

EXPOSICIONS

LA BELLA DORITA, REINA DEL PARAL·LEL

De l'11 al 27 de febrer

Inauguració: dijous 11 de febrer, a les 19.30 h

TALLERS

Consulta tots els tallers de música a barcelona.cat/ccalbareada

CULTURA POP: COM LA MÚSICA I ELS JOVES HAN CANVIAT EL MÓN - NOU

Dimecres, de 18.30 a 20 h
Inici: 27 de gener (7 sess.)

Recorregut parcial, semi anacrònic i sense vocació completista per la història de la cultura popular contemporània, amb la música al centre. L'efecte crida dels moviments DIY, David Bowie com a exemple de l'artista pop com a constructe, l'evolució de la música popular afroamericana en paral·lel a la lluita contra el racisme, la qüestió de l'apropiacionisme, les cultures juvenils als marges (i com les demontitzen els adults), el clubbing com a cultura i el pop del passat com a matèria primera del pop del present (i del futur). Amb Marta Salicrú, periodista musical i directora de Radio Primavera Sound.

BUCS D'ASSAIG

Tens un grup de música i necessites un lloc on assajar? Al centre hi ha bucs a preus assequibles equipats amb bateria, amplificadors i equip de veus. Informa-te'n a la web o a ccalbareada@ccalbareada.cat

Entrada gratuïta amb reserva prèvia. Cabuda limitada. Reserva a partir del dilluns de la setmana de l'activitat a les 10 h presencialment, per telèfon o en línia a <https://albareada.inscripcionscc.com>

CENTRE CULTURAL ALBAREDA
Albareda, 22-24. 08004 Barcelona
Tel. 934 433 719

ccalbareada@ccalbareada.cat
barcelona.cat/ccalbareada
f @ccalbareada

Metro: Paral·lel (L2 i L3)
Busos: 20, 21, 36, 64, 91 i D20
Funicular de Montjuïc

De conformitat amb el Reglament Europeu de Privacitat 679/2016 i la Llei Orgànica, us informem que les vostres dades personals s'incorporaran al fitxer de dades de Gestió i ús d'equipaments, locals i espais municipals del que és titular l'Ajuntament de Barcelona amb la finalitat de la gestió de les activitats i dels usuaris dels equipaments municipals. Podeu exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, adreçant-vos per escrit al Registre General de l'Ajuntament: Pl. Sant Jaume 1, 08002 Barcelona, indicant clarament en l'assumpte Exercici de Dret RGPD. L'encarregat de la gestió de les dades com a gestor del centre és Calaix de Cultura S.L., el seu delegat de Protecció de Dades és UNIVER IURIS S.L. (www.unicon.es). Calaix de Cultura c. Diputació 185, pral. 1a. 08011 de Barcelona. calaixdecultura@calaixdecultura.cat

Districte de
Sants-Montjuïc

Centre Cultural Albareda

MÚSICA

De gener a març de 2021

Foto portada: Queralt Lahoz



Ajuntament de
Barcelona



Albareda

CONCERTS

AMAZONES

Cicle vinculat al 8 de març, amb projectes protagonitzats i liderats per dones.

LAS KARAMBA

Divendres 5 de març, a les 20 h

Una barreja multicultural entre Veneçuela, Cuba, Catalunya, Argentina i Panamà. Una banda que dona lloc a un estil on es fusionen el son, el txax-txa, la salsa i la timba amb el rap i la música urbana. *BDC*.

ANNA ANDREU

Divendres 12 de març, a les 20 h

Debuta en solitari amb el disc *Els Mals*

CONCERTS

QUERALT LAHOZ

Divendres 19 de febrer, a les 20 h

Escoltarem el seu primer àlbum després de l'èxit de 1917 (Say it loud Bcn, 2019), l'EP de 5 cançons que viatgen entre el flamenc i els sons més urbans i on Queralt desafia els convencionalismes dels dos estils mare. *BDC*.

PEDRERA 3.8 PRESENTA IGLÚ I SUNNY GIRLS

Dissabte 20 de febrer, a les 20 h

LA CARBONERA

Cicle que mostra els grups que tiren endavant els seus projectes a l'Albareda.

