



MEMÒRIA 2021

ARXIU HISTÒRIC CIUTAT DE BARCELONA



SUMARI

0. DADES GENERALS ARXIU HISTÒRIC DE LA CIUTAT DE BARCELONA	3
1. PRESENTACIÓ	4
2. L'ARXIU HISTÒRIC DE LA CIUTAT EN XIFRES	5
3. INGRÉS DE FONS	10
4. TRACTAMENT DOCUMENTAL	14
5. SERVEIS ALS USUARIS	21
6. ACTIVITATS DE DIFUSIÓ	27
7. COMUNICACIÓ I RELACIONS EXTERNES	41
8. RECURSOS	46
9. RESUM DEL FONS.....	50

DADES GENERALS ARXIU HISTÒRIC DE LA CIUTAT DE BARCELONA

Adreça: carrer Santa Llúcia, 1. 08002 Barcelona

Telèfon: +34 932 562 255

Correu electrònic: arxiuhistoric@bcn.cat

Web: barcelona.cat/arxiuhistoric

Horari:

Sala de Consulta General

De dilluns a divendres, de 10.00 a 14.00 hores i de 15 a 19:30 h

Consulta de fons orals

De dilluns a divendres de 9.30 a 14.00 hores. (amb cita prèvia)

Sala d'exposicions

De dilluns a divendres de 9.00 a 19.30 hores

Dissabtes de 10 a 19.30 hores

Serveis:

Consultes de documents: informació i atenció especialitzada a les persones usuàries en les consultes dels fons i la recerca d'informació tant de forma presencial com no presencial i en línia a través dels catàlegs.

Reproducció de documents: obtenció de còpies de la documentació seguint els procediments i aplicant les tarifes aprovades.

Visites comentades i tallers per a grups organitzats: realització de visites guiades i tallers pedagògics amb l'objectiu de donar a conèixer els fons documentals, les funcions i els serveis de l'AHCB.

Cessió temporal de documents originals per a exposicions: cessió temporal de documents per a exposicions a institucions i entitats amb finalitats de divulgació d'acord amb els procediments i protocols establerts.

Activitats de difusió: per apropar els fons documentals conservats i divulgar la història de la ciutat a la ciutadania, s'impulsen activitats com ara conferències, cursos, jornades i congressos, així com exposicions sobre la història de Barcelona i els seus documents.

1. PRESENTACIÓ

En aquesta memòria presentem les activitats i els projectes portats a terme amb l'objectiu d'informar la ciutadania i mostrar el compromís de tots els professionals de l'Arxiu Històric de la Ciutat (AHCB) per custodiar, tractar i difondre el nostre patrimoni documental. A més, és una eina que permet reflexionar sobre el funcionament i els projectes de millora que cal implantar. Aquest 2021, encara ha estat un any marcat pel teletreball i la limitació d'aforaments, tant en la sala de consulta com en les activitats, que s'han anat reduint i eliminant en funció de l'evolució de la pandèmia.

En relació amb els ingressos, s'han produït nou donacions de documents d'arxiu, d'un gran valor patrimonial. A tots els donants els agraïm la generositat i el compromís amb el patrimoni documental de la ciutat i la confiança en l'AHCB. També han estat significatius els ingressos de la secció de biblioteca i hemeroteca.

Així mateix, en aquesta memòria també es reflecteixen els avenços en el tractament tècnic, la catalogació, la conservació, la restauració i la digitalització massiva dels fons, amb un total de 347.689 imatges de preservació, un gran esforç per millorar la consulta en línia a través dels nostres catàlegs. És imprescindible que l'AHCB continuï amb la tasca de digitalització, com un eix de treball prioritari per oferir una millora dels serveis digitals i els futurs projectes de reutilització. En aquesta línia, s'ha posat en funcionament la biblioteca digital, amb 701 títols i 5 col·leccions, que permet la consulta i la descàrrega de llibres lliures de drets, com també un recurs digital sobre l'epidèmia de còlera de 1821.

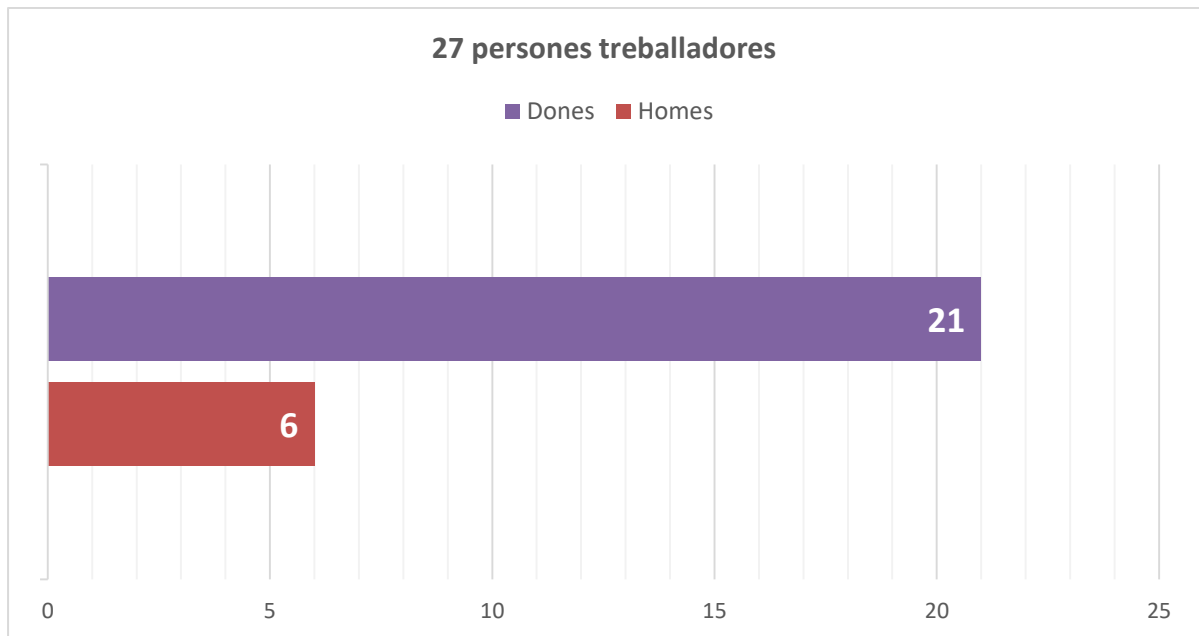
L'increment dels assistents a les activitats culturals i exposicions ha estat significatiu en relació amb l'any anterior, segurament a causa de la relaxació de les mesures sanitàries, però també per l'interès de les 22 activitats proposades, amb una assistència total de 59.213 persones usuàries. Cal destacar l'exposició "Quan plovi en octavetes. Clandestinitat, premsa i propaganda antifrancista", que ha permès mostrar la rica col·lecció de fulls volanders i premsa clandestina conservada a l'Arxiu. A més, s'ha participat en 15 exposicions organitzades per altres institucions patrimonials, amb el préstec de 118 documents originals.

El mes de novembre es va organitzar el XVII Congrés d'Història de Barcelona, amb el títol "**Ciutadania i salut. Una lluita essencial**", que va permetre actualitzar la recerca sobre els principals episodis epidèmics soferts a Barcelona i com se'ls va fer front, la gestió de la salut, els paradigmes científics sobre la malaltia i la incidència en la mentalitat i les actituds, com a respostes a aquelles crisis sanitàries. Hi va haver 178 inscrits presencials, i 519 persones van seguir les sessions per *streaming*.

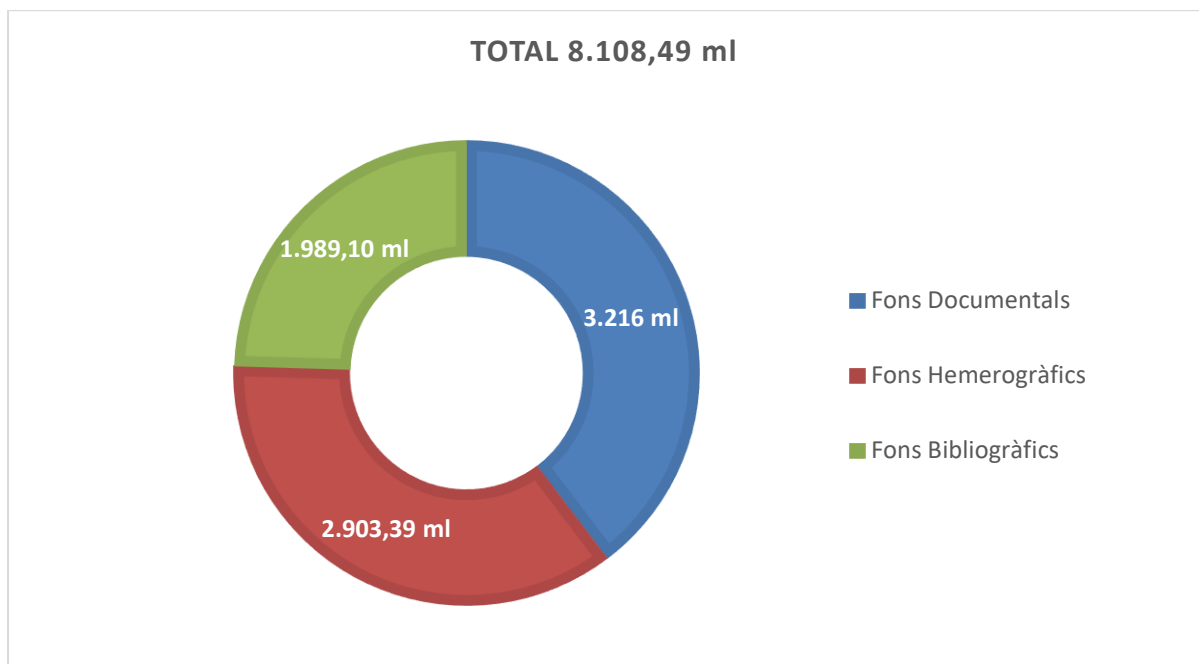
La tasca de totes les persones que treballen a l'AHCB és imprescindible i important, però també ho és el de les nostres persones usuàries i visitants, que cada any s'apropen a la sala de consulta i consulten els catàlegs en línia i assisteixen a les activitats culturals que organitzem. A tots, els donem les gràcies per gaudir amb nosaltres d'un patrimoni documental únic.

