



SKETCHING BARCELONA

Autor: Lapin

» L'Ajuntament de Barcelona i Hoaki Books publiquen en tres versions –català, castellà i anglès - *Sketching Barcelona*, del dibuixant Lapin, un dels més reconeguts de l'art del sketching.

» Lapin, amb més de 50.000 seguidors a Instagram, recrea la vida quotidiana i variada de la ciutat i la seva transformació contínua, i en retrata la gent, els incomparables edificis modernistes o senyorials i l'admirable patrimoni arquitectònic industrial.

» Amb motiu de la publicació, el dimecres 10 d'abril, a les 19 h, tindrà lloc la presentació del llibre a la llibreria Jaimes (c. València, 318). A l'acte intervindran Lapin, *sketcher* urbà i autor del llibre, i Chamo San, il·lustrador i autor del cartell de la Mercè 2023. A més de la presentació, s'hi exposaran il·lustracions del llibre

El reconegut il·lustrador Lapin il·lustra Barcelona, la seva gent, l'arquitectura, els ambients i els detalls que fan aquesta ciutat tan especial. És una llibreta de viatge on l'autor captura tot allò que veu i sent al voltant, i mitjançant la qual transmet el pols dels habitants de la ciutat i la bellesa de la seva arquitectura, des d'una mirada pausada de qui es pren el temps per viure, mirar i sentir cada racó.

En aquest diari visual de Barcelona, l'*sketcher* urbà francès Lapin crea una narrativa gràfica fascinant de la vida de la ciutat amb una visió profundament personal de la capital catalana que ens mostra imatges i situacions extremes de la vida urbana diària. Alhora que ens explica històries evocadores per mitjà dels seus dibuixos, ofereix una nova mirada d'algunes de les transformacions urbanes que la ciutat experimenta en l'actualitat, com ara les superilles i places verdes, o els parcs i jardins. El resultat és una presentació visual de la cultura de la ciutat, dibuixada de manera virtuosa i fent un ús particular i humorístic de la perspectiva, que inspirarà altres dibuixants i atraurà els visitants a la ciutat: des de l'emblemàtica arquitectura fins a les rajoles ornamentals de ciment que pavimenten moltes de les voreres i gairebé tot el que hi ha entremig.

Lapin és un il·lustrador, artista i *sketcher* urbà francès establert a Barcelona. Es pot definir com un il·lustrador mòbil que porta el seu quadern i material imprescindible de dibuix al carrer, a un bar, al metro, a Istanbul o Tòquio.



«Des del 2007, any en què Barcelona es va convertir en casa meua, no he parat de dibuixar la ciutat i les seves transformacions, com al meu reportatge del Poblenou, un arxiu dibuixat de la desaparició del patrimoni industrial.

Des d'aquest mateix barri, soc també el testimoni d'una experimentació urbanística que em sembla més aviat una revolució: les superilles, o com unes carreteres van ser retornades als ciutadans, substituint l'asfalt i la circulació per àrees de joc, taules de pícnic i vegetatització dels carrers. Ara, cada barri desenvolupa les seves superilles, que ens permeten gaudir de noves perspectives i canviar els costums.

En aquest quadern, comparteixo amb vosaltres una selecció de *sketches* urbans dels sis darrers anys, fets *in situ* des del meu tamboret plegable o des d'una terrassa. Són il·lustracions dels meus llocs preferits, incloent-hi parcs, cases modernistes, monuments, museus, racons al marge de la ruta turística, amics i aquestes noves superilles, gràcies a les quals em continuo enamorant de la ciutat comtal.

