de Barcelona i com a alcaldessa, faig arribar a tots els guardonats i guardonades la meva felicitació de tot cor. Gràcies pel vostre esforç per fer de Barcelona un lloc millor per viure-hi.

Ada Colau
Alcaldessa de Barcelona

MEDALLES D'HONOR
DE BARCELONA



2016

La Medalla d'Honor de Barcelona és una distinció que té per finalitat honorar aquells que, amb el seu esforç, han contribuït al desenvolupament d'una consciència ciutadana i cívica, així com dels seus valors i virtuts.

Anualment, l'Ajuntament pot aprovar la concessió de vint-i-cinc guardons, dels quals un màxim de cinc s'atorguen a proposta de la Comissió del Plenari, en l'àmbit de la ciutat, i un màxim de dos a proposta de cadascun dels districtes.

El passat 28 d'octubre de 2016, el Consell Plenari de l'Ajuntament de Barcelona va aprovar la concessió de la Medalla d'Honor a les persones i entitats següents:

Medalla d'Honor de Barcelona

En reconeixement de la seva tasca reivindicativa, de més de quaranta anys, en defensa dels drets i les llibertats del col·lectiu LGBTI.



CIUTAT

FRONT D'ALLIBERAMENT GAI DE CATALUNYA (FAGC)

El Front d'Alliberament Gai de Catalunya (FAGC) és una entitat que té com a propòsit la defensa de la igualtat de drets de les minories sexuals LGBTI, la prevenció d'actituds contràries a aquests drets, la informació i l'organització d'activitats culturals.

El 20 de desembre de 1975, diversos activistes homosexuals lligats al MELH (Moviment Espanyol d'Alliberament Homosexual) es reunien al convent dels Caputxins de Sarrià per iniciar la constitució del FAGC. Entre els fundadors de l'entitat, hi havia Armand Fluvià, fundador al seu torn del MELH; Eliseu Picó, pedagog; Fabià Puigserver, dramaturg; Alberto Cardín, escriptor; Ventura Pons, cineasta, o Germà Pedra i Jordi Petit, lligats al PSC i PSUC.

La història del FAGC és també la història del moviment gai a Catalunya. Des de la transició democràtica fins avui, la seva lluita quotidiana ha cristal·litzat en múltiples accions, dirigides a abolir la Llei de perillositat i les incursions de la policia als locals i llocs de trobada gai, a oferir una defensa dels drets LGTB amb la creació de l'Oficina Antidiscriminació, a fer visible la força del moviment LGTB mitjançant l'organització de la primera gran manifestació de l'Orgull Gai a les Rambles de Barcelona (on van participar més de 4.000 persones) o a mobilitzar-se juntament amb totes les associacions de l'Estat contra el reglament de RENFE del 1992, que discriminava les persones LGTB. El FAGC fou també un dels motors en la creació de la Coordinadora de Frentes de Liberación Homosexual del Estado Español. Cal destacar que el FAGC va presentar-se com acusació popular en el judici per l'assassinat de la transsexual Sonia Rescalvo a la glorieta del parc de la Ciutadella i va impulsar la iniciativa de batejar amb el seu nom l'esmentada glorieta, que s'ha convertit en un dels símbols de la lluita pels drets LGTBI més visibles a Barcelona.

En les últimes dècades, la discriminació ha anat de mica en mica desapareixent del marc legal. Això no obstant, el FAGC ha constatat que no n'hi ha prou amb obtenir els drets i la igualtat davant la llei, sinó que cal encara molta acció perquè la societat accepti la diversitat sense agressivitat, ja sigui oberta o amagada. Amb aquest objectiu, el FAGC ha dut a terme multitud de campanyes per reivindicar la llibertat de tothom, més enllà del context estrictament gai, com ara l'impuls per a l'aprovació de la Llei 11/2014 per garantir els drets de lesbianes, gais, bisexuals, transgènere i intersexuals i per eradicar l'homofòbia, la bifòbia i la transfòbia.



Medalla d'Honor de Barcelona

Per la seva trajectòria com a jurista i, especialment, per la seva tasca com a primer rector de la Universitat Pompeu Fabra.

CIUTAT

ENRIC ARGULLOL I MURGADAS

Enric Argullol i Murgadas (Barcelona, 1946) és un jurista català, professor a la Universitat Pompeu Fabra, de la qual fou el primer rector (1990-2001).

Va ser comissionat de l'Oficina per a la Promoció de la Universitat Nova de Catalunya i, posteriorment, president de la Comissió Gestora de la UPF, entitats des d'on s'establirien les directrius de la futura universitat. Va promoure la localització de la Universitat a la ciutat de Barcelona i, de manera especial, a Ciutat Vella i Sant Martí. Durant la segona meitat dels anys noranta, va impulsar l'extensió de la UPF, orientada inicialment a les ciències socials i humanes, cap a les ciències de la salut i de la vida i les enginyeries. Durant els tres mandats com a rector, va apostar per un model d'universitat pública, de qualitat i oberta al món.

Catedràtic de dret administratiu i especialista en règim autonòmic i ordenació del territori, també va ser professor a la UB i a la UAB, on ocupà el càrrec de degà de la Facultat de Dret.

Durant la dictadura va ser un dels dirigents del Sindicat Democràtic d'Estudiants (1965-1968).

Actualment és membre de l'Institut d'Estudis Catalans, i vocal de la Comissió Jurídica Assessora de la Generalitat de Catalunya des de 1978. També va ser membre del Consell Consultiu de la Generalitat de Catalunya (1981-1988) i vocal de la Comissió Mixta de Transferències Administració de l'Estat-Generalitat de Catalunya (1980-1981). S'ha implicat permanentment, doncs, en la consolidació de les institucions catalanes.

Aquest any 2016, la Generalitat li ha concedit la Creu de Sant Jordi per la seva trajectòria en l'àmbit del dret i, especialment, per la tasca com a primer rector de la Universitat Pompeu Fabra.

És autor de nombroses publicacions i ha participat en l'autoria d'obres col·lectives en l'àmbit de l'organització administrativa, les comunitats autònomes i l'urbanisme.

Medalla d'Honor de Barcelona

Per la seva trajectòria dins el periodisme dels últims cinquanta anys, vinculat a la ciutat i sota els criteris de qualitat i autoexigència.



CIUTAT

JOAN TÀPIA I NIETO

Joan Tàpia (Barcelona, 1946) es va llicenciar en Dret per la Universitat de Barcelona i ha desenvolupat la major part de la seva activitat entorn de l'àrea econòmica i financera en premsa i revistes especialitzades.

La biografia professional de Joan Tàpia és tot un recorregut per la història del periodisme barceloní dels últims cinquanta anys, ja que sempre ha estat molt vinculat a Barcelona i als mitjans de comunicació de la ciutat.

Fou redactor d'economia i editorialista a *La Vanguardia* des de 1971 fins a 1980, any en què fou nomenat director general de publicacions d'*El Noticiero Universal*, un clàssic del periodisme barceloní i un dels diaris clau en el període de la transició democràtica. De 1983 a 1985 fou assessor executiu del ministre d'Economia i Hisenda Miguel Boyer i formà part de la delegació oficial del ministeri en els consells de ministres de l'OCDE i les assemblees anuals de l'FMI. El 1985 es reincorporà a *La Vanguardia* per impulsar el suplement *Economia y negocios*, i ocupà la direcció del diari des de l'any 1987 fins al 2000. Tàpia, juntament amb Lluís Foix, fou l'impulsor de la transformació de *La Vanguardia* en un diari modern, destinada a convertir-lo en un mitjà del seu temps però sense perdre el seu profund arrelament a la ciutat. Tàpia fou director de Barcelona Televisió des del 2001 fins al 2004, any en què fou nomenat director de TVE-Catalunya.

Actualment col·labora a *El Periódico de Catalunya* (l'altre gran diari de Barcelona), *eldebat.cat* i *El Confidencial*, així com en les tertúlies de diversos programes de ràdio i televisió.

Al llarg de la seva carrera ha estat distingit amb el Premi del Club Internacional de Premsa (1991), un Premi Ortega y Gasset de caràcter extraordinari (1996) i el premi Luca de Tena (1997).

En l'àmbit polític, a partir de 1967 i durant deu anys col·laborà amb el líder socialdemòcrata Josep Pallach i Carolà com a militant al Reagrupament Socialista i Democràtic de Catalunya. És membre de la Real Acadèmia de Ciències Econòmiques i Financeres.

Tàpia ha estat i és una veu necessària i sòlida que escruta la realitat i albira el futur, fidel a la seva concepció del periodisme de qualitat.

Medalla d'Honor de Barcelona

En reconeixement de la seva tasca en favor de la prevenció, la detecció i l'atenció a les víctimes d'abús sexual infantil i de sensibilització de la societat.

CIUTAT

FUNDACIÓ VICKI BERNADET

La Fundació Vicki Bernadet esdevingué, l'any 1997 i amb el nom d'Associació FADA, una de les primeres organitzacions de tot l'Estat espanyol que va iniciar un treball pioner fins al moment: abordar la problemàtica dels abusos sexuals infantils i oferir un espai de suport i recuperació a les víctimes.

La fundació considera que l'abús sexual infantil és un problema de salut pública i que requereix una atenció especialitzada, però sobretot una presa de consciència per part de tota la societat, ja que afecta un 20% de la població. Així, la fundació duu a terme actuacions de prevenció i sensibilització amb menors i les seves famílies, de formació a professionals i de sensibilització de la població en general a través dels mitjans de comunicació, les xarxes socials i diverses campanyes. I, al mateix temps, atén demandes individuals oferint orientació psicològica, assessorament jurídic, teràpies individuals i grupals, i coordinació amb altres professionals i serveis.

La fundació promou la millora de la qualitat de vida de les persones, especialment l'ajut de tot tipus i la defensa dels interessos d'aquells col·lectius en risc o situació d'exclusió social, com ara les dones víctimes d'agressions sexuals o de qualsevol altra forma de violència de gènere, els/les joves i dones que requereixen suport per a la seva integració sociolaboral, i les persones amb discapacitat física, psíquica i/o sensorial.

L'entitat treballa amb un equip interdisciplinari de professionals format per persones provinents de l'àmbit de la psicologia, el dret, el treball social, la sociologia i la comunicació.

La fundació s'estructura en tres departaments principals: el Centre Terapèutic i Jurídic, que atén les nombroses demandes de persones afectades per una situació d'abús sexual i de les seves famílies a través d'un treball de teràpia; el Departament de Formació i Sensibilització, que porta a terme actuacions d'informació, assessorament i formació especialitzada sobre abusos sexuals en la infància, i el Departament de Comunicació i Promoció, que desenvolupa tasques de difusió a través de la xarxa, els mitjans de comunicació i actes de sensibilització per donar a conèixer una realitat encara molt desconeguda. Així mateix, una de les prioritats fonamentals de la fundació és la d'esdevenir agent de canvi social mitjançant la seva participació activa en plataformes, taules de treball, iniciatives legislatives, així com en l'elaboració de protocols de detecció, prevenció i actuació davant els abusos sexuals a la infància per a diferents col·lectius.

