

Auditori Sant Martí

PROGRAMACIÓ AUDITORI SANT MARTÍ

Abril - Juny 2024

Sant Martí



Ajuntament de
Barcelona

Districte de
Sant Martí

L'**Auditori Sant Martí** és un equipament cultural de proximitat, que ofereix una programació cultural estable al llarg de l'any per a tots els públics. Juntament amb el **Centre Cívic Sant Martí**, apropa una oferta cultural al barri i a la ciutat, amb propostes artístiques d'arts escèniques, cinema i música. També manté una línia de treball comunitària activa amb el teixit del barri, vinculada a projectes de creació artística.

Arriba la primavera a Sant Martí i a l'Auditori tenim moltes ganes de compartir amb totes vosaltres les propostes artístiques i culturals que tenim preparades. Al mes d'abril celebrem **Sant Jordi** amb circ, teatre, contes i molta dansa. Al mes de maig arriba el **Festival Jove d'Arts Escèniques DistrictArt**. Al llarg del trimestre tindrem la cita mensual amb els **Diumenges de clàssica**, les històries fascinants del **Documental del Mes**, els **Matins Familiars** i el **Petit Cineclub**. La programació dels dijous a la **Sala La Pau** amb titelles, cinema i contacontes. El **Barcelona Districte Cultural** ens acompanya amb propostes de circ, teatre i dansa. L'estiu arriba amb més música i cinema amb l'inici del Pantalla i el Jazz a la Fresca que ens acompanyaran durant el mes de juliol. Ah! i si teniu un grup de música, encara esteu a temps de participar de la **convocatòria de Tastets Musicals** fins el 18 d'abril.

PROCEDIMENT DE RESERVA D'ENTRADES

Espectacles gratuïts amb reserva prèvia d'entrades que s'obren 15 dies abans a través de:

- El nostre web: ajuntament.barcelona.cat/ccivics/auditorisantmarti
- Presencialment o trucant al telèfon: 932 565 760

Horari d'atenció al públic: de dilluns a divendres de 10 a 14 h i els dimarts i dijous de 16 a 19 h.

ACCESSIBILITAT



Espai reservat per a persones amb mobilitat reduïda. Recomanem comunicar-ho dos dies abans de l'acte a suport@auditorisantmarti.net o trucant-nos al 932 565 760.

Mesures d'accessibilitat per a persones amb discapacitat auditiva: sala equipada amb bucle magnètic (activar «T» a l'audiòfon).

LLEENDA



MÚSICA



TEATRE



DANSA



CINEMA



CIRC



TALLERS

CALENDARI

ABRIL

Dv 5	19 h	DANSA	BARCELONA DISTRICTE CULTURAL: EL BAILE DE LA ZURDA	AUDITORI
Dg 7	12 h	CIRC	BARCELONA DISTRICTE CULTURAL: L'HOMME QUE PERDIA ELS BOTONS	AUDITORI-EXT
Dj 11	17.15 h	CINEMA	PETIT CINECLUB: EL VIATGE D'ERNEST I CÉLESTINE	SALA LA PAU
Dg 14	12 h	MÚSICA	MÚSICA I CINEMA: SLAPSTICK!	AUDITORI
Dv 19	18.30 h	CIRC	SANT JORDI A SANT MARTÍ: A PAS DE PALLASSA	AUDITORI-EXT
Dss 20	19 h	TEATRE	TEATRE: LA LLEGENDA DE SANT JORDI	AUDITORI
Dj 25	17.15 h	TEATRE	TARDA FAMILIAR A LA PAU: LA DRAGONA BUFALLETRES	SALA LA PAU
Dj 25	19 h	CINEMA	DOCUMENTAL DEL MES: BREAKING SOCIAL	AUDITORI
Dg 28	18 h	MÚSICA	DIUMENGES DE CLÀSSICA: GRANS SONATES PER A PIANO	AUDITORI