2. L'ARXIU HISTÒRIC DE LA CIUTAT EN XIFRES 2021

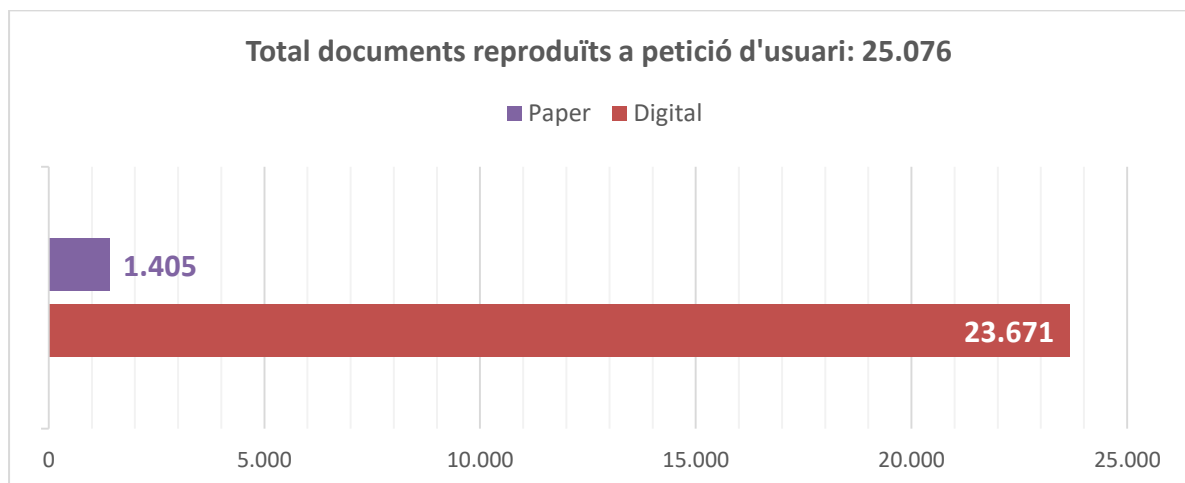
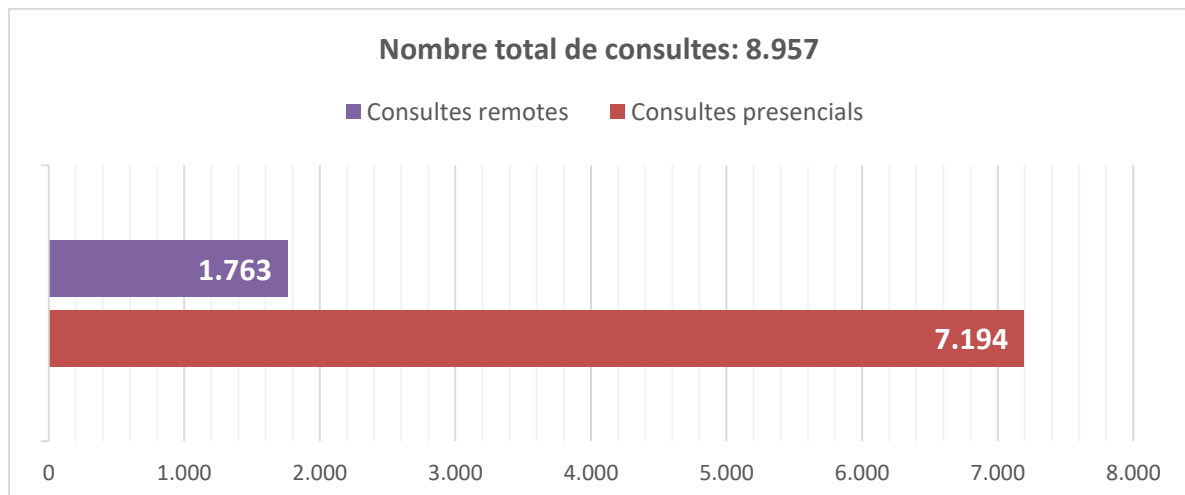
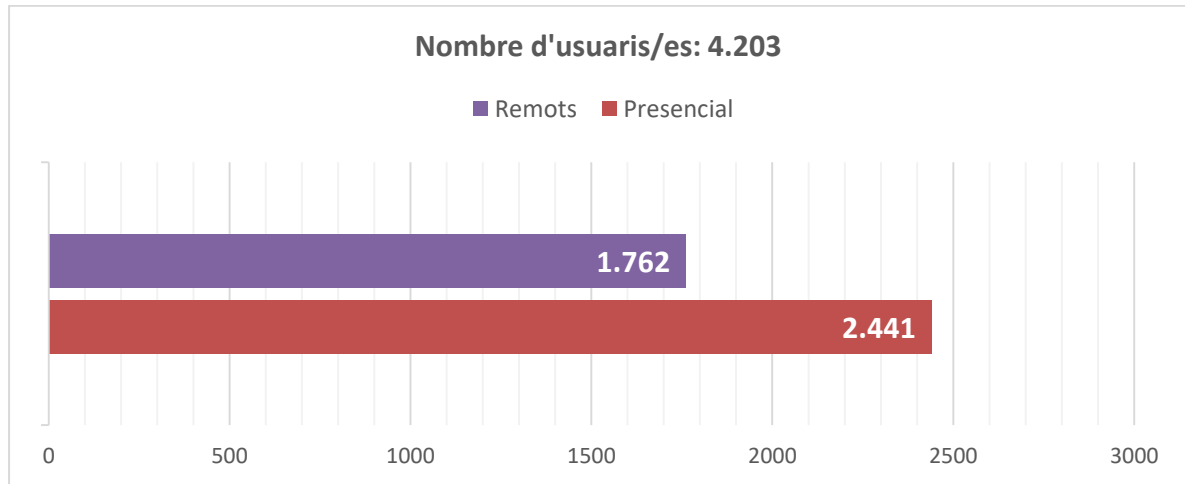
Nombre de persones treballadores



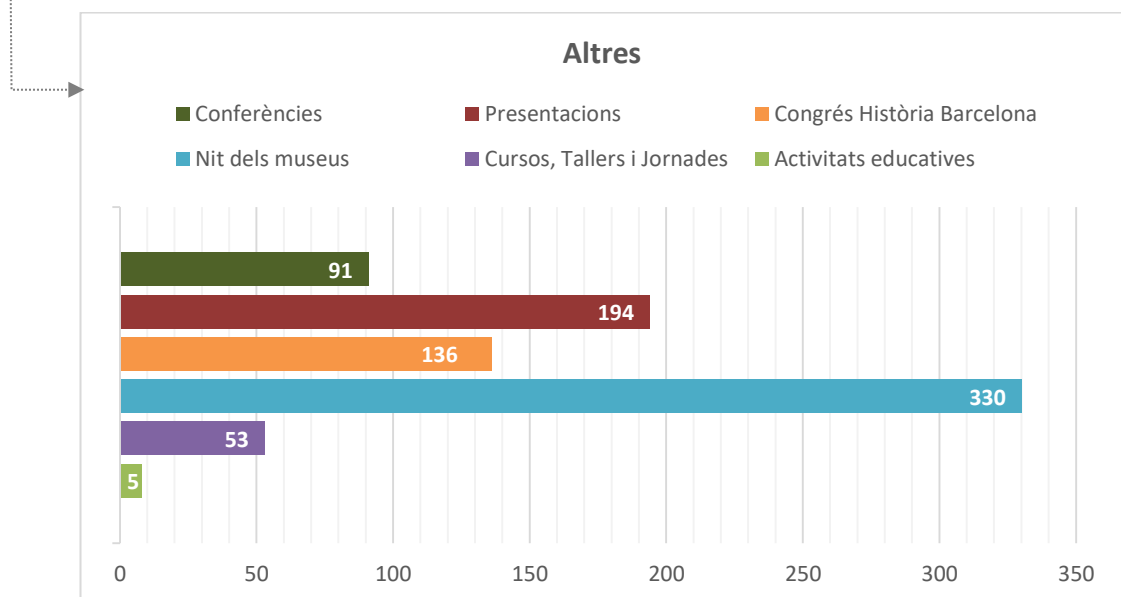
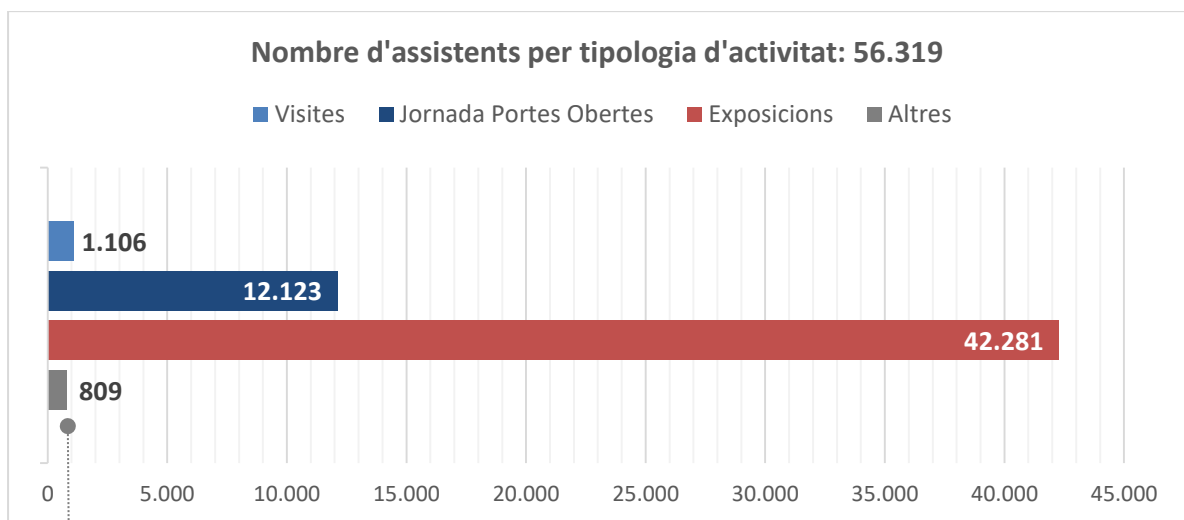
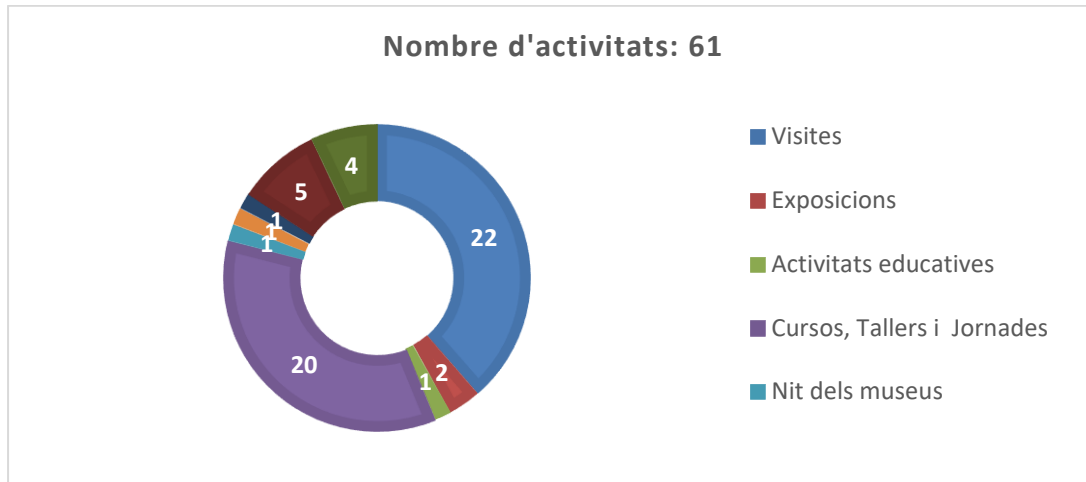
Volum de fons documentals



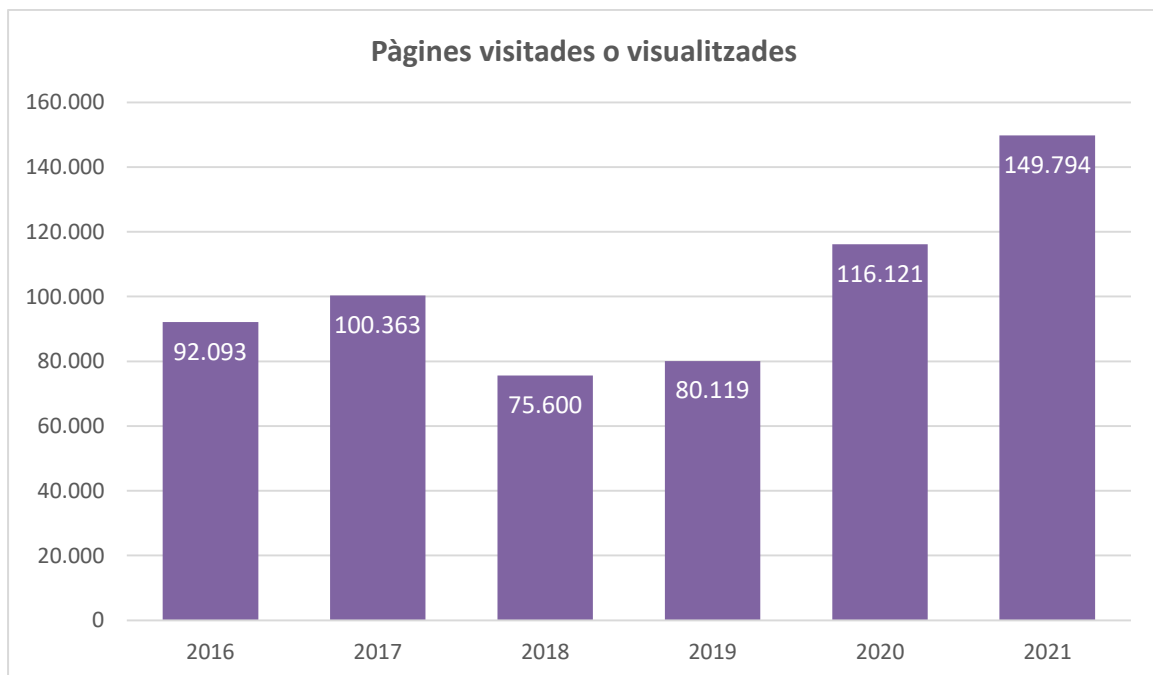
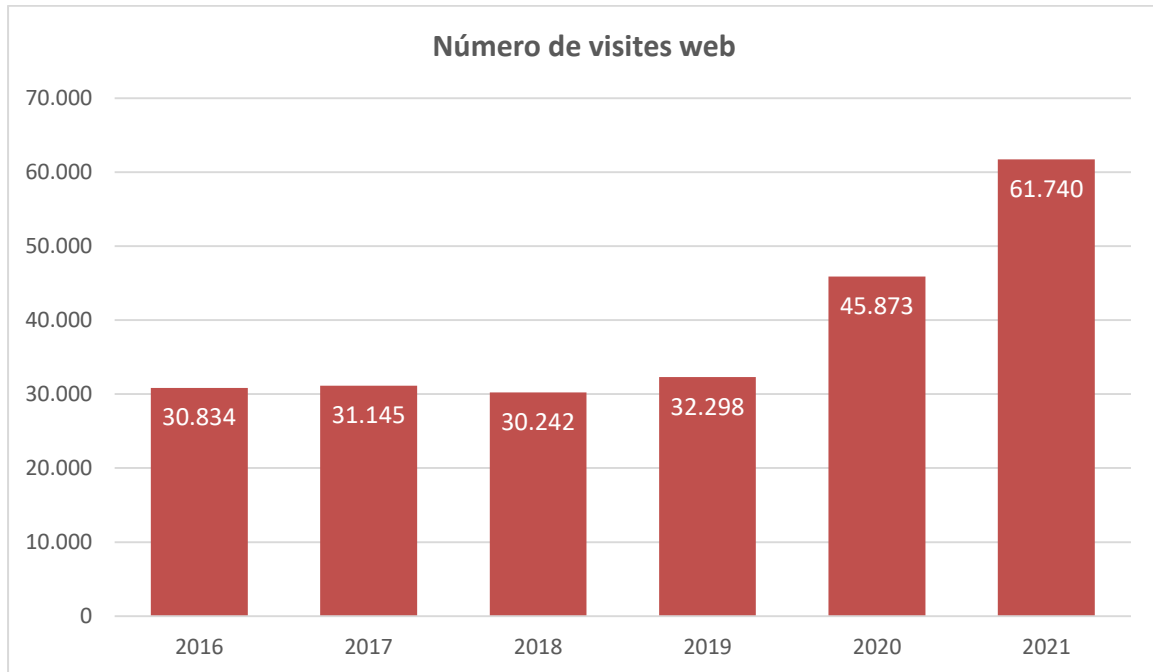
Nombre de consultes



