



# PREMI BARCELONA ACCIÓ COMUNITÀRIA

Memòria de la Sessió 1

Energies Comunitàries Febrer 2017

## ÍNDEX

Introducció .....	3
Demanda.....	4
Memòria de la Sessió 1 .....	4
Taller de Matí.....	4
Taller de Tarda .....	8
Valoració de NUS.....	10
Propers passos .....	11

## INTRODUCCIÓ

Per encàrrec del Servei d'Acció Comunitària de l'Ajuntament de Barcelona, la Cooperativa Etcèteres (ETCS) lidera un procés paral·lel a Energies Comunitàries en què s'hi inclou la definició del nou "Premi Barcelona Acció Comunitària". El procés previst per a la creació del premi és el següent:

### Fase 1

Revisió i aprovació de les Bases

Definició de la convocatòria anual

Fins el 22 de febrer

Durant el mes de gener i febrer es revisen i modifiquen les bases amb assessorament jurídic específic. Es convoca una trobada amb les persones responsables de la Direcció de Serveis d'Acció Comunitària i proposades pel Comissionat de Participació. Es presenten les bases en el marc de la trobada d'energies comunitàries del 22 de febrer. Es realitzen tallers col·laboratius per la creació de la convocatòria dels premis.

### Fase 2

Publicació de les bases

Construcció i publicació de la convocatòria anual

Fins el 20 de maig.

Publicació de les bases al BOP (s'aprovaran provisionalment i definitivament si no hi ha esmenes) durant 20 dies i aprovació final per la comissió de govern. Procés de construcció i contrast de la convocatòria anual a partir del treball realitzat el 22 de febrer i amb una comissió de seguiment sorgida d'aquestes trobades i amb altres persones que es consideri.

### Fase 3

Presentació de la convocatòria anual inici presentació de candidatures

Entre el 20 de maig i el 30 de setembre.

Durant els dies 18,19, 20 de maig es presentarà la convocatòria anual i s'obrirà el termini per presentar candidatures fins el mes de setembre.

### Fase 4

Valoració de candidatures

Entre l'1 d'octubre i el 31 d'octubre.

El jurat valorarà les candidatures durant el mes d'octubre.

### Fase 5

Entrega del premi

Durant les energies comunitàries del mes de novembre.

## DEMANDA

Des d'ETCS s'ens demana a NUS Teatre i Acció Social participar a l'edició de Febrer 2017 d'Energies Comunitàries facilitant un taller en el que, col·lectivament, s'inici la creació del "Premi Barcelona Acció Comunitària".

La proposta és iniciar aquest procés de creació col·lectiva reflexionant conjuntament sobre els propis conceptes d'acció comunitària, i apoderament (recollits en el Document Marc "Cap a una política pública d'Acció Comunitària") per a sentar una "base comuna" abans de definir els detalls de la convocatòria anual del premi.

La demanda d'ETCS també fa èmfasi en la metodologia a utilitzar per aquesta sessió: es vol fer de forma participativa, vivencial i original. El repte del premi és saber què s'està fent que fins ara no ha estat visible des de l'Ajuntament, i que sí que és Acció Comunitària. Així, durant aquesta primera sessió, és important que tant les persones fan acció comunitària, com les que no en fan però creuen que sí (i viceversa) vivenciïn què és l'acció comunitària, per poder definir-la.

## MEMÒRIA DE LA SESSIÓ 1

Tallers de reflexió col·lectiva sobre el Premi Barcelona Acció Comunitària realitzat en dues sessions: matí i tarda de 2h de durada cada una. L'abast de la proposta preveia:

- Reflexionar i definir acció comunitària, comunitat, empoderament
- Identificar els reptes de l'acció comunitària avui a Barcelona
- Co-construir els criteris de valoració de projectes/ accions per a la convocatòria

Els temes que no es preveien tractar, donada la curta durada dels tallers eren:

- Tancar la definició dels criteris de valoració
- Terminis
- Creació del grup motor/ jurat

## TALLER DE MATÍ

**Objectiu:** Reflexionar i definir acció comunitària, comunitat, empoderament.

**Proposta:** Teatre imatge que ens porti a pensar en l'essència i la part invisible dels conceptes que estem usant. Teatre imatge dels conceptes.

- Comunitat
- Poder
- Participació
- Premi
- Democràcia
- Enfortiment

Teatre imatge per a definir els reptes, recollint-los de forma visual.

## Realització

Al taller del matí només hi han assistit, inicialment, dues persones:

- Miqui (Torre Jussana i CAB)
- Martina Gurri (ciutadana de Gràcia)

A més a més Empar Cerezo (Torre Jussana) i Anna Muñoz (Servei d'Acció Comunitària) que venien a presentar el taller, finalment hi han participat durant dels 2h. A mitja sessió s'hi han afegit 2 ciutadanes més.