Medalla d'Honor de Barcelona

A TÍTOL PÒSTUM

En reconeixement de la seva destacada tasca com a cronista de Barcelona i de la seva gran qualitat humana.



CIUTAT

LLUÍS SIERRA DIB

Lluís Sierra Dib (Barcelona, 1955-2016) va tenir clar ja des que era un nen que volia ser periodista. L'avalen quaranta anys de trajectòria professional interromputs prematurament, quan encara li quedaven per explicar moltes històries de Barcelona, del seu ajuntament –la seva segona casa– i, sobretot, dels seus barris i la seva gent. Donant veu als problemes dels barcelonins, des del 1986 a les pàgines d'informació local de *La Vanguardia*, i abans a *El Noticiero Universal* i *El Correo Catalán*, va viure en primera persona algunes de les transformacions més profundes d'aquesta ciutat: la recuperació de les il·lusions democràtiques durant els anys de la transició, l'efervescència olímpica, les crisis econòmiques i socials més cruentes, el vertiginós procés de metamorfosi en una metròpoli global. . . Lluís Sierra sempre era on havia de ser, en el lloc i en el moment adequats, aportant la seva mesura, la seva capacitat per contextualitzar les coses, el seu just escepticisme davant les promeses dels poders establerts, aquella experiència adquirida que no dubtava a compartir amb les generacions més joves d'informadors, i el seu entusiasme per la feina ben feta. Rara avis en un univers de pseudoperiodistes i opinants entossudits a donar lliçons al món i a pontificar del diví i de l'humà, va saber preservar tothora la humilitat com una de les qualitats de l'home savi que era. Pròxim en el tracte, sempre respectuós amb el que pensava diferent, va aconseguir guanyar-se la simpatia i el reconeixement dels seus companys de professió i, això és excepcional, dels polítics de tot signe. Les mostres de condol arran del seu traspàs, el mes d'agost passat, van ser l'última demostració que, entre les moltes virtuts d'en Lluís, sobresortia la seva condició d'excel·lent persona. Des que aquest santceloní d'adopció ens va deixar, es nota, i de quina manera, la seva absència al saló de plens; a les rodes de premsa del Govern i els grups municipals; als passadissos i despatxos de la Casa Gran, als quals, bolígraf i llibreta en mà, acudia diàriament a la recerca de la notícia; als carrers d'aquesta Barcelona que coneixia pam a pam; a les festes de Gràcia, per les quals condicionava el seu calendari de vacances tots els estius... El Sierra, sense pretendre-ho mai, va ser i continuarà sent un referent de la informació local en el sentit més ampli, i un barceloní il·lustre, mereixedor d'aquest reconeixement unànim que, allà on sigui, segur que agrairà.



Medalla d'Honor de Barcelona

En reconeixement de la seva tasca com a cronista gràfic del barri de la Barceloneta i de la vida diària dels veïns des dels anys seixanta.

CIUTAT VELLA

VICENS FORNER PUIG

Vicens Forner va néixer el 9 juny de 1949 al barri de la Barceloneta, on ha residit tota la seva vida. Ha estat testimoni d'una època passada, quan el barri vivia l'activitat frenètica de les indústries i el port «no dormia mai», en bona part perquè la feina dels estibadors i els pescadors es feia de nit.

La Barceloneta és el seu univers, amb el centre al carrer Pescadors i la plaça del Mar, on viu actualment.

L'any 1955 va entrar a l'escola pública municipal Virgen del Mar. Va passar l'adolescència (com moltes generacions del barri) a mig camí entre el bullici del carrer, la platja i un port que feia olor de «peix, brea i cafè», on els mariners, els pescadors, els calafatadors, els peixaters, els ferrers i els cosidors de xarxes mantenien una activitat incessant, en un territori d'acollida per a la immigració.

Vicens Forner va treballar a l'empresa familiar com a forjador naval fins que una malaltia li ho va impedir i ha estat testimoni d'uns llocs i d'una gent ja desapareguts: el Somorrostro (i els gitanos), la sisena flota americana (i els seus desembarcaments al Barri Xino), el *rompeolas* (com a lloc iniciàtic), els Banyes de San Sebastià, Carmen Amaya, els bars ja tancats, etc.

La seva vessant més coneguda és la de fotògraf de la vida diària i del seu entorn, i de cronista gràfic del barri des dels anys seixanta. La seva obra ha aparegut en infinitat de publicacions, com per exemple, *El País* i *El Periódico*, diaris on col·labora actualment, i cal no oblidar les seves contribucions al *Diari de la Barceloneta*, el periòdic mensual del barri. També ha cedit les seves imatges úniques per promoure la memòria local en tots els projectes en els quals se li ha demanat la col·laboració. El seu arxiu, que consta de milers de fotografies, és sens dubte el més complet de la Barceloneta.

També ha destacat en altres vessants, com la d'escriptor (el 2013 publicava *Cròniques de l'Òstia, Barceloneta 1949-1992*), la de bloguer (<https://vforner.wordpress.com/>) o la d'artista (al seu taller produeix escultures de ferro).

Medalla d'Honor de Barcelona

En reconeixement de la seva tasca social i educativa al barri del Raval a través de l'ensenyament musical.



CIUTAT VELLA

ESCOLA DE MÚSICS I JPC

L'Escola de Músics i l'Escola de Música Juan Pedro Carrero duen a terme activitats d'educació i formació musical a Ciutat Vella des de 1992. Ja fa uns anys, les dues institucions van optar per unir-se i programar de manera conjunta la seva oferta formativa. Actualment ofereixen activitats de sensibilització i iniciació a la música per a nens i nenes, així com educació musical per a totes les edats, de nivell elemental i professional, i de preparació per a l'accés a l'ESMUC o a d'altres conservatoris.

Al llarg dels anys, els dos centres s'han encarregat d'oferir un ensenyament actiu, obert a alumnes de totes les edats i de tots els nivells, aptituds, condicions i orígens. S'adrecen principalment a infants i joves del barri del Raval, que representen un 33% del total de l'alumnat, però també estan oberts a alumnes de la resta de la ciutat de Barcelona i d'altres municipis. En els últims 15 anys, més de 5.000 alumnes han passat pels dos centres.

Entre els elements que cal destacar de l'escola, trobem la qualitat de l'oferta cultural; la visibilitat adquirida, tant a través de la realització d'actes públics com per la repercussió puntual d'algunes activitats als mitjans de comunicació, i la vinculació amb el territori, expressada mitjançant la realització de nombroses activitats en col·laboració amb altres entitats del districte. Així, a banda dels cursos d'educació musical, els dos centres han desenvolupat nombrosos projectes amb una orientació més social. A més, són part integrant de la Fundació Tot Raval i col·laboren habitualment amb altres entitats i institucions del districte amb la voluntat de contribuir a un treball comunitari que, partint d'una visió integral, incideixi en la millora del barri i promogui la convivència. També col·laboren amb escoles i centres educatius del districte i ofereixen un programa de musicals en català que es treballa actualment amb uns 700 alumnes de les escoles públiques del barri.

EIXAMPLE

ASSOCIACIÓ CAN ROGER

L'Associació Can Roger es va crear l'any 2013 per omplir d'activitat i vida un solar a la cantonada del carrer Rosselló amb Roger de Flor on hi ha prevista la construcció d'una residència per a gent gran. Can Roger sorgeix de la preocupació de diverses entitats del barri de la Sagrada Família per la greu situació econòmica en la qual es troben moltes famílies i persones –veïns i veïnes– per a qui la pèrdua de la feina ha suposat un daltabaix important. Sis entitats han impulsat aquesta iniciativa dins del pla «Buits», que té per objectiu recuperar solars en desús amb fins socials. L'AVV de la Sagrada Família, el Banc del Temps, l'Església Bíblica Ebenezer, les parròquies Sagrada Família i Sant Ignasi de Loiola, i la Fundació Claror han treballat amb perseverança per fer realitat aquest petit oasi enmig de la trama Cerdà.

L'objectiu de l'associació és fer front a les conseqüències que la crisi econòmica ha tingut i té per a bona part de les veïnes i els veïns del barri, amb un projecte que suma moltes branques i persones i que s'allunya d'un concepte assistencialista de la pobresa.

Can Roger és un espai de trobada per a persones en situació de vulnerabilitat econòmica o social, per a d'altres que volen donar un cop de mà com a voluntàries i per a una xarxa d'entitats amb qui es creen sinergies mútues. És un espai que en menys de tres anys ha engegat les tres branques previstes del projecte –menjador social, hort urbà, i tallers i activitats artístiques–, però també altres de noves, com ara l'Espai Quitxalla, per a famílies del barri, i un servei d'assessorament professional per a la inserció sociolaboral.

Can Roger és un espai nascut de la coresponsabilitat entre entitats del barri, empreses i ciutadania, que creix dia a dia gràcies a la implicació de tothom. La participació de les entitats del barri i els granets de sorra que aporta cada persona que actua com a padrina o voluntària són l'essència d'aquest projecte amb visió comunitària.



EIXAMPLE

VÍCTOR E. APOLHINARIOS-MOURAGNA

Víctor E. Apolhinaris-Mouragna, nascut a l'Uruguai l'any 1944, va ser una persona d'una àmplia formació humanística, artística i amb fort compromís social. Era sociòleg, expert en art dramàtic i en economia. La seva gran preocupació per la situació política i social dels països sud-americans el va empènyer a comprometre's políticament i a vincular-se amb els moviments d'alliberament nacional del Brasil, l'Uruguai, l'Argentina i Bolívia.

Col·laborà estretament amb el govern d'Unidad Popular de Xile, dins del qual va assumir diverses responsabilitats en l'àmbit de la comunicació i la cultura, fet que el va dur a l'exili com a conseqüència del cop d'estat de Pinochet l'any 1973.

A finals dels anys vuitanta arribà a Espanya i s'instal·là a Barcelona, on es vinculà sindicalment a CC.OO. Va participar en l'àmbit de la comunicació amb diverses forces polítiques, primer amb el PSUC i les dues darreres dècades, amb el PSC.

Durant més de vint anys participà en el moviment veïnal del districte de l'Eixample, dins del qual va assumir, entre altres responsabilitats, la presidència de l'AV de la Dreta de l'Eixample des del 1998 fins al 2012, a més de la coordinació durant vuit anys de les cinc associacions de veïns i veïnes de l'Eixample. En la darrera etapa (2013-2016), fou membre actiu de l'AV de Fort Pienc.