Activitats de difusió



Evolutiu consultes pàgina web





INGRÉS DE FONS

3. INGRÉS DE FONDS

3.1. Fons documentals, hemeroteca i biblioteca

Les donacions i els ingressos per comodat amplien i enriqueixen els fons documentals de l'Arxiu Històric gràcies a les aportacions voluntàries que fan els donats. Durant el 2021 destaquen els ingressos següents:

- **Fortunato Frías González.** Donació de 206 catàlegs d'exposicions individuals d'artistes, 36 catàlegs d'exposicions col·lectives i un opuscle referent a un espectacle teatral. Documents de format variat, des de targetes o fulls solts i díptics fins a petits opuscles, corresponents a diverses galeries d'art barcelonines, en especial Sala Parés, Sala Dalmau, Galeries Vayreda, Laietana, Grifé & Escoda... i alguna de fora de la ciutat, per a mostres d'artistes diversos, com Jordi Alomà, Joan Barbarà, Martí Bosco, Simó Busom, Grau Santos, i molts d'altres, i amb una cronologia que va de 1968 a 2008.
- **Federació d'Associacions Veïnals de Barcelona,(FAVB).** Ingress del fons de la FAVB constituït per documents que comprenen el seu període d'activitat des del 1972, any de la seva creació, fins al 2006 com a entitat aglutinadora del moviment veïnal de Barcelona. El fons està constituït per documentació administrativa, correspondència, informes, llibres d'actes de junta i, llibres de comptabilitat, dossiers temàtics (immigració, medi ambient, habitatge, projectes i reformes urbanístiques etc.), retalls de premsa, cartells i premsa dels barris. El volum aproximadament és de 317 unitats d'instal·lació.

Destaca també el fons hemerogràfic provinent del donatiu de la Federació d'Associacions de Veïns de Barcelona (FAVB) amb un total de 476 exemplars, dels quals 292 completen les nostres col·leccions i uns 58 títols nous.

- **Isabel Silva de Pomés, Vda. Marcoux.** Donació de tres pergamins que tenen relació amb la ciutat de Barcelona (1503, 1270 i 1395). Dels tres pergamins, un d'ells datat de l'1 de desembre de 1503 tracta de la sentència dictada per Ferran II que obliga el matrimoni Planella a pagar a la Confraria de Sant Marc dels Sabaters una quantitat per raó d'un deute. Els altres dos pergamins són privats, un d'ells datat del 29 de desembre de 1270, esponsalici fet per Bernat de Puig, ciutadà de Barcelona, a favor d'Escarlamunda trasllat fet el 1298 a sol·licitud de Guillem de Castanya, canonge de Barcelona, el segon d'ells, datat del 4 d'agost de 1395 és la llicència per obrir una finestra que Andreu Llopis, porter reial, dona al seu veí, mercader i ciutadà de Barcelona. Aquesta donació ha estat realitzada en memòria de l'avi d'Isabel Silva de Pomés: Benet de Pomés Pomar, comte de Santa Maria de Pomés, advocat i president dels Amics de la Ciutat l'any 1945, la vida del qual està molt lligada a la història de la Ciutat Comtal.

- **Isabel Artigas Coll.** Donació de quatre obres literàries del segle XX, signades i manuscrites, tres d'Alfons Damians i Manté, *El fossar pairal* (1936), *Un teatre de sala i alcova* (1936) i *l'Espalver* (1936), i una per l'Alexandre Bulart i Rialp, *Proses humils* (1934). Tres d'elles enriqueixen el conjunt de documents del fons personal Alfons Damians Manté, constituït per notes i documents històrics de temàtica diversa (1887-1932). Val a dir que Alfons Damians (30 juny 1866-24 desembre 1944) va ser arxiver de l'Arxiu Municipal des del 1890, del qual fou oficial arxiver (1908) i Cap del negociat (1930).
- **Lourdes de Sanjosé i Llongueras.** Donació d'un volum únic de l'argenter Josep Sunyer Parera (1850-1919), de format apaïsat i enquadernat amb tapa dura que al lloc porta les inicials en daurat de l'autor i productor: J.S.P. Conté uns quatre-cents dissenys, dibuixos de diferents formats, d'arracades, agulles de pit, penjolls, polseres i dissenys genèrics, realitzats sobre paper translúcid, enganxats a les pàgines de l'interior. Pot tractar-se d'un recopilatori de dissenys propis ja executats pel taller dels Sunyer o mostrar per facilitar la formalització d'encàrrecs. Josep Sunyer mantingué la factura i tradició de l'argenteria barroca catalana apresada de qui inicià La joieria Sunyer l'any 1835, el seu pare Vicenç Sunyer i Torelló (1819-1887), fent-la compatible amb els dissenys coetanis d'inspiració modernista. Aquest volum il·lustra cronològicament la continuació de l'argenteria barcelonina reflectida als Llibres de Passanties de la Confraria de Sant Eloi dels Argenters de Barcelona (1500-1833).
- **Lluís Romeu Llaudet.** Donació d'un fons relacionat amb la família Reventós Bordoy, format per documents d'arxiu (textuals i dibuixos) més algunes publicacions periòdiques. Pel que fa als documents d'arxiu, el conjunt documental està constituït per 2 manuscrits, correspondència rebuda, a més de 54 unitats documentals gràfiques, en concret, 25 dibuixos i 6 impresos. L'Hemeroteca ha completat gràcies als exemplars provinents d'aquest donatiu els següents títols: *Hoja volante de la Acción Social Popular*, *Estampa*, *Barcelona ante la Exposición*, *Mundo gráfico: revista popular il·lustrada* i *La Catalunña: revista semanal*
- **Francesc Riart i Jou.** Donació d'un fons relacionat amb el Montepio del Ram del Sucre de Previsió Social. Les dates extremes de la documentació són de 1900 a 2013. Conjunt de documents format per impresos, com són formularis, difusió turística i fulletons, per documents textuals amb informació d'aquesta mutualitat ja extingida, de caràcter organitzatiu, com llibres d'actes, reglaments i registre de socis, de caràcter econòmic com llibres de caixa, resums d'exercicis anuals, registre de subsidis i balanços, per correspondència i documentació d'actes,- especialment programes dels actes anuals en homenatge a la vellesa-, per nou documents gràfics com són vuit dissenys artístics i un rètol i per dos timbres del Montepio i Patronat dels homenatges a la vellesa del ram del sucre.

- **Margarita Català.** Donació de documentació personal de Neus Català (1874-1977), formada per documents de la seva acció política, transcripcions de testimonis orals i diversos manuscrits. Es tracta dels següents certificats: certificat com a combatent voluntària de la resistència (1959), certificat com a deportada de la resistència (1962), certificat de la deportació a Alemanya el 31 de gener de 1944, certificat de pertinença al Front Nacional (6 novembre de 1945), certificat de pertinença a les forces franceses de l'interior (9 març del 1948), certificat de nacionalitat francesa per matrimoni (17 maig del 1946), del document de relació de membres de la resistència detingudes, internades i empresonades (1943), d'una llibreta manuscrita de Neus Català, del testimoni d'Emilia Sabatier, d'una còpia de la carta manuscrita de Lisette Vincent i de 55 testimonis transcrits d'entrevistes realitzades a membres voluntàries de la resistència antifranquista espanyola. Aquesta documentació ve a complementar la col·lecció de testimonis orals sonors de la Col·lecció Neus Català ingressada el 2003.
- **La secció de fons orals** ha ingressat una entrevista realitzada a l'historiador i activista Josep Maria Monferrer que ha passat a formar part de la Col·lecció Biografies i 53 entrevistes relacionades amb el projecte sobre **Barcelona i l'epidèmia de 1821**.
- La **Biblioteca** ha ingressat un total de 452 exemplars, 330 per donació, 120 per compra i 2 per intercanvi. Destaquen les donacions tant d'entitats com d'usuaris com els fets per Pau Vinyes, Josep M. Calbet, Jordi Artigas, entre d'altres. L'Arxiu Històric de Roquetes-Nou Barris ha donat diversos números de la *Col·lecció Petit Arxiu* i l'Associació Llibre Viu ha fet donatiu de 12 llibres. També el Sr. Ricard Cervantes ha donat 12 obres sobre el Cos de Bombers de Barcelona.
- L'**Hemeroteca** ha ingressat un total de 1841 exemplars nous de diaris i revistes, 536 per compra, 1279 per donació i 26 per intercanvi, i comptabilitza un total de 271 títols vius de revistes i 2 diaris.



TRACTAMENT DOCUMENTAL

4. TRACTAMENT DOCUMENTAL

4.1. Tractament tècnic i descripció

Fons Documentals

Destacar el treball relacionat amb la descripció dels documents dels diferents fons i col·leccions al programari de l'AMB. Així durant el 2021 s'han descrit 4.260 unitats documentals i s'han modificat 9.986, ja sigui p annexar les imatges digitalitzades o per completar la descripció.

Fons Consell de la Ciutat i Ajuntament Modern (CCAM)

- Anàlisi i desenvolupament de la sèrie **Corts** i descripció de 105 unitats documentals en base a dal catàleg publicat per Conde, Hernández, Riera i Rovira dels anys 1351 a 1713. Enguany també s'han digitalitzat els 20 primers volums.
- Revisió i desenvolupament de la sèrie **Registre d'ordinacions** i descripció dels 44 volums dels anys 1359 a 1714.
- Revisió, anàlisi, descripció i desenvolupament de 37 unitats documentals de la sèrie **Fogatges** dels anys 1363 a 1787.
- Revisió, anàlisi, descripció i desenvolupament de 164 unitats documentals de la sèrie **Manual de la Taula de Canvi** al programari dels anys 1601 a 1868.
- Revisió, anàlisi, descripció i desenvolupament de 49 unitats documentals de la sèrie **Dietari de l'Antic Consell Barceloní** dels anys 1390 a 1839.
- Revisió, anàlisi, descripció i desenvolupament de 22 sèries de la **secció Administració del Pa** (209 unitats documentals) dels anys 1354 a 1843
- Inventari, anàlisi, descripció, tractament físic i desenvolupament de 112 unitats documentals de la sèrie **Dret de Portes** dels anys 1588 a 1852.
- Descripció i desenvolupament de la sèrie **Dots per a Donzelles** (1954 unitats documentals) dels anys 1791 a 1814.
- Descripció de 126 unitats documentals de la sèrie **Cerimonial** dels anys 1369 al 1714.

