



Mary Nash és Catedràtica emèrita de Història Contemporània a la Universitat de Barcelona i Doctora Honoris Causa per la Universidad de Granada (2010) i la Universitat Rovira i Virgili (2018). És codirectora de la revista *Arenal* i membre fundador del consell de redacció de *Historia Social*. És especialista en història de les dones, feminismes, gènere, representacions culturals, obrerisme, moviments socials, cultures polítiques i diversitat cultural al segle XX. La seva recerca, pionera, es va centrar en les dones, ciutadania i resistència antifeixista durant la Segona República i la Guerra civil i s'ha dedicat a la cultura política del feminisme en el marc de la Transició. Es presidenta de la Comissió d'Humanitats del CAR de l'AQU. Li han atorgat la Creu de Sant Jordi (1995) i les Medalles al Mèrit President Macià (2004) i Narcís Monturiol (2019). És autora de nombroses publicacions i algunes de les darreres, des de el 2013, són *Represión, resistencias, memoria: las mujeres bajo la dictadura franquista*, (2013) i *Feminidades y Masculinidades. Arquetipos y prácticas de género* (2014). Ha publicat nombrosos articles entre els més recents “Mass Tourism and New Representations of Gender in Late Francoist Spain: The Sueca and Don Juan in the 1960 (2015); “Turismo y la Costa Brava: discursos neo-coloniales y de resistencia en la década de 1960” (2017).