

## Aproximación a la historia de *El Diluvio*

Gil Toll, Universitat de Barcelona

El periódico que conocemos como *El Diluvio* empezó a publicarse en Barcelona en 1858 con la cabecera de El Telégrafo. Sus problemas con la justicia condujeron a sus propietarios a cambiar el nombre del periódico para continuar saliendo a la calle. La publicación se extendió hasta 1939 con la entrada de las tropas franquistas en la ciudad.

La comunicación tratará, en primer lugar, la etapa fundacional, que acotamos entre 1858 y 1879, el año en que se fijó la cabecera de *El Diluvio* como definitiva para un periódico que se definía como Republicano y Federal, seguidor de la figura política de Francisco Pi i Margall.

A continuación abordará el periodo del cambio de siglo, con las innovaciones tecnológicas y los cambios en la dirección que se sucedieron. Destacaremos la personalidad de Jaime Claramunt, el periodista cubano que se incorporó al diario en 1894 y que fue su director en los últimos veinte años de la publicación. Para ello nos serviremos de las memorias de Claramunt editadas recientemente por el autor de la comunicación.

Un tercer apartado de la comunicación lo dedicaremos a la II República y el tratamiento informativo que hizo *El Diluvio* de los acontecimientos que condujeron a ella, así como las opiniones vertidas sobre este asunto por sus periodistas y, en particular, por su director.

Trataremos el periodo de madurez del periódico en pleno régimen republicano y sus relaciones con Lluís Companys, que vivieron momentos de muy distinto signo en pocos años.

La última parte tratará de la trayectoria del periódico durante la guerra civil y la relación de sus periodistas con los poderes establecidos en este singular periodo. También se describirá el exilio de unos y la cárcel para otros que conllevaría el fin de la guerra. Asimismo, se tratará la incautación de la empresa y la batalla judicial dada por la familia propietaria en pleno franquismo.

Esta comunicación recupera la historia de un periódico olvidado a pesar de su enorme importancia durante los 81 años de su publicación. Fue un diario que se erigió en portavoz de las clases más desfavorecidas de la ciudad y que planteó una dura crítica de las autoridades establecidas. Ello le aproximó a los sectores políticos que, en 1930, aceleraron la caída de la monarquía y la proclamación de la II República. La opción de *El Diluvio* por apoyar a Francesc Macià y Esquerra Republicana de Catalunya en las elecciones municipales de 1931 pudo ser determinante en su resultado si nos atenemos a las pruebas de la gran popularidad del periódico que se presentarán.

Asimismo, quedará de manifiesto el silencio a que fue condenado el periódico por el franquismo y la incapacidad de revertir la situación por la historia de la prensa realizada ya durante la democracia.