A més, d'aquest fons s'han descrit 1.292 unitats documentals l'aplicatiu de l'AMB les sèries següents:

Sèrie	Quantitat
Llibre de joies	25 volums
Rebudes de monedes	4 volums
Erari	8 Volums
Credences de la fàbrica de monedes	9 Volums
Llibre de les partides de plata per a la fàbrica de ralets	1 Volum
Manual del compte de sanitat i dotació	2 Volums
Restes de caixa	2 Volums
Entrades i eixides de l'Erari	4 Volums

Entrades i eixides de la Taula de canvi pel Credencer	5 Volumes
Fogatges	37 Volumes
Manual de la Taula de Canvi	164 Volumes
Pergamins	774 documents
Cases, censos i censals	79 Volumes
Corts	103 Volum
Denúncies i matrícula	33 Volumes
Registre d'Ordinacions	44 Volumes

Fons Institucionals

- Tractament tècnic i descripció al programari d'arxius del fons de la **Cartoixa de Montalegre**, format per 37 volums, 4 lligalls i 63 documents, dels anys 1158 a 1858
- Desenvolupament al programari del quadre de classificació del fons **Cúria del Veguer i del Corregidor** dels anys 1336 a 1849 i descripció de 85 volums de les sèries *XIII Relacions de corredors, XV Matrícula de jurisperits, XXI Citacions i penyoraments, XXXI Comunicacions i albarans, XXXV-2 Administració del corregiment, XXXV-3 Armes, exèrcit, policia i XXXV-4 Béns eclesiàstics i altres.*
- Anàlisi de la documentació i elaboració del Quadre de Classificació aplicable al fons dels **Jocs Florals de Barcelona** corresponents als anys 1859 fins el 1983.

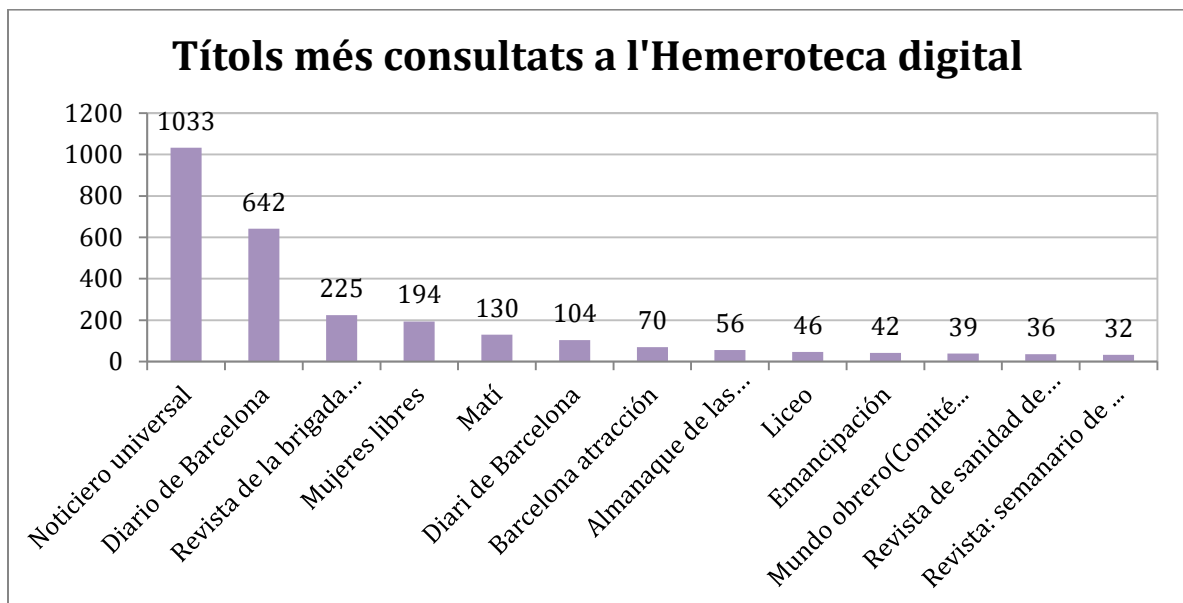
Fons privats

- Tractament tècnic integral de 103 UD del fons de la **Confraria de St. Miquel del tenders revenedors**, dels anys 1542 a 1936. Comprèn: informe d'alta del fons, classificació i ordenació; alta i descripció al repositori a nivell d'UD, actualització física de la instal·lació.
- Ordenació d'un conjunt de 778 documents cartogràfics del fons de **Josep Maria Ribas** dels anys 1857 al 2011 corresponents a plànols, còpies de plànols i esbossos.
- Identificació i classificació de la documentació de **l'Associació Historia y Fuente Oral** dels anys 1985 fins al 2016 en relació a la producció de les 49 revistes "Historia, Antropología y Fuentes Orales".
- Descripció de cent dibuixos del **fons Apel·les Mestres i Oñós** dels anys 1867 al 1929.

Col·leccions AHCB

- Tractament tècnic de 60 unitats documentals i descripció de 35 unitats documentals compostes de la **Col·lecció de Fulls Vollanders**.
- Descripció de 42 entrevistes de la Col·lecció Projecte Olímpic
- Descripció de 150 cartels dels anys 1850 a 2017 de la **Col·lecció de cartells** transferits per l'ICUB
- Descripció de 200 plànols de la **Col·lecció de Plànols**
- Descripció de 30 mapes de la **Col·lecció de Mapes**

- Estudi i definició de l'abast i contingut de les **col·leccions d'Ephemera** a partir de la quantificació, valoració, identificació, classificació i ordenació de totes les unitats documentals simples de les diverses tipologies que conformen la col·lecció. S'han elaborat instruments de descripció de cada agrupació documental, s'ha creat un llistat de descriptors lliure i paraules clau per facilitar la cerca i recuperació de la informació i s'ha condicionat i preservat la documentació tractada. El resultat del tractament és la identificació de 17 col·leccions integrades per 160.729 unitats documentals en 874 unitats d'instal·lació.



- Adequació, trasllat i retolació de les cintes originals de les col·leccions de l'àmbit de fons Orals al dipòsit Fontana.
- Ampliació dels termes de la donació de les Col·leccions Neus Català i Ronald Fraser.
- Assessorament per la realització i confecció de document d'autorització del projecte d'entrevistes sobre el reconeixement a les persones represàlies pel tardor franquisme i al Col·legi d'Infermeres per la creació d'una col·lecció d'entrevistes.

Fons Hemerogràfics

Catàleg de gestió bibliotecària

- Catalogació de 640 títols nous i modificació de 1.320 registres per millorar el seu contingut.
- Registre de 23.520 exemplars (inclou 1841 exemplars de títols nous i 21679 exemplars de catalogació retrospectiva de fons històrics).
- Incorporació de 140 URL noves a enllaços externs de registres.

Al catàleg Topogràfic s'han incorporat 8 títols nous i modificat 1.652 registres i També s'ha gestionat la reclamació de 196 exemplars als proveïdors en no rebre els números.

Fons Bibliogràfic

El principal impuls en la catalogació de monografies ha seguit sent el de la col·lecció de llibrets de teatre Arlubins, amb un increment de 2.189 obres catalogades.

Catàleg de gestió bibliotecària

- Catalogació de 2.528 obres i modificació de 73 registres per millorar-ne el seu contingut
- Registre de 2.781 exemplars
- Enllaç dels registres bibliogràfics del catàleg a obres que estan accessibles en línia, afavorint l'accés a l'obra completa des del catàleg de la Biblioteca de l'AHCB. S'han enllaçat 944 URL, moltes d'elles de la nova Biblioteca Digital de l'AHCB
- Catalogació de 380 autoritats
- Modificació del camp T001 a 2.299 registres bibliogràfics per facilitar l'enllaç correcte de registres entre catàlegs (el CCUC i el nostre catàleg local).

La Biblioteca a incorporat 1.118 títols i l'Hemeroteca 8 al **Catàleg Compartit de les Universitats de Catalunya (CCUC)**

4.2. Digitalització

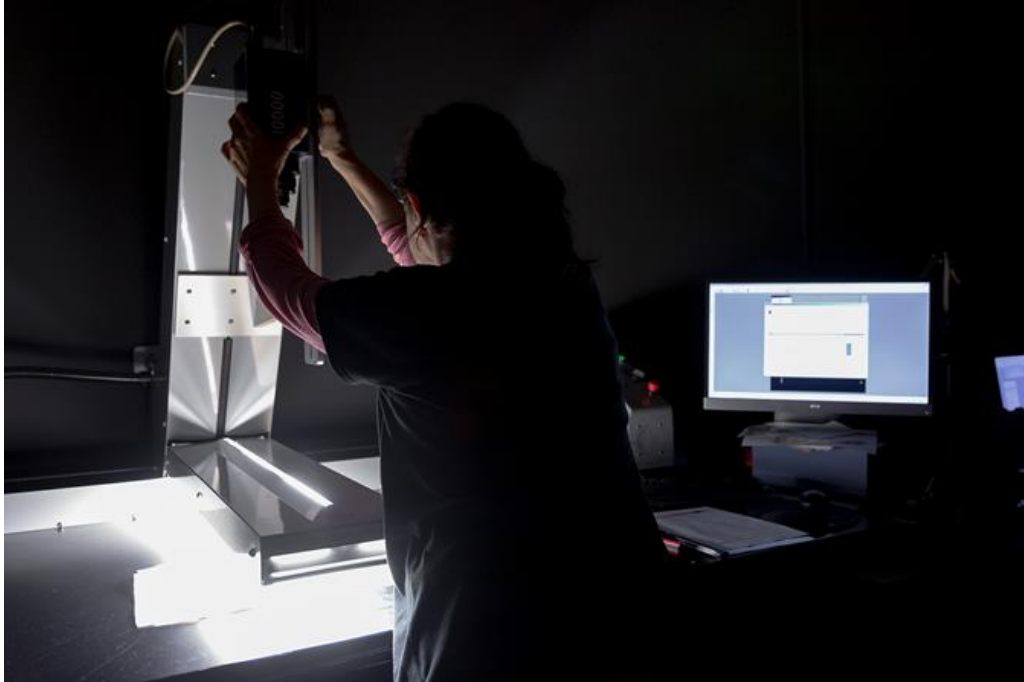
Durant l'any s'ha portat a terme un ambiciós projecte de digitalització per facilitar l'accés en línia d'imatges dels fons documentals de l'Arxiu.

Nombre d'imatges de preservació per tipologia documental					
Textual	Visual	Cartogràfic	Hemerogràfic	Bibliogràfic	Total
117.972	3.500	201	191.734	34.282	347.689

Fons Documentals

Fons del Consell de Cent i Ajuntament Modern	Nombre d'imatges
Registre de deliberacions (827 volums)	47.452
Cadastre (831 volums)	20.030
Corts (53 volums)	8.247
Audiència de Barcelona (4 volums)	884
Manuscrits patrimonials (122 volums)	41.319
Col·leccions	
Cartells	3.500
Plànols de gran format	201

A més s'han carregat 119.229 imatges al mòdul multimèdia del programari d'arxius per fer-los accessibles a la ciutadania.



Fons hemerogràfics i bibliogràfics

La Biblioteca ha realitzat 34.282 imatges de preservació de les seves col·leccions, destacant, entre d'altres, els impresos fet a a Barcelona el segle XVII, els llibres sobre l'epidèmia febre groga de 1921, maçoneria del segle XIX, literatura infantil i contes japonesos.

L'Hemeroteca, ha realitzat un total de 191.734 imatges de preservació: 184.700 imatges del Diaro de Barcelona dels anys 978 a 1994 i 7.034 imatges de diverses revistes i diaris: Destaquen els títols: Amigo del pueblo, El (1849), Anuario Riera (1915), Guión (1934),; Radio, La (1932); Escena, La (1890); Plus ultra (1926); Traza, La (1924); Campeón, El (1894-1896) ; Eco de la escena, El (1853); Trovador, El (1876); Vida gráfica deportiva (1921)

4.3. Conservació

S'ha dut a terme controls ambientals i biològics de tots els dipòsits i de la documentació, així com les tasques bàsiques de neteja i condicionament sobre 511 unitats del fons documental, 382 del fons hemerogràfic i 670 del fons bibliogràfic a fi de prevenir-ne el deteriorament i facilitar-ne la consulta.

