

Auditori Sant Martí

PROGRAMACIÓ AUDITORI SANT MARTÍ

D'ABRIL A JUNY DE 2023

Sant Martí



Ajuntament de
Barcelona



AUDITORI SANT MARTÍ

L'Auditori Sant Martí de Provençals és un equipament cultural remodelat i inaugurat l'11 de novembre del 2014, té com a objectiu potenciar i dinamitzar l'activitat cultural del districte de Sant Martí i de la ciutat de Barcelona. Es va construir als anys 60 i era conegut popularment com el Teatre dels instituts ja que es troba situat entre els instituts Joan d'Àustria i Infanta Isabel. Com a equipament cultural de proximitat, ofereix una programació estable de música, arts escèniques i cinema amb una especial sensibilitat pel públic jove i familiar.

Juntament amb el Centre Cívic Sant Martí es col·labora amb projectes com el Resonare, Procreació, Mercateatre i Perpetracions. També es dóna suport a projectes de les entitats del territori i s'ofereix una campanya escolar als centres educatius.

PROCEDIMENT DE RESERVA D'ENTRADES

Espectacles gratuïts amb reserva prèvia. Les entrades s'obren 15 dies abans a través de:

- El nostre web: ajuntament.barcelona.cat/ccivics/auditorisantmarti
- Presencialment o trucant al telèfon: 932 565 760

L'horari d'atenció al públic és de dilluns a divendres de 10 a 14 h i els dimarts i dijous de 16 a 19 h a les oficines de la tercera planta del Centre Cívic Sant Martí.



MÚSICA



TEATRE



DANSA



CINEMA



CIRC



TALLERS

ACCESSIBILITAT



Espai reservat per a persones amb mobilitat reduïda.
S'ha de comunicar com a màxim 2 dies abans de l'acte a:
suport@auditorisantmarti.net o al telèfon 93 256 57 60

Mesures d'accessibilitat per a persones amb discapacitat auditiva:
Sala equipada amb bucle magnètic (activeu posició "T" a l'audiòfon)

AUDITORI SANT MARTÍ

ABRIL

Dj 13	17.15 h.	CINEMA	PETIT CINECLUB: LA FADA DE LES ESTACIONS	SALA LA PAU
Dv 14	19 h.	TEATRE	TEATRE: EUCARISTIA	AUDITORI
Dg 16	12 h.	CIRC	BDC: WHITE BOTTOM	AUDITORI-EXT.
Dj 20	19 h.	CINEMA	DOCUMENTAL DEL MES: MEMÒRIES DEL TSUNAMI	AUDITORI
Dv 21	18.30 h.	CIRC	SANT JORDI A SANT MARTÍ: ESPERA	AUDITORI-EXT.
Dss 22	19 h.	TEATRE	TEATRE: LA LLEGENDA DE SANT JORDI	AUDITORI
Dj 27	17.15 h.	TITELLES	TARDA FAMILIAR: L'ANEQUET LLEIG	SALA LA PAU
Dv 28	19 h.	DANSA	BDC: HACEMOS COMO QUE BAILAMOS	AUDITORI
Dss 29	18.30 h.	MÚSICA	CICLE RESONARE: CANTARES	AUDITORI

MAIG

Dg 7	12 h	CIRC	MATÍ FAMILIAR: EL GRAN CIRCO	AUDITORI
Dj 11	17.15 h	CINEMA	TARDA FAMILIAR: LA MAMA MUU TORNA A CASA	SALA LA PAU
Dv 12	Divers.	TEATRE	FESTIVAL JOVE D'ARTS ESCÈNIQUES DISTRICTART	AUDITORI
Dss 13	Divers.	TEATRE	FESTIVAL JOVE D'ARTS ESCÈNIQUES DISTRICTART	AUDITORI
Dg 14	18 h.	TEATRE	TEATRE: LA CASA DE BERNARDA ALBA	AUDITORI
Dc 24	19 h.	CINEMA	DOCUMENTAL DEL MES: THE PAWNSHOP	AUDITORI
Dj 25	17.15 h.	TEATRE	TARDA FAMILIAR: POSTRES DE MÚSIC	SALA LA PAU
Dss 27	19 h.	DANSA	PROCREACIÓ: L'ÀNGEL INVISIBLE DE LA MORT M'ACARICIA AMB LES SEVES ALES	AUDITORI