Vista la poca assistència i la dificultat de treballar amb metodologies teatrals amb un grup tant petit, des de NUS hem apostat per fer un canvi en la metodologia i realitzar el taller a partir del dibuix en comptes del teatre.


En un primer moment, cada participant ha explorat individualment un dels conceptes previstos, a través del dibuix. Posteriorment, sense conèixer de quin concepte es tractava, totes les participants han "llegit els dibuixos" en base a tres preguntes:


- Quines qualitats hi veieu?
- Si fos una situació concreta, quina seria?
- Quines emocions us evoca el dibuix?
- Quin concepte creieu que és?

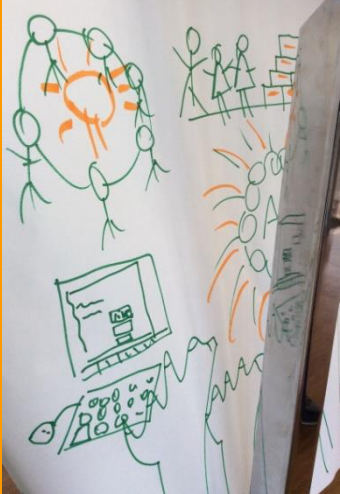



El resultat d'aquestes "lectures" es el següent:

	Qualitat	Situació	Emoció	Concepte
 <p><b>DEMOCRACIA</b></p>	<p>Col.lectivitat Joc Diversitat                      Dinamisme Diàleg                      Pensament Cooperació                      Pensamentdivergent                      Tecnologia NinoAndroid                      Xocolatina-paraigües de reis Fluïdesa Alegria Unió                      Comunitat Desgraciadet fora Infant acollit                      Assenyalar Respecte Déu/espiritualitat Dona                      Cadascú té el seu espai Escolta Tenir en compte la idea de l'altre No ens agrada la teva idea                      Dependència Cura Vinculació Tothom té veu                      Vitalitat Moviment Complementarietat Apple-Android</p>	<p>Assemblea Diàleg Evolució Tothom amb el mòbil Present Bolcatge Sardana Joc Globus/enlairar-se Plaça Debat No opinió Callar el que pensem</p>	<p>Contradicció (fluir, desencontre). Vitalitat. Desencontre. Cura</p>	<p>Pluja d'idees. Dialèctica. Assemblea. Treball en equip. Reflexió.</p>

	Qualitat	Situació	Emoció	Concepte
 <p><b>COMUNITAT</b></p>	<p>Posar-se d'acord. Construcció col.lectiva. Persones. Construccions (habitatges, equipaments). Algo que evoluciona. Acció --&gt; verb (moure bola gran col.lectivament). Tenir en compte individualitats (cadascú té espai). Alhora té espai en lo col.lectiu. Ona amb molta força/energia.</p>	<p>En la mateixa direcció. Posar en marxa un projecte. Moment d'idea.</p>	<p>Motivació. Alegria. Esforç. Il.lusió. Cohesió. Acolliment. Unió. Comunitat.</p>	<p>Comunitat. Acció col.lectiva.</p>

	Qualitat	Situació	Emoció	Concepte
 <p><b>PODER</b></p>	<p>Unió. Direcció. Referència. Informació. Difusió. Diversitat. Energia. Saviesa. Arquitectura (neoclàssica). Institució (neoclàssica). Emanar. Ajuntament. Diari. Subvencions. Qualitat. Alegria. Sobrietat. No avorrit. Estàtic i dinamic. Equilibri. Ordre. Coordinació. Institucional.</p>	<p>M'he perdut i m'he trobat. Fer un procés (administratiu, creatiu, de Gestió). Equip. Energia. Cerca d'informació institucional.</p>	<p>Frustració. Tranquil.litat. Em sento petita. Inferioritat. Contradicció.</p>	<p>Política. Burocràcia. Institució. Equip. Projecte. Llum verda. Subvenció</p>

	Qualitat	Situació	Emoció	Concepte
 <p><b>PARTICIPACIO</b></p>	<p>Feina. Col.lectiu. Complexitat. Treball en equip. Construcció. Veus. Democràcia. Grup. Innovació. Intel.ligència col.lectiva. Assoliment. Acció. Mur o algo que limita. Ser realista. Superació. Ajuda.</p>	<p>Concert. Procés participatiu. Projecte/procés de construcció. Reforma de l'espai urbà. Reunió participativa.</p>	<p>Compartir. Desbordada. Acompanyada. Part d'alguna cosa. Motivada. Seguretat (per estar en companyia). Generositat per a compartir. Satisfacció. Realització.</p>	<p>Treball en equip. Democràcia. Participació.</p>