Amb el mateix objectiu, s'han pres mesures de protecció respecte a 206 unitats documentals restaurades o amb la realització de proteccions especials per un total de 20 exposicions. També, s'ha procedit a la restauració de 621 documents i la enquadernació de 196 exemplars de la hemeroteca.

Tipologia de documents	Restauracions
Dibuixos	1
Cartells	175
Pergamins	3
Documents	300
Volums manuscrits	35
Plànols	55
Diaris	7
Llibres	35
Total	621



Imatges de l'abans i el després de la restauració d'un volum del fons hemerogràfic, El Diluvio de 1936.



SERVEIS ALS USUARIS

5. SERVEIS ALS USUARIS

5.1. Usuaris i consultes

Durant el 2021 han consultat els fons i col·leccions de l'AHCB un total de 4.203 persones usuàries. D'aquest total, 2.441 ho han fet de manera presencial i 1.762 a través de les vies de comunicació no presencial, com el correu electrònic, el telèfon, la pàgina web, entre d'altres canals disponibles.

Durant el 2021 degut a la pandèmia de la COVID-19, la sala de consulta va limitar la seva consulta, entre els mesos de gener a maig, matins de dilluns a divendres i tres tardes. A partir del 7 de juny es va reobrir mati i tarda.

A més, s'han mantingut l'aforament limitat i la ventilació de la sala de consulta.



Indicadors de les sales de consulta

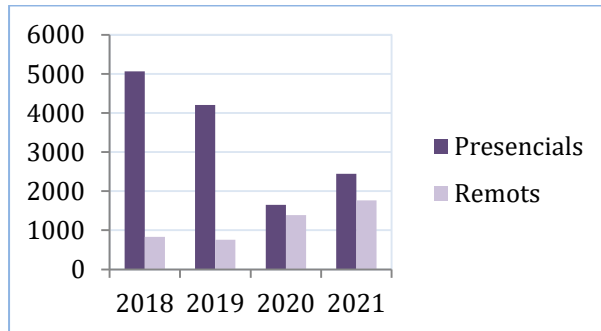
Usuaris presencials i remots	Nombre
Sala de consulta general	2.441
Usuaris remots	1.762
Total	4.203

Documents consultats	Nombre
Sala de consulta general	7.194
Consultes remotes	1.763
Total	8.957

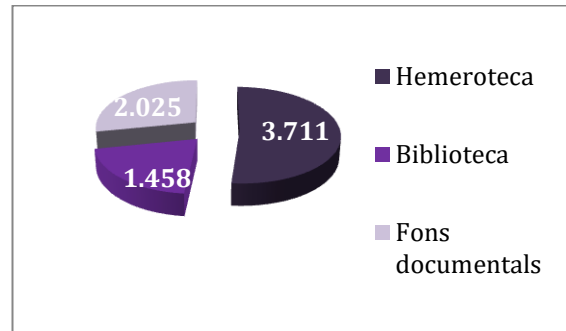
Documents reproduïts a petició dels usuaris particulars i institucionals	Nombre
Paper	1.405
Digital	23.671
Total	25.076



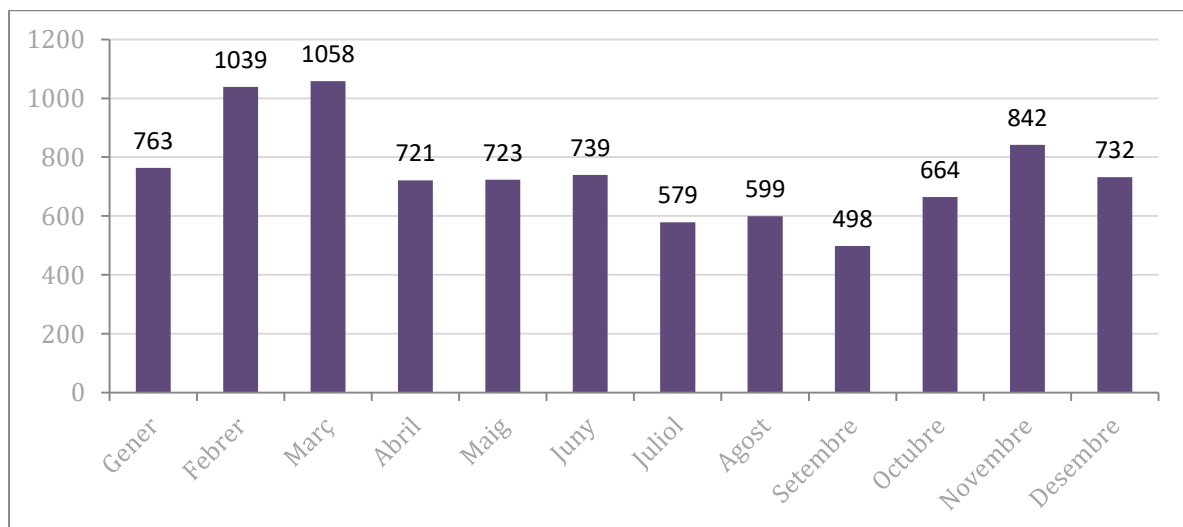
Evolució del nombre d'usuaris 2018-2021



Consultes per tipus de fons



Nombre de documents consultats per mesos



Documents més consultats a la sala de consulta de l'AHCB

Fons Documentals	Nombre	Documents gràfics	Nombre
Manuscrits patrimonials	236	Catàlegs exposicions	51
Consell de Cent	306	Propaganda comercial	39
Consellers	287	Plànols	35
Fons personals	319	Romanços	29
Gremial	181	Programes de festes	25

5.2 Catàlegs en línia de l'AHCB

Actualment el catàleg en línia de l'AMB permet l'accés a 66.172 documents dels fons arxivístics de l'AHCB dels quals 20.707 tenen imatges associades i permet la consulta del document complert. Pel que fa a la Biblioteca i l'Hemeroteca són consultables a text complet 13.520 registres dels 136.083 catalogats.

Les consultes al catàleg de la Biblioteca i l'Hemeroteca han estat 127.136.

Catàlegs de l'AHCB

[Consulta el Catàleg en línia »](#)



Biblioteca Digital

Accés obert a llibres de la Biblioteca de l'AHCB, entre els quals destaca la col·lecció de guies de la ciutat, els incunables o les...



Catàleg de Biblioteca i Hemeroteca

Dóna accés als diaris, revistes i llibres que formen part dels fons de la biblioteca i de l'hemeroteca.

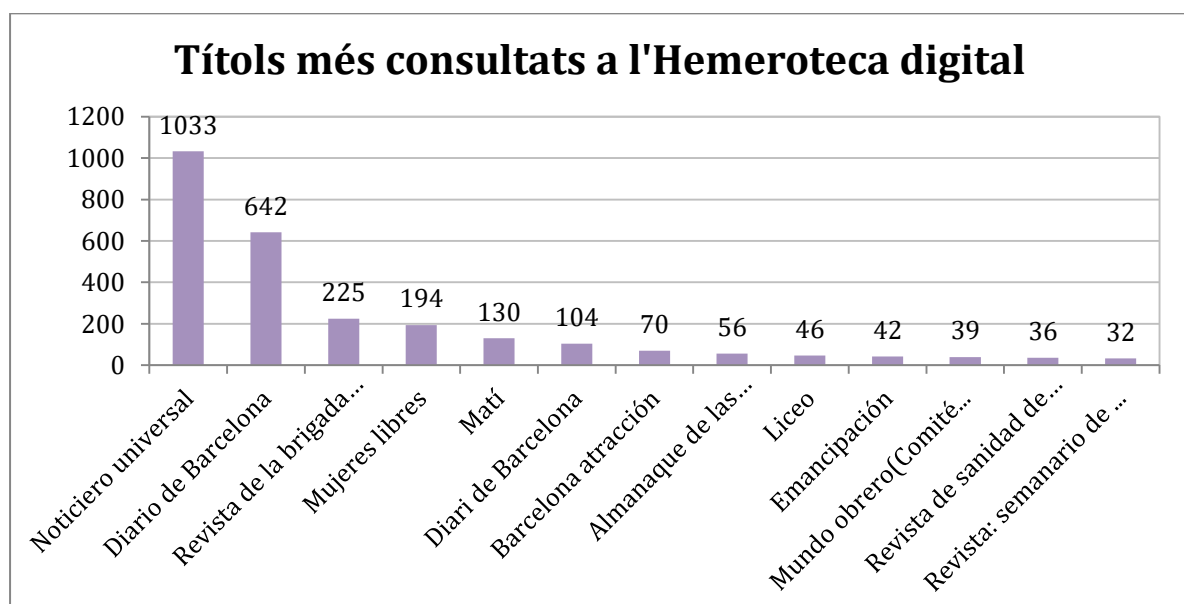


Hemeroteca digital

Accés obert als títols digitalitzats de premsa històrica de l'hemeroteca com Diario de Barcelona, El Barcelonés, El Matí, Pont Blau,...

Hemeroteca digital

L'Hemeroteca digital de l'AHCB conté 174 títols i 5.722 exemplars, que corresponen a 287.007 pàgines digitalitzades.



Biblioteca digital de l'AHCB

Durant el mes d'octubre de 2021 s'ha publicat la **Biblioteca digital** de l'AHCB, el nostre portal de llibres digitalitzats afavorint una consulta àgil, cronològica i en línia d'aquests documents que aporten moltes informacions sobre la ciutat (nomenclàtor de carrers, institucions, edificis i monuments, negocis i anuncis).

Actualment, permet l'accés a **701 títols** i **5 col·leccions**: Guies de Barcelona, Impresos a Barcelona el s. XVI, Incunables, Maçoneria, Ordinacions d'en Sanctacília i Contes japonesos.

L'Arxiu col·labora a més a diferents **portals d'altres institucions**:

- **ARCA - Arxiu de revistes catalanes antigues.** Hemeroteca digital, que dona accés a col·leccions completes de diaris i revistes representatives dins la cultura i la societat catalana que han deixat de publicar-se al llarg de la història. El número de títols que consten de l'Arxiu és de 96. Cal destacar la publicació al portal ARCA de 10 anys del *Diario de Barcelona* (1863-1872), així com també la publicació d'altres títols com *Acció cooperatista*, en els l'AHCB ha prestat exemplars a la Biblioteca de Catalunya per tal de poder completar la col·lecció digital.
- **CCUC - Catàleg Col·lectiu de les Universitats Catalanes.** Catàleg col·lectiu que dona accés a més de 12 milions de documents i recursos de tot tipus conservats per les biblioteques de les universitats catalanes, la Biblioteca de Catalunya, i les biblioteques especialitzades de Catalunya.
- **RACO - Revistes amb accés obert.** Repositori cooperatiu, des del qual pots consultar els articles de revistes editades dins de l'àmbit d'una institució científica, cultural o erudita catalana. L'AHCB i participa mitjançant la revista *Barcelona Quaderns d'Història* amb la consulta de 7.699 pàgines.



ACTIVITATS DE DIFUSIÓ

6. ACTIVITATS DE DIFUSIÓ

6.1. Exposicions

Temporals

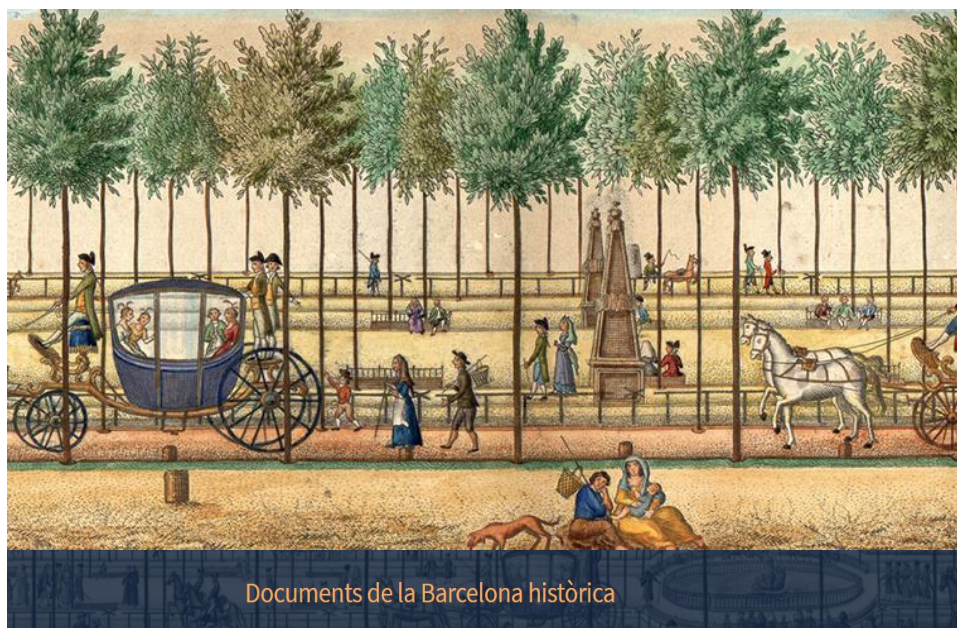
Seguint la política dels darrers anys, l'Arxiu presenta els seus documents a través d'exposicions temporals organitzades al vestíbul de la Casa de l'Ardiaca, que serveixen per mostrar la riquesa i diversitat dels nostres fons documentals a la ciutadania.

