

---

Centre Cívic Can Deu

---

CICLE DIJOURS JAZZ  
A LES CORTS

---

Gener - març 2023

---

Can Deu



Ajuntament de  
Barcelona



Durada: de 19.30 a 20.30 h

Obertura de portes: 19.15 h

Venda d'entrades: en línia i presencial (pagament amb targeta)

Obertura d'inscripcions: quinze dies abans de cada concert

Lloc: sala d'actes

Preu: 8 €

Preu reduït: 4 € (per a joves i infants en edats compreses de 6 a 35 anys). Els i les menors de 6 anys no poden ocupar seient.

Aforament limitat

Les activitats complementàries són gratuïtes i cal també inscriure-s'hi.

Normativa:

- Cada persona pot comprar un màxim de sis entrades.
- La localitat és per ordre d'entrada.
- L'adquisició d'una entrada significa l'acceptació d'aquesta normativa.
- Per optar al preu reduït cal mostrar el DNI i fer la reserva d'entrades presencialment (Si es fa en línia no es pot optar al descompte.)
- Un cop adquirida l'entrada, en cap cas se'n pot retornar l'import, excepte si el centre anul·la el concert.

---

## LLEGENDA

---

**P** ACTIVITAT DE PAGAMENT

**G** ACTIVITAT GRATUÏTA

**X** XARXES SOCIALS



Foto: Pexels

## ARREBOSSATS, DEL SAMBA AL JAZZ

P

DIJOURS, 26 DE GENER

El camí de la Bossa Nova des del Samba fins al Jazz. Amb Pep Cols al piano, Pere Loewe al contrabaix, Joan Subirats al saxo tenor i Marc Riera a la veu, els Bresca Quartet fan un recorregut pel món de la bossa nova, des dels seus orígens fins avui.

Pep Cols, piano / Pere Loewe, contrabaix / Joan Subirats, saxo tenor / Marc Riera, veu

[Inscripcions aquí](#)

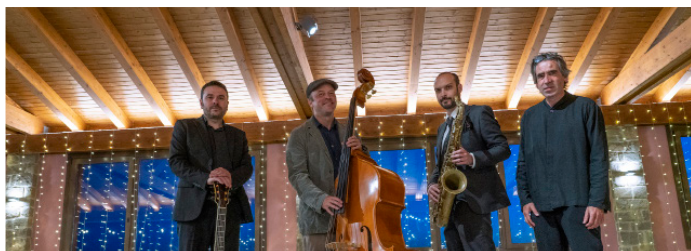


Foto: Marc Riera

## ACTIVITAT COMPLEMENTÀRIA: L'ESTIL DE LA BOSSA NOVA I LA SEVA RELACIÓ I INFLUÈNCIA DEL JAZZ

G

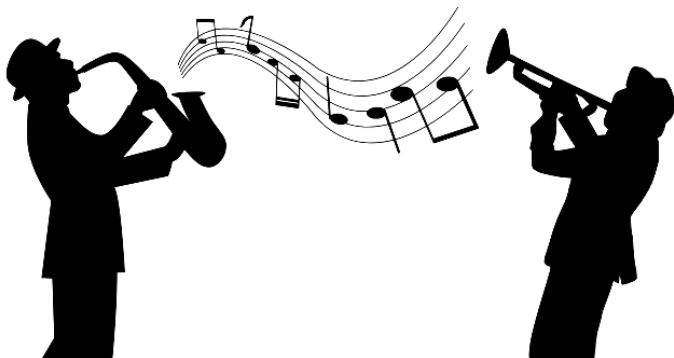
DIVENDRES, 3 DE FEBRER

A les 19.00 h

A càrrec de Marc Riera i Joan Subirats

Orígens, recorregut i influències de la bossa nova, principalment les que venen del jazz nord-americà. Amb exemples musicals i peces per il·lustrar-ho, la nostra visió, amor i passió per l'estil.

[Inscripcions aquí](#)



## VÍCTOR OLLER TRIO

P

DIJOURS, 9 DE FEBRER

El Víctor Oller ens presenta un repertori trio basat en música original i arrodonit amb alguna incorporació dels seus referents musicals. La Carla Gonzàlez al contrabaix i el Jordi Pallarés a la bateria completen la formació amb aportacions úniques. Exponents variats com Carla Bley, Nina Simone, Oscar Peterson o Brad Mehldau conformen la inspiració que convida el pianista i compositor a escriure i interpretar la seva música. De tarannà íntim i introspectiu, tant les composicions com els arranjaments ens ofereixen un estil fresc i modern de textures, ambients i girs inesperats, però sense oblidar les arrels i amb influències del clàssic i el gòspel.

Víctor Oller, piano / Carla Gonzàlez, contrabaix / Jordi Pallarés, bateria

[Inscripcions aquí](#)



Foto: Víctor Oller

## ACTIVITAT COMPLEMENTÀRIA: LES PIANISTES OBLIDADES

G

DIVENDRES, 24 DE FEBRER

A les 19.00 h

A càrrec de Víctor Oller @victorollersegura

Quantes pianistes de jazz coneixes? Segurament no te'n venen gaires al cap. La realitat és que hi ha tantes músiques de jazz que hi podríem dedicar tallers i cicles sencers i no ens les acabaríem, però, com en tants altres àmbits, no apareixen als llibres d'història i no formen part de l'imaginari col·lectiu musical. En aquesta conferència-concert parlarem de grans referents del piano de jazz, com ara Nina Simone, Mary Lou Williams o Carla Bley, i escoltarem algunes de les seves obres més importants.

[Inscripcions aquí](#)

## MARÍA ESTEBAN TRIO

### Presenten "Happy Days Are Here Again"

P

DIJOURS, 2 DE MARÇ

Projecte de jazz format per María Esteban (veu), Rai Paz (guitarra) i David Muñoz (contrabaix). Les seves arrels estan emmarcades dins del jazz tradicional amb una forta influència de grans vocalistes com Frank Sinatra, Sara Vaughan, Bing Crosby, Doris Day i June Christy, entre d'altres. El projecte sorgeix de la idea concreta de recrear el jazz de principis i mitjans del segle XX. Amb aquest objectiu comú, comencen a donar forma a l'estil particular que avui caracteritza Maria Esteban Trio; un estil que pretén respectar al màxim l'estètica i el so dels orígens del jazz tradicional i el swing.

María Esteban, veu / David Muñoz, contrabaix / Rai Paz, guitarra

[Inscripcions aquí](#)

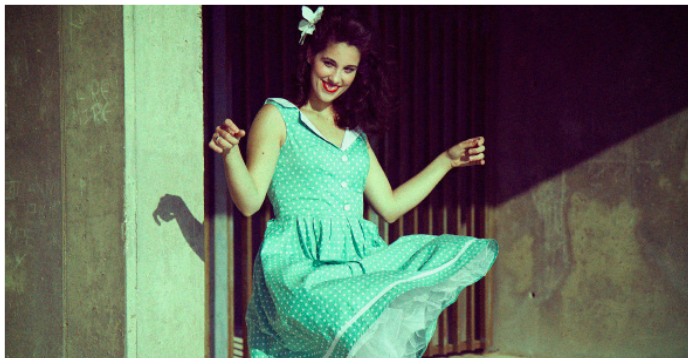


Foto: María Esteban

## ACTIVITAT COMPLEMENTÀRIA: DIÀLEGS MUSICATS AMB MARÍA ESTEBAN

X

DIMARTS, 28 DE FEBRER

A les 20.00 h

A les nostres xarxes socials

En aquesta secció podreu conèixer més personalment la cantant María Esteban. Ella ens presentarà el projecte "María Esteban Trio" que recrea el jazz de principis i mitjans del segle XX, que podrem gaudir a Can Deu el 2 de març i ens parlarà una mica de la seva completa trajectòria al panorama jazzístic.

ACTIVITAT COMPLEMENTÀRIA:  
ARA JAZZ!!! A ballar i a jugar

G

DIMARTS, 7 DE MARÇ

De 17:00 a 19:00 h

A càrrec de Sole Encalada

Dirigit a infants de 6 a 9 anys

En aquesta trobada ens aproparem a la música jazz, els seus instruments més rellevants i músics coneguts de gènere, a través de l'exploració creativa amb diferents eines, com la dansa, jocs i creacions plàstiques. Si t'agrada ballar, fer manualitats i conèixer músiques noves, aleshores aquesta experiència és per a tu!!!  
Només has de portar roba còmoda, aigua i un petit berenar.

[Inscripcions aquí](#)





Bus: H8, V5, V7, 6, 33, 34, 59, 78  
 Metro: L3 Les Corts,  
 L3 Maria Cristina  
 Tram: T1, T2, T3 Numància



ADREÇA

CENTRE CÍVIC CAN DEU  
 Plaça de la Concòrdia, 13  
 Tel. 934 101 007  
 08014 Barcelona

HORARIS

De dilluns a dissabte,  
 de 9.00 a 14.00 h i de 16.00 a 22.00 h  
 i diumenges, de 9.00 a 14.00 h

PER A MÉS INFORMACIÓ

 Adaptat per a persones  
 amb mobilitat reduïda i  
 dotat d'anell magnètic

INFORMACIÓ ADDICIONAL

[ccivics.bcn.cat/candeu](http://ccivics.bcn.cat/candeu)  
[candeu@lleuresport.cat](mailto:candeu@lleuresport.cat)  
[facebook.com/cciviccandeu](https://facebook.com/cciviccandeu)  
[twitter.com/ccccandeu](https://twitter.com/ccccandeu)  
[facebook.com/AulaAmbientalCanDeu](https://facebook.com/AulaAmbientalCanDeu)