MAIG

Dss 4	19 h	DANSA	DANSA: ANÒA	AUDITORI
Dj 9	17.15 h	CINEMA	TARDA FAMILIAR A LA PAU: BARRIS DE CINE	SALA LA PAU
Dj 9	19 h	CINEMA	DOCUMENTAL DEL MES: MAMBAR PIERRETTE	AUDITORI
Dg 12	12 h	TEATRE	MATÍ FAMILIAR: LA CASA MÉS PETITA	AUDITORI
Dg 19	18 h	MÚSICA	DIUMENGES DE CLÀSSICA: QUARTET DE VIOLES DE LES TERRES DE PONENT	AUDITORI
Dj 23	17.15 h	CIRC	TARDA FAMILIAR A LA PAU: TOILET	SALA LA PAU
Dv 24	Divers.	TEATRE	FESTIVAL JOVE D'ARTS ESCÈNIQUES DISTRICTART	AUDITORI
Dss 25	Divers.	TEATRE	FESTIVAL JOVE D'ARTS ESCÈNIQUES DISTRICTART	AUDITORI
Dg 26	18 h	TEATRE	TEATRE: CRISTINA	AUDITORI

JUNY

Dg 02	18 h	DANSA	DANSA: UNA BELLÍSSIMA GIORNATA	AUDITORI
Dj 06	19 h	CINEMA	DOCUMENTAL DEL MES: UNA VIDA COM QUALESVOL ALTRA	AUDITORI
Dg 09	18 h	MÚSICA	DIUMENGES DE CLÀSSICA: ELS QUADRES D'UNA EXPOSICIÓ	AUDITORI
Dg 16	12 h	TEATRE	MATÍ FAMILIAR: WOMAGIS, EL MAG DE LES PARAULES	AUDITORI
Dm 25	21.30 h	CINEMA	PANTALLA A LA FRESCA: LAS BUENAS COMPAÑÍAS	AUDITORI-EXT
Dj 27	19 h	MÚSICA	JAZZ A LA FRESCA	AUDITORI-EXT



BARCELONA DISTRICTE CULTURAL: EL BAILE DE LA ZURDA

Dansa - Cia. LaCorda

Divendres 5 d'abril

Horari: 19 h



En el context d'un bar, un club o una revetlla popular a qualsevol lloc de Llatinoamèrica, els músics toquen i la gent beu i balla. La festa conviu amb la tragèdia, com la vida amb la mort. I malgrat la violència, el patiment i les desigualtats, la celebració segueix, i no es perden les ganes de ballar.

Mentrestant, l'atzar fa de les seves, entrellaçant històries personals i desencadenant el transcurs imprevisible dels esdeveniments.

Però tant els personatges com els successos són només el teló de fons, perquè mentre la música sona, la copa es buida i el sol se'n va, al centre de la festa, la dansa és la protagonista.



BARCELONA DISTRICTE CULTURAL: L'HOME QUE PERDIA ELS BOTONS



Circ - Circ Pànic i Jordi Panareda

Diumenge 7 d'abril

Horari: 12 h

Per a totes les edats

Lloc: Exterior Auditori Sant Martí

L'home que perdía els botons és un espectacle creat fa més d'una dècada per Jordi Panareda que, a la reestrena l'any 2023, ha mantingut tota l'emoció, la simplicitat i alhora la complexitat del primer dia: només ell i un llarg pal convertit en un personatge més d'una obra que és una conversa entre tots dos, un diàleg que ens mostra els camins de la vida, la recerca humana del sentit de la vida. En cada acció de l'home hi ha una reacció del pal, una resposta de seguir la persona, de fer-li de pes i de càrrega, i es converteix així en el seu enemic o en el seu aliat.



