

Centre Cívic Navas

CULTURA VIVA

Setembre - Desembre 2020

Navas



**“Segueix la ruta
més enllà de les llums
de la carretera”**

**Ajuntament de
Barcelona**



EXPOSICIONS	pàg. 05
CICLE MEDI AMBIENT	pàg. 09
CICLE POESIA I LITERATURA	pàg. 12
CICLE VIU LA MÚSICA	pàg. 14
DIVERSITATS CULTURALS	pàg. 18
CALENDARI FESTIU	pàg. 24
CICLE D'EGIPTE	pàg. 26
AUDICIONS COMENTADES	pàg. 30

Fotografia de portada: Nikita Val (DIVERSITATS – BUTOH - Pàg.11)

NORMATIVA PROGRAMACIÓ CULTURAL

- **Totes les activitats requereixen inscripció prèvia. Aquesta, es pot fer a través de la web o presencialment al centre.**
- **L'aforament en totes les activitats de la sala d'actes és limitat.**
- Respecteu l'ordre d'arribada.
- Entrada gratuïta exceptuant aquelles activitats marcades amb preu d'entrada. Els preus corresponen als aprovats per la Comissió de Govern de l'Ajuntament de Barcelona per al 2019.
- Les activitats marcades amb Live s'emetran també en streaming a través de les xarxes so-cials del centre.

LLEGENDA



**ACTIVITAT
GRATUÏTA**



**TAQUILLA
INVERSA**



LIVE

MESURES COVID19 CENTRE CÍVIC NAVAS

A continuació es detalla el protocol del Centre Cívic Navas pel que fa a la prevenció amb motiu de la covid-19 i també les mesures individuals que hauran de seguir les persones que assisteixin a les activitats del centre.

El CC Navas seguirà els següents protocols sempre d'acord amb la normativa vigent:

- Desinfecció diària de tots els espais.
- A l'entrada del centre hi haurà dispensador de gel hidroalcohòlic.
- L'aforament i la disposició del seients compliran les distàncies de seguretat requerides.
- L'accés i el desallotjament dels espais es farà de manera esglaonada i sota control del personal del centre per garantir la distància de seguretat.
- Als espais no es facilitarà cap material en paper. La informació estarà únicament disponible en línia.

Mesures individuals:

- Recorda que a tots el espais del CC Navas cal mantenir una distància de seguretat entre persones de 2 metres.
- L'ús de la mascareta és obligatori.
- L'accés i el desallotjament dels espais es farà de manera esglaonada. Caldrà seguir sempre les senyalitzacions i indicacions del personal del CC Navas.
- **A totes les activitats de la sala d'actes** (concerts, conferències, teatre...etc.) l'aforament serà limitat i **serà necessària la inscripció prèvia a través de la web.**
- A les activitats a la sala d'actes (concerts, conferències, teatre...etc.) serà necessari arribar-hi amb un mínim de 15 minuts d'antelació per facilitar l'entrada esglaonada.
- Recomanem portar l'entrada descarregada al mòbil per evitar al màxim el contacte amb paper.
- Si penses que pots tenir símptomes del covid-19 o has estat en contacte amb algú diagnosticat del virus, queda't a casa. Segur que tenim l'oportunitat de retrobar-nos ben aviat.

SETEMBRE

EXPOSICIÓ	EL BOLÍGRAFO Y YO	DEL 4 DE SETEMBRE AL 9 D'OCTUBRE
CICLE D'EGIPTE	OXIRRINC	DIMECRES, 2 DE SETEMBRE A LES 18.30 H
AUDICIONS COMENTADES	BEETHOVEN. 'KREUTZER'	DIMARTS, 8 DE SETEMBRE A LES 18.30 H
VIU LA MÚSICA	LIA SAMPÀ I ADRIÀ PAGÈS	DIJOURS, 10 DE SETEMBRE A LES 19 H
DIVERSITATS - RUTA 66	ANNA BLASCO I GUILLEM SERRA	DIJOURS, 17 DE SETEMBRE A LES 19.30 H
DIA MUNDIAL SENSE COTXES	ROCODROM	DIVENDRES, 18 DE SETEMBRE A LES 18 H
CONFERENCIA	EMERGÈNCIA CLIMÀTICA	DIMARTS, 22 DE SETEMBRE A LES 18:30 H