JUNY

Dj 1	17.15 h	TEATRE	TARDA FAMILIAR: LA FAVERA MÀGICA	SALA LA PAU
Dg 4	11.30 h.	TEATRE	PERPETRACIONS: ALTA MAR	AUDITORI
Dss 10	19 h.	DANSA	DANSA: PÀLPITOS	AUDITORI
Dg 11	18 h.	MÚSICA	DIUMENGES DE CLÀSSICA: RESONANCE	AUDITORI
Dj 15	19 h.	CINEMA	EL DOCUMENTAL DEL MES: ZIMBÀBUE. LA LLUITA PER LA DEMOCRÀCIA	AUDITORI
Dg 18	18 h.	CIRC	PROCREACIÓ: HANGING IN THE EITHER	AUDITORI
Dm 27	22 h.	CINEMA	PANTALLA A LA FRESCA (aquest cicle continua al juliol)	AUDITORI-EXT
Dj 29	19 h.	MÚSICA	JAZZ A LA FRESCA (aquest cicle continua al juliol)	AUDITORI-EXT
Dv 30	19 h.	CIRC	MERCATEATRE: PLEUS	AUDITORI

CONVOCATÒRIA TASTETS MUSICALS



Del 17 de març al 17 d'abril de 2023 està oberta la convocatòria per a participar en el *Cicle Tastets Musicals*, que tindrà lloc a l'Auditori Sant Martí el 29, 30 de setembre i l'1 d'octubre de 2023.

La convocatòria és oberta a solistes o grups musicals, sense limitacions d'estils, edat, ni número de membres a la formació.

Es valorarà la qualitat musical, l'originalitat, la seva vinculació amb el territori del Districte de Sant Martí de Barcelona, les formacions de joves fins a 35 anys així com les propostes de recent creació; per a seleccionar les 5 formacions o intèrprets que participaran en el *Cicle Tastets Musicals*. Els músics seleccionats comptaran amb una remuneració de 300 € bruts per proposta.

Per a més informació podeu consultar a la web de l'Auditori Sant Martí.





Cinema - 2 curtmetratges - doblat al català, 2020, 40'

Dijous 13 d'abril

Horari: 17.15 h.

Edat recomanada: A partir de 4 anys.

Lloc: Sala La Pau

Què ens cal per fer un bon pastís de poma? Què ens mou a llançar una ampolla amb missatge al mar? Aquest programa de curtmetratges ens parla de la importància de l'esforç i la constància per aconseguir el que ens proposem. Dues petites històries amb protagonistes d'allò més decidits, valents i perseverants.

Programa detallat:

La fada de les estacions (Dame saisons), Célia Tisserant, França, 2020, 26'.

Ampolles al mar (Les bouteilles à la mer), Célia Tocco, França, 2020, 11'.



Teatre - Cia. Brots

Divendres 14 d'abril

Horari: 19 h.

El nostre equip de cuina serveix històries de vida reals i cuites a foc lent, en un ritual que interpel·la els assistents, recordant-los que qualsevol dels i les comensals podria passar al costat dels nostres fogons per a cuinar també la seva història.

Eucaristia es planteja com un ritual culinari que barreja creences i estereotips en un intent de salvació des de l'angoixa. També en un crit eixordador que vol travessar els individus que miren des de l'ombra.

Un cant a la lluita contra l'estigma i una oda a la injustícia del tracte que la societat dóna a les persones amb sofriment mental.