PETIT CINECLUB A LA PAU: EL VIATGE D'ERNEST I CÉLESTINE

Cinema - Dir. Jean-Christophe Roger i Julien Chheng, 2022,
79', França, VOSC

Dijous 11 d'abril

Horari: 17.15 h

Edat recomanada: a partir de 5 anys

Lloc: Sala La Pau



L'Ernest i la Célestine tornen al país de l'Ernest per a poder arreglar el seu preciós violí espatllat. Llavors, descobreixen que la música ha estat prohibida en tot el país des de fa anys. Per a ells, és impossible viure sense música! Amb l'ajuda dels seus còmplices, entre els quals es troba un misteriós justicier emmascarat, l'Ernest i la Célestine intentaran posar fi a aquesta injustícia, per a poder portar de nou l'alegria al país dels ossos.

Una animació preciosa, encantadora i màgica, amb grans dosis d'acció i emoció.



MÚSICA I CINEMA: SLAPSTICK!



Cinema mut i música en directe - Joan Aymerich

Diumenge 14 d'abril

Horari: 12 h

Aquesta sessió còmica de cinema mut és la presentació d'una residència encara en procés de creació. És un homenatge al gran Buster Keaton del pianista Joan Aymerich que interpreta en directe la música que ha compost per una selecció dels tres millors curtmetratges de Keaton: *Neighbors* (1920), *One Week* (1920) i *The Boat* (1921) que condensen els millors gags que van consolidar el subgènere còmic del cinema mut Slapstick!

Amb aquest espectacle per a tots els públics, es recupera la tradició de l'època del cinema mut d'acompanyar les projeccions amb el piano. En tractar-se de música pròpia i composta expressament per als films, Joan Aymerich aconsegueix una sincronització precisa amb les imatges i combina elements musicals tradicionals amb altres de més moderns.



SANT JORDI A SANT MARTÍ: A PAS DE PALLASSA



Circ - Cia. Sifó

Divendres 19 d'abril

Horari: 18.30 h

Per a totes les edats

Lloc: Exterior Auditori Sant Martí

Una dona hereda el circ de la seva àvia. Una caixa vella és tot el que rep com a llibret d'instruccions. Els records del gran circ prenen forma i a poc a poc, va desgranant la història de l'àvia que va aconseguir trencar els estereotips que l'encotillaven per convertir-se en palleressa i mestressa del nou circ Lustrino Circus. Un conte narrat amb el cos. Una història sobre la diversitat i l'amor a una mateixa que us captivarà per la combinació de llenguatges: teatre, titelles, dansa i circ.



TEATRE: LA LLEGENDA DE SANT JORDI



Teatre - Grup de Teatre Alisos

Dissabte 20 d'abril

Horari: 19 h

Per a totes les edats

El Grup de Teatre Alisos, en col·laboració amb altres entitats del barri, presenta la seva versió de la Llegendenda de Sant Jordi, en la que ni el Drac és tan ferotge, ni el Rei tan just, ni la Princesa tan bleda, ni els cavallers tan valents. Això sí, les roses continuen sent roses...





Teatre - Cia. Sarandaca

Dijous 25 d'abril

Horari: 17.15 h

Edat recomanada: a partir de 2 anys

Lloc: Sala La Pau

La Dragona Bufalletres és un espectacle que combina música, teatre i titelles. La llegenda de Sant Jordi és el pretext per explicar la importància de les lletres i els llibres a través d'una aventura on s'hi barregen sentiments d'amor, amistat i solidaritat.

La princesa Rosalina és l'encarregada de tenir cura de la biblioteca del castell. Però un bon dia es troba que algú ha fet volar les lletres dels contes. Amb l'ajuda del seu amic Jordi hauran de refer l'autèntica llegenda del cavaller Sant Jordi i enfrontar-se amb la Dragona Bufalletres.