Va ser durant els anys en què Víctor E. Apolhinaris-Mouragna va ser coordinador de les associacions de veïns i veïnes del districte que es va impulsar a l'Eixample la política d'establir convenis amb les entitats veïnals, política que avui es troba plenament implantada i que ha esdevingut clau per a la consolidació estructural del moviment veïnal.

En la vessant cultural, va ser membre de l'associació Attikus i va participar, des de la seva fundació, en l'Ateneu Popular Cerdà, on era el responsable de la programació cultural i cinematogràfica.

Va traspasar el 3 de març de 2016, després d'una llarga malaltia.



Medalla d'Honor de Barcelona

En reconeixement de la seva tasca dins el moviment veïnal, en favor dels interessos i necessitats dels veïns i veïnes dels barris de Sants, Hostafrancs i la Bordeta.

SANTS-MONTJUÏC

JOSEP MARIA DOMINGO I PEDRET

Josep M. Domingo ha treballat des dels anys setanta com a membre actiu de l'activisme veïnal al servei dels interessos generals i les necessitats dels veïns i veïnes dels barris de Sants, Hostafrancs i la Bordeta. Al llarg de la seva trajectòria ha participat i col·laborat activament en els següents col·lectius i associacions: AMPA de l'escola bressol L'Esquirol, AMPA de l'escola Sant Medir, AMPA de l'Institut Joan Corominas, i Comissió de la Bordeta.

Actualment és el president del Centre Social de Sants, vicepresident del Consell de Barri de Sants i, des del juny del 2011, membre de l'Assemblea de Can Batlló.

Des de la transversalitat de tots aquests àmbits ha participat d'una manera o altra en totes aquelles reivindicacions en favor de la millora de la qualitat de les condicions de vida dels veïns i les veïnes del districte de Sants: des de la lluita per les escoles bressol fins a l'entrada i recuperació de Can Batlló, passant per la reivindicació i la recuperació de les Cotxeres, l'Espanya Industrial i el Vapor Vell.

Josep M. Domingo destaca pel seu caràcter tranquil, dialogant, conciliador, d'esperit crític i defensor dels interessos col·lectius i socials. Sempre se'l troba a primera línia del moviment veïnal, ja sigui a través de la Comissió de Veïns o del Centre Social de Sants, on combina la defensa de les idees i reivindicacions socials, especialment les urbanístiques, amb el diàleg constant amb altres col·lectius i amb l'Administració. Cal destacar la tasca de mediació que ha dut a terme en moments crítics del barri, en què, com a president del Centre Social de Sants, ha tingut un paper important.

Crític amb un model de ciutat que augmenta la desigualtat social, defensa unes associacions veïnals que estiguin realment al costat del veïnat. Gràcies al seu tarannà dialogant, Josep M. Domingo ha estat un puntal imprescindible per bastir un moviment veïnal potent, lluitador i assenyat als barris de Sants, Hostafrancs i la Bordeta.

Medalla d'Honor de Barcelona

Per la seva tasca en defensa de les dones i la lluita contra la violència de gènere, a partir d'un projecte integrador i lligat al barri de la Marina.



SANTS-MONTJUÏC

TAULA DE DONES DE LA MARINA

La Taula de Dones de la Marina va néixer amb la voluntat de crear un espai comú des d'on es pogués treballar conjuntament per la defensa de les dones i la lluita contra la violència de gènere. Un espai des del qual es pogués abordar també aspectes de gènere, un espai que dona veu a les dones del barri i les fa visibles, juntament amb la seva aportació, en l'esfera privada i col·lectiva. Un altre dels objectius d'aquesta taula és la recerca de dades en diferents àmbits, com ara la salut, l'ocupació o la distribució dels recursos, per poder articular des de la major objectivitat possible les actuacions que escaiguin en aquests camps. Tot això amb una voluntat transformadora des de la proximitat que ofereix el barri, però també en aliança amb altres dones i grups de diferents territoris.

A la Taula de Dones de la Marina estan representades dones de totes les edats i de totes les maneres de ser dona, i aquest fet enriquidor, que és reflex de la realitat, també suposa un repte en aquesta primera fase. És aquí on es mostren els valors en què es fonamenta el projecte: tolerància, respecte i generositat, mitjançant la integració de tota aquesta diversitat en accions comunes.

A les dones que formen aquesta taula les uneix l'acció, però també la reflexió i el diàleg sobre el que fan, i la construcció d'un discurs consensuat amb el major grau de claredat i pedagogia possible.

Així mateix, l'entitat ha aconseguit que totes les dones hi participin amb la mateixa intensitat i les ha motivat a treballar conjuntament i sense recels. Això ha convertit la Taula de Dones de la Marina, en el poc temps que fa que funciona, en un referent al barri. És un espai d'autogestió on les dones poden compartir els seus coneixements i les seves experiències, un espai, per tant, d'apoderament personal i col·lectiu. Destaca especialment el projecte de formació interna, amb debats posteriors que afavoreixen l'intercanvi d'una manera que molt poques vegades és possible.

La unió de les dones que integren la taula és justament la seva força, i és col·lectivament que han aconseguit convertir-se en una xarxa de suport mutu que cada cop s'estén més i té més incidència en la vida de les dones de la Marina.



Medalla d'Honor de Barcelona

En reconeixement del seu treball en favor de les persones amb discapacitats psíquiques, a través de l'educació dels nens i adolescents i el suport a les seves famílies.

LES CORTS

ESCOLA MORAGAS

L'escola Moragas va ser fundada l'any 1940 pel Dr. Jeroni Moragas, psiquiatre d'infants i catedràtic de pedagogia de la Universitat de Barcelona.

Es tracta d'un centre d'educació especial d'iniciativa privada que té establert concert amb el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya. L'objectiu de l'escola Moragas és millorar la qualitat de vida de les persones amb discapacitat intel·lectual i la de les seves famílies, i el desenvolupament personal, intel·lectual i afectiu de cada un dels alumnes, tot respectant les diferències individuals i en els entorns socials més normalitzats possibles.

Els principis de la seva acció educativa són: el respecte a la identitat dels alumnes, l'alumne com a centre de l'acció formativa, l'arrelament a la realitat cultural i social, el foment de la modalitat d'escolaritat compartida, l'escola catalana, el respecte a la diversitat i a la diferència, el respecte pel medi ambient i la promoció de l'esport.

A més, l'escola Moragas ofereix tot un seguit d'activitats, com per exemple hipoteràpia i equitació terapèutica, natació, teràpia aquàtica, rem, educació física, fisioteràpia, logopèdia, informàtica, sortides i colònies, i hoquei. També disposa d'altres serveis: escolaritat compartida, treball de suport amb famílies, espai terapèutic amb alumnes, menjador (cuina pròpia), transport, activitats extraescolars i servei de permanències.

L'escola, el seu equip de mestres i el seu alumnat participen activament en les iniciatives proposades pel districte que tenen per objectiu la participació activa, la inclusió, la igualtat d'oportunitats i el dret a la diferència.

Com a projectes emblemàtics i innovadors, destaquen els relacionats amb l'esport, com el projecte «Hoquei +» o la gimnàstica rítmica del Club Esportiu Moragas, però també el projecte «Dialogiques» i el Seminari d'Educació Inclusiva Sants, les Corts i Sarrià-Sant Gervasi.

L'escola Moragas ha rebut una menció especial al millor programa d'integració social pel projecte «Menjador solidari», un programa de col·laboració amb el menjador social del barri en què participen els alumnes de l'etapa TVA (transició a la vida adulta).

Actualment l'escola Moragas és referent a Catalunya, per la seva energia a l'hora de defensar i portar a terme pràctiques de qualitat que possibiliten l'adequada inclusió dels alumnes amb discapacitat, tot garantint l'equilibri entre els drets a la igualtat d'oportunitats, a la no-discriminació i a la diferència.

Medalla d'Honor de Barcelona

Per la seva tasca en favor de la inclusió de les persones amb discapacitat intel·lectual i el foment del benestar i la qualitat de vida d'aquest col·lectiu i de les seves famílies.



LES CORTS

ASSOCIACIÓ TALLER OCUPACIONAL ARIADNA

El Taller Ocupacional Ariadna és una associació de pares i tutors de persones amb discapacitat intel·lectual, ubicada al districte de les Corts, que treballa per la millora de la qualitat de vida de les persones adultes amb discapacitat intel·lectual i de les seves famílies a través de la creació i la gestió d'equipaments i serveis especialitzats.

Tot i que l'entitat es va crear l'any 1994, els orígens cal buscar-los força més enrere, en l'Escola d'Educació Especial Ariadna, fundada als anys seixanta per la Sra. Conchita Martínez Tudó, llicenciada en pedagogia terapèutica. L'escola estava situada a l'Eixample i va funcionar durant més de vint anys. Davant la manca de serveis especialitzats, l'escola va crear un «pretaller» com a recurs ocupacional per a persones amb discapacitat. Amb el pas del temps, el nombre de persones usuàries del taller va esdevenir superior al nombre d'alumnes de l'escola i es va decidir crear un servei exclusivament d'adults.

L'any 2004 fou un any molt important en la vida de l'entitat, ja que va traslladar-se al districte de les Corts i fou declarada entitat d'utilitat pública.

L'Associació Taller Ocupacional Ariadna és una entitat que està molt arrelada al territori. Forma part d'un grup de treball d'entitats d'inclusió del districte i de l'Espai d'Inclusió, i exerceix la presidència de la Federació Plataforma d'Entitats de Persones amb Discapacitat del Districte de les Corts, de la qual és cofundadora.

El centre presta un servei d'integració laboral de tipus rehabilitador i d'ajustament personal i social. El treball conjunt, la cerca de sinergies i complicitats amb l'objectiu de sensibilitzar, el fet de donar a conèixer les capacitats de les persones que assisteixen al seu centre i la millora de la convivència i les relacions dels veïns amb les famílies són alguns dels objectius principals de l'associació.

Alguns dels projectes territorials en els quals participa l'entitat són: l'hort comunitari del carrer de Benavent, la Festa de la Primavera, la diada de Sant Jordi, el Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat, la cuina inclusiva, el guarniment de la seu del Districte al Nadal, els premis als veïns i veïnes que fan 100 anys o els premis d'homenatge a les entitats en el marc de la Festa Major.



Medalla d'Honor de Barcelona

Per la seva contribució en favor de la integració de la dona en el camp de la ciència i la generositat demostrada envers els seus conciutadans.

SARRIÀ-SANT GERVASI

MONTSERRAT PUIG CARDONA

Montserrat Puig va néixer a Barcelona el 1924 i ha estat veïna de Sarrià-Sant Gervasi des de 1926. Educada sempre en col·legis religiosos, el curs 1942-43 va entrar a la Facultat de Química de la Universitat de Barcelona.