Durant l'any 2021 l'Arxiu ha presentat dues exposicions:

Documents de la Barcelona històrica

L'exposició, comisariada per l'historiador Daniel Venteo i dissenyada en un format semi-permanent presentava una selecció de documents conservats a l'Arxiu Històric de la Ciutat en forma d'originals o facsímils, que il·lustraven segles d'història de la ciutat, des de la creació del Govern municipal l'any 1249 fins al restabliment de l'Ajuntament democràtic el 1979.

La mostra va restar exposada des del 19 de novembre de 2020 al 10 d'abril de 2021 i va comptar amb 11.596 visitants.



Quan plovien octavetes. Clandestinitat, premsa i propaganda antifranquista

L'exposició, comissariada per l'historiador Manel Risques Corbella, presentava una selecció d'octavetes i publicacions clandestines produïdes en condicions molt adverses a causa de la repressió franquista i conservats a l'AHCB. La mostra s'acompanyava de reproduccions fotogràfiques de l'època. A més, es va publicar un catàleg en format diari, amb una mostra d'octavetes i dels centenars de diaris, revistes i butlletins clandestins elaborats al llarg de la dictadura.

L'exposició va estar oberta del 29 de juny de 2021 fins el 19 de març de 2022 i va comptar amb 30.685 visitants.



Exposicions virtuals i recursos digitals

Títols exposicions virtuals i recursos digitals	Pàg. Visitades	Visitants
Documents de la Barcelona històrica	4.999	1.884
I Jornades Catalanes de la Dona	4.053	1.590
Cu-Cut! Sàtira política en temps trasbalsats, 1902-1912	787	178
Barcelona a mà. Guies urbanes 1776-2004	954	349
Després d'Utrecht. Una Barcelona sentenciada, 1713-1714	540	141
Menjar a Barcelona. Un segle de menús 1880-1980	276	146
Barcelona, darrera mirada	8.697	6.850
Rúbriques de Bruniquer	3.063	1.931
Onze de Setembre	2.432	667
Arts de la Seda	279	121
Diari de Barcelona	542	248
Les Veus de les Dones	1.813	993
Total	28.435	15.098



Barcelona i l'epidèmia de 1821

[Inici](#)
[Cronologia](#)
[L'epidèmia](#)
[Referències i Fons](#)

[Inici](#) / [Exposicions Virtuals](#) / [Barcelona i l'epidèmia de 1821](#)

Aquesta guia temàtica és una contribució al coneixement sobre l'epidèmia de febre groga del 1821 a Barcelona amb motiu del seu bicentenari. Amb aquest recurs digital volem facilitar-hi l'accés i apropar els rics fons i col·leccions conservats a l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona (AHCB) a totes les persones interessades en aquest succés que va assolir la ciutat fa dos-cents anys.

La guia s'estructura en diversos apartats. D'una banda, es presenta la cronologia i les actuacions més destacades del període en què va transcórrer el succés, a partir d'informacions que ajuden a **comprendre l'impacte** que va suposar la febre groga a la ciutat. Aquesta informació més generalista de l'episodi s'acompanya de documents que permeten entendre millor la lluita de la ciutat contra la malaltia.

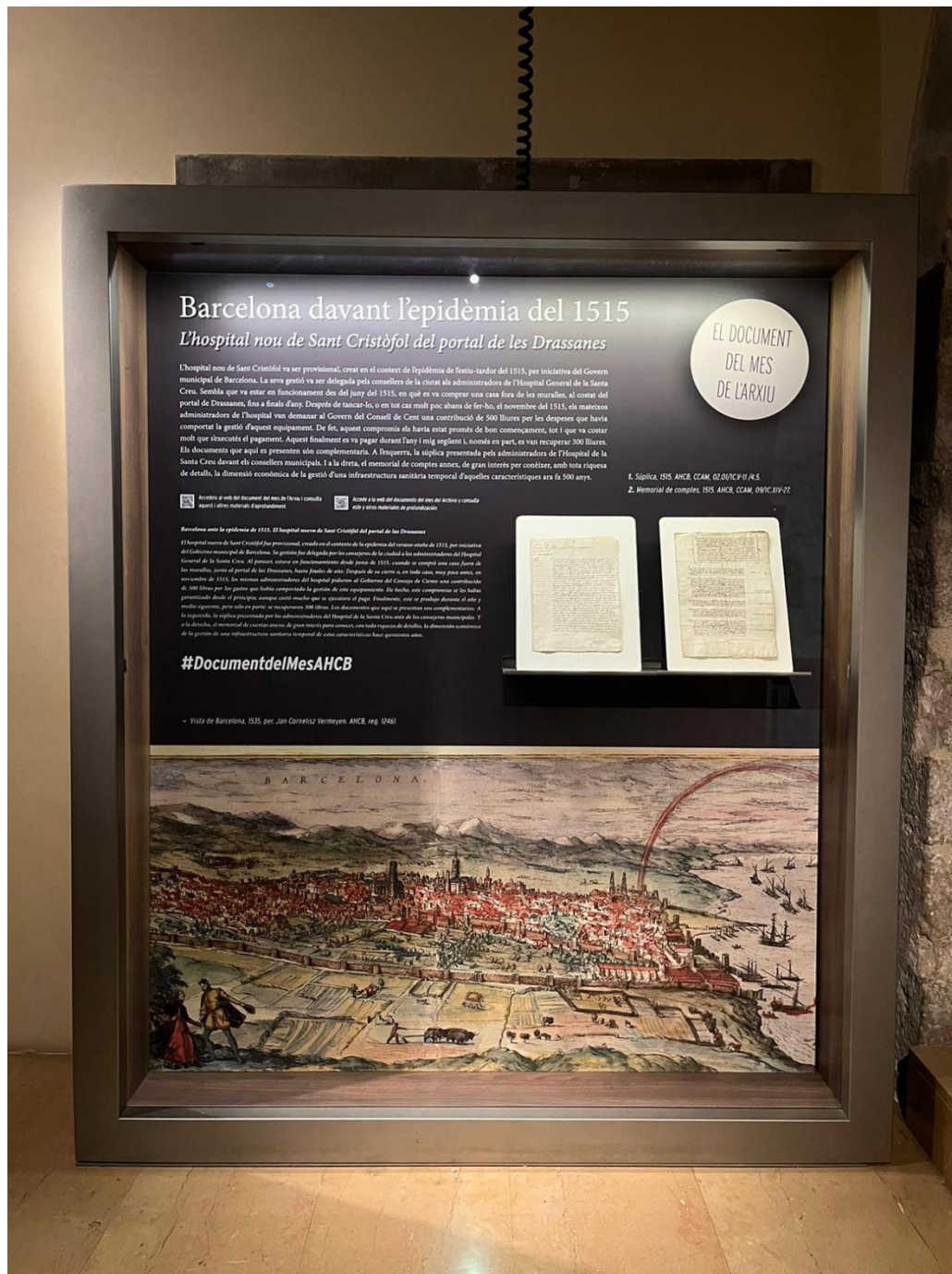
D'altra banda, es proporcionen les referències específiques sobre **documents originals**, premsa de l'època i llibres escrits sobre l'episodi de febre groga. Sempre que ha estat possible, es facilita l'accés a la font a través dels diversos catàlegs en línia de l'AHCB. Aquest apartat ofereix, a persones investigadores i especialistes, a partir de les fonts recopilades, la possibilitat d'iniciar recerques futures relatives a la febre groga del 1821 a Barcelona.



Durant l'any 2021 s'ha confeccionat un recurs digital sobre **Barcelona i l'epidèmia de febre groga de 1821**, amb una acurada selecció de documents d'arxiu, biblioteca i hemeroteca, que ha estat publicat al web i ha estat objecte d'una comunicació al Congrés d'Història al mes de novembre.

Document del mes

Durant l'any 2021 s'han presentat vuit documents del mes, tant a la vitrina física situada al vestíbul de l'AHCB, com a través del web i xarxes socials.



- Els barcelonins de 1802 i les seves cases, informació necessària per a una visita reial, el 22 de gener de 2021

- Josep Bartolí, intèrpret dels camps de concentració, el 10 de febrer de 2021
- La cacera de bruixes. El Tribunal de la Inquisició a Barcelona, el 5 de març de 2021
- Cervantes i Barcelona. Edicions barcelonines del Quixot, 1755-1974, el 9 d'abril de 2021
- El Noticiero Universal. El diari barceloní de la tarda, 1888-1985, el 20 de maig de 2021
- Revista Barcelona Atracción. La Societat d'Atracció de Forasters i la promoció del turisme, el 7 de juliol de 2021
- La Festa de la Mercè: 150 anys de la Festa Major de Barcelona, el 23 de setembre de 2021
- Barcelona davant l'epidèmia del 1515. L'hospital nou de Sant Cristòfol del portal de les Drassanes, el 23 de novembre de 2021

Préstec de documents per exposicions

Aquest any s'ha produït un augment en el nombre de préstec de documents originals en relació a anys anteriors, malgrat el tancament durant mesos dels museus per la COVID-19. L'Arxiu ha col·laborat amb el préstec de 188 documents per a 15 exposicions temporals organitzades per altres institucions culturals de les quals destaquem les següents:



[Dones a les ones.](#) Museu d'Història de Catalunya, 15 d'octubre 2020-28 de febrer 2021 (7 documents)

[Días de Ira. Helios Gómez.](#) La Virreina Centre de la Imatge, 5 novembre 2020 -7 de febrer de 2021 (3 documents)

[Un viatge fotogràfic. La construcció del Poble Espanyol. 1927-1928.](#) Arxiu Fotogràfic de Barcelona, 10 de novembre 2020-25 d'abril de 2021 (6 documents)

[El Comissariat de Propaganda de la Generalitat de Catalunya durant la Guerra Civil.](#) Palau Robert, 2 de novembre de 2020 al 5 d'abril de 2021 (5 documents)

[Decòrum. Vestir la casa per a l'ocasió.](#) Museu Tèxtil de Terrassa, 16 de juliol de 2020-28 de febrer de 2021 (8 documents)

[El llibre a Catalunya en temps del Modernisme.](#) Museu de Maricel de Sitges, 8 d'octubre de 2020-23 d'abril de 2021 (6 documents)



[Udjat. L'exotisme neo-egipci a Barcelona.](#) Museu Etnològic i de Cultures del Mon, 15 desembre 2020-15 juny de 2021 (3 documents)



[Alimentar Barcelona. Ciutat, proveïment i salut.](#) Saló del Tinell, l'avantcambra i la Capella Reial, del Museu d'Història de Barcelona, 14 d'octubre de 2021-16 d'octubre de 2022 (34 documents)

[Margaret Michaelis. 5 dies pel Barri Xino.](#) Arxiu Fotogràfic de Barcelona, 12 de maig- 31 d'octubre de 2021(3

documents)

[Per una educació en llibertat. Barcelona i l'escola. 1908-1979.](#) El Born CCM, 8 abril 2021-27 març 2022 (5 documents)

[Gaudi.](#) Museu Nacional d'Art de Catalunya, 18 de novembre 2021-6 de març de 2022 (21 documents)

[Nazario.](#) Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, 23 setembre 2021-28 de febrer de 2022 (1 document)

[Barcelona&futbol. El gran joc social del segle XX.](#) Museu d'Història de Barcelona, 30 de juny i el 31 de desembre de 2021 (22 documents)

[Josep Bartoli.](#) Memorial Camp de Ribestaltés, 6 maig 2021-31 desembre 2021 (59 documents)

[Almanach dels noucentistes.](#) Casa Masó, 7 octubre de 2021-11 febrer de 2022 (5 documents)



A més, s'ha facilitat l'ús 366 de les imatges reproduïdes dels documents de l'AHCB, que han estat difoses en 88 productes culturals: 50 **publicacions** (llibres, revistes acadèmiques, publicacions en línia), 26 **exposicions** (espai expositiu, catàlegs o guies) i 12 **audiovisuals** (films, televisius, projeccions, aplicacions) organitzats per diverses entitats culturals com: Museu-Centre d'Interpretació de la Vall de Lord, Musée D'Orsay, Courbet Museum, Museu d'Història de Barcelona, Barcelona Televisió BTV, RTVE Catalunya o la CCMA, entre d'altres.