OCTUBRE

EXPOSICIÓ	SAPS DE QUÈ ESTÀ FET EL TEU MÒBIL ?	DEL 14 AL 28 D'OCTUBRE
CICLE DE MÚSICA CLASSICA	CLARINET I PIANO - XABIER GUILLON I MARIA ALONSO ALLENDE	DIJOURS, 1 D'OCTUBRE
CICLE D'EGIPTE	LES CASES DE CERVE-SA A L'ANTIC EGIPT	DIMECRES, 7 D'OCTUBRE A LES 18.30 H
DIVERSITATS- RUTA 66	POYO BLUES TRIO	DIJOURS, 8 D'OCTUBRE A LES 19.30 H
AUDICIONS COMENTADES	9a SIMFONIA	DIMARTS, 13 D'OCTUBRE A LES 18.30 H
DIVERSITATS - RUTA 66	SHERMAN TRAIL	DIJOURS, 15 D'OCTUBRE A LES 19.30 H
CONFERÈNCIA	DÚO SHAFRAN	DIMARTS, 20 D'OCTUBRE A LES 18:30 H
CONFERÈNCIA	HISTÒRIA DEL LLIBRE I LA LECTURA	DIMECRES 27 D'OCTUBRE. A LES 19 H
VIU LA MÚSICA	LA TRAVIATA DE GIU-SEPPE VERDI	DIJOURS, 29 D'OCTUBRE A LES 19 H
ACTIVITAT FAMILIAR	A TOTA CASTANYA!	DIVENDRES 30 D'OCTUBRE A LES 17:30 H

NOVEMBRE i DESEMBRE

EXPOSICIÓ I PRESENTACIÓ	SOBREVIURE ALS CAMPS DE MADUIXES	DEL 5 AL 26 DE NOVEMBRE
CICLE D'EGIPTE	L'EGIPTE COPTE	DIMECRES, 4 DE NOVEMBRE A LES 18.30 H
AUDICIONS COMENTADES	LES ÚLTIMES SONATES	DIMARTS, 10 DE NOVEMBRE A LES 18.30 H
DIVERSITATS - RUTA 66	WHITE LINE FEVER BAND	DIJOURS, 12 DE NOVEMBRE A LES 19.30 H
CICLE DE DANSA BUTOH	LA DELGADA LINIA ROJA	DIVENDRES, 20 DE NOVEMBRE A LES 20.30 H
VIU LA MÚSICA	QUARTET MOANA	DIJOURS, 26 DE NOVEMBRE A LES 19 H
EXPOSICIÓ	BARCELONA EN TEMPS DE PANDEMIA	DEL 3 AL 30 DE DESEMBRE
CONCERT DE NADAL	ORQUESTRA CAMBRA CATALANA	DIJOURS, 17 DE DESEMBRE A LES 12 H
ESPECTACLE FAMILIAR	CAGA TIO	17 DE DESEMBRE A LES 18 H

EL BOLÍGRAFO Y YO

DEL 4 DE SETEMBRE AL 9 D'OCTUBRE

L'artista bielorusa Yula Ivanovna afiancada a Barcelona (2011) crea unes obres artístiques amb un simple bolígraf. Propera a l'hiperrealisme i finalitza en algunes ocasions les obres a tinta amb acrílics, resines, pa d'or, etc. Obres de gran format amb moltíssima personalitat. Guardonada en certàmens de pintura, ha exposat en diverses ciutats del país i fins i tot museus, com Museu Olímpic Juan Antoni Samarach , Museu d'Art Contemporani Bolibariano (Colòmbia), Museu Gustavo de Maeztu (Navarra), Museu del Azucar (Motril), Museu de les Ciències (Granollers) o Beijing, entre d'altres.

A càrrec de: Yula Ivanova.

Facebook: @yulaboli



Fotografia: @yulaboli

SAPS DE QUÈ ESTÀ FET EL TEU MÒBIL?

DEL 14 AL 28 D'OCTUBRE

Exposició emmarcada dins el Cicle de Tardor Solidària del Districte de Sant Andreu

Descobreix en aquesta mostra en format visual, l'origen dels minerals que conformen els mòbils. Com s'obtenen? Quines són les alternatives?

A càrrec de: Enginyeria sense fronteres.

Xerrada sobre l'exposició QUÈ HI HA DARRERE DEL TEU MÒBIL?

