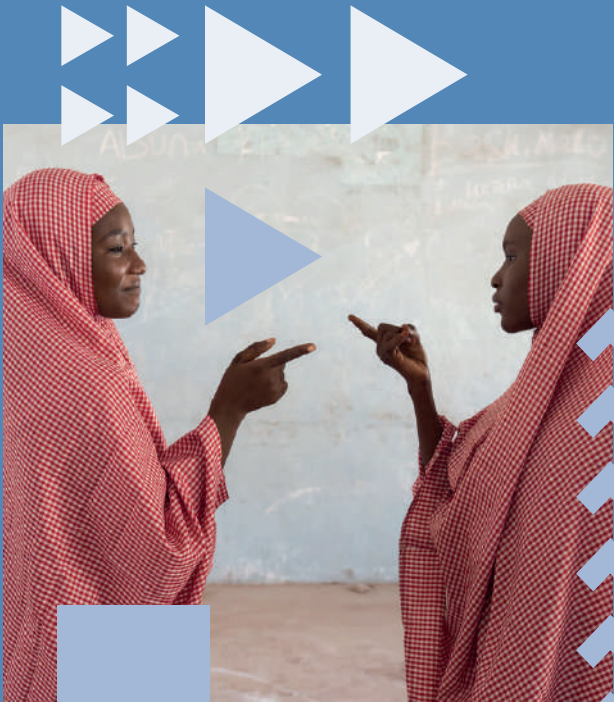


Centre Cívic La Sagrera “La Barraca”

PROGRAMACIÓ CULTURAL

Abril-juny 2024

La Sagrera



Ajuntament de
Barcelona

Districte de
Sant Andreu

1. AGENDA pag 04

2. ARTS ESCÈNIQUES, MÚSICA, CINEMA pg. 07

DANSA: pg. 07

"Handle with care",
Diana Gadish (als Jardins d'Elx)

TEATRE TITELLES/INFANTIL FAMILIAR: pg. 08

"La mama dels arbres",
Cia Fes-t'ho Com Vulguis

MÚSICA pg. 09

"88M", Miranda Fernández / BDC

"Little by little",
BBFace & The Beatroots. / BDC"Noelia Sinkunas y Milagros Caliva",
Tangos i música argentinaSessió Musical: "ARIYOUOK"
(beatbox, percussió/ Afro Jazz, Funky)

CINEMA pg. 13

Documental "LA SED DEL MUNDO",
Yann Arthus-Bertrand

"LYRA", Alison Milar

Cinema a la Fresca:
"UPON ENTRY", a la plaça Jardins d'Elx

NARRACIÓ ORAL pg. 17

"Biografies Inspirades",
Associació Mirada de Dona

3. CONFERÈNCIES I XERRADES: pg. 18

Xerrades (virtuals) EL LLENGUATGE
DE LA FOTOGRAFIA, Jordi Oliver

Xerrades CICLE ART I GÈNERE,
Montse Pérez

4. EXPOSICIONS pg. 24

Exposició Fotografia:
"JOAN MIMÓ", Associació Photosagrera

Exposició Fotografia Comunitària /
Calidoscopi Cultural: "ROSTRES DE
LA SAGRERA. VISIÓ DE COMUNITAT".

Exposició Aquarel·la i Urban Sketching:
"LA NOSTRA MIRADA" Colectivo Galileo

Exposició fotogràfica/LGTBIQ+:
"UN BESO TUYO", Peter Toro

5. ENTITATS pg. 26

ABRIL

<p>Del 4 al 29 d'abril. Entrada lliure. Dimarts a les tardes, sala tancada. Inauguració 9 d'abril, 19 h.</p>	<p>EXPOSICIÓ FOTOGRAFICA</p>	<p>“JOAN MIMÓ”, Associació Photosagrera.</p>
<p>Dijous 4 d'abril, 17 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p>XERRADA CICLE ART I GÈNERE. (LABarraca_LAB. Llenguatges Artístics)</p>	<p>“MARIE BRACQUEMOND. L'ARTISTA QUE NO VA PODER PINTAR”, Montse Pérez</p>
<p>Divendres 5 d'abril, 18h Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p>CONCERT. BARCELONA DISTRICTE CULTURAL.</p>	<p>“88M”, Miranda Fernández</p>
<p>Divendres 12 d'abril, 18h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p>CONCERT. BARCELONA DISTRICTE CULTURAL.</p>	<p>“LITTLE BY LITTLE”, Marina BBFace & The Beatroots.</p>
<p>Dimecres 17 abril, 18h Gratuït. Virtual (via Zoom). Inscripcions des de quinze dies abans.</p>	<p>XERRADA (VIRTUAL) FOTÒGRAFES AFRICANES. (LABarraca_LAB. Llenguatges Artístics)</p>	<p>“RAHIMA GAMBO. ARTISTA MULTIMÈDIA I FOTÒGRAFA”, Jordi Oliver</p>
<p>Dijous 25 d'abril, 17:30h als Jardins d'Elx de la Sagrera. Gratuït. Sense inscripció.</p>	<p>DANSA PARTICIPATIVA FAMILIAR. BARCELONA DISTRICTE CULTURAL. FESTES DE LA PRIMAVERA. (LABarraca_LAB. Cultura Participativa)</p>	<p>“HANDLE WITH CARE”, Diana Gadish</p>
<p>Divendres 26 d'abril, 18 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p>CONCERT TANGOS I MÚSICA ARGENTