

CONCURS FOTO-LITERARI

TEXTOGRAFIA 2024

11/3 al 12/4

BASES

EL ZARZAL, DE MARC BONET

MaTAS
RAMIS

Bases de participació



1. Participants

1.1 Podran participar en el concurs les persones físiques residents a Espanya que, en data de la present convocatòria, tinguin una edat superior als 18 anys.

2. Condicions de les textografies:

2.1. S'entén per textografia la fusió de text i imatge, per la qual cosa es requereix un microrelat i una fotografia per a participar al concurs. Es valorarà tant el text i la imatge com la relació entre ambdós.

2.2. La llengua dels microrelats ha de ser la catalana o la castellana, i el nombre màxim de paraules serà de 300 mots. Les condicions de presentació seran les següents: un document pdf, a doble espai, lletra Arial 12 i en un full DIN A-4.

2.3. Les fotografies han de ser pròpies del participant/col·lectiu. Per a acreditar-ne l'autoria caldrà adjuntar una declaració responsable (es pot descarregar del mateix web).

2.4. Tota textografia ha de dur un títol.

2.5. Es permet la participació col·lectiva. Cada participant o col·lectiu només hi pot presentar una textografia.

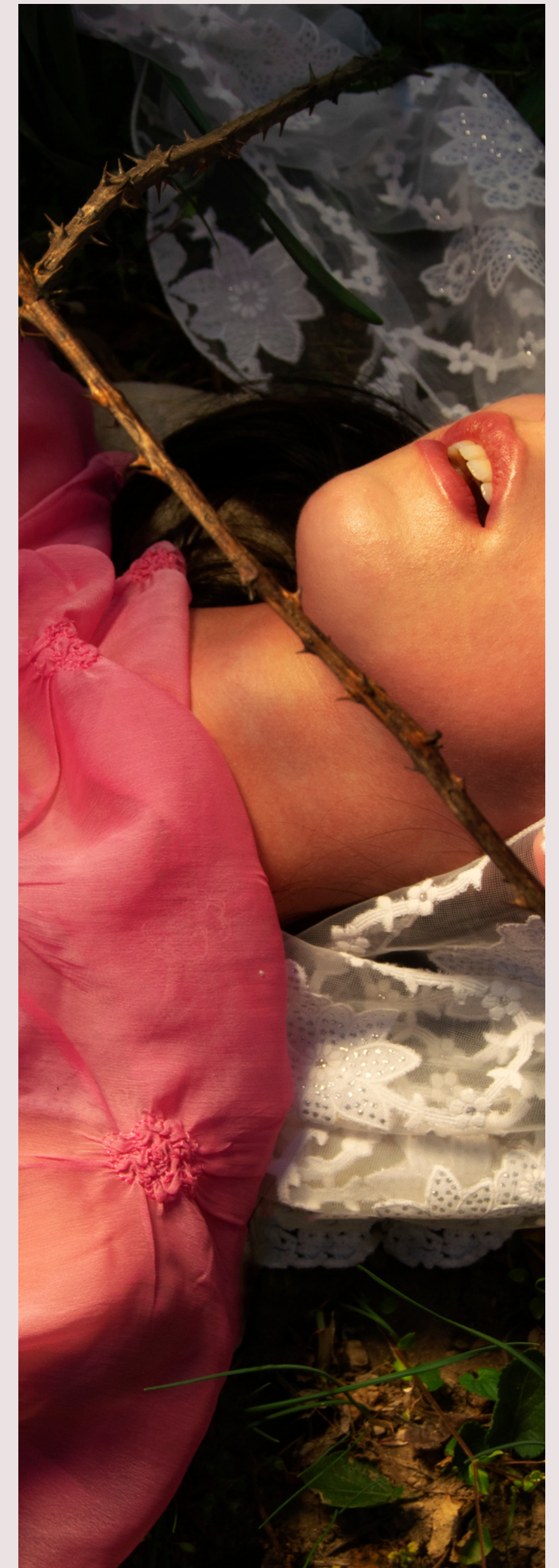
3. Recepció de textografies

3.1. El termini de presentació serà del dia 11 de març al 12 d'abril de 2024 a les 23.59h.

3.2. La modalitat de presentació serà exclusivament a través del següent formulari: <https://usem.liberaforms.org/textografia-2024>

3.3 Format de presentació:

S'haurà d'omplir el formulari web amb les dades sol·licitades, així com adjuntar el microrelat en format .pdf + la imatge en format .jpg o .png que no superi els 1.5MB + imatge del DNI + certificat de Declaració Responsable. Els noms dels arxius ha de contenir el pseudònim de cada participant per garantir l'anonimat (Exemple: FOTO_PSEUDÒNIM; TEXT_PSEUDÒNIM).