DIMARTS, 27 D'OCTUBRE

A les 18.30 h

Més informació a la pag. 11



SOBREVIURE ALS CAMPS DE MADUIXES **Explotació laboral i discriminació de gènere** **a les dues ribes de l'Atlàntic**

DEL 5 AL 26 DE NOVEMBRE

L'exposició que us mostrem és fruit d'una investigació periodística que ha recollit i documentat diverses denúncies de jornaleres marroquines per explotació laboral, abús i agressió sexuals als camps de producció de fruits vermells de l'Estat espanyol i del Marroc. Les temporeres que s'han atrevit a alçar la veu clamen contra una impunitat que es nodreix de les desigualtats socioeconòmiques de la frontera nord-sud i de la discriminació de gènere.

A càrrec de: Maria Altimira, Quique Badia, David Mesequer i Pablo Tosco.

Dijous, 5 de Novembre

A les 18:30 h. Visita guiada a l'exposició acompanyats pel fotògraf del projecte.

A les 19 h. Presentació de la investigació periodística a la sala d'actes.

Cal inscripció prèvia a través de la web.



Fotografia: Pablo Tosco

BARCELONA EN TEMPS DE PANDÈMIA

DEL 3 AL 30 DE DESEMBRE

Barcelona va deixar de bategar en temps de pandèmia, les artèria de la ciutat restaren pràcticament buides i els monuments lliures de turistes. Únicament els professionals de la salut i les brigades de neteja vetllaven per aguantant l'envestida d'aquesta nou virus, del que els alts càrrecs mundials no volien saber-ne res, fins que la realitat els engolia.

A càrrec de: Centre Cívic Navas amb l'Arxiu Fotogràfic de l'Ajuntament de Barcelona.



Fotografia: Arxiu Fotogràfic Ajuntament Barcelona

DIA MUNDIAL SENSE COTXES

G

ROCÒDROM AMB TIROLINA

DIVENDRES, 18 DE SETEMBRE

A les 18 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

L'emoció està servida! Una estructura artificial en forma de monòlit per a practicar l'escalada, posar a prova la vostra agilitat i la baixada a través d'una tirolina de 10 metres de llarg posarà a prova la vostra valentia!

(Sistema auto- blocant i cordes homologades per la UIAA, complint estrictament totes les normes de seguretat obligatòries i supervisat en tot moment per monitors altament qualificats.)

On: Carrer de Josep Estivill amb av. Meridiana

Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: Activijoc

CONFERÈNCIES

G

EMERGÈNCIA CLIMÀTICA

Com podem afrontar-la?

DIMARTS 22 DE SETEMBRE

A les 18.30 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

Xerrada on es parlarà de la greu crisi planetària a nivell ecològic, social i econòmic relacionada amb les alteracions el clima com a conseqüència del nostre estil de vida. Veurem un resum de les evidències científiques que expliquen les causes i les conseqüències d'aquesta crisi i compartirem les oportunitats que ens ofereix l'organització col·lectiva per a fer-ne front.

Explicarem com Rebel·lió o Extinció aposta per duu a terme accions i mobilitzacions no violentes amb l'objectiu d'influir en els Governos i municipis d'arreu del món per aconseguir polítiques que apliquin mesures reals per afrontar la crisi ecològica i climàtica. A més parlarem de les assemblees ciutadanes que constitueixen una opció clau de participació ciutadana en les polítiques climàtiques.

El públic tindrà l'oportunitat d'expressar les seves preocupacions entorn a la situació del planeta i preguntar el que vulgui sobre Rebel·lió o Extinció Barcelona.

A càrrec de: Rebel·lió o Extinció Barcelona.

Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: Pixabay

TARDOR SOLIDÀRIA

QUÈ HI HA DARRERE DEL TEU MÒBIL?

Xerrada sobre l'exposició

DIMARTS, 27 D'OCTUBRE

A les 18.30 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

Es donen a conèixer els minerals dels quals està fet un telèfon mòbil. L'origen d'aquests minerals és molt ampli i repartit per tot el globus, tot i que, centralitzat en països del Sud, i la seva extracció massa cops va associada a la generació de greus impactes tant en la població com en el medi.