	Qualitat	Situació	Emoció	Concepte
 <p><b>PREMI</b></p>	<p>Competència. Idea. Brillantor. Vida. Frustració. Èxit. Fracàs. Creativitat. Trofeu. Victòria. Endesa. Creixement. Col.lectiu. Col.lectiu. Disconformitat. Felicitat. Algú no li agrada. Electricitat. Despesa. Plaques solars. Dineros.</p>	<p>Premi. Premi innovació. Gestió idea. Una presona-col.lectiu (desvinculació del grup). Un guanya i un perd. Peatge. Reconeixement. Idea bona. Èxit. Transformació cara enfora. Celebració. Restregar per la cara. Un s'endú els mèrits. Competició. Transformació. Treball.</p>	<p>Energia. Rabieta. Orgull. Victòria. Celebració. Enuig. Alegria. Satisfacció. Dificultats.</p>	<p>Impacte. Competició. Superació. Premi. Fragmentació.</p>

	Qualitat	Situació	Emoció	Concepte
 <p><b>ENFORTIMENT</b></p>	<p>Unió. Treball en equip. Acció. Ajuda mútua. Solidaritat. Transformació. Construcció. Superació. Generació d'algo diferent. Procés. Canvi. Innovació. Energia. Reptes. Obstacles. Concreció. Natura. Esports. Elaboració. Cicle. Pedres al camí. Novecento.</p>	<p>Ajuda. Posar a la pràctica la idea. Superació d'una dificultat. Transformació. Difusió de l'energia. Irradiar. Aprentatge després d'un procés. Situació que t'obliga a dependre d'altres (des de la generositat o col.laboració). Ajuda mútua. Esslavissada de roques. Situació d'emergència que s'afronta col.lectivament. Elaboració d'un projecte.</p>	<p>Allunyament. Seguretat. Estima. Consciència. Amistat. Fortalesa. Lluita. Perspectiva de futur. Companyonia. Comunió (unió en la divresitat). Solidaritat. Col.lectivitat. PP.</p>	<p>Comunitat. Transformació. Superació personal. Aprentatge. Desenvolupament. Ajuda. Cooperació. Supervivència. Resiliència.</p>

## TALLER DE TARDA

**Objectiu:** Co-construir els criteris de valoració de projectes/ accions per a la convocatòria.

### Proposta:

- Joc o escalfament. Arbres del bosc.
- Visita mimada al millor projecte: Pensa en un projecte que sigui el millor projecte, el més imllorable pensant en acció comunitària. Fer visita guiada-MIMada pel projecte (obrint la imaginació, explicant amb detalls). La persona que ha estat guiada per l'altre ha de fer un retorn en forma de quines són les qualitats més rellevants, interessants, imprescindibles, sorprenents, etc. del projecte que acaba de conèixer. Què és el que el fa únic? Què és el que el fa especial? La persona que ha fet la visita pot afegir, al final, les qualitats que consideri que hi falten. Durant el viatge: apuntar les qualitats (una per postit).
- Categoritzar les qualitats per a transformar-les en criteris.
- Prioritzar els criteris (si dóna temps).

### Realització

Al taller de la tarda només hi han assistit tres persones:

- Miqui (Torre Jussana i CAB)
- Dues ciutadanes més



Tot i la poca assistència i la dificultat de treballar amb metodologies teatrals amb un grup tant petit, des de NUS hem apostat per donar continuïtat al taller seguint el disseny previst, i en base a la gran quantitat d'informació recollida durant la sessió del matí (compartida amb les participants de la tarda).

En un primer moment, hem realitzat un baròmetre on cada participant s'ha presentat en funció dels eixos següents:

- Vinc com a... ciutadà/na | tècnic/a
- Vinc com a ...Possible destinatari del premi | No destinatari
- Vinc per ...curiositat | per incidir en la definició del premi | altres

El petit mapeig ens ha mostrat que dues de les tres persones participants venien a la sessió per curiositat sobre el que s'està fent en acció comunitària i curiositat per la metodologia proposada per NUS, i la tercera venia amb la voluntat de poder incidir en la definició del premi.

Seguidament, a través de la dinàmica del "Viatge mim-at" cada participant ha explicat un projecte d'acció comunitària que hagi conegut o en el que hagi participat, seguint com a criteri que fos -segons l'opinió de cadascú- un projecte molt bo.

A través dels "viatges" a cada projecte, hem anat anotant les qualitats que li trobàvem. L'objectiu de la dinàmica és el d'explorar les qualitats d'un projecte a fi de convertir-les o plasmar-les en criteris de valoració que podríem incloure en la convocatòria del premi. Posteriorment, les participants han iniciat una primera categorització d'aquestes qualitats.