Gaudeix del passeig!» Lapin

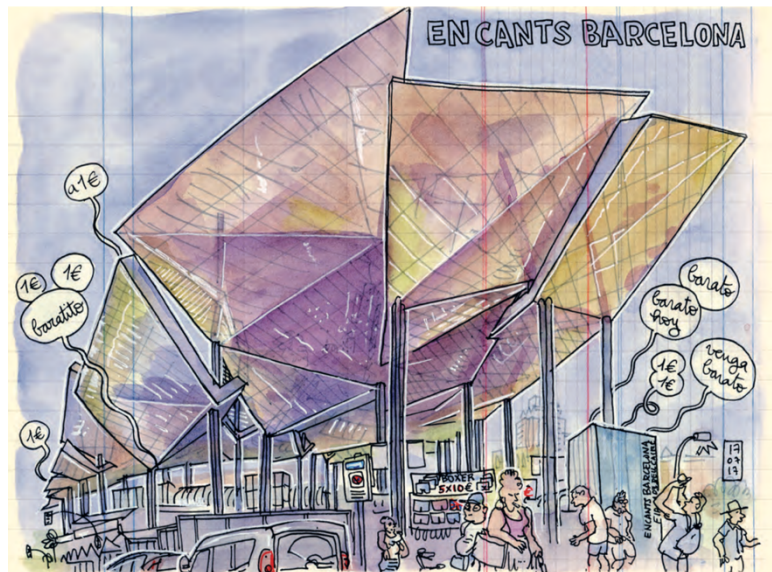


La vista des del meu cau, al Poblenou. Les grues són els testimonis de la transformació intensa del barri. Les naus industrials deixen lloc a oficines, espais de cotreball i hotels



El «Flatiron», un dels símbols del Poblenou.

«Viatjo lleuger i no necessito molt més que un quadern de dibuixos, un traçador, aquarel·la i el meu tamboret plegable.»



«Acostumo a dibuixar llibres de comptabilitat vintage que trobo als mercats de puges. Aquest vell paper amb línies vermelles i blaves em recorda els primers dibuixos i observacions que van fer tornar l'expedició científica del segle XVIII com Cook o La Pérouse de civilitzacions i terres desconegudes. M'agradaria convertir-me en un d'aquests exploradors, i sovint els meus reportatges són etnogràfics.»



«Em defineixo com a il·lustrador mòbil i enregistro la meua vida en dibuixos: durant els vint darrers anys he omplert 220 quaderns de dibuixos.»

L'any 2009, l'Ajuntament de Barcelona va començar a publicar *Els Quaderns de Viatge*, que com el seu nom indica, ens evoca el viatge intern, viatge iniciàtic o viatge a un país desconegut on construïm, a través dels dibuixos i els textos en una llibreta o en un bloc de notes, la nostra visió dels espais als quals viatgem.

Títols publicats a la col·lecció *Quaderns de Viatge*:

Poble-sec - Montjuïc, Manel Andreu (il·lustració) i Xavier Moret (text), 2009

Un dia al Born, Juliet Pomés Leiz, 2009

Redescobrint l'Eixample, Sagar Forniés, 2012

Tombs pel Barri Gòtic, Stéphane Carteron, 2012

Una Barceloneta, Imapla, 2013

Un dia Gràcia, Pep Montserrat, 2013

Voltant per Sants, Swasky, 2013

Un passeig per Sant Gervasi, Santi Sallés, 2013

El Raval: Un món de cultura, Lluïset, 2014

Les Corts, Juliet Pomés Leiz, 2013

Passejant per Horta, Òscar Julve Gil, 2013

Racons del Clot i el Camp de l'Arpa, Bernat Cormand, 2013

Una mirada a Sarrià, Mireia Zantop, 2013

Barcelona m'inspira, Lapin 2013

A peu per Sant Andreu, Dani Gómez, 2014

Nou Barris, l'altra Barcelona, Miguel Herranz, 2014

El Putxet i el Farró, Eduardo Vicente, 2014

El Guinardó i el Baix Guinardó, Mercè Darbra Trepas, 2015

Barcelona: Carnet de Viatge, Sagar Forniés, 2015

El Poblenou torna a ser nou, Perico Pastor, 2016

Desembolicant el Carmel i Can Baró, Alejandro Santos, 2017

El Besòs, ponts que uneixen, Juan Linares, 2017

El corazón de Barcelona: La Salut, el Coll y Vallcarca, Miguel Gallardo, 2018

Mi Barcelona: La ciudad de los sueños, Pedro Espinosa, 2018

Sant Pere i Santa Caterina: El meu barri, Francesc Artigau, 2018

Poblenou: Atlas ilustrado de un barrio industrial, Lapin i Jorge Carrión, 2018

Sant Antoni: Barri, mercat i rondes, Mercè Guiu, 2019

Barris de muntanya: Montbau i Sant Genís dels Agudells, Lucía Gómez Serra, 2019

Seguint les petjades: Vilapicina i Torre Llobeta, Turó de la Peira i Can Peguera, Patricia Soler, 2019

Barris amb identitat: Teixonera i Vall d'Hebron, Aida Rivas, 2021

Estimada Collserola, Raúl Deamo, 2023

La Verneda, Daniel Castro Alonso, 2023

Per a més informació:
<http://ajuntament.barcelona.cat/barcelonallibres/>
Laura Santaflorentina / tel.: 699 061 244 / a/e: laurasantaflorentina@gmail.com