Hi ha molt poques companyies al territori formades per persones amb patiment mental (amb i sense diagnòstic) que perdurin en el temps. Iniciada el 2010, la Cia. Brots és un referent en aquest sentit per portar 12 anys creant espectacles, basats sempre, en les històries dels seus participants.





Circ - Cia. Ramiro Vergaz

Diumenge 16 d'abril

Horari: 12 h.

Per a totes les edats.

Lloc: Exterior Auditori Sant Martí (Pl. Angeleta Ferrer)

Sabates de xarol, un escenari sobre rodes, un trampolí rescatat de l'oblit. El nostre protagonista, autèntic i atemporal, per fi es troba amb l'arribada de la nova dècada daurada que tant ha esperat: els anys vint són aquí! Però, un segle més tard!

Piruetes, malabars, balls, proeses i malentesos. L'elegància i l'extravagància barrejades amb molt d'humor: això és *White Bottom*, una picada d'ullet al *Black Bottom*, el ball afroamericà que es va popularitzar a principis del segle XX.

Senyores i senyors, siguin testimonis de la prova viva que l'únic somni que es perd és el que s'abandona, en aquest espectacle premiat als festivals Circada de Sevilla i ARCA d'Aguilar de Campo.





Cinema - Dir. Helen Robert i Jérémy Perrin, França, 2019, 68'

Dijous 20 d'abril

Horari: 19 h.

L'11 de març de 2011, un tsunami sense precedents va assolar el Japó, deixant al seu pas més de 15.000 persones mortes i un país devastat. Des d'aleshores s'està construint un espigó immens mentre els desapareguts tornen a assaltar la vida des de les profunditats del mar. Igual que el mur antitsunamis s'estén per la costa, es multipliquen també els casos de fantasmes i esperits que tornen a casa arreu del litoral japonès. El món visible i l'invisible conflueixen en aquesta terra de ningú que tot just s'està començant a reconstruir i a recuperar de la gran onada devastadora.

Un recorregut misteriós i poètic a través de testimonis supervivents de la catàstrofe que mostren amb profunditat emocional com el tsunami va afectar les seves vides i com mantenen la creença que els esperits de les víctimes segueixen presents, fins al punt que es converteixen en reals. Cada imatge, soroll i sensació ens transporta a un món a mig camí entre la vida i la mort, on l'absència dels éssers estimats es fa més palpable que mai.





Dansa - Cia. Circo Eia

Divendres 21 d'abril

Horari: 18.30 h.

Per a totes les edats

Lloc: Exterior davant del Centre Cívic Sant Martí

Espera és un espectacle de circ participatiu on el públic està convidat, de manera sensible i molt subtil, a viure de prop de les acrobàcies que succeeixen en escena.

En una atmòsfera que ens transporta a un lloc fora de temps, fet de gests simples, on els acròbates es converteixen en artesans del moviment i apareixen paisatges perduts, plens de gests humans i trobades sinceres.



Teatre - Grup de Teatre Alisos

Dissabte 22 d'abril

Horari: 19 h.

Per a totes les edats

El Grup de Teatre Alisos, en col·laboració amb altres entitats del barri, presenta la seva versió de la *Llegenda de Sant Jordi*, en la que ni el Drac és tan ferotge, ni el Rei tan just, ni la Princesa tant bleda, ni els cavallers tan valents. Això sí, les roses continuen sent roses...



Titelles - Cia. La Puntual

Dijous 27 d'abril

Horari: 17.15 h.

Edat recomanada: A partir de 3 anys.

Lloc: Sala La pau

L'Aneguet decideix emprendre l'aventura de la seva vida; una vida difícil però alegre, que s'anirà pintant en un quadre infinit on apareixen les estacions de l'any, els animals del bosc i paisatges impossibles.

Viu un viatge musical que et portarà fins a un desenllaç tan conegut com sorprenent.





Dansa - Cia Unaiuna

Divendres 28 d'abril

Horari: 19 h.