6.2. Visites a l'AHCB

Una de les eines de difusió i coneixement dels fons i les tasques que realitza l'AHCB són les visites en grup, en les seves diverses modalitats. Durant el 2021, 431 persones han visitat les dependències de l'Arxiu.

Durant la **Jornada de portes obertes** amb motiu de la festivitat de Corpus es van organitzar 4 visites comentades a l'edifici a càrrec de l'historiador Reinald González de Veclus, en les quals van participar 68 persones.

També s'han realitzat 6 visites guiades amb inscripció individual a les dues exposicions temporals, amb un total de 33 persones assistents, així com visites guiades a l'exposició "Documents de la Barcelona històrica" durant **La Nit dels museus** en les quals van participar 330 persones.



6.3. Activitats educatives

Habitualment s'organitzen visites i classes pràctiques amb grups reduïts d'alumnat per treballar amb documents originals sobre temàtiques prèviament concretades amb el professorat.

Durant el 2021 s'ha realitzat 1 sessió amb un total de 5 alumnes.



6.4. Cursos, tallers, jornades i congressos

Taller de paleografia. Un recorregut a través dels documents de l'Arxiu Històric de la Ciutat. Curs en línia

Coordinadora: Núria Jornet

Dates: 4, 13, 18 i 25 de maig i 1, 8, i 15 de juny

Assistents: 25 persones

En col·laboració amb l'Associació d'arxivers i gestors documentals de Catalunya.

Quiosc de la memòria. Taller amb documents d'hemeroteca per a casals de gent gran, per treballar la memòria individual i col·lectiva.

Coordinadores: Eugènia Ortiz i Montserrat Casas, de CLICme

Dates: 2, 4, 9, 11, 16, 18, 23, 25 i 30 juny i 2, 7, 9 juliol

Assistents: 18

Taller Dones migrades

Coordinadora: Isabel Segura

Dates: 27 gener, 3, 10 i 17 de febrer

Assistents: 10

6.5 XVII Congrés d'Història de Barcelona

Sota el títol **Ciutadania i Salut. Una lluita essencial** els dies 23, 24 i 25 de novembre l'AHCBC va organitzar el XVII Congrés d'Història de Barcelona. Aquesta vegada centrat a reflexionar, atesa la conjuntura actual, sobre la salut i la sanitat a Barcelona al llarg de la seva història.

El Congrés es va organitzar en 5 sessions segons els diversos períodes cronològics, des de mitjans de XIII, fins l'època contemporània i va comptar amb un programa molt acurat i ric, amb 1 conferència inaugural, 11 ponències, entre les quals destaquem la *Guia d'investigació sobre la 1249-1940*, realitzada a partir de la documentació conservada als diferents centres de l'AMB a càrrec de quatre arxivers municipals, 3 taules rodones i 45 comunicacions.

Al llarg del congrés, celebrat a la Sala Moragues del Born Centre de Cultura i Memòria, els assistents van tenir la oportunitat de tractar i debatre sobre les polítiques sanitàries, les respostes hospitalàries a les diverses crisis de salut viscudes, l'assistència a la vellesa i a la infància, els discursos a l'entorn de la malaltia i la salut, les lluites pel poder en temps d'epidèmies, entre d'altres temàtiques.

Comitè científic: Borja de Riquer, Teresa Vinyoles, Alfons Zarzoso, José Luis Betrán, Jordi Serchs i Núria Bosom.

Coordinador: Xavier Cazeneuve

Dates: 24, 25 i 26 de novembre

Lloc: Born Centre de Cultura i Memòria

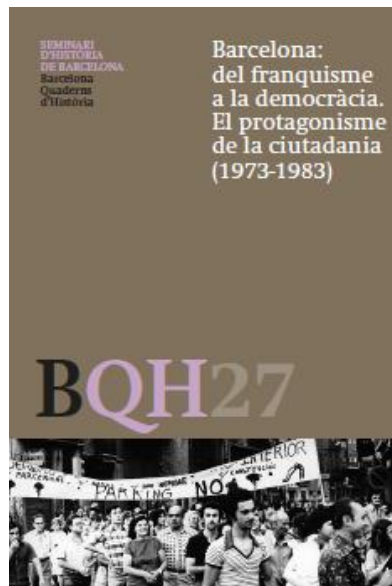
Assistents: 178 inscrites i 519 persones van seguir el Congrés per streaming





6.6. Publicacions

L'Arxiu Històric de la Ciutat al mes d'octubre de 2021 ha publicat en format digital el volum corresponent a la XVI edició del Congrés d'Història de Barcelona, celebrat al novembre de 2019, que va estar dedicat a impulsar i actualitzar les recerques, el debat i el coneixement al voltant dels 40 anys de les primeres eleccions municipals democràtiques després del franquisme. Aquest volum, coordinat per Marc Gil, és el número 27 de la col·lecció *Barcelona Quaderns d'Història* i porta per títol **Barcelona: del franquisme a la democràcia. El protagonisme de la ciutadania (1973-1983)**.



6.7. Presentacions a l'Arxiu

- Ramon Grau. Presentació de la publicació derivada de les IV Jornades d'història de la cartografia ***Vistes panoràmiques, cartes militars i plànols urbanístics a Barcelona del segle XVI al XIX***. El 18 de febrer, amb 59 assistents.
- Isabel Segura amb Anna Bofill, Mireia Bofill i Consuelo Garcia. **Presentació del web I Jornades catalanes de la dona celebrades al maig de 1976**. El 4 de març, amb 15 assistents convidats i 109 seguidors per streaming.
- Jordi Roca Vernet i Núria Miquel Magrinyà . Presentació de la publicació ***La bullanga de BCN. Dies que han fet Catalunya, 25 de juliol de 1835***. El 22 d'abril, amb 23 assistents i 39 seguidors per streaming.
- Taula rodona sobre la ***Prensa clandestina per dins***, coordinada pel comissari de l'exposició "Quan ploviem ocatavetes: clandestinitat, premsa i propaganda anti-franquista" Manel Risques, i la presència d'Isidor Boix, Enric Cama i Andreu Claret. Dimarts 16 de novembre, amb 61 assistents.
- Ramon Alberch . Presentació de la publicació ***Del hilo al ovillo. Poder y resistencia de los archivos*** dins de les. IX Jornades d'Arxivers sense Fronteres celebrades el 13, 14 i 15 de desembre. El 13 de desembre, amb 36 assistents.

Conferències

- Conferència inaugural del taller de paleografia *Un recorregut pels fons de l'AHCB* a càrrec de Teresa Vinyoles ***Els arxius, memòria de la humanitat*** i Daniel Piñol ***Escriure al llarg de la Història: una obligació, un plaer i ...un perill***, el 4 de maig, amb 10 assistents del curs i 50 seguidors per streaming.
- Acte de donació del fons de **la Federació d'Associacions veïnals de Barcelona** a l'Arxiu Històric de la Ciutat, amb una conferència a càrrec de l'historiador Marc Andreu Acebal, amb el títol ***Arxivar la memòria veïnal és guanyar la història***. Presentat el 27 de setembre, amb 15 assistents.
- Conferència inaugural de l'exposició **Quan plovien octavetes**, el dia 29 de juny, amb 47 assistents i 31 seguidors per streaming.
- Dins de les activitats organitzades pel Dia Internacional dels Arxius la DSMA van fer una conferència titulada ***Diàleg sobre Arxius i gènere*** a càrrec de la periodista Sílvia Marimon, el dia 9 de juny amb 19 assistents.

6.8 Enregistrament a espais de l'AHCB

- Producció audiovisual de la productora Nomad Media de l'arqueòleg i bioantropòleg Luis Hidalgo sobre Tutankamon gravat el 22 de gener. El primer capítol es va emetre el 3 d'agost.
- Gravació d'un documental per a TV3 del programa *Sense Ficció* sobre el polític Jorge Fernández Díaz de la productora Brutal Producciones 2 SLU, gravat el dia 25 de febrer i emès el 4 de maig.
- Gravacions de testimonis per al projecte "Memòries del confinament" de l'Arxiu Municipal de Barcelona i la Regidoria de Memòria Democràtica de l'Ajuntament de Barcelona, amb l'objectiu de documentar i conservar les experiències veïnals i ciutadanes amb l'objectiu de generar un arxiu del confinament. Algunes de les gravacions van tenir lloc a l'Arxiu Històric de la Ciutat els dies 3, 5, 9, 10, 15, 16 i 17 de març.
- Producció de RTVE del programa *Imprescindibles* d'un documental d'Emilia Pardo Bazan amb documentació de les cartes del Fons Narcís Oller de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona. Gravats el dia 4 d'octubre i emès el 19 de desembre del 2021.

Resum d'activitats de difusió	Sessions	Assistents presencials	Assistents streaming en directe	Visualitzacions per l'treaming (a 31 de desembre)
Visites guiades Arxiu	15	431		
Visites comentades exposicions	7	363		
Exposicions	2	42.281		
Activitats educatives	1	5		
Cursos, Tallers i Jornades	20	53		696
Nit dels museus	1	330		
Congrés Història Barcelona	1	136		519
Jornada Portes Obertes	1	12.123		
Presentacions	5	194	148	917
Conferències	4	91		1179
Total	57	56.319	148	3.311



COMUNICACIÓ I RELACIONS EXTERNES

7. COMUNICACIÓ I RELACIONS EXTERNES

7.1. Comunicació

L'AHCB impulsa campanyes de comunicació específiques per a les seves activitats de difusió captar nous públics i donar a conèixer l'Arxiu i els seus fons documentals.

S'han incorporat 105 nous registres a la llista de distribució per correu electrònic, el total de registres és de 1.076.

Material gràfic

- **Tríptics:** 300 unitats del programa del XVII Congrés d'Història de Barcelona. *Ciutadania i Salut. Una lluita essencial.*
- **Llibrets:** 500 unitats del llibret sobre informació de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona i 200 unitats dels resums de les ponències i comunicacions del XVII Congrés d'Història de Barcelona. *Ciutadania i salut. Una lluita essencial.*
- **Catàlegs:** 1.000 unitats de l'exposició *Quan ploviem octavetes. Clandestinitat, premsa i propaganda antifranquista.*
- **Banderols carrer cares B:** 2 circuits de 300 unitats cadascun per a l'exposició *Quan ploviem octavetes. Clandestinitat, premsa i propaganda antifranquista* i per al XVII Congrés d'Història de Barcelona. *Ciutadania i salut. Una lluita essencial.*
- **Banderols pel pati i terrassa de l'AHCB :** 2 unitats de l'exposició *Quan ploviem octavetes. Clandestinitat, premsa i propaganda antifranquista*
- **Roll-ups:** 3 unitats per al XVII Congrés d'Història de Barcelona. *Ciutadania i salut. Una lluita essencial.*
- **Productes de merchandising :** 230 bolígrafs, 230 mascaretes i 230 bosses de cotó amb motiu del XVII Congrés d'Història de Barcelona. *Ciutadania i salut. Una lluita essencial.*
- **Anuncis a les pantalles** de les següents activitats de l'Arxiu: les exposicions *Documents de la Barcelona històrica* i *Quan ploviem octavetes. Clandestinitat, premsa i propaganda antifranquista*, la presentació de les publicacions de les *IV Jornades de cartografia Vistes panoràmiques, cartes militars i plànols urbanístics a Barcelona del segle XVI al XIX* i *La bullanga de BCN. Dies que han fet Catalunya, 25 de juliol de 1825*, la presentació del web *I Jornades Catalanes de la Dona*, el Taller de Paleografia. *Un recorregut a través dels documents de l'Arxiu Històric de la Ciutat*, la taula rodona *La premsa clandestina per dins* i el XVII Congrés d'Història de Barcelona. *Ciutadania i salut. Una lluita essencial.* I també les campanyes de l'Institut de Cultura de Barcelona *La Nit dels Museus* i *Museus oberts diumenge* per la tarda.