A càrrec de: Enginyeria Sense Fronteres
Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: Pixabay

CONCERT

SENZILL I ÍNTIM
LIA SAMPÀI ADRIÀ I PAGÈS



DIJOUS, 10 DE SETEMBRE

A les 19 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

Lia Sampai i Adrià Pagès ofereixen un concert de cançons pròpies d'arrel mediterrània. Senzillesa i intimitat condueixen el seu repertori, tot en català i valencià. Cada cançó de Lia Sampai, a través del relat de petites històries o d'instants fugissers, ens connecta amb l'essència de les coses menudes. Guitarra i veu són les protagonistes del primer treball discogràfic "La Fada Ignorant". Ara, el seu repertori també engloba altres cançons, nascudes arrel del treball conjunt. Aquestes volen ser de lluita, denunciant el moment injust que estem vivint. Totes elles són menades per un fil poètic que, sens dubte, defineix el segell en la seva aposta musical.

A càrrec de: Lia Sampai i Adrià Pagès
Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: Sampai / Pagès

CONFERÈNCIA

HISTÒRIA DEL LLIBRE I LA LECTURA

G

DIMARTS, 20 D'OCTUBRE

A les 18.30 h

Dirigit a tot aquell públic apassionat per la lectura i amb motiu de la Diada de Sant Jordi, us proposem descobrir les diverses etapes del llibre com a objecte al llarg de la història i l'evolució de l'acte de llegir. Un recorregut de milers d'anys per conèixer-nos millor com a lectors.

A càrrec de: Covadonga Viñas Ferrer, llicenciada en Comunicació Audiovisual, Estudis Literaris i Màster en Teoria de la Literatura i Literatura Comparada per la Universitat de Barcelona.



Fotografia: Pixabay

CONCERTS

CLARINET TRANSIBERIAN: PA-
RIS-VIENA-SANT PETERSBURG



DIJOUS, 1 D'OCTUBRE

A les 19 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

El concert ofert pel jove clarinetista Xabier Gullón i la pianista d'àmplia experiència Maria Alonso-Allende, recorre des de l'impressionisme francès més íntim de Debussy, fins al romanticisme més madur de l'última etapa de la vida de Brahms, passant per peces de compositors de la talla de Poulenc, Widor i Stravinsky. El talent, l'energia i les subtils que tots dos ofereixen, fa d'aquest concert una cita ineludible en el calendari.

A càrrec de: Maria Alonso-Allende, piano i Xavier Gullón, clarinet.

Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: Allende / Gullón

**LA TRAVIATA DE GIUSEPPE VERDI
UNA OPERA HUMANA,
UNA TRAGÈDIA MODERNA.**



DIJOURS, 29 D'OCTUBRE

A les 19 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

Text original de Francesco Maria Piave, basat en el drama de la "Dame aux camèlies" d'A. Dumas. Estrenada el 6 de març de 1853 en el Teatre La Fenice de Venècia. Vine a descobrir l'essència de l'òpera verdiana en un acte únic. Violetta descobrirà l'amor i la passió als braços d'un jove de bona família, anomenat Alfredo Germont.

Repertori i personatges: Romina Krieger (Violetta Valery) i Facundo Muñoz (Alfredo Germont)

Narradora y direcció escènica: Maria Voronkova

Piano i direcció musical: Olga Kobekina

Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: Viquipèdia

MUSICS NATURA

QUARTET MOANA

Música clàssica i contemporània



DIJOUS, 26 DE NOVEMBRE

A les 19 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

Moana Quartet neix al Conservatori Superior de Música del Liceu l'any 2013 amb la intenció de donar vida a la música d'una manera fresca, tant pel que fa a la seva interpretació, com al fet de treballar obres de compositors del seu entorn proper.

Intèrprets: Rubén Herrera i Carlota Novell, violinistes; Anna Ribera, viola i Clara Manjón, violoncel.

Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: Quartet Moana

**ASSAIG OBERT/ CONCERT DE NADAL OCC
ORQUESTRA DE CAMBRA CATALANA**

G

L

DIJOUS, 17 DE DESEMBRE

A les 12 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

Una nova oportunitat per escoltar la formació de corda, dirigida per Joan Pàmies. Jo-ves intèrprets al costat d'una plantilla estable de professionals de prestigi; que col·laboren amb solistes novells del país al costat d'altres noms ja consagrats. El seu extens repertori, abasta totes les èpoques i compositors, però amb una atenció especial a la interpretació i divulgació de la música catalana.

Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: O.C.C.

D'ILLINOIS A CALIFORNIA, RUTA 66

Acompanya'ns en aquest recorregut de la mítica Ruta 66, coneguda com “el carrer principal d'Amèrica” la Mother Route o “la carretera de Will Rogers”.

