

Arxiu Fotogràfic de Barcelona

Año 2020

Ingreso de fotografías

Arxiu Fotogràfic de Barcelona- Institut de Cultura

Ajuntament de Barcelona



Ajuntament
de Barcelona

Este año 2020, debido a la pandemia, no se han podido formalizar las donaciones de fotografías provenientes de particulares y sólo se ha podido formalizar el depósito en comodato por el que el Institut de Cultura de Barcelona, mediante el Arxiu Fotogràfic de Barcelona acoge una colección de fotografías de los fotógrafos Manuel Ubeda, Martí Sala y Salvador López, procedentes de la Generalitat de Catalunya y que forman parte de la Col·lecció Nacional de Fotografia.

Ingreso per comodato en el Arxiu Fotogràfic de Barcelona proveniente de la Generalitat de Catalunya

La Generalitat de Catalunya ha creado la Col·lecció Nacional de Fotografia que se enmarca dentro del plan de actuaciones del Pla Nacional de Fotografia, con el objetivo de asegurar que las expresiones fotográficas más relevantes estén protegidas y puestas en valor.

El Pla Nacional de Fotografia, aprobado en acuerdo de gobierno el 30 de diciembre de 2014, se crea con la voluntad de generar una política institucional integral y estructurada para la promoción de la fotografía, tanto en su vertiente documental como en la creativa.

La misión del Pla Nacional de Fotografia de Catalunya es normalizar, coordinar e impulsar las actuaciones en el ámbito de la fotografía, dando respuesta a las diversas sensibilidades de los agentes que intervienen en la gestión del patrimonio fotográfico, tanto histórico como contemporáneo.

En el Arxiu Fotogràfic de Barcelona han ingresado mediante comodato 3 adquisiciones que forman parte de la Col·lecció Nacional de Fotografia, con un total de **65 fotografías**.

- 5 fotografías de la colección "Banys de Sant Sebastià" realizadas por el fotógrafo Manel Úbeda Gallart en 1982 y adquiridas por la Generalitat en el año 2018 en el marco del Pla Nacional de Fotografia.
- 25 fotografías en blanco y negro de diferentes tamaños, realizadas por el fotógrafo Martí Sala Reverte y adquiridas por la Generalitat en el año 2019 en el marco del Pla Nacional de Fotografia.
- 35 fotografías en color 40 x 40 cm impresas sobre papel 46 x 46 cm del proyecto "Roig 26" realizadas por el fotógrafo Salvador López Santolaya y adquiridas por la Generalitat en el año 2019 en el marco del Pla Nacional de Fotografia.

Fotografías de Manel Úbeda Gallart

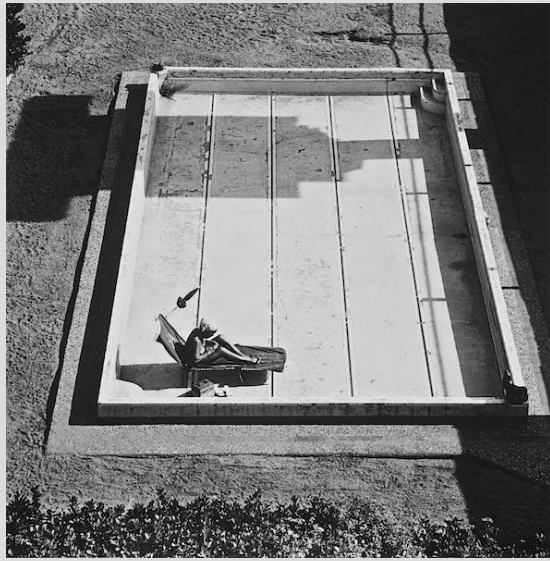
Els *Banyes de San Sebastià* de la Barceloneta, fueron, a principios del siglo XX, una zona de baño de gran popularidad y esplendor.

Por problemas de concesiones y leyes urbanísticas, las instalaciones debían ser derribadas. Entre finales de los 70 y principios de los 80, ya no se podía hacer ningún tipo de reparación o restauración.

A principios de los 80 una parte de las instalaciones fueron cerradas debido a su estado ruinoso y, finalmente, fueron derribadas con motivo del desarrollo urbanístico de Barcelona para los Juegos Olímpicos de 1992.

La colección de 18 fotografías “*Banyes de Sant Sebastià*” de Manel Úbeda fue realizada durante el otoño de 1982. 5 fotografías de esta colección son las que han llegado por comodato al AFB.





Fotografías de Martí Sala i Reverté

25 fotografías de diferentes proyectos del fotógrafo como "Vínculos", "Retratos", "Primeras estenopeicas" o "El signo de un instante", son las que han ingresado por comodato en el AFB. Son una selección de tirajes originales realizados para el Pla Nacional de Fotografia de la Generalitat de Catalunya en el año 2019.



Pere - 8/14 - Sèrie Vínculs - Barcelona 2012 1/5

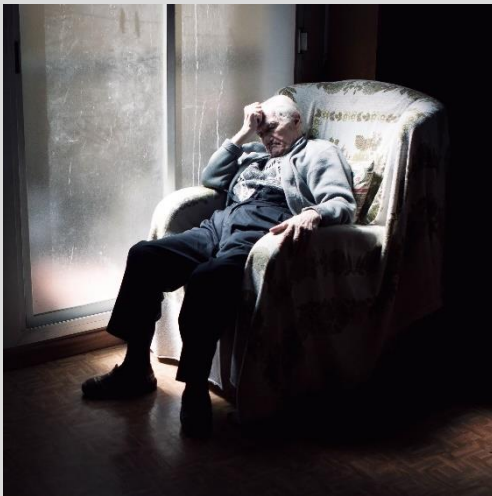


Marc, Xèlia i l'habitatge als carrers - Sèrie Vínculs - Barcelona 2013 3/5



Fotografías de Salvador López Santolaya

35 fotografías de la serie *Roig 26* son las que han ingresado por comodato al AFB. Es un proyecto personal del autor que fue realizando durante cinco años a través de la contemplación y el reflejo de la experiencia de vivir con sus abuelos Marina y José durante un período de cinco años. Las fotografías se hicieron en su apartamento en la calle Roig, en la zona del Raval, en el centro de Barcelona, que ha sido el escenario de la relación de sus abuelos durante más de setenta años. Las fotografías están fechadas entre 2007-2012.



ARXIU FOTOGRÀFIC DE BARCELONA

Total fotografías ingresadas en el año 2020: **65 fotografías**

Con el incremento de fotografías del año 2020, el Arxiu Fotogràfic de Barcelona conserva actualmente **3.281.504 fotografías**.