Cinema - Dir. Fredrik Gertten, 2023, 83', Suècia, Noruega, Suïssa, Finlàndia i Països Baixos, VOSC

Dijous 25 d'abril

Horari: 19 h

Totes les societats es basen en la idea d'un contracte social. Se'n diu que si treballem amb afany, si tractem als altres amb respecte, si juguem conforme a les normes, ens recompensarem. Però després hi ha els trencadors de regles. Aquells que utilitzen paradisos fiscals i obtenen beneficis sense retornar a la societat. Breaking Social analitza els patrons globals de cèlptocràcia i extractivisme. Un periodista d'investigació assassinat a Malta. Un riu sense aigua a Xile. Quan la gent arriba un punt d'inflexió, comencen a organitzar-se i protestar. La pel·lícula explora les possibilitats de superar la injustícia i la corrupció. Una pel·lícula sobre la reimaginació dels blocs de construcció de les nostres societats i l'encesa de llavors d'esperança que viuen dins de cadascun de nosaltres.



DIUMENGES DE CLÀSSICA: GRANS SONATES PER A PIANO



Música - Oriana Kemelmajer Alías

Diumenge 28 d'abril

Horari: 18 h

Recital extraordinari de piano amb tres emblemàtiques sonates de diferents períodes musicals, a càrrec de la jove pianista argentina Oriana Kemelmajer Alías, guanyadora de nombrosos premis nacionals i internacionals. La seva intensa activitat artística l'ha portat a presentar-se a Argentina, Equador, Espanya, França, Itàlia, Suïssa i Alemanya. Escoltarem les següents obres: Sonata Op. 53 *Waldstein* de L.v. Beethoven, Sonata Op. 35 *Marxa fúnebre* de F. Chopin i Sonata Op. 30 d'A. Scriabin. A través d'aquest recorregut musical que té la forma Sonata com a fil conductor, gaudirem de diferents expressions de la música clàssica.



MAIG 2024

DANSA: ANÒA



Dansa - Cia. Elvi Balboa

Dissabte 4 de maig

Horari: 19 h

ANÒA es contempla com un ritual que té la voluntat de mostrar la màscara, la vulnerabilitat de cinc cossos en moviment que anhelan arribar al clímax. Un viatge efímer on s'involucra el cos per a produir una experiència emocional i sensorial. Un espectacle de dansa pensat com un acte d'insistència i resistència, una acumulació d'energia, moviment i veu per a arribar a un alliberament catàrtic.

Aquest espectacle forma part del cicle Procreació, el programa de suport a les arts escèniques, impulsat conjuntament amb el Centre Cívic.





Cinema - La Gran Final de Barris de Cine

Dijous 9 de maig

Horari: 17.15 h

Edat recomanada: a partir de 6 anys

Lloc: Sala La Pau

La 3a edició del projecte educatiu Barris de Cine culmina amb una sessió de cinema oberta al barri. La Gran Final de Barris de Cine és una selecció dels curtsmetratges més ben valorats pels nens i nenes de les quatre escoles públiques de La Verneda-La Pau i l'Escola Prim del Besòs-Maresme. Comptarem amb la presència d'alguns dels programadors, juntament amb un mestre de cerimònies molt especial.

Barris de cine forma part del programa Caixa d'Eines del Programes de Cultura i Educació del Pla de Barris de l'Ajuntament de Barcelona i és un projecte impulsat per les entitats MODiband i Tara, especialitzades en educació i cinema.



Cinema - Dir. Rosine Mbakam, 2023, 93', Bèlgica, VOSC

Dijous 9 de maig

Horari: 19 h

Quan plou en Douala, l'aigua es desborda dels barrancs i s'estén pels carrers. La gent va a la seva, buscant qualsevol espai sec on poder posar els peus. Mambar Pierrette buida amb resignació l'aigua que ha entrat a la seva casa amb l'ajuda dels seus fills. En arribar al seu taller de costura, situat en un barri marginal de la ciutat camerunesa, comença de nou el mateix calvari. L'inici del nou curs escolar és una època de molta feina per a la modista. Amb un marit que es nega a contribuir a la llar, mai té suficients diners i els seus clients sempre li regategen el preu. Però aquests són inconvenients menors comparats amb la desgràcia que li ocorre.