Hacemos como que bailamos és la conclusió de dos anys de recerca al voltant del plaer de ballar. Un viatge sensorial des dels cinc intèrprets que anhelan la desinhibició, la música, el ritme i una combinació d'hormones i sentiments que pretenen evocar la dansa.

El projecte sorgeix des d'una necessitat de la Laura Lliteras i la Marina Fullana, les creadores de l'espectacle, de trobar punts en comú entre els individus, la dansa, i el plaer. Després del confinament i la situació restrictiva que el va seguir, s'adonen que la societat té la urgència de trobar-se en espais d'esbarjo, de festa o d'alliberament i una d'aquestes activitats que ens proporciona això, és la dansa. L'espectacle vol explotar aquesta necessitat generant un sentiment comú de llibertat des del cos, la música i l'espai.





Música - Fátima Alcázar

Dissabte 29 d'abril

Horari: 18.30 h.

Una viatge a través del saxòfon. Un recorregut emocional a través de tres compositores i tres compositors de dos països diferents: Espanya i Alemanya; reunint peces de Clara Schumann, Hildegard von Bingen, Robert Schumann, Manuel de Falla i l'estrena de *Cantares*, una obra de la Fátima Alcázar inspirada en la cançó homònima de Joaquín Turina i composta amb Robert Seara.



MATÍ FAMILIAR: EL GRAN CIRCO



Circ - Cia PerNassos

Diumenge 7 de maig

Horari: 12 h.

Per a tots els públics

Els grans artistes estan a punt d'arribar. En escena Jean Claude i Rebeca, els acomodadors de *El Gran Circo*, treballen per a que tot estigui llest i comenci la funció.

Un espectacle en el que dos personatges entranyables conviden al públic a viatjar al seu univers a través del riure, les emocions i l'absurd. En aquest camí s'aniran trobant una infinitat de dificultats que ens aproparan a la nostra part més humana, ingènua i innocent, on els fracassos són un motor per a seguir avançant.



TARDA FAMILIAR A LA SALA LA PAU: LA MAMA MUU TORNA A CASA



Cinema - Dir. Christian Ryltenius, Suècia, doblat al català, 2021, 63'

Dijous 11 de maig

Horari: 17.15 h.

Edat recomanada: A partir de 4 anys.

Lloc: Sala La pau

El dia que una cigonya viatgera arriba a la granja, la Mama Muu es planteja una pregunta: "On és casa meva realment?" com pot saber del cert que el seu prat i la granja on viu són realment casa seva? Podria ser que hi hagués algun altre lloc encara millor en la immensitat del món? El Corb intenta explicar a la seva amiga que no sempre es viu millor als camps dels altres. Però, a vegades, un s'ha de perdre per tornar a trobar el camí cap a casa.



Teatre - Jornades de teatre jove

Divendres 12 i dissabte 13 de maig

Horari: Tot el dia diversos horaris (consultar la nostra web)

DistrictArt és un espai d'intercanvi i reflexions, de coneixements d'altres realitats a través de les arts escèniques dirigit a adolescents i joves, i a totes aquelles persones amb inquietuds artístiques de la ciutat de Barcelona i rodalies. La mostra promou la convivència través del teatre, facilitant un espai de diàleg d'expressió i de transformació social.

Durant el festival les persones participants tindran l'oportunitat de mostrar i explicar les seves creacions, compartir experiències i realitzar tallers i activitats destinades a la seva formació artística i al desenvolupament personal.



Teatre - Grup de Teatre Alisos

Diumenge 14 de maig

Horari: 18 h.

El Grup de Teatre Alisos, participa de la programació del Festival de Teatre Jove DistrictArt, representant *La Casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, drama en tres actes en el que es plasma la rigidesa moral i social exercida sobre les dones. Obra ambientada a principis del segle XX, encara que malauradament, és atemporal.





Cinema - Dir. Lukasz Kowalski, Polònia, Polonès, 2022, 81'

Dimecres 24 de maig

Horari: 19 h.