Com a pionera en el seu camp, el 1964 es va doctorar *cum laude* després de defensar la tesi doctoral titulada *Estudio de la superficie específica del cemento por absorción de colorantes*, per la qual l'Ajuntament de Barcelona li va atorgar el Premi Ciutat de Barcelona.

Des de 1949 i durant quaranta anys, va treballar com a química investigadora a l'Institut d'Investigacions Tècniques, a la secció de materials de la construcció, fent recerca sobre el ciment.

Durant tot aquest període va ser l'única dona del laboratori, essent pionera i obrint així camí per la integració de la dona en el camp de la ciència. Va col·laborar en les investigacions dels laboratoris Asland de Montcada, i va viatjar a Bèlgica per a fer-hi recerca i diferents estudis.

Durant la seva etapa professional, va col·laborar amb el Museu d'Art Modern realitzant estudis al voltant de les pintures sobre ciment. També va impartir classes a l'Escola d'Enginyers Industrials sobre materials de la construcció, de matemàtiques a estudiants de Magisteri i de pràctiques a la Facultat de Química de Barcelona.

L'any 1980 va decidir donar un tomb a la seva vida, va abandonar la investigació per l'estudi de la Teologia i va obtenir la diplomatura, el batxiller i la llicenciatura en teologia, secció bíblica.

Al llarg de la seva vida, Montserrat Puig ha trobat temps per defensar el català. El 1946 fundà, amb altres universitàries, la Confraria de la Bella Parla, de la qual encara forma part.

També ha dedicat el seu temps a ajudar als invidents de l'Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes i a dinamitzar els nadals de Sarrià, obrint casa seva i organitzant berenars al voltant d'un pessebre monumental que construïa ella mateixa amb ajuda d'amics i familiars.

L'any 1994, junt amb la seva germana, va anar a viure a la residència de les germanes de la Nativitat de Nostra Senyora, on també ha participat activament –durant anys– en l'organització d'activitats festives i religioses, com ara obres de teatre, la constitució d'una coral o la realització de filmacions de la vida interna de la residència.

Medalla d'Honor de Barcelona

En reconeixement de la seva tasca en favor de la millora de la qualitat de vida de les persones discapacitades i el foment del voluntariat com a valor necessari de la nostra societat.

SARRIÀ-SANT GERVASI



AIS, AJUDA A LA INFÀNCIA SENSE RECURSOS

AIS, Ajuda a la Infància Sense Recursos, és una associació privada sense ànim de lucre que es va constituir l'any 2001. Els seu objectiu principal és el de cercar suports adreçats a les famílies amb infants amb pluridiscapacitat.

Per tal d'aconseguir aquest objectiu, l'AIS ofereix una sèrie de programes englobats en els projectes «Inclusió social» i «Fàbrica de somriures». El primer projecte inclou el programa «Jo cuino, tu pintes», on la música, l'art i la pintura s'utilitzen com a eines per aconseguir tant la inclusió com la sensibilització de la societat envers les persones discapacitades.

«Fàbrica de somriures» és un projecte que va néixer el 2007 i que al seu torn inclou diversos programes. El programa AIR Respir ofereix respir familiar mitjançant sortides que intenten pal·liar el cansament, el desànim i la manca d'oci de les famílies amb algun familiar amb discapacitat intel·lectual al seu càrrec. Dins del programa AIS Oci s'organitzen sortides de lleure adreçades a persones amb discapacitat, mentre que el programa AISBAND gira entorn d'un grup musical integrat per persones de totes les edats, des de nens fins a adults, amb capacitats molt diferents i on canten persones sordes, persones que no poden emetre paraules però que es poden expressar a través de les mirades, les mans, els sons i els gestos. El projecte AIS Internacional dóna suport a iniciatives de tota mena relacionades amb la infància sense recursos a països en vies de desenvolupament.

Tots aquests programes i activitats es duen a terme gràcies a la tasca de persones voluntàries de totes les edats que fomenten la sensibilització de la nostra societat envers les necessitats i els problemes que afecten les persones discapacitades i les seves famílies. El voluntariat, entès com una acció i expressió ciutadana basada en l'entrega gratuïta i generosa d'un treball desinteressat, és un pilar fonamental de l'entitat. Per aquest motiu, l'entitat forma persones voluntàries des dels set anys d'edat com una manera de promoure el voluntariat concebut com un valor necessari a la nostra societat.



Medalla d'Honor de Barcelona

En reconeixement de la seva trajectòria vinculada a l'activisme cultural i social al barri de Gràcia i en defensa dels valors cívics i dels drets de les dones.

GRÀCIA

JOSEFINA ALTÉS I CAMPÀ

Josefina Altés va néixer a Barcelona l'any 1953 i actualment resideix al barri de Gràcia Nova. Va ser impulsora del Banc del Temps de Gràcia el 2004, i el 2006 es va convertir en coordinadora del programa «Bancs del Temps» de l'Associació Salut i Família. La biografia de Fina Altés està molt vinculada a l'activisme cultural i social a Gràcia, on ha participat en nombrosos projectes amb els comuns denominadors de la creació cultural, la participació col·lectiva i comunitària, i l'esperit de servei.

És presidenta del consell directiu de l'Orfeó Gracienc, del qual, alhora, és sòcia, així com dels Lluïsos de Gràcia, el Centre Moral, *L'Independent* de Gràcia i Òmnium Cultural.

Josefina Altés és una col·laboradora activa en qualsevol projecte d'interès per a la Vila de Gràcia i per a la ciutadania en general. El seu activisme centra també els esforços en el món de la dona. Ha estat membre molt activa al Consell de les Dones, i actualment coordina i dirigeix el programa *Ones de dones* de Ràdio Gràcia i col·labora al canal «Dones» de *Graciamon.tv*. També és membre del Grup Minerva de Dones Creadores de Gràcia, vinculat al Consell de Dones.

Com a autora d'art dramàtic, ha escrit l'obra de teatre *Montserrat, Marta i Maria*, premi Memorial Santos Antolí 1992; l'obra *Somnis i desenganys. Crònica de postguerra*, finalista del Premi Memorial Santos Antolí 2002, i la guia temàtica *El món del teatre amateur de Gràcia* (2004). També ha estat coautora del llibre *Los Bancos de Tiempo. Experiencias de intercambio no monetario* (2009) i del llibre *Altres formes de diner. Dels vals al Banc del Temps* (2015).

Josefina Altés va ser assessora de la Junta Directiva de la Federació de Grups Amateurs de Teatre de Catalunya. Així mateix, va ser cofundadora del Grup de teatre El Nostre Casal, que posteriorment va passar a dir-se Grup de Teatre Disbauxa.

El 2012 va rebre el Premi Vila de Gràcia en defensa dels valors cívics, un guardó que reconeix l'esforç a persones, entitats o col·lectius de la Vila. També ha estat vicepresidenta del Consell de Barri de la Vila de Gràcia.

Medalla d'Honor de Barcelona

Per la seva destacada contribució com a espai de producció i de formació de creadors i la seva incidència en l'àmbit de l'escena teatral contemporània.

GRÀCIA

SALA BECKETT / OBRADOR INTERNACIONAL DE DRAMATÚRGIA



A mig camí entre escola artística, centre cultural i teatre de cartellera, la Sala Beckett, fundada l'any 1989 al barri de Gràcia pel dramaturg José Sanchis Sinisterra i des de l'any 1997 sota la direcció de Toni Casares, s'ha convertit en un dels espais emblemàtics de la nova dramaturgia catalana. Actualment, la Sala Beckett és una autèntica fàbrica de nous autors de teatre i un aparador de les noves escriptures teatrals d'arreu del món. L'equilibri entre les activitats de formació i laboratori i les de producció i exhibició d'espectacles professionals fa de la Sala Beckett i del seu Obrador Internacional de Dramatúrgia un lloc particular, una fàbrica de creació teatral contemporània amb una mirada atenta sobre el text dramàtic i la seva constant actualització.

Nascuda al carrer de Ca l'Alegre de Dalt, a Gràcia, la Sala Beckett és l'únic teatre del món amb permís del Nobel Samuel Beckett, autor de *Tot esperant Godot*, per portar el seu nom.

En aquest espai amb aules i espais d'assaig s'organitzen programes de formació i experimentació teatral especialitzats, i s'hi acull la producció i programació regular d'espectacles, cursos i tallers professionals internacionals. També s'hi impulsa el respecte i el culte a l'art dramàtic des de diferents angles: l'edició, la traducció, la lectura i la promoció internacional de textos i autors, espectacles i obres, parant sempre una atenció especial a les noves formes de l'escriptura dramàtica.

L'any 2005, la Sala Beckett fou guardonada amb el Premi Nacional de Teatre per la Generalitat de Catalunya, pel seu suport a l'autoria catalana i la producció del cicle «L'acció té lloc a Barcelona».

El 2011, la Sala Beckett va crear una fundació per promoure el teatre contemporani català a escala internacional, en col·laboració amb entitats culturals d'arreu del món. Un dels seus projectes més emblemàtics és l'Obrador Internacional de Dramatúrgia, un espai de creació, formació i experimentació teatral dedicat especialment a la promoció de la dramaturgia contemporània i un punt de trobada de dramaturgs amb altres creadors escènics, artistes d'altres disciplines i públic en general.

De la Sala Beckett – Obrador Internacional de Dramatúrgia cal subratllar el seu doble vessant com a espai de producció i alhora de formació de creadors, fet que li ha valgut aquesta distinció i ha fet que esdevingui una peça imprescindible dins del sector.



Medalla d'Honor de Barcelona

Per contribuir a la recuperació de la memòria històrica d'una figura clau en la defensa dels valors democràtics i en la lluita per la justícia social.

HORTA-GUINARDÓ

COMITÈ CIUTADÀ PER L'HOMENATGE A SALVADOR ALLENDE

Des de fa trenta anys, cada 11 de setembre al barri del Carmel de Barcelona es ret homenatge al president xilè Salvador Allende, mort arran del cop d'estat de Pinochet l'any 1973.

Fins a l'any 2011, havia estat l'Ajuntament de Barcelona qui, de manera institucional, s'havia fet càrrec de l'organització de l'acte, sempre amb la imprescindible col·laboració d'entitats com el Centro Salvador Allende.

Fou a partir d'aleshores que un grup de persones, entitats i partits polítics, arrelats al districte d'Horta-Guinardó, conscients que la ciutat de Barcelona no podia deixar d'homenatjar la persona d'Allende com a exemple de lluita per la democràcia i la justícia social, decidiren constituir-se com a comitè ciutadà, amb l'objectiu de treballar per mantenir els actes de reconeixement.

El Comitè Allende, a l'empara de la personalitat jurídica del Centro Salvador Allende, ha organitzat cada any, des de 2011 fins al present, diferents activitats per recordar la figura del president xilè, no només mantenint l'acte de cada 11 de setembre a la plaça Salvador Allende al barri del Carmel, sinó també amb accions al llarg de l'any a diferents barris de la ciutat.