Amb gairebé 4000 km va de Chicago (Illinois) travessant Missouri, Kansas, Oklahoma, Texas, Nou Mèxic, Arizona i Califòrnia fins arribar a Los Ángeles. Oficialment retirada de la xarxa de carreteres el 1985, visqué la seva època daurada durant els anys 20 fins els anys 50. Ara sota la nomenclatura “Històrica Ruta 66” és venerada per nostàlgics, i nosaltres ens em donat el plaer de posar-li banda sonora.



Fotografia: Pixabay

CONCERTS

ANNA BLASCO I GUILLEM SERRA



DIJOURS, 17 SETEMBRE

A les 19.30 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

Anna Blasco i Guillem Serra son dos joves músics amb una àmplia formació i ens mou la passió comuna per la música. La veu d'Anna, amb una gran força i expressivitat, és capaç de transmetre una gran quantitat d'emocions a tot aquell que l'escolta i que combina a la perfecció amb la tècnica interpretativa i la improvisació de piano de Guillem. Com a resultat, el duet mostra una maduresa i crea una sonoritat que sorprenen a qualsevol que té l'oportunitat de sentir-nos. L'estil musical es mou entre el jazz-blues i el soul i interpretem estàndards tant clàssics com actuals, amb la particularitat que incorporem, a més, alguns temes de pop modern amb un marcat segell personal.

Intèrprets: Anna Blasco i Guillem Serra.

Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: Blasco / Serra

POYO BLUES TRIO



DIJOURS, 8 D'OCTUBRE

A les 19.30 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

Vine a descobrir aquest excel·lent trio de músics establerts a Barcelona. Poyo Moya & his chicken fingers, acompanyat per Oriol Fontanals al contrabaix i Reginald Villardel a la bateria. arriben a Navas amb un repertori instrumental i vocal, exposant virtuosisme i elegància amb un so propi, fusionant estils com el Gospel, Jazz, Blues, Boogie, Swing, Funk & Groove. Un repertori variat per fer molts quilometres per la ruta 66 amb temes propis i uns altres dels grans mestres de la música Afro-Americana.

Intèrprets: Poyo Moya, piano i veu; Oriol Fontanals, contrabaix i Reginald Villardel, bateria.

Gènere: Gospel, Jazz, Blues, Boogie, Swing, Funk & Groove. Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: Poyo Blues Trio

SHERMAN TRAIL



DIJOUS, 15 D'OCTUBRE

A les 19.30 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

Sherman Trail és una banda de rock'n'roll amb gran renom en l'escena emergent. Aquesta formació en portaran un repertori molt cuidat, repassant temes de country, rock, blues, soul i bluegrass d'ahir i avui, posant com a exemple a bandes com Cre-edence Clearwater Revival, Johnny Cash, The Eagles o The Beatles.

Intèrprets: Jodie Cash, veu i percussió; Toni Espelta guitarra i cors i Toni del Amo, te-cles i cors.

Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: Sherman Trail

WHITE LINE FEVER BAND

TI

L

DIJOUS, 12 DE NOVEMBRE

A les 19.30 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

Tres músics professionals de l'escena barcelonina amb més de 25 anys d'experiència es reuneixen en aquesta formació per oferir un repertori d'estil "Americana" Rock. covers de John Denver, Eagles, America, Flying Burrito Bros, Merle Haggard, Dwight Yoakam, Bryan Adams, Elvis Presley ... entre altres artistes.

Intèrprets: Kike Mendez, veu i guitarra acústica; Miguel Talavera, veu i guitarra elèctrica i Jorge Carrasco veu i contrabaix.

Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: White Line Fever Band

LA SUBTIL LÍNIA ROJA

TI

DIVENDRES, 20 DE NOVEMBRE

A les 19.30 h

Cal inscripció prèvia a través de la web.

La Subtil Línia Roja, és una oda a la bellesa i a les petites morts quotidianes, a les seves victòries i les seves derrotes, a la futilitat de la seva essència. La línia vermella, es un camí per on avançar entre dos costats, transitant entre l'interior i l'exterior, oferint una visió sobre el global de l'ésser. La societat assenyala i jutja, i el cos es manifesta des de la complaença, encara que el seu bategar interior reprimint transcendeix les maneres. Aquesta performance és un Sol multidisciplinari que combina la Dansa Butoh amb la veu i la manipulació d'objectes.