4. Jurat

4.1. El jurat estarà constituït de manera equilibrada per persones vinculades al món literari i fotogràfic

4.2. Membres del jurat:

Llorenç Raich, Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya.

Mar Ríos, Biblioteca Horta - Can Mariner

Cristina Catasús, Centre Cívic Matas i Ramis

Toni M. Micó - FotoEspai

4.3 Els aspectes que se'n valoraran seran els següents: la relació entre el microrelat i la imatge, el contingut, originalitat, qualitat tècnica i artística de la fotografia, la redacció del microrelat i les propietats que se'n deriven (adequació, coherència, cohesió i correcció lingüística) i l'estilística.



5. Premis

5.1. Els premis estan dotats de la següent manera: **el primer, de 300 €; el segon, de 150 €; el tercer, de 75 €.** L'import net dels premis estarà subjecte a les retencions i obligacions fiscals i tributàries que siguin aplicables en el moment del seu lliurament.

5.2. Les 10 textografies finalistes formaran part d'una exposició a l'espai RAW del Centre Cívic Matas i Ramis entre **el 16 de maig i el 18 de juliol de 2023.** Un cop finalitzada l'exposició, els participants podran recollir l'ampliació fotogràfica en foam de 30x40 cm de la seva fotografia i la impressió del text.

6. Acceptació de bases drets d'autoria

6.1 La participació en el concurs implica l'acceptació de les bases.

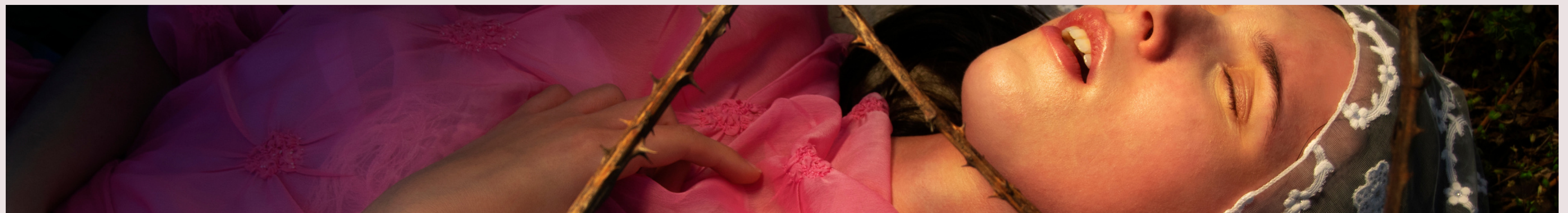
6.2 El Centre Cívic no es fa responsable de l'incompliment de la llei de drets d'autoria en cas que hi hagi reclamació de drets de tercers.

6.3 Drets d'explotació.

Els participants donen permís al Centre Cívic per utilitzar la seva textografia amb les següents finalitats: el funcionament del concurs, realitzar l'exposició, promoció de futures edicions del concurs, i, de servir de testimoni documental a l'exposició virtual i publicació. Una de les textografies finalistes serà utilitzada per a la imatge promocional de la següent edició, sempre amb acreditació de la persona autora.

Els participants cedeixen els drets no exclusius de reproducció (amb la finalitat de fer l'ampliació fotogràfica) i de comunicació pública (amb la finalitat per poder fer les exposicions presencials i virtuals, i per poder fer difusió al web i a les xarxes del centre) durant el temps necessari per a complir les esmentades finalitats.

6.4 Els participants donen permís al Centre Cívic per tractar les seves dades personals amb la finalitat exclusiva de gestionar les comunicacions del concurs.



7. Resolució de causes imprevistes

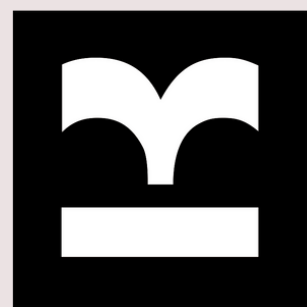
L'organització es reserva el dret de resoldre qualsevol situació no prevista i/o especificada en aquestes bases de la forma que es consideri més adient.

Amb la col·laboració de:

Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya

Biblioteca Horta - Can Mariner

Toni M. Micó - FotoEspai



**Biblioteca
Horta - Can Mariner**