Reivindiquen, sobretot, els valors que van inspirar el compromís polític d'Allende i l'acció del govern d'Unidad Popular fins al darrer dia. A Xile, les seves mesures de democratització dels recursos naturals i les limitacions a les grans companyies internacionals són encara un referent, com ho són les mesures d'accés a l'habitatge, a la sanitat pública o per una educació per a tothom. Tampoc s'ha d'oblidar el seu compromís amb els pobles oriünds de Xile, com el maputxe, o el seu compromís real de suport al món de la cultura. Salvador Allende segueix sent un referent necessari en un moment en què molta gent arreu expressa la necessitat de transformar la societat.

Avui dia, arreu del món, les lluites per una nova economia, per la justícia social, per l'accés als serveis bàsics o per la llibertat dels pobles són més necessàries que mai. Quaranta anys després de l'assassinat de Salvador Allende, el comitè no tan sols reivindica la seva figura i la seva acció de govern, sinó que expressa la vigència dels seus valors i de la seva lluita i es compromet a mantenir vius aquests ideals.

Medalla d'Honor de Barcelona

En reconeixement de la seva llarga trajectòria al servei de la comunitat i com a impulsor de la vida associativa al Guinardó.



HORTA-GUINARDÓ

JOSEP FERRÉ SEMPERE

Nascut al barri de Sant Andreu l'any 1936, als 17 anys Josep Ferré Sempere (el Pep) començà a posar els peus al Guinardó, on vivia la seva xicota, Bibiana Bigorra (filla d'una família guinardonca de llarga trajectòria). Un cop casats, van instal·lar la seva llar familiar en aquest barri.

Home d'idees progressistes i d'esquerres, es va distingir en la lluita cultural contra el franquisme a la ciutat de Barcelona. La llibreria Les Punxes, de la qual era responsable, va ser un lloc de trobada d'intel·lectuals i escriptors des dels darrers anys de la dictadura.

A començaments dels anys setanta, Pep Ferré participava en les activitats del Centre de Cultura Popular Montserrat, entitat fundada l'any 1966 que per aquella època esdevingué un focus de sensibilització cultural, social i política al Guinardó i que posava l'accent en l'emancipació de les dones.

Des de la seva militància al PSUC, intervingué molt activament en la lluita clandestina antifranquista, defensant les posicions unitàries i integradores que més endavant desembocaren en l'Assemblea de Catalunya.

Gràcies als coneixements adquirits durant tot aquest temps, esdevingué un dels promotors fonamentals del naixement de l'Associació de Veïns i Veïnes Joan Maragall del Guinardó l'any 1973. Va formar part de la primera junta d'aquesta entitat, com a secretari, i més tard va ser-ne el president (1976-1979, 1980-1982 i 1999-2004). També va participar activament en la transformació de la Federació d'Associacions de Veïns de Barcelona (FAVB) en una entitat representativa dels barris de Barcelona. Anys més tard, va ser-ne el tresorer i formà part de diverses comissions.

L'any 1978, amb altres persones, llançà un nou projecte per al barri, que es concretà en la creació de la Cooperativa Cultural Rocaguinarda. Amb una democràcia acabada d'estrenar, el Pep defensava la necessitat de millorar el nivell cultural de les classes populars, recordant els antics Ateneus.

Pep Ferré és un testimoni viu de la memòria democràtica del Guinardó. Més enllà del seu treball, sobresurten la claredat i fermesa de les seves idees i conviccions, que ha defensat enèrgicament tot respectant la pluralitat social i cultural. No ha sigut només un «pencaire» sinó també un «ideòleg» en el millor sentit de la paraula.



Medalla d'Honor de Barcelona

Per la seva contribució a la lluita i les reivindicacions en defensa d'una atenció sanitària universal, equitativa i de qualitat.

NOU BARRIS

COORDINADORA D'ENTITATS SAP MUNTANYA

La Coordinadora d'entitats SAP Muntanya va néixer l'any 2011. Arran de les mobilitzacions ciutadanes del 15-M, les vocalies de salut de les associacions de veïns de Nou Barris, Sant Andreu i Horta-Guinardó van decidir lluitar plegades per defensar l'atenció sanitària i els valors de servei públic de la sanitat.

La coordinadora té com a objectiu principal la defensa d'una sanitat pública, universal, equitativa i de qualitat, i des dels seus inicis lluita aferrissadament contra les retallades practicades per les diferents administracions –europea, estatal i autonòmica–, que incideixen directament en la qualitat assistencial dels serveis de salut per a la ciutadania.

L'entitat va néixer amb la voluntat de defensar la qualitat assistencial de tots els equips sanitaris públics i, molt especialment, dels serveis d'atenció primària i dels serveis de l'Hospital Universitari de la Vall d'Hebron, centre de referència per a més de 400.000 usuaris i usuàries.

El seu àmbit d'actuació és l'Àrea Integral de Salut Barcelona Nord, que atén una població de 560.237 habitants, i, dintre d'aquest àmbit, la seva lluita està especialment vinculada als districtes de Nou Barris, Sant Andreu i Horta-Guinardó. En aquests barris, la coordinadora porta a terme nombroses accions per defensar la qualitat dels serveis d'assistència hospitalària, d'atenció primària, d'atenció sociosanitària, de salut mental i de salut comunitària, denunciant situacions i proposant accions de millora per al manteniment del sistema universal de salut.

L'entitat ha elaborat dos manifestos, un en defensa de la sanitat pública universal i l'altre en defensa de l'atenció primària, i està adherida a la plataforma catalana Mareja Blanca.

Medalla d'Honor de Barcelona

Per la seva destacada tasca en favor de la millora de la qualitat de vida del col·lectiu de persones amb discapacitat intel·lectual al districte de Nou Barris.



NOU BARRIS

ASSOCIACIÓ CAN ENSENYA (ASSOCIACIÓ PRO PERSONES AMB DISCAPACITAT INTEL·LECTUAL)

L'Associació Can Ensenya va ser fundada l'any 1979 i des de llavors treballa oferint serveis socioeducatius i de lleure al col·lectiu de persones amb diversitat intel·lectual, i també suport a les seves famílies.

La seva línia educativa es basa en una visió integral de la persona, i en la integració i la participació dels seus usuaris i usuàries dins la societat. Aquest tarannà inclou integrador i la implicació visible i activa dins la programació d'activitats de Nou Barris la van fer mereixedora del Premi Nou Barris l'any 2009.

L'entitat compta amb uns 80 associats, 5 treballadors i un equip de 3 voluntaris, i el seu centre es troba ubicat al barri de Can Peguera, des d'on porta a terme les seves activitats de lleure, que tenen com a finalitat potenciar la integració i la qualitat de vida dels i les joves amb diversitat intel·lectual i de les seves famílies.

Dins l'àmbit de lleure, l'entitat organitza tallers de manualitats, expressió plàstica, fang, cuina, pintura, sevillanes, etc. Els usuaris i usuàries de Can Ensenya també participen en les activitats dels barris del districte amb una clara projecció al territori. Així, organitzen activitats a les festes majors, castanyades, festes de Nadal, diades de Sant Jordi o carnestoltes, entre d'altres. Destaquen especialment la participació a la rua de carnestoltes de Can Peguera i a les activitats a la Festa Major de Nou Barris, amb estands i tallers; la decoració de l'arbre de Nadal de la seu del Districte de Nou Barris, i l'organització d'activitats com ara cinefòrums al Casal de Barri La Cosa Nostra. També organitzen nombroses sortides i excursions des d'una vessant lúdica.

L'entitat també ofereix als seus usuaris i usuàries activitats de caràcter terapèutic, com per exemple logopèdia, psicomotricitat, lectoescriptura, estimulació cognitiva i consciència corporal, sempre a càrrec de professionals. L'associació, a més, gestiona un espai familiar anomenat Escola de Famílies, a través del qual es presta formació i s'ofereix la possibilitat de compartir experiències als familiars de les persones usuàries del centre.



Medalla d'Honor de Barcelona

Per la seva contribució al foment de l'economia social, solidària i cooperativa i per la seva implicació activa en el moviment associatiu de Sant Andreu.

SANT ANDREU

XAVIER PALOS EZQUERRA

Xavier Palos va néixer a l'Aragó, però és veí de Sant Andreu de Palomar des de fa més de 25 anys. Des de llavors, ha estat vinculat al món cooperatiu i fortament implicat en el teixit associatiu tant de Sant Andreu de Palomar com de la Sagrera. Ha col·laborat en diferents entitats (coordinadora d'AMPA de Sant Andreu, Sagrera Activa Associació de Comerciants, Consell Sectorial de Solidaritat i Cooperació, i Taula d'Economia Solidària, etc.) i ha participat en múltiples lluites als diferents barris de Sant Andreu.

Xavier Palos és cooperativista actiu a Queviure i a Trèvol, SCCL, i ha estat membre i creador de diferents cooperatives de consum, entre elles, la sagrerenca 30 Panxes. També forma part de la Xarxa d'Economia Solidària i, des de gener de 2015, ocupa la presidència de la Fundació Roca i Galès, entitat que té com a objectius principals la promoció del cooperativisme i la defensa del medi ambient i del benestar social. És també coordinador de la Fira d'Economia Solidària de Catalunya (FESC), un esdeveniment que se celebra cada tardor al recinte Fabra i Coats i que aquest 2016 celebra el seu cinquè aniversari després d'un creixement constant en les darreres edicions que l'ha situat prop dels 20.000 assistents.

Xavier Palos ha passat bona part de la seva vida treballant per fer visible el fet que l'economia solidària i cooperativa és molt més que una forma jurídica, que és una eina al servei de les persones, gestada de forma democràtica, horitzontal i participativa. Segons la seva visió, l'economia solidària és un conjunt de gestió, bones condicions laborals i valors mediambientals i sostenibles. És també una opció transformadora del model econòmic vigent, farcida d'alternatives que permeten cobrir tots els àmbits de la nostra vida: les cures, la comunicació, el vestuari, l'oci, l'alimentació, etc..

Xavier Palos és una de les persones de referència en l'àmbit de l'economia social, solidària i cooperativa a Catalunya i ha fet d'aquesta disciplina la seva forma de vida.

Medalla d'Honor de Barcelona

En el seu 15è aniversari, per la seva implicació en la dinamització social i comunitària del barri del Bon Pastor i per la seva aposta per teixir una xarxa de suport mutu.



SANT ANDREU

BANC DEL TEMPS DEL BON PASTOR

El Banc del Temps del Bon Pastor celebra enguany el seu 15è aniversari, essent l'entitat d'aquestes característiques més antiga de tota la ciutat. Va néixer com a xarxa per vehicular la solidaritat entre els veïns i veïnes del Bon Pastor, un barri en plena transformació urbana on cal reforçar les entitats i els espais que fomentin la cohesió social.

Les entitats responsables de la gestió del Banc del Temps del Bon Pastor són l'Associació de Veïns i Veïnes del Bon Pastor i la parròquia del Bon Pastor, en el marc de col·laboració entre el Districte de Sant Andreu, el Sector de Serveis Personals de l'Ajuntament de Barcelona, i Salut i Família. La seu del Banc del Temps és al Centre Cívic del Bon Pastor, del districte de Sant Andreu.

La seva manera de treballar, molt semblant a altres experiències de bancs del temps que han funcionat amb èxit en altres llocs, consisteix a fer que les persones que es comprometen amb el banc ofereixen una part del seu temps lliure i, al seu torn, poden demanar també unes hores per a aquelles activitats en les quals estan interessades.

Al Banc del Temps, amb més de 200 socis, s'intercanvien tot tipus de serveis: des de treballs de lampisteria a classes de català o d'informàtica. D'aquesta manera, es configura un escenari d'intercanvi multilateral que té per objectiu teixir una xarxa de suport mutu que treballi en el reforç de la vida comunitària al barri.

Gestionat per un equip de voluntaris i voluntàries, el Banc del Temps del Bon Pastor s'ha convertit, amb el pas dels anys, en una de les entitats de referència al barri. A la seva activitat ordinària, el banc hi suma també la seva implicació en la Festa Major, així com en altres esdeveniments festius i culturals del Bon Pastor.



Medalla d'Honor de Barcelona

En reconeixement de la seva tasca social i el seu treball constant en favor de la integració i la dignificació de les dones al districte de Sant Martí.

SANT MARTÍ

ASSOCIACIÓ DE DONES ÀMBAR PRIM

L'Associació de Dones Àmbar Prim es va constituir el 1992, tot i que la seva historia va començar un any abans. Va sorgir de la iniciativa d'unes dones del barri del Besòs que havien estat participant en activitats organitzades pel Centre de Serveis Socials Besòs i l'Oficina de Benestar Social, i que van sentir la necessitat d'organitzar-se en un entorn on no havia existit prèviament cap associació de dones.

Les primeres activitats que es van fer per a dones van ser tallers de ceràmica i ioga, i ràpidament se n'hi van afegir d'altres, sempre amb l'objectiu d'afavorir una major integració de les dones del barri i d'involucrar-les en la societat i en el seu propi barri.

L'entitat va anar creixent i, de mica en mica, es va anar consolidant dintre del barri, sense grans campanyes de promoció ni entrar en polèmiques de cap tipus, només amb el treball constant, la il·lusió i l'empenta d'unes dones d'un barri sovint estigmatitzat per la societat.

Durant aquests anys, l'entitat ha anat evolucionant i s'ha anat afegint a les iniciatives que li ha proposat l'Ajuntament. L'associació participa activament en el Consell de les Dones del districte de Sant Martí i, des de sempre, col·labora en l'organització de les activitats del mes de març, el mes de la dona. A més, organitza col·loquis i xerrades sobre temes d'interès general que proposen les mateixes sòcies.

La seva filosofia de col·laboració amb altres entitats ha portat l'associació a implicar-se en diferents projectes vinculats a la dona, com ara l'eradicació de la violència de gènere amb el Pla comunitari Besòs-Maresme, el projecte «Història Besòs, Maresme i Sant Adrià», i l'homenatge a les onze dones afusellades al Camp de la Bota. Igualment, l'entitat col·labora amb el Museu Blau en la Nit dels Museus, i amb l'associació de dones paquistaneses i marroquines SAHHA, amb SOS Racisme i en el Pla comunitari Besòs-Maresme.

L'associació vol continuar consolidant els valors que al llarg d'aquests anys ha anat construint, com la integració i el desenvolupament de les dones del barri amb independència del seu origen, la voluntat de servei social i cultural o la col·laboració amb altres entitats en projectes relacionats amb la dignificació de les dones.

Medalla d'Honor de Barcelona

Per la seva contribució en favor de la integració social i la millora de la qualitat de vida de les persones adultes amb discapacitat intel·lectual.

SANT MARTÍ



FUNDACIÓ PRIVADA EL XOP

La Fundació Privada El Xop, entitat sense afany de lucre, va néixer el 1977 per continuar i complementar la tasca iniciada per la Cooperativa El Xop.

La seva finalitat és promoure l'autonomia personal i la integració social de les persones adultes amb discapacitat intel·lectual, posant en funcionament els serveis necessaris per donar resposta integral a les seves necessitats.

L'entitat va iniciar les seves activitats en un petit local de Ciutat Vella, al carrer del Doctor Dou, i l'any 1983 es va traslladar a la seva ubicació actual al carrer de Llull, al districte de Sant Martí, en uns locals que permetien millorar el servei i oferir atenció a un nombre més gran de persones. Des de llavors, l'entitat ha anat adaptant el seu funcionament a la realitat de cada moment per tal de millorar el benestar personal i incrementar la qualitat de vida de les persones que atén.

La fundació gestiona un centre ocupacional de 68 places, sostingut amb fons públics, que té per objecte la potenciació de les capacitats dels usuaris i usuàries a través d'un programa d'atenció individual. S'hi treballen funcions de la teràpia ocupacional, com ara l'ajustament personal i social i l'ocupació terapèutica i prelaboral, amb l'objectiu d'aconseguir el màxim nivell d'autonomia personal i social, i potenciar la integració en la comunitat.

L'any 2011, per iniciativa de les famílies i els professionals de l'entitat, es va crear la llar-residència Les Casetes en un espai cedit per l'Ajuntament de Barcelona, amb l'objectiu d'oferir un servei d'habitatge per a persones amb discapacitat intel·lectual que no poden romandre en el domicili familiar per diferents motius. La llar, que disposa de dotze places, afavoreix una major participació d'aquestes persones en les activitats i les situacions de la vida diària i comunitària.

Actualment, i mitjançant aquests serveis, la Fundació Privada El Xop segueix acompanyant i donant suport a les persones que atén al llarg del seu cicle vital.

RELACIÓ DE PERSONES GUARDONADES
AMB LA MEDALLA D'HONOR DE BARCELONA
EN ANYS ANTERIORS

	ANY
Abad Huete, Fernando	2012
Abad i Abad, Francisco	2001
Agelet i Gomà, Adela.....	2000
Ainaud de Lasarte, Josep Maria	2006
Albuixech i Mañas, Salvador	2004
Alemaný i Esteve, Mossèn Joan	2003
Alibek Hermez, Pius.....	2004
Alòs i Martínez, Josep M.	2001
Altisent i Balmàs, Aurora.....	1999
Alvarez Les, Carmina.....	2011
Amat i Parcerisa, Fèlix.....	2005
Andrés i González, José	2000
Àngel i Góngora, Artur.....	2011
Angelats i Sayols, Joaquina.....	1997
Angosto Calvet, Salvador	2007
Argemí i d'Abadal, Roser	2002
Argemí i Roca, Aureli- Ignasi.....	2010
Arias Zimmerman, Jaime.....	2003
Ausensi, Manuel	2000
Babiano Sánchez, Eloi	2015
Baiget i Elias, M. Lluïsa.....	2014
Baiget i Masip, Josep.....	1999
Balcells i Segalà, Carme.....	1997
Bañón Fàbregas, Glòria.....	2007
Baqué Palomera, Dolors.....	2011
Barot i Olivé, Joan.....	2007
Barraquer i Compte, Elena	2012
Barrau i Viñas, Salvador.....	2009
Baselga Torres, Josep	2012
Basiana Vers, Xavier	2009
Batlle i Piera, Bonaventura.....	1997

	ANY
Bazán i Lázaro, Carme.....	2004
Bigordà i Montmany, Josep.....	1998
Blanch i Moya, Francesc.....	2000
Boadas i Ribas, Dolors.....	1997
Boix i Torres, Francesc.....	2003
Bonal i de Falgàs, M. Dolors.....	2000
Bonet i Armengol, Jordi.....	2013
Borrell i Mas, Francesc.....	1998
Bota i Prat, Josep.....	1998
Botia i Rodríguez, Josep.....	2002
Bregaret i Framis, Antoni.....	2001
Caballé i Abella, Joan.....	1999
Caballer i Tarragó, Francesc.....	2006
Calderó i Calopa, Josep.....	1998
Campo i Tolosana, Manuel.....	1999
Camps i Pinós, Nicasi.....	2006
Canals i Boig, Oriol.....	2015
Canals i Tolosa, Maria Antònia.....	2009
Candel i Tortajada, Francesc.....	2004
Canet i Capeta, Enric.....	2012
Cánovas Aparicio, Pere.....	2014
Cánovas i Lapuente, Alfons.....	1998
Cararach i Bruguera, Montserrat.....	2013
Carbó i Masllorens, Joaquim.....	2001
Carbonell i Barberà, Francesc.....	1997
Carbonell i de Ballester, Jordi.....	2002
Carbonell i Paret, Efrèn.....	2012
Cartañà i Gómez, Anselm.....	1997
Casanellas i Escofet, Maria Josepa.....	2006
Casas i Bosch, Josep.....	1998
Casaus i de la Fuente, Nicolau.....	1997
Castaño i Reolid, Sor Inocencia.....	1998
Castillo Lupion, Carmen.....	2015
Català i Roca, Pere.....	2009
Cervera i Batariu, Joan.....	2005
Claret i Casadessús, Andreu.....	2004

	ANY
Clement i Sangüesa, Joana.....	2001
Climent Gómez, Matilde.....	2013
Clop i Urpí, Salvador.....	1999
Comellas Bou, Josep.....	2010
Comellas i Fernández, Marina.....	2004
Company i González, Mercè.....	1999
Corachán i Camps, Josep.....	2000
Corbalán Ortiz, María del Carmen.....	2008
Cordomí i Fernández, Francesc Xavier.....	2008
Corominas Vila, Enric.....	2015
Cortadellas i Baltasar, Salvador.....	1997
Cosials Español, Robert.....	2009
Cota i Escribano, Emili.....	2010
Criado Rodríguez, Bartolomé.....	2015
Dalmau Nolla, Josep.....	2014
Datzira i Cervera, Maria.....	2003
Dávalos Llanos, Eulogio.....	2010
De Fluvià i Escorsa, Armand.....	2008
Del Olmo Marote, Luis.....	2008
Delgado Cruz, Rafael.....	2002
Diez i Quijano, Desideri.....	2000
Durán Sánchez, Benito José.....	2007
Escamilla i Gómez, Salvador.....	2003
Espar i Tico, Josep.....	2001
Espinàs i Xivillé, Josep.....	2006
Espuña i Berga, Gaspar.....	2005
Estrany i Garí, Maria.....	1999
Fàbregas i Canadell, Jordi.....	2006
Farell i Orpí, Jordi.....	2009
Faro i Canet, Antonio.....	1999
Farreras i Valentí, Elvira.....	1998
Feliu Mestres, Núria.....	2008
Ferreiro Suárez, Juan José "Juanjo".....	2005
Ferrer Martínez, Pepita.....	2007
Ferreres i Torre, Teresa.....	2000
Figueras i Segalés, Miquel.....	2009