La Jola i el Wiesiek són una excèntrica parella de negocis de Bytom, Pòlonia. Posseeixen, probablement, la casa d'empenyoraments més gran a Europa. No obstant, el seu temps de glòria ha acabat degut al tancament de les mines i el creixement de l'atur a la ciutat. Privats de queviures, els habitants de la *Detroit Polonesa* cada cop empenyoren més objectes absurds i sense ús. Ni les boges idees de màrqueting d'en Wiesiek, ni el tendre cor de la Jola poden ajudar a la decadent economia. Ella ajuda els clients no només amb paraules amables, sinó també amb una sopa calenta o una manta. Tot i que la casa d'empenyoraments porta pèrdues, aquesta s'ha convertit en un centre de vida important per a la comunitat local. El negoci aviat es trobarà en el llindar de la insolvència i la relació de la Jola i el Wiesiek es posarà a prova. Una història que mostra com davant d'un desastre imminent, la creativitat i la força no tenen límits.



Teatre - Espectacles Corderroure

Dijous 25 de maig

Horari: 17.15 h.

Per a tots els públics

Lloc: Sala La pau

Postres de música és un espectacle musical i familiar, on els protagonistes són el piano, la trompeta i un cuiner molt especial que ha vingut a fer-nos una increïble recepta: unes postres de música.

Amb aquests tres protagonistes tenim tot el que necessitem per a passar una bona estona escoltant música en directe mentre es cuina. Però no és una recepta qualsevol, ja que requereix uns ingredients un xic especials, tal com ens diu el *Llibre màgic* que ens guia.



PROCREACIÓ: L'ÀNGEL INVISIBLE DE LA MORT M'ACARICIA AMB LES SEVES ALES



Dansa - Gisela Riba

Dissabte 27 de maig

Horari: 19 h.

Més enllà de l'aspecte purament còmic o tràgic de la nostra precarietat, molt més enllà hi ha el fet elevat de ser. Ja res pot fer que aquest ésser, aquesta ànima, no hagi existit. FRANÇOIS CHENG

Interim (entre tant en llatí) és una meditació sobre el pas del temps, la mort, el sentit de la vida i les passions humanes. Què és la vida? Què és la mort? Per què estem aquí? L'obra ens planteja preguntes que no tenen resposta però que són inherents a l'ésser humà i ens proposa transitar per diferents imaginaris que ens resulten reconeixibles. So, paraula, gest i moviment teixeixen un univers poètic que ens mostra la nostra manera de ser al món.

Foto: Eira Riera



TARDA FAMILIAR A LA SALA LA PAU: LA FAVERA MÀGICA



Teatre visual - Cia. Les Pinyes

Dijous 1 de juny

Horari: 17.15 h.

Edat recomanada: A partir de 3 anys.

Lloc: Sala La pau

En Jaume, fill d'una família camperola, porta una vida tranquil·la allunyada de la ciutat. Viu amb la seva mare, treballa a l'hort i té cura dels animals de manera humil i senzilla. En Jaumet no té amics i la seva vida consisteix en fer les feines de casa de manera monòtona i rutinària.

Tot el seu entorn ha resultat tenir un caire seriós i ordinari i només l'envaeix l'avorriment. Tot d'una, la seva vida fa un tomb quan unes faves fan que tota aquesta història s'enlairi. Quan el nostre protagonista va al mercat del poble i canvia la seva vaca per unes faves màgiques.



Teatre familiar de proximitat - Vostok Collective i Cia. Les Pinyes

Diumenge 4 de juny

Horari: 11.30 h - 12.30 h i 13.30 h (3 passes de 20 minuts de durada)

Per a totes les edats.

Una grumet fa dos mesos que es troba navegant pels oceans en el seu petit vaixell en forma de donut quan, de sobte, i després d'unes peripècies marines, veu terra. Serà capaç de superar els perills que aquesta terra màgica depara i aconseguir el tresor que tant anhela?