A càrrec de: Nikita Val, creació i interpretació.**Durada:** 40 minuts.**Gènere:** Dansa.

Activitat gratuïta amb aforament limitat.



© 2018 Marta Garcia

Fotografia: Nikita Val

ESPECTACLE FAMILIAR

G

A TOTA CASTANYA !

DIVENDRES, 30 D'OCTUBRE

A les 17.30 h

Espai: Plaça Ferran Reyes

Cal inscripció prèvia a través de la web.

Vine a gaudir de la Festa de Carnestoltes a la Plaça Ferran Reyes amb música i l'espectacle per a tota la família de la Cia. La Minúscula. Una tarda per a gaudir amb l'impuls del Pla Comunitari de Navas, escoles i entitats del barri! Fem barri, fem Navas!

Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: Pixabay

ESPECTACLE FAMILIAR

CAGA TIO SOLIDARI

P

DIJOUS, 19 DE DESEMBRE

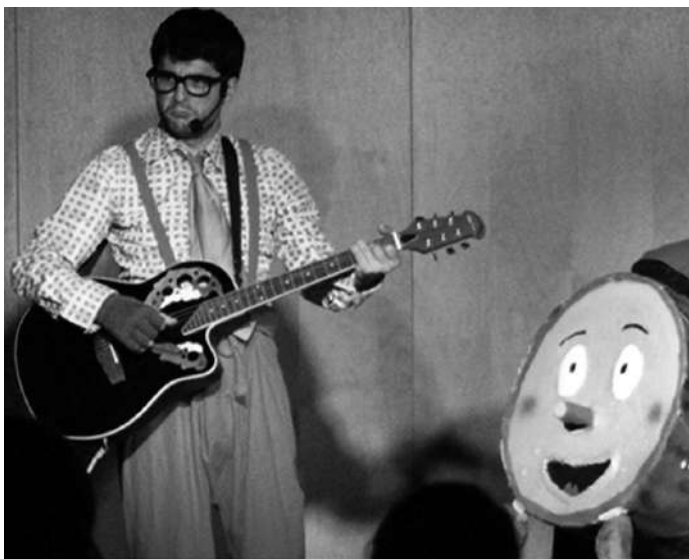
A les 18 h

Preu: 3.50 € preu per infant (El preu inclou un infant i un adult)

Espai: sala d'actes del CC Navas

Cal inscripció prèvia.

La Minúscula ens han portat una Tiona amb regals per als infants de Navas! "Caga tió, avellanes i torró, no caguis arengades que són massa salades, caga torrons que són més bons!" Aquest espectacle forma part del Tió Solidari, la recaptació de l'espectacle és destinada a l'organització a La Marató de TV3 destinada a la Covid-19.



Fotografia: La Minúscula

CICLE D'EGIPTE TERRA DE MÒMIES I FARAONS

G

Continuem descobrint la història i els misteris de l'antic Egipte, terra de mòmies i faraons.

A càrrec de: Dra. Núria Castellano i Solé, doctora en Història, especialista en Egiptologia i membre de la Missió Arqueològica a Oxirrinc (Egipte)

Cal inscripció prèvia a través de la web.
Activitat gratuïta amb aforament limitat.



EXPEDICIÓ OXIRRINC

DIMECRES, 2 DE SETEMBRE

A les 18.30 h

El jaciment d'Oxirrinc, El Bahnasa, es troba a Egipte, situat a la riba esquerra del canal Bahr Yussef (que conecta el Nil amb l'oasi del Faiyum), a uns 190 Km al sud del Caire. Descobert en època Napoleònica, sistemàticament saquejada, per a la recerca sobretot de papirs. No fou fins molts anys després del descobriment d'una tomba d'època saïta el 1982, que es guanyar de nou l'interès per recuperar el llegat de la metròpolis, font indispensable per conèixer com era la vida d'una ciutat egípcia en època grecoromana. El 1992 la Missió es convertí en Mixta per l'associació als treballs de la Universitat de Barcelona en la que la nostre arqueòloga i ponent, Núria Castellano, n'és part important.



Fotografia: sarcòfag_nou OXI

LES CASES DE CERVESA A L'ANTIC EGIPTE

DIMECRES, 7 D'OCTUBRE

A les 18.30 h

Cervesa, música i sexe anaven de la mà a l'Antic Egipte. En textos faraònics es parla de les cases de cervesa, uns establiments en el que ho-mes i dones es reunien per poder beure, ballar i...gaudir de tot tipus de plaers.