	ANY
Flaqué i Fontanals, Francesc.....	2005
Gallinat i Roman, Enriqueta.....	2001
Garcia i Cànovas, Anna.....	2009
Garcia i Cartanyà, Andreu.....	1998
Garcia i Gaitero, Maria Victòria.....	2007
Garcia i Espuche, Albert.....	2015
García i Segarra, Conxa.....	2011
Garcia i Vila, Manel.....	2010
Garrido Martínez, Antonio.....	2010
Garriga i Ossa, Teodor.....	2000
Gasca Grau, Vicenç.....	2007
Giménez i Valentí, Manel (Oncle Manel).....	2005
Gimeno i Capilla, Josep.....	2003
Giró i Castañer, Jordi.....	2013
González Casanova, José Antonio.....	2012
González Díaz, Francisco "Paco".....	2005
Gracia i Alconchel, Felicidad.....	2004
Gras i Mateu, Jordi.....	2002
Grau i Andreu, Pere.....	2007
Güell de Sentmenat, Carles.....	2007
Herederó i Mayol, Pere.....	2004
Hornos Navarro, Diego.....	2012
Huertas i Claveria, Josep M.....	1997
Huéscar Sánchez, Alfonso.....	2013
Ibáñez Calle, M. Eugenia.....	2002
Isart López, Joan B.....	2005
Izquierdo Ruiz, Carme.....	2010
Jolis/Simó, Agustí i Maria Antònia.....	2001
Jordà i Barreras, Cristòfol.....	1997
Juncadella i Uрпи nas, Rafael.....	2003
Lacalle Coll, Enrique.....	2009
Lladós i Pastallé, Mossèn Francesc.....	2014
Llimona i Barret, Jordi.....	1999
Llimona i Raimat, Núria.....	2006
Llongueras i Campañà, Miquel.....	1999
Llorens, Chufo.....	2011

	ANY
Longán i Aniés, Maria Lluïsa.....	2008
López Raimundo, Gregorio.....	2001
Macià i Gómez, Antònia.....	1997
Macias i Macias, José.....	1999
Maggi Puig, Carmen.....	2011
Marçal, M Mercè.....	1998
Martí i Ambel, Fèlix.....	2006
Martín Cela, Josep Lluís.....	2005
Martín Román, Manel.....	2014
Martinell i Taxonera, Maria.....	1998
Martínez de Foix, Josep.....	1997
Martínez i Arcos, Manuel.....	2003
Martínez Vendrell, Joan.....	2015
Martínez i Martínez, Manuel.....	1999
Mas i Canals, Maria.....	2003
Masip, Sor Genoveva.....	2013
Maté i Solé, Lluís.....	2007
Mateu i Bullich, Jaume "Tortell Poltrona".....	2002
Meseguer i Bielsa, Mariano.....	2005
Mestre i Godes, Jesús.....	2014
Mestres i Rodon, Marta.....	2013
Mestres Quadreny, Josep Maria.....	2007
Miñana i Armadàs, Francesc.....	2012
Miró i Saladrigas, Eduard.....	2011
Molas i Batllori, Isidre.....	2013
Montull i Pujol, Montserrat.....	2005
Mora i Navarro, Dídac.....	1997
Moran i Ocerinjàuregui, Josep.....	1998
Moratalla i Martínez, Josep.....	2001
Moreno Rivero, Custodia.....	2009
Moro Viñuelas, Juan José.....	2013
Morros i Canalda, Teresa.....	2002
Muñoz i Puerta, Josep.....	2006
Múrria i Boada, Joan.....	2001
Musons Agell, Albert.....	2008
Navarro i Garcia, Joan.....	2014

	ANY
Navarro Monteys, Antoni.....	2005
Nogueroles i Casas, Francesc.....	2006
Núñez i González, Miquel.....	1998
Oliveda i Puig, M. Lluïsa.....	1999
Olivella i Valls, Montserrat.....	2001
Oller i Montia, Roser.....	1997
Ordóñez i Bernardo, Marisa.....	2004
Oromi Llubes, Beneta.....	2010
Paco i Abadia, Montserrat.....	2006
Padrosa i Cervera, Tomàs.....	2000
Page Díaz, Mercedes.....	2012
Pallarès i Tuset, Antoni.....	2005
Pàmies i Bertran, Teresa.....	1997
Pantaleoni i Andreu, Enric.....	2004
Paricio Paricio, Núria.....	2014
Parody Núñez, Ignacio Carlos.....	2010
Passola i Badia, Ermengol.....	2009
Penín Fernández, Manuel.....	2008
Perelló i Picchi, Francesc.....	1997
Pérez i Lambán, Santos.....	2006
Pérez i Moreno, Àngel.....	2000
Pérez i Sánchez, Eugeni.....	2002
Pérez Valdeolivas, Luciano.....	2008
Petit Jordi.....	2002
Picazo Marco, Teresa.....	2015
Piquerias i Carrasco, Mercè.....	2003
Planas i Monclús, Joaquim.....	2000
Porret i Gay, Francesc.....	2005
Porta Ribalta, Jordi.....	2011
Portavella i Isidoro, Jesús.....	2013
Pous i Serra, Martí.....	1997
Pousa i Engroñat, Manuel.....	2009
Puig i Giménez, Anna.....	1998
Querol i Barberà, Mercè.....	2006
Rafel i Durany, Pepi.....	2010
Ramírez i Viadé, Lleonard.....	2005

	ANY
Raventós i Arquer, Vicenç.....	2001
Rebollo i Calleja, Diosdado.....	2001
Renau i Manen, M ^a Dolors.....	2014
Ricart i Garcia, Enric.....	2008
Ríos Gavira, Julio.....	2014
Roca i Vilarroya, Antoni.....	1998
Rodríguez i Méndez, José Manuel.....	2004
Rodríguez i Ocaña, Fernando.....	1999
Rodríguez Rodelas, Ana.....	2002
Roig i Salas, Alicia.....	2002
Roma Pitarque, Montserrat.....	2015
Romero Sastre, Joan.....	2014
Romeu i Barrera, Jordi.....	2003
Romeu Redondo, Josep.....	2014
Rosell Calavia, Maria Teresa.....	2010
Rovira i Vall de Vilaramó, Enric.....	2007
Ruiz Martos, María.....	2011
Sabaté i Dausà, Joaquim.....	2002
Sagarra i Zacarini, Montserrat.....	2010
Salgot Vila, Josep Antoni.....	2012
Saló i Ibars, Cosme.....	2004
Salvador i Salvador, Teresa.....	2007
Salvat i Gras, Jorge.....	1998
Salvo i Iborra, Maria.....	2003
Sanagustín i Aijon, Isabel.....	2008
Sánchez Arias, Enric.....	2007
Sardà i Domènech, Joan.....	1999
Sardà i Tàmaro, Frederic.....	2009
Sau i Sánchez, Victòria.....	2004
Semir i Rovira, Agustí de.....	2003
Sentís i Anfruns, Carles.....	2001
Serrano i Vidal, Jaume.....	1997
Solé i Riumalló, M ^a Agustina.....	2011
Soler i Carnicer, Montserrat.....	2007
Soliguer i Valls, Roser.....	2002
Sotelo i Paradela, Constantí.....	2008

ANY

Soto i García, Francesc.....	2002
Suñé de Sanjuan, Jordi.....	2015
Tejada Girón, Miquel.....	2000
Tena, Mossèn Francesc.....	1998
Termes i Roig, Joan.....	2005
Torre i Galeas, Mercè de la.....	2004
Torrens i Gost, Antoni.....	1997
Torres i Bosch, Albert.....	2007
Torres i Marquès, Paulina.....	2003
Torres i Romeu, Mossèn Salvador.....	2003
Trullà i Forcada, Antoni.....	1998
Ulloa, Alejandro.....	1999
Vallhonestà i Molins, Roser.....	2001
Vázquez Arias, Maria José.....	2005
Vázquez Manchón, Elvira.....	2011
Velasco i García, Juan Manuel.....	2000
Verdaguer i Coma, Josep.....	2001
Verdú i Mateos, Josep.....	2006
Verdura i Tenas, Josep.....	1997
Vicenç Fabra i Muntadas, Josep.....	2013
Vicenç Ortiz i Barreda, Josep.....	2013
Vidal i Puiggrós, Rosa.....	2000
Vila i Amorós, Josep.....	2001
Vilaplana i Tarradas, Francesc.....	2001
Vilar i Brasó, Josep.....	2003
Vilàs Ferràndiz, Antònia.....	2013
Vilas i Siches, Montserrat.....	2003
Villagrasa i Alcaide, Genaro.....	2000
Vital i Velo, Manuel.....	1997
Vives i Sicília, Joan Enric.....	1999
Xarles Santaló, Josep.....	2008
Xifre Navarro, Agustí.....	2011

RELACIÓ DE COL·LECTIUS GUARDONATS
AMB LA MEDALLA D'HONOR DE BARCELONA
EN ANYS ANTERIORS

ANY

ACAPS - Federació d'Associacions Catalanes Amigues del Poble Sahrauí.....	2013
Agrupació Excursionista Muntanya.....	2005
Agrupació Sardanista l'Ideal d'en Clavé de les Roquetes.....	1998
Agrupament Escolta Jaume I del Coll.....	2011
Agrupament Escolta Lluïsos de Gràcia.....	2007
Agrupament Escolta Ramon Llull.....	2002
Aldees Infantils SOS de Catalunya.....	2003
Amics de la Unesco de Barcelona.....	2004
Amnistia Internacional Catalunya.....	2003
Antiga Drogueria Galvany.....	2006
Arxiu Històric de Roquetes-Nou Barris.....	2000
Asociación Centro Asturiano de Barcelona.....	2015
Asociación Cultural Amigos de San Froilán.....	2013
Asociación Cultural Andaluza Hermandad Nuestra Señora del Rocío "Los Romeros".....	2006
Asociación de Mujeres Latinas sin Fronteras.....	2007
Associació Amical de Mauthausen.....	1999
Associació Arca de Noè.....	2015
Associació Barceloneta Alerta.....	2009
Associació Catalana "La Llar" de l'Afectat d'Esclerosi Múltiple.....	2007
Associació Catalana d'Integració i Desenvolupament Humà (acidH).....	2009
Associació Afibrocà - Associació d'ajuda per la Fibromiàlgia de Catalunya 2004.....	2015
Associació Catalana d'Ex-presos Polítics.....	2001
Associació Cultural Tram.....	1999
Associació d'Amics del Barri de Sant Just.....	2002
Associació d'Amics dels Gegants del Pi.....	2001
Associació d'Amics, Veïns i Comerciants de La Rambla.....	2011
Associació d'Artisans de Gràcia.....	1998
Associació de Comerciants Creu Coberta.....	2010
Associació de Comerciants i Veïns del carrer Cera de Barcelona.....	2011
Associació de Concessionaris del Mercat de les Corts.....	2012
Associació de Disminuïts de Sants-Montjuïc.....	2000
Associació de Famílies Nombroses de Catalunya (FANOC).....	2010