MATÍ FAMILIAR: LA CASA MÉS PETITA



Teatre - Cia. Campi Qui Pugui

Diumenge 12 de maig

Horari: 12 h

Edat recomanada: a partir de 6 anys

Amb una maleta, un petit pomer i el desig de tornar aviat, la Betina deixa enrere casa seva per descansar del soroll de les bombes i de la por que li provoca la guerra. En arribar a la seva nova casa, s'adona que res és com s'imaginava. La Norma, un nena més gran en la mateixa situació, serà qui l'acompanyi en aquesta història, construint entre les dues una amistat que els permetrà fer front a les dificultats a les quals sobreviuen.



DIUMENGES DE CLÀSSICA:

QUARTET DE VIOLES DE LES TERRES DE PONENT



Música

Diumenge 19 de maig

Horari: 18 h

El Quartet de Violes de les Terres de Ponent, format per violes residents a Ponent, fa la proposta En Clau de Do. De la Folia de l'època barroca als tangos de Buenos Aires, els membres d'aquesta formació, expliquen anècdotes i històries simpàtiques sobre cada obra, fent-nos viatjar en el temps i dansar per l'espai. Els arranjaments són propis. El concert, a part de ser educatiu, està pensat en un format proper, distret i agradable per a l'espectador, on les violes van girant els seus papers i faristols.



TARDA FAMILIAR A LA PAU: TOILET



Circ - Cia. Karlus
Dijous 23 de maig

Horari: 17.15 h

Edat recomanada: a partir de 4 anys

Lloc: Sala La Pau

En Waldo és feliç amb la seva nova feina: mantenir a ratlla un wàter públic. És una oportunitat per fer cagarel·la cada dia amb nous amics. Allà dins, immers en la quotidianitat més absoluta, es reinventa i transforma la seva realitat insuflant vida als objectes que l'envolten, dotant-los d'ànima. Sempre fa marrada per a superar els paranys de cada dia. S'arremanga i escombra els destorballs amb tots els pèls i senyals. Ell creu que «si no hi ha un motiu evident d'inquietud, la millor actitud és la indiferència davant la fugida del temps».

Teatre de gest i objectes, clown i màgia.



FESTIVAL JOVE D'ARTS ESCÈNIQUES DISTRICTART



Teatre - Jornades de teatre jove

Divendres 24, dissabte 25 i diumenge 26

Horari: Tot el dia diversos horaris (consultar la nostra web)

DistrictArt és un espai d'intercanvi i reflexions, de coneixements d'altres realitats a través de les arts escèniques dirigit a adolescents i joves, i a totes aquelles persones amb inquietuds artístiques de la ciutat de Barcelona i rodalies. La mostra promou la convivència a través del teatre, facilitant un espai de diàleg d'expressió i de transformació social.

Durant el festival les persones participants tindran l'oportunitat de mostrar i explicar les seves creacions, compartir experiències i realitzar tallers i activitats destinades a la seva formació artística i al desenvolupament personal.





Teatre - Cia. Fantàstica Meravellosa
Diumenge 26 de maig
Horari: 18 h

Tres noies es troben al casament de la Cristina. El banquet s'ha acabat i la nit avança. Elles no es coneixen, però s'hi troben, recolzades contra la paret del fons del saló de bodes. Immòbils, tacades per les llums de discoteca. No són capaces de ballar, de gaudir el que hauria de ser una gran nit. Per sobre de la música de revetlla, dels riures i l'enrenou, suren les seves pors. La por d'envellir a soles, però també d'envellir amb algú. Que les àvies que ara cuiden, algun dia siguin les seves mares. I el pànic d'estar desaprofitant la seva joventut. Cristina és una tragicomèdia sobre tres noies travessades per l'angoixa del futur.



DANSA: UNA BELLISSIMA GIORNATA



Dansa - Cia. Kernel Dance Theatre
Diumenge 2 de juny
Horari: 18 h

Presentació d'una mostra del procés de creació de la peça de dansa i teatre. Una bellíssima giornata recorre las imperfeccions en la relació entre filla i pare. Una mirada sobre el valor de les persones que ens cuiden des de l'amor i la tendresa, tractant la relació sense idealitzar, assumint les seves esclètxes i desvelant el seu món interior, els seus comportaments, i apropar-nos a aquest mirall de coreografies emocionals i físiques interpretades amb l'energia i la delicadesa dels artistes. La paternitat és un viatge d'anada i tornada, un mirall invers dels rols de cura i protecció, en el que pare i filla comencen un camí d'aprenentatge mutu.