Fotografia: Viquipèdia

L'EGIPTE COPTE

DIMECRES, 4 DE NOVEMBRE

A les 18.30 h

Egipte va ser un dels primers països on hi va haver una important comunitat cristiana. Des de la possible activitat evangelitzadora de Sant Marc a Alexandria fins la cristianització dels temples egipcis, hi ha nombrosos restes de tradició cristiana. Però va desaparèixer del tot la cultura faraònica?



Fotografia: Viquipèdia

CICLE AUDICIONS COMENTADES

G

Continuem amb el cicle de conferències destinades a les persones interessades per la música clàssica, aprofundint tant en el coneixement dels grans compositors i de les seves obres com, en la manera d'escoltar i apreciar la música clàssica. Aquest cicle ens endinsarem en algunes de les obres de Johann Sebastian Bach.

A càrrec de: Ferran Berrio Rodrigo, músic i traductor.

Cal inscripció prèvia a través de la web.

Activitat gratuïta amb aforament limitat.



Fotografia: Viquipèdia

BEETHOVEN. SONATA PER A VIOLÍ I PIANO 'KREUTZER'

DIMARTS, 8 DE SETEMBRE

A les 18.30 h

Aprofitant el 250è aniversari del naixement del compositor de Bonn, les tres audicions comentades d'aquest trimestre les dedicarem a Beethoven. I començarem amb la sonata inicialment dedicada al violinista George Bridgetower. Com era habitual, Bee-thoven s'hi va enfadar moltíssim fins al punt de canviar de violinista i, d'aquesta ma-nera, també va canviar el títol de la sonata.

9a SIMFONIA

DIMARTS, 13 D'OCTUBRE

A les 18.30 h

Examinant detingudament aquesta obra i el seu procés creatiu, desmuntarem una mica el misticisme que l'envolta i aprendrem a apreciar-la encara més intentant en-trellucar aquesta visió que ha influït a tantes persones des del dia que es va poder sentir per primera vegada.

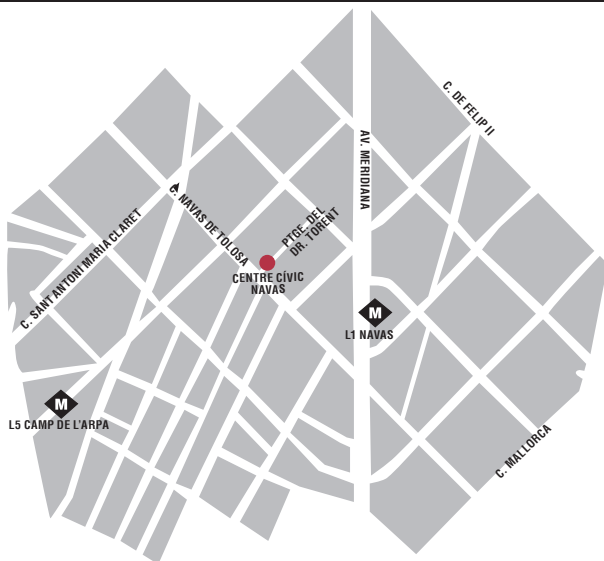
LES ÚLTIMES SONATES

DIMARTS, 10 DE NOVEMBRE

A les 18.30 h

La música que fa Beethoven els darrers anys de la seva vida és la més densa i comple-xa, però amb ella, arriba a assolir cotes expressives que mai ningú no s'hagués pogut imaginar. Dedicarem la darrera conferència del curs a la música per a piano dels dar-rers anys i posarem el focus en la darrera sonata Op.111.

MAPA



ADREÇA

Ptge. Dr. Torrent, 1
08027 Barcelona
Tel. 93 349 35 22
Bus: H8, V25, 62, 117, 192 i N3
Metro: Camp de l'Arpa (L5), Navas (L1)

HORARIS

Dilluns a divendres
9.30 h a 14.30 h / 16 h a 21.30 h
Dissabtes
10 a 14 h / 16 a 20 h

PER A MÉS INFORMACIÓ

ccnavas.cat
ccnavas@bcn.cat
twitter.com/navascc
facebook.com/ccnavas
instagram.com/ccnavas

INFORMACIÓ ADDICIONAL



Adaptat per a persones amb mobilitat reduïda i



dotat d'anell magnètic

**Districte de
Sant Andreu**