ANY

Associació de Festes de la Plaça Nova. Comissió de Festes de Sant Roc de Barcelona.....	2014
Associació de Festes del Barri dels Indians.....	2008
Associació de Pares Treballadors de SEAT amb Fills Disminuïts.....	2004
Associació de Pensionistes i Jubilats La Sedeta.....	2014
Associació de Veïns de Torre Baró.....	2002
Associació de Veïns i Veïnes de Bon Pastor.....	2009
Associació de Veïns i Veïnes de la Sagrera.....	2012
Associació de Veïns i Veïnes de Sant Andreu de Palomar.....	2012
Associació d'Entitats per al Pla Integral del Casc Antic.....	2000
Associació Discapacitat Visual Catalunya: B1+B2+B3.....	2014
Associació Esclat.....	2006
Associació Esportiva BCN per a Persones amb Discapacitat Psíquica.....	2009
Associació Geganters, Grallers i Bestiari de la Barceloneta.....	2007
Associació Les Dones del 36.....	2006
Associació Nou Horitzó.....	2004
Associació per a joves TEB.....	2013
Associació per a les Nacions Unides a Espanya (ANUE).....	2008
Associació Projecte dels Noms.....	2005
Associació Teatral La Jarra Azul.....	2011
Ateneu Cultural Hortenc.....	1997
Ateneu Popular 9 Barris.....	2015
Ballets de Catalunya, Associació Cultural.....	2013
Banc Solidari.....	2002
Barnasants, Cançó d'Autor.....	2012
Bàsquet C. P. Roser.....	2011
Biblioteca Popular de Montbau "Albert Pérez Baró".....	1999
Bona Voluntat en Acció.....	2009
Ca La Dona.....	2008
Caputxins de Sarrià.....	2006
Caputxins del Santuari de la Mare de Déu de l'Ajuda.....	2004
Carolines de La Rambla.....	1998
Casa de Ceuta en Barcelona.....	2015
Casal dels Infants del Raval.....	2000
Castellers de Barcelona.....	1999
Castellers de Sants.....	2010
CEIP Baldiri Reixac.....	2006

ANY

CEIP Municipal Patronat Domènech.....	2000
Centre Cultural Els Propis.....	2012
Centre Cruïlla.....	2012
Centre d'Acollida Assis.....	2010
Centre d'Higiene Mental de les Corts.....	2004
Centre de Cultura Popular Montserrat.....	1999
Centre de Recursos Educatius per a Deficients Auditius (CREDA) Pere Barnils.....	1999
Centre Eulalienc.....	2008
Centre Excursionista Els Blaus.....	2004
Centre Parroquial Sant Vicenç de Sarrià.....	2008
Centre Sant Pere Apòstol.....	2010
Centro Cultural Andaluz y Artístico Manuel de Falla.....	2004
Centro Cultural García Lorca.....	2001
Círculo Ecuestre.....	2006
Club Bàsquet Ciutat Vella.....	2005
Club d'Atletisme Nou Barris (CANB).....	2009
Club Esportiu Júpiter.....	2013
Club Esportiu Sagrerenc.....	2015
Club Excursionista de Gràcia.....	2004
Club de Futbol Sala Montsant.....	2015
Club Petanca Benavent.....	2012
Col·legi Casp – Sagrat Cor de Jesús.....	2007
Col·legi Escolàpies Llària.....	2008
Col·legi Lestonnac.....	1999
Col·legi Paideia.....	2013
Col·legi Pare Manyanet.....	2009
Colla de Castellans de la Vila de Gràcia.....	1998
Colla de Sant Medir "Unió Graciencia".....	2000
Colles de Cultura Popular de Gràcia.....	2002
Comité d'Empresa de La Maquinista Terrestre i Marítima.....	1998
Comparsa del Carrer Nou de la Rambla.....	2006
Comunitat de Sant Egidi.....	2002
Comunitat Educativa de l'Aula de Formació d'Adults de les Corts (AFA).....	2014
Confraria de Sant Marc Evangelista de Mestres Sabaters de Barcelona.....	2007
Consell de la Joventut d'Horta- Guinardó.....	2008
Consell de la Joventut de Barcelona.....	2000

	ANY
Consell Escolar de l'Escola Octavio Paz.....	2010
Consell Sectorial de la Gent Gran de Nou Barris.....	2010
Cooperativa Cultural Rocaguinarda.....	1997
Coordinadora d'AMPA del Districte de Sant Andreu.....	2014
Coordinadora d'Entitats Pro Persones amb Discapacitat "Les Corts".....	2003
Coordinadora d'Associacions de Veïns i Veïnes i Entitats de Nou Barris.....	1999
Coordinadora de Corals del Raval.....	2015
Coordinadora de Grups Corals de la Barceloneta.....	2001
Coral Canticorum.....	2003
Cos Consolar Acreditat a Barcelona.....	2006
Depana.....	2007
Discos Castelló.....	2002
El Foment Hortenc.....	2006
ESADE.....	2008
Esbart Català de Dansaires.....	2008
Esbart Ciutat Comtal.....	2004
Escola Cintra.....	2009
Escola de Bosc de Montjuïc.....	2014
Escola Fàsia.....	2012
Escola Joan Miró.....	2009
Escola Miquel Bleach.....	2013
Escola Municipal Ignasi Iglésias.....	2007
Escola Nausica.....	2012
Escola Nostra Senyora de Lurdes.....	2014
Escola Vedruna.....	2012
Escoles Públiques de Primària del districte de Sarrià-Sant Gervasi.....	2003
ESPECTARAMA, S.A. (Cinemes Verdi).....	2013
Família Santiveri.....	2005
Fed. d'Associacions i Comissions de Carrers de la Festa Major de Sants.....	2002
Federació d'Associacions, Entitats i Comissions d'Hostafrancs (FAECH).....	2009
Federació d'Associacions de Pares d'Alumnes de Catalunya.....	2000
Federació d'Entitats del Clot- Camp de l'Arpa.....	2014
Federació de Comerç Cor d'Horta i Mercat d'Horta.....	2013
Federació de Cors de Clavé.....	2000
Federació Plataforma d'Entitats de Persones amb Discapacitat del Districte de Les Corts.....	2011

	ANY
Federació Tres Tombs de Sant Antoni Abat de Barcelona.....	2011
Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya.....	2013
Festival de Creació Contemporània Escena Poblenou.....	2015
FF. MM. Caputxins de Pompeia: Comunitat Cristiana.....	2010
FOC- Diables del Carmel.....	2011
Foment Excursionista de Barcelona.....	2002
Foment Martinenc.....	2012
Fundació Adsis.....	2014
Fundació Comtal.....	2012
Fundació Cultural Hostafrancs (Escola Joan Pelegrí).....	2012
Fundació Elizalde.....	2015
Fundació Engrunes.....	2001
Fundació Hospital Sant Pere Claver.....	2005
Fundació Pere Tarrés.....	2009
Fundació Prisca.....	2003
Fundació Privada Artesà Per La Integració Sociolaboral.....	2015
Fundació Privada Jordi Sierra i Fabra.....	2015
Fundación Yehudi Menuhin España.....	2013
Germandat de Trabucaires, Geganters i Grallers de Sant Andreu.....	2003
Gràcia Territori Sonor.....	1997
Gresol, Ajuda i Solidaritat del Guinardó.....	2012
Grup Àgata – Associació Catalana de Dones Afectades de Càncer de Mama.....	2004
Grup de Dones de la Trinitat Vella.....	2006
Grup de Dones en Forma de Torre Llobeta.....	2011
Grup de Foc de Nou Barris.....	2005
Grup Promotor del Futur Monument a la Presó de Dones de les Corts.....	2015
Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de Barcelona.....	2010
IES Vila de Gràcia.....	2003
IESE Business School.....	2008
Institut de Drets Humans de Catalunya.....	2011
L'Antiga de Sant Medir.....	2011
Lluïsos d'Horta.....	2008
Nexe Fundació Privada.....	2005
Nou Barris Centre Comerç.....	2015
Orfeó de les Corts.....	2002
Orfeó l'Eco de Catalunya.....	2012

ANY

Parròquia de Mare de Déu de Port.....	2011
Parròquia de Sant Francesc de Sales.....	2010
Plataforma Salvem Can Fargues.....	2009
Promoció del Transport Públic (PTP).....	2014
Salesians Rocafort.....	2014
Sants 3 Ràdio.....	2011
Secció Esportiva Santa Eulàlia (SESE).....	1998
Societat Coral L'Ideal d'En Clavé.....	2004
Societat Coral L'Espiga.....	2001
Societat Coral Perla Agustinenca.....	2005
Somescola.cat.....	2014
Taller Escola Sant Camil.....	2013
Tamaia, Dones contra la Violència.....	2007
Taula de Cors del Districte Sarrià- Sant Gervasi.....	2008
Unió Excursionista de Catalunya de Gràcia.....	2015
Universitat de Barcelona.....	2010
Universitat Politècnica de Catalunya. Barcelona TECH (UPC).....	2010
Xarxa Educativa Pública de Nou Barris 0-18.....	2010

DATA DE LA CONCESSIÓ DE LES MEDALLES D'HONOR
DE BARCELONA, PER PART DEL CONSELL PLENARI
DE L'AJUNTAMENT DE BARCELONA

1997.....	21 de novembre de 1997
1998.....	27 de novembre de 1998
1999.....	28 de gener de 2000
2000.....	22 de desembre de 2000
2001.....	21 de desembre de 2001
2002.....	20 de desembre de 2002
2003.....	22 de desembre de 2003
2004.....	04 de febrer de 2005
2005.....	18 de novembre de 2005
2006.....	21 de juliol de 2006
2007.....	23 de març de 2007
2008.....	27 de juny de 2008
2009.....	24 de juliol de 2009
2010.....	23 de juliol de 2010
2011.....	25 de març de 2011
2012.....	25 de juliol de 2012
2013.....	28 de juny de 2013
2014.....	25 de juliol de 2014
2015.....	5 de maig de 2015
2016.....	28 d'octubre de 2016