Pàgina web de l'AHCB
barcelona.cat/arxiuhistoric



Indicadors	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Número de visites	30.834	31.145	30.242	32.298	45.873	61.740
Pàgines visualitzades	92.093	100.363	75.600	80.119	116.121	149.794

Resum dades accés Internet	Visitants	Pàgines visualitzades
Pàgina web AHCB	61.740	149.794
Exposicions virtuals i recursos digitals	15.098	28.435
Visualitzacions totals d'activitats en streaming de l'AHCB	2.406	
Total	79.244	178.229

Publicacions a xarxes socials

L'AHCB participa en les xarxes socials de l'Arxiu Municipal de Barcelona i de Barcelona Cultura.

A l'Arxiu Municipal compta amb un total de 15.519 seguidors, amb 8.570 a Facebook, 4.978 a Twitter i amb 1.971 a Instagram. L'AHCB ha participat amb 286 post a Facebook, 735 a Twiter i 158 a l' Instagram.

*Les dades d'Instagram són a partir de l'abril del 2021

Des de la Direcció d'arxius de l'Ajuntament s'han produït 12 podcast de la sèrie **Paraula d'Arxiu**, dels quals 5 estaven basats en documentació de l'Arxiu Històric, i han sumat 1.528 audicions.

I quant a les xarxes de Barcelona Cultura, compten amb un total de 709.723 seguidors, amb 265.523 a Facebook, 281.200 a Twitter i amb 163.000 a Instagram. A Facebook l'AHCB ha participat amb 2 publicacions, 5 a Twitter i a 2 a l'Instagram.

A més, l'AHCB compta amb 15 entrades a **Viquipèdia** en català amb 3.951 visualitzacions totals i 16 entrades en castellà amb 8.000 visualitzacions.

Presència als mitjans

Les activitats més destacades als mitjans han estat les exposicions *Perich (1941-1995)*, *Humor amb ulls de gat*, *Documents de la Barcelona Històrica* i *Quan plovien octavetes. Clandestinitat, premsa i propaganda antifranquista*. També s'han publicat notícies sobre digitalització de la premsa clandestina de l'Arxiu, la presentació de la web de les Jornades Catalanes de la Dona, el fons Josep Bartolí, el recentment cedit fons de la FAVB i les notícies relacionades amb el XVII Congrés d'Història de Barcelona *Ciutadania i salut. Una lluita essencial*

Les notícies que s'han publicat han estat als mitjans següents: TV3, BTV, El Periódico, La Vanguardia, diari Ara, El País, elpuntavui.cat, vilaweb.cat, europapress.es, Sàpiens, Historia y Vida, L'Avenç, L'Erol, Revista La independent, eltemps.cat.

Canals	Nombre de Referències
Televisió	8
Premsa escrita	51
Premsa digital	8
Revistes	5
Revistes digitals	3
Newletters	7
Total	82

7.2. Col·laboracions i relacions externes

S'ha materialitzat un conveni de col·laboració amb la Biblioteca de Catalunya per dur a terme el portal ARCA (Arxius de Revistes Catalanes Antiques).

Ha continuat la col·laboració amb *Barcelona ciutat de la literatura* a través les **Beques Montserrat Roig**, creades per l'Ajuntament de Barcelona per pal·liar la falta d'ajudes directes als creadors literaris i donar suport a projectes relacionats amb la capital catalana. Durant el 2021 han realitzat l'estada a l'Arxiu Històric els escriptors Victor Alarcón, procedent de Colòmbia, entre els mesos de maig i juny i David Aliaga entre setembre i octubre.



RECURSOS

8. RECURSOS

8.1. Recursos Humans

Plantilla de l'AHCB	2020	2021
Tècnics superiors	12	12
Tècnics mitjans	7	8
Administratius	5	5
Aux. Administratius	3	2
Total	27	27

Plantilla per sexe	2021
Homes	6
Dones	21
Total	27

Formació del personal

- *Postgrau. Gestió i preservació dels documents electrònics.* Universitat de València. 625 hores. Participant: 1
- *Metodologies àgils: com fer tangible la innovació.* Escola d'Administració Pública de Catalunya. 16 hores. Participant: 1
- *El teletreball a l'administració local de Catalunya.* Escola d'Administració Pública de Catalunya. 8 hores. Participant: 1
- *Protocol de digitalització de l'Arxiu Municipal de Barcelona.* DSMA. Ajuntament de Barcelona. 4 hores. 25 de febrer. Participants: 4
- *Mapes mentals.* Ajuntament de Barcelona. 10 hores. 10 a 31 de maig. Participant: 1
- *Excel. Nivell mitjà.* Ajuntament de Barcelona. 25 hores. 14 d'octubre a 26 de novembre. Participants: 2
- *El mercat antiquari i la valoració econòmica de béns documentals i bibliogràfics des dels arxius.* Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya. 4 hores. 27 d'octubre a 2 de novembre. Participant: 1
- *Protecció de dades bàsic.* Ajuntament de Barcelona. 4 hores. 19 de novembre. Participant: 1
- *Excel. Nivell mitjà.* Ajuntament de Barcelona. 25 hores. 14 d'octubre a 26 de novembre. Participant: 1
- *Sessió formativa per tutors de Treball de fi de màster.* ESAGED. 21 de gener. Participant: 1
- *AAC. Sessió Storytelling,* amb Xavier Carmaniu, 26 de gener. Participant: 1
- *Curs Fotografia amb el mòbil, Arxiu Històric de la Ciutat.* 2 hores. 27 de gener. Participants: 13
- *Terceres Jornades de Patrimoni Sonor i Audiovisual,* 28 i 29 d'octubre. Participant: 1

- *Masterclass El archivo y los soportes de la memoria en la modernidad, ¿un replanteamiento urgente?* Per Fernando Osorio Alarcón, 3 de novembre. Participant: 1
- *IX Jornades d'Arxivers sense Fronteres, 4 hores. 3 i 14 de desembre.* Participant: 1
- *Catalogació al CCUC amb Alma* en modalitat virtual, Consorci de Biblioteques Universitàries Catalanes. 3 hores. 05 de juliol. Participants: 6
- *Prevenió de l'assetjament sexual i per raó de gènere.* 3 hores. Maig-juny. Participant: 1
- *IRIS 2.0.* ICUB. 3 hores. 18 de gener al 12 de febrer. Participants: 5
- *Curació de continguts.* Ajuntament de Barcelona, 15 hores. 14 d'octubre al 12 de novembre. Participant: 1
- *Comunicació escrita I: redacció de documents administratius.* 30 hores. 19 d'abril al 7 de juny. Participant: 1
- *Gestió del temps i resultats.* Ajuntament de Barcelona. 20 hores. Del 26 d'abril al 1 de juny. Participant: 1
- *Planificació i gestió de projectes.* Ajuntament de Barcelona. 25 hores. març-maig i octubre-novembre. Participants: 3
- *Pronoms febles i pronoms relatius.* Ajuntament de Barcelona. 10 hores. 11 de novembre al 1 de desembre. Participant: 1
- *Creació d'infografies per transmetre informació de manera visual.* 15 hores. 6 de juny al 4 de maig. Participant: 1
- *Protecció de dades bàsic.* Ajuntament de Barcelona. 4 hores. oct-nov. Participant: 1

Participacions del personal de l'Arxiu a Jornades i congressos

XVII Congrés d'Història de Barcelona. Salut i ciutadania: una lluita essencial.

Presentació de la comunicació: *La febre groga de 1821 als fons i col·leccions de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona*, a càrrec d' Oriol Calvet Casajuana, Mónica Callejón Gómez, Elisa Cano Camacho, Carme Muntaner Alsina, i Sandra Valentin Monte.

III Congreso Iberoamericano del mueble Visita emmarcada en les "Rutes" organitzades per l'Associació per l'Estudi del Moble amb motiu de la fase presencial del, a càrrec d'Àngels Busquets, del 30 de juny al 2 de juliol.

Patrimoni Custoridat, presentació del recurs digital *Barcelona, darrera mirada*, a càrrec de Jordi Serchs conjuntament amb Xavier Cazeneuve al Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya, el 17 de desembre.

Relació de personal durant el 2021**Direcció**

Núria Bosom

Administració

Albert Gil (, fins l'abril)

Manteniment

Ferran Calvo

Programes Públics

Jordi Serchs

Inma Nuño

M. José Gonzalvo

Departament de fons i col·leccions**Cap de departament**

Gemma Subirà

Restauració i conservació

Gemma Valls

Digitalització i noves tecnologies

Alicia Torres

Fons documentals

Glòria Mora i Cruanyes

Oriol Calvet

Carme Muntaner

Santi Barjau

Àngels Busquets

Laura Fortuny

Mercè Lázaro

Elisa Regueiro

Carme Planas

Elisa Cano (des de maig 2021)

Hemeroteca

Elisa Cano (fins abril 2021)

Sandra Valentín

Consol Sánchez

Manel Alfaro

Biblioteca- Sala de consulta

Àngels Solà

Inés Nieto

Maria Messeguer

Patricia Jacas

Mònica Callejón

Equips externs**Auxiliars sala de consulta:**Integración Social de Minúsválidos
S.L**Reproducció documents:** DINSER.

Servicios Informáticos, SL

Seguretat: Grupo Control Empresa de

Seguridad

Neteja: Serveis Integrals Manteniment

Rubatec

8.2. Pressupost

Pressupost de despesa

Pressupost per capítol	
Personal (capítol 1)	1.469.411,70 €
Despeses de bens corrents i serveis (capítol II)	700.854,59 €
Transferències corrents (capítol IV)	9.000,00 €
Inversions (capítol VI)	3.885,00 €
Total	2.183.151,29 €

Distribució per programes (capítol II)	
Fons i Col·leccions	
Restauració documentació	53.999,50 €
Material restauració	7.999,94 €
Digitalització	61.402,85 €
Compra bibliografia i subscripcions hemeroteca	7.633,36 €
Anàlisi i tractament Fons Documentals	32.852,65 €
Altres	2.384,91 €
Programes Públics	
Cursos i tallers	6.220,00 €
Congrés d'Història de Barcelona	32.670,72 €
Exposicions	30.625,94 €
Manteniment web	7.175,30 €
Produccions audiovisuals i stremings	14.356,65 €
Servei de traduccions i revisions textos	10.000,00 €
Altres	4.377,70 €
General	
Neteja	104.574,42 €
Vigilància	179.394,15 €
Manteniments i reparacions	10.154,92 €
Manteniment i reparació armaris compactus	37.055,04 €
Assegurances	858,50 €
Serveis auxiliar de sala	53.813,76 €
Serveis reprografia peticions usuaris	47.545,74 €
Subministraments	5.804,02 €
Bestreta	339,37 €
Altres	
Total	700.854,59 €

Pressupost d'ingressos

Ingressos (capítol 3)	
Reproduccions fons	4.321,81 €
Venda de llibres	87,5 €
Total	4.409,31 €

8.3. Infraestructura

Superfície total	m²
Superfície Arxiu Històric	2.857,01
Superfície Dipòsit Zona Franca	420,00
Total	3.277,01

Superfície per espais Arxiu Històric	m²
Recepció – informació	19,80
Vestíbul/Sala d'Exposicions	96,36
Zona Arqueològica	65,40
Dipòsits	903,20
Despatxos	238,50
Sales de Consulta	254,39
Sala d'Actes	68,22
Sales nobles (Dalmases, Massana i Pompeiana)	143,81
Taller de restauració	132,45
Laboratori	68,57
Magatzems	46,60
Lavabos	43,96
Altres espais (escales, replans, distribuïdors, etc)	775,75
Total	3.277,01

9. RESUM DEL FONS

9.1. Volum documental

Fons Documentals	3.216 m
Fons Medievals i Moderns	1.856 m
Fons Gràfics	1.322 m
Fons Orals	38 m
Fons Hemerogràfics	2.903,39 m
Fons Bibliogràfics	1.989,10 m
Total	8.108,49 m