DOCUMENTAL DEL MES: UNA VIDA COM QUALSEVOL ALTRA

Cinema - Dir. Faustine Cros, 2022, 68', França i Bèlgica, VOSC
Dijous 6 de juny
Horari: 19 h



El pare de la Faustine va immortalitzar a les pel·lícules familiars els moments més bonics de la seva vida, o això és el que ell pensava. Avui, la cineasta torna a visitar aquests films per explicar una altra història: la d'una dona que veu que el seu paper de mare, poc a poc, li treu la llibertat.



DIUMENGES DE CLÀSSICA: ELS QUADRES D'UNA EXPOSICIÓ

Música - Quintet Quatre+1
Diumenge 9 de juny
Horari: 18 h



El Quintet de vent Quatre+1 presenta la coneguda obra Els quadres d'una exposició de Modest Mussorgsky la qual està inspirada en una exposició pòstuma de deu pintures i dibuixos del seu amic íntim, l'arquitecte, pintor i escultor Viktor Hartmann.

L'obra original està escrita per a piano i se n'han fet diferents orquestracions: la més coneguda és la de Maurice Ravel, també hi ha versió per banda simfònica i, fins i tot, una versió rock feta per Keith Emerson.





Teatre - Kali Teatre
Diumenge 16 de juny

Horari: 12 h

Edat recomanada: a partir de 5 anys

Sovint l'Olívia s'enfada amb la seva mare, no s'entenen. Fins que la nena s'endinsa en l'univers de la lectura. Tot llegint, la petita Olívia invoca el mag Womagis i junts descobriran el poder de les paraules per transformar el món i les relacions, crear la realitat on vivim i qui som. Podran vèncer l'Ombra que amenaça i construeix la guerra? D'on sorgeixen les diferents llengües? Servirà tot plegat per entendre's millor amb la mare?

Un espectacle que fomenta la lectura i convida a crear diàlegs de pau: fer màgia amb el poder de les paraules!



PANTALLA BARCELONA A LA FRESCA



Cinema

Dimarts 25 de juny 2, 9 i 16 de juliol

Horari: 21.30 h

Lloc: Exterior Auditori Sant Martí

Dimarts 25 de juny: *Las buenas compañías*, Dir. Sílvia Munt, 2023, 91', Espanya.

Dimarts 2 de juliol: *Vasil*, Dir. Avelina Prat, 2022, 93', Espanya.

Dimarts 9 de juliol: *Loli Tormenta*, Dir. Agustí Villaronga, 2023, 94', Espanya.

Dimarts 16 de juliol: *Tadeo Jones 3. La Tabla Esmeralda*, Dir. Enrique Gato, 2022, 89', Espanya.



CICLE DE JAZZ A LA FRESCA



Música

Dijous 27 de juny, 4 i 11 de juliol

Horari: 19 h

Lloc: Exterior davant del Centre Cívic Sant Martí

Vine a gaudir del Cicle Jazz a la Fresca amb els concerts a l'aire lliure que es duran a terme entre els mesos de juny i juliol.

Trobareu tota la programació properament al nostre web.