Les qualitats recollides són les següents:

"Categoria"	"Qualitats"
<b>Dignitat</b>	Que dignifiqui
<b>Territori + Comunitat</b>	"noms de persones". proper. compromís amb e barri. Formes i graus d'implicació. Acció transmet valors de comunitat.Socialització.Obertura a la diversitat.
<b>Grau d'implicació i participació de la comunitat</b>	Socialització, Sinèrgies. Reflexivitat.Poder. Energies transpersonals. Obert (pot sumar-s'hi més gent).
<b>Metodologia</b>	Perserverància. Optimitzar els recursos disponibles. Planificació. Periodicitat. Continuitat. Win-win-win. Sostenible (en el temps, recursos, humanament...). Resol necessitats. Engrescador divertit. Transparent. Escalable. Flexibilitat. Responsabilitat social. Emprendiment. Innovar metodologia. Sorprenent (en positiu). Menjar com a espai de comunitat i celebració. No burocràtic. Metodologia que genera valors i comunitat.
<b>Impacte + Valors</b>	Esperança. Lluita. Sensible. Transformació. Directe. Senzill. Innovador. Coratge.

Tot i estar explorant qualitats i possibles criteris, el debat ha portat a les participants a nombrar idees sobre el mateix premi així com la composició del jurat. Ho recollim a continuació:

	Idees o propostes
<b>Premi</b>	No burocràtic. No utilitzar la paraula "premi". Premi vs Reconeixement de la ciutat. Buscar criteris per anar més enllà del projecte "ben escrit". Que et puguis presentar o que et puguin proposar. Premi No neutre (està potenciant certs valors): Transparent i Posicionat.
<b>Jurat</b>	Que la ciutadania sigui el jurat. Jurat: algú que tingui un recorregut (entitats..). Legitimtat. Consell de ciutat?.

La curta durada de la sessió no ha permès realitzar una categorització més acurada.



## VALORACIÓ DE NUS

Des de NUS fem una molt bona valoració de les dues sessions, sobretot tenint en compte la poca assistència que hi ha hagut. Aquest fet però creiem que impacta de manera diferent en cada sessió:

Pel que fa a la sessió del matí, creiem que amb la metodologia utilitzada s'ha recollit moltíssima informació al voltant dels 6 conceptes proposats. Al treballar des d'un canal diferent al verbal, la informació extreta per a cada concepte no només l'enriqueix i aporta complexitat al concepte, sinó que fa aflorar tant dubtes com temes que caldrà tenir en compte alhora de definir el premi.

Tot i comptar només amb 6 participants, considerem que s'han "exprimit" completament els conceptes i que si hagués participat més gent probablement hauriem obtingut un resultat semblant. En aquest sentit el nombre de participants i el volum d'informació extreta per a cada concepte no és proporcional.

Així, el recull que s'ha fet al voltant de *comunitat*, *poder*, *participació*, *premi*, *democràcia* i *enfortiment*, ens sembla una molt bona base per a que el grup que hagi de definir el premi arribi a una definició d'acció comunitària consensuada.

Contràriament, pel que fa a la sessió de la tarda creiem que el baix nombre de participants ha limitat el fet que es poguessin explorar més qualitats dels projectes d'acció comunitària i posteriorment els possibles criteris (o categories de criteris) que podrien incloure's en el premi.

Valorem molt positivament la sessió de la tarda i la informació extreta en aquesta, però considerem que seria interessant repetir-la amb més gent en el cas que es dediquin nous espais a la reflexió col·lectiva d'aquest premi.

## PROPER PASSOS

La demanda feta a NUS, per a aquesta primera sessió, preveia explorar què entenem per acció comunitària i quins criteris imaginem per a valorar-ne els projectes, des d'un canal que no sigués estrictament el verbal i racional a fi d'enriquir tant les definicions com criteris ja coneguts. Tenint en compte aquest objectiu i la baixa participació, tant en la sessió de matí com la de tarda, des de NUS considerem que seria oportú fer una altra sessió més: probablement una convocatòria específica, oberta, però convidant a participar a persones clau.

Aquest espai serviria, d'una banda, per acabar de consensuar què entenem per acció comunitària i de l'altra, per ampliar i categoritzar les qualitats que trobem als projectes a fi de transformar-les en criteris. Seguidament creiem que caldria fer una prioritització dels criteris i un sistema d'indicadors per a valorar-los.

Més enllà de la demanda feta a NUS, la co-creació del premi necessita de tot un procés (explicat a la introducció d'aquest document). Considerem que per garantir un nombre de participants elevat en aquest procés, cal donar a la co-creació del premi un espai diferenciat de les jornades d'energies comunitàries, o fer èmfasi en una convocatòria específica, i reforçada, per a aquest apartat. Amb el mateix objectiu, valorem que potser cal explicar amb més detall com imaginem aquest procés i com cada persona interessada pot contribuir-hi.