ZZA MARA

Divendres 22 de gener, a les 20 h

Un repertori de melodies antigues amb ritmes trepidants, en un viatge que passa per les arrels del tarantisme i els colors del jazz.

SHISHA BAND

Divendres 29 de gener, a les 20 h

Explorar, difondre i gaudir de la música mediterrània i oriental amb especial

Costums (Hidden Track Records 2020), acompanyada de la violinista Marina Arrufat aventurada a la bateria. Calidesa i màgia. *BDC*.

ROMBO

Divendres 19 de març, a les 20 h

Presenten l'àlbum *Clara Montse Núria* (The Indian Runners, 2019), un disc curt amb vuit cançons plenes d'urgència i d'harmonies boniques que parlen del que parla el pop: d'estimar i de deixar-ho de fer.

Presentació dels grups seleccionats al programa d'acompanyament a grups musicals emergents del Districte de Sants-Montjuïc, impulsat per l'Espai Jove La Bàscula i CC Albareda.

LA BANDA PARAL-LELUS

Dijous 25 de febrer, a les 19 h

Reunió de músics dels barris que envolten el Paral·lel. Fan festa amb els cuplets que s'hi cantaven i la mesclen amb els repertoris més ballables de tradicions del Mediterrani, Brasil i Llatinoamèrica.

èmfasi a la percussió marroquina, la música de culte àrab i els ritmes del sud i l'est d'Europa.

MISS EX

Divendres 5 de febrer, a les 20 h

Proposta musical, transgressora, festiva i crítica que uneix la performance, la música, el ball i els audiovisuals. Electrònica pop, rap i ritmes folklòrics colombians, com la cumbia i la champeta.

COL-LABORACIONS

CELOBERT (VIRTUAL)

Dissabte 16 de gener, a les 18 h

Jornades enfocades a la música electrònica i experimental d'avantguarda que volen mostrar que la música electrònica no només està al servei de la cultura nocturna de club, sinó que és molt més que això.

BCN IMPROFEST

Dissabte 13 de març, a les 19.30 h

El festival d'arts improvisades dedica l'edició d'aquest any a la relació musical entre humans i animals.

BARNASANTS

De gener a abril

26a edició del festival de cançó d'autor.

ARTS ESCÈNIQUES

KHALED, CAMÍ DE REFUGI

Dimecres 17 i dijous 18 de març
Diversos passis. Teatre / Instal·lació

Creació i autoficció col·lectiva que par-

teix de l'experiència de cinc músics i artistes emigrants i refugiats. Un relat on la paraula és tan directa i il·luminosa com ho és la música. Una història tràgica i bella.

CINEMA DOCUMENTAL MUSICAL

KATE NASH: UNDERESTIMATE THE GIRL

Dimecres 3 de març, a les 19 h

L'odissea vital i artística de la cantautora pop Kate Nash condensa les trampes de l'èxit prematur, la deriva de la indústria musical i la lluita titànica d'una dona que vol portar les regnes de la seva carrera. *Girl power. BDC*.

CINEMA AFRICÀ I DONA

Dijous 25 de març, a les 19 h

Projecció en el marc de la quarta edició del Cicle de Cinema Africà i Dona (CCAD 2021) organitzat per l'associació cultural Africadoolu.

MUSICALMENT PARLANT

Cicle de xerrades i music sessions per escoltar i pensar la música.

GIRL POWER: SIS DÉCADES DE GRUPS DE DONES AL POP (1960 - 2020)

Dijous 21 de gener, a les 19.30 h

L'evolució dels grups de pop formats per dones en els últims 60 anys diu molt de com ha canviat la societat. Amb Marta Salicrú.

LA PISTA DE BALL I LA MÚSICA DISCO

Dijous 4 de febrer, a les 19.30 h

Prohibit no ballar! La música disco és

una invitació al ball que va néixer de l'estímul sempre transformador de la música afroamericana. Amb Xavier Rieimbau.

LA MÚSICA DE CHABUCA GRANDA

Dijous 4 de març, a les 19.30 h

L'artista no va revolucionar només la música criolla i afro-peruana, també va agitar el flamenc, gràcies a la introducció del calaix peruà, després de ser descobert a un dels seus concerts. Amb Sarah Ardite.