MERCATEATRE A L'AUDITORI



Circ

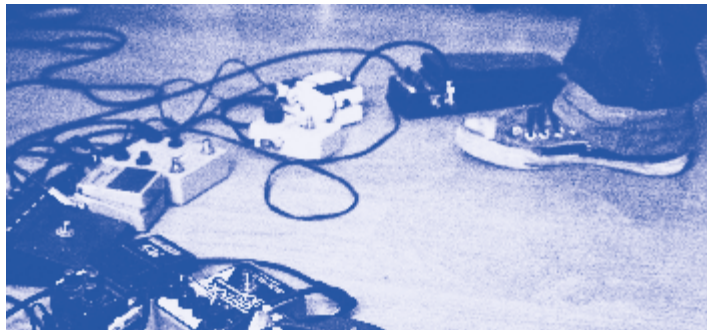
Divendres 5 de juliol

Horari: 19 h

Espectacle de circ que inicia la XXVI Fira de circ i animació Mercateatre que tindrà lloc el dissabte 6 de juliol al Parc de Sant Martí. Una vetllada d'estiu per gaudir a la fresca del circ, amb espectacles d'acrobàcia, malabars, microteatre, clown, il·lusionisme, música, improvisació, foc, i molt més!

Per a més informació consulteu el nostre web.





TASTETS MUSICALS

Del dilluns 18 de març al dijous 18 d'abril de 2024 està oberta la convocatòria per participar en el Cicle Tastets Musicals, que tindrà lloc a l'Auditori Sant Martí el 27, 28 i 29 de setembre de 2024.

La convocatòria és oberta a solistes i grups musicals, sense limitacions d'estils, edat, ni número de membres a la formació.

Es valorarà la qualitat musical, l'originalitat, la seva vinculació amb el territori del Districte de Sant Martí de Barcelona, les formacions de joves fins a 35 anys, així com les propostes de recent creació; es seleccionaran 5 formacions o intèrprets que participaran del Cicle Tastets Musicals.

Més informació a la nostra web.

La Sala La Pau està ubicada dins del centre educatiu del mateix nom, que obre les seves portes al barri amb la voluntat d'oferir una programació comunitària i cultural de qualitat. Un equipament que vincula l'escola la Pau, l'Auditori Sant Martí, el Casal de Barri de la La Pau, l'Escola Oficial d'Idiomes, el Districte de Sant Martí i el Pla de Barris, a més de tota la xarxa associativa i d'entitats.

MAPA



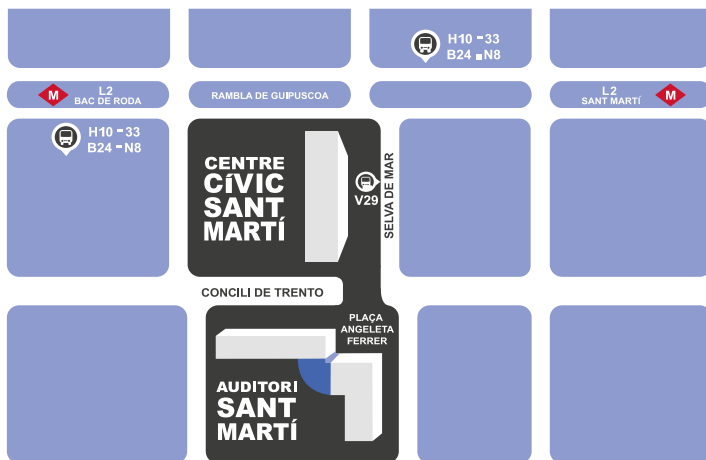
ADREÇA SALA LA PAU

Plaça Rosalind Franklin, 1-3
08020, Barcelona

COM ARRIBAR

Metro: La Pau (L2 Lila i L4 Grogà)
Autobusos: V33, 60, H10, H12, B21, B25
Tram: Parada Besòs (T5 i T6)

MAPA



ADREÇA

Plaça Angeleta Ferrer, 2
08020 Barcelona
93 256 57 60

COM ARRIBAR

Metro: L2 Bac de Roda, Sant Martí
Autobusos: H10, 33, V29, B24

MÉS INFORMACIÓ

- ✉ programacio@auditorisantmarti.net
- 🌐 barcelona.cat/auditorisantmarti
- 📘 @santmartiauditori
- 📱 #auditori.santmarti
- 🐦 AuditoriStMarti
- 📺 Canal Auditori Sant Martí

ACCESSIBILITAT