Alta mar és un projecte de teatre familiar de proximitat on el públic viurà una experiència a mig camí entre el teatre de text i el d'objectes que transporta els espectadors a un món màgic i sorprenent. *Alta mar* és el resultat de la residència artística de Vostok Collective al programa de residències Perpetracions.





Dansa - Fuse by Messcellany

Dissabte 10 de juny

Horari: 19 h.

Pálpitos és un espectacle de dansa i multimèdia que gira al voltant del concepte de la capacitat cognitiva i la intuïció femenina, la seva acceptació social i com treballar aquesta sensibilitat per integrar-la com una part més del propi ésser.

Quatre dones: Dharma (la veritat), Darsha (la que percep), Arya (la que és noble) i Naya (capitana, forta personalitat), de procedències, creences i amb experiències diferents, convergeixen en un moment del temps i senten una connexió intensa i inusual. A través d'aquestes energies i sensibilitat descobreixen la seva capacitat per percebre i anticipar, i s'embarcaren en un procés d'exploració interna i reflexió on aprendran a entendre, acceptar i dominar en benefici aquest instint com a part del seu apoderament per ser independents.





Música - Meritxell Noguera

Diumenge 11 de juny

Horari: 18 h.

En aquest concert Meritxell Noguera presenta el seu primer àlbum *Resonance*. Es tracta d'una selecció d'obres que han acompanyat la intèrpret durant els primers anys de la seva carrera com a pianista i amb les quals sent una gran connexió. En aquest concert podrem sentir la força i l'energia de la *Sonata Patètica* de Beethoven, podrem tornar per uns moments a la nostra infantesa amb les *Escenes d'infants* de Schumann i, finalment, ens transportarem a llocs inimaginats deixant-nos portar per les flotants textures de la *Sonatine* de Ravel. Una experiència intensa que segur que ens farà ressonar.



EL DOCUMENTAL DEL MES: ZIMBÀBUE. LA LLUITA PER LA DEMOCRÀCIA



Cinema - Dir. Camilla Nielsson, Dinamarca, Noruega i Estats Units, 2021, 115'

Dijous 15 de juny

Horari: 19 h.

Després de 37 anys del règim de Robert Mugabe, Zimbabwe es troba en un moment crucial. Nelson Chamisa es converteix en el nou líder de l'oposició i el seu carisma impulsa la campanya electoral més poderosa de la història. El país sencer es mobilitza pel canvi, però la vella guàrdia liderada per Emmerson "El Cocodril" Mnangagwa està disposada a tot per mantenir el poder. Una crònica inspiradora i impactant sobre la lluita per la democràcia en un sistema corrupte controlat pels militars. Un thriller polític d'una intensitat mai vista, un xoc trepidant entre democràcia i dictadura.





Circ - Cia. deMonika

Diumenge 18 de juny

Horari: 18 h.

Per a tots els públics

Pezcao Sardina és un rodamón, un sense sostre, podríem dir un penjat veritable, o fins i tot, un migrant sense papers. En clau d'humor, a través del llenguatge del clown, la tècnica del trapezi, i la manipulació d'objectes, l'obra explora múltiples situacions de precarietat que pateix el personatge en un món postpandèmia, absurd i apàtic.

Residència artística de la Cia. deMonika dins del programa de suport a les arts escèniques del Centre Cívic i Auditori Sant Martí *Procreació*.





PANTALLA BARCELONA A LA FRESCA

Cinema

Dimarts 27 de juny, 4, 11 i 18 de juliol

Horari: 22 h.

Lloc: Exterior (davant del Centre Cívic Sant Martí)



CICLE JAZZ A LA FRESCA

Música jazz

Dijous 29 de juny, 6 i 13 de juliol

Horari: 19 h.

Lloc: Exterior (davant del Centre Cívic Sant Martí)





Circ - Borja Nou

Divendres 30 de juny

Horari: 19 h.

Què passa amb la ploma en escena? On queda? Quan s'utilitza? Qui la fa servir i qui la viu? Amb el focus posat sobre la representació performativa del gènere i la seva expressió, aquest espectacle parla del cos, de l'expressió i la comunicació, alhora que ens convida a una conversa del retrobament amb la ploma i la reivindicació d'aquesta com a forma d'apoderament dissident.

Xerrada-col·loqui postfunció amb l'artista Borja Nou.





Aquest curs escolar tenim una proposta formativa al voltant de les diferents disciplines de les arts escèniques i audiovisuals pensada especialment per a joves d'entre 12 i 18 anys. Un monogràfic al mes vinculat a la programació de l'Auditori Sant Martí.

MONOGRÀFIC ABRIL

PROGRAMA DE RÀDIO

A càrrec de Carles Llàcer de Bocaràdio amb la col·laboració de Ràdio Maconda de la Biblioteca Gabriel García Márquez.

Divendres 14 i dilluns 17 d'abril de 17:30 a 19:30h.

Taller vinculat al *Festival Jove d'Arts Escèniques DistrictArt* que tindrà lloc el divendres 12 i dissabte 13 de maig a l'Auditori Sant Martí.

MONOGRÀFIC MAIG

TEATRE/DANSA

A càrrec de Gisela Riba

Dilluns 22 de maig de 17:30 a 19:30h.

Taller vinculat a l'espectacle *L'àngel invisible de la mort m'acaricia amb les seves ales*, que tindrà lloc el dissabte 27 de maig a l'Auditori Sant Martí.

MONOGRÀFIC JUNY

CREACIÓ EXPRÉS DE CIRC

A càrrec de Borja Nou

Dilluns 26 de juny de 17:30 a 19:30h.

Taller vinculat a l'espectacle *Pleus*, que tindrà lloc el divendres 30 de juny a l'Auditori Sant Martí.

Els monogràfics són gratuïts però cal inscripció prèvia. Trobareu tota la informació detallada a la pàgina web de l'Auditori Sant Martí.

L'Auditori Sant Martí proposa sortides en grup a diferents teatres de la ciutat. Un cop al trimestre proposarem un espectacle de la programació dels grans teatres de Barcelona per tal de poder-lo gaudir en grup. En alguns casos, a més, podrem assistir a una sessió prèvia a l'espectacle o un col·loqui posterior.

T'oferim venir al teatre a un preu especial. Informa-te'n i vine amb nosaltres!
Més informació: info@auditorisantmarti.net

Sales i espais amics:

Sala Beckett, Obrador Internacional de Dramatúrgia, Nau Ivanow i Teatre Tantarantana.

CLUB

AUDITORI

SANT MARTÍ

:DE PROVENÇALS

PROGRAMACIÓ FAMILIAR A LA SALA LA PAU

MAPA



Metro: La Pau (L2 Lila i la L4 Groga)

Autobussos: V33, 60, H10, H12, B21, B25

Tram: Parada Besòs (T5 i T6)

La Sala La Pau està ubicada dins del centre educatiu del mateix nom, que obre les seves portes al barri amb la voluntat d'oferir una programació comunitària i cultural de qualitat. Un nou equipament que vincula l'escola la Pau, l'Auditori Sant Martí, el Casal de Barri de la La Pau, l'Escola Oficial d'Idiomes, el Districte de Sant Martí i el Pla de Barris, a més de tota la xarxa associativa i d'entitats.

SALA LA PAU

La Sala La Pau

C. Extremadura, 15
08020, Barcelona

MAPA



M. L2: Bac de Roda, Sant Martí | Bus: H10, 33, V29, B24

ADREÇA

AUDITORI SANT MARTÍ

Plaça Angeleta Ferrer 2, 08020 Barcelona | Tel. 93 256 57 60

MÉS INFORMACIÓ

- f @santmartiauditori
- 📷 #auditori.santmarti
- ✉ programacio@auditorisantmarti.net
- 🌐 barcelona.cat/auditorisantmarti
- 🐦 AuditoriStMartí
- ▶ Canal Auditori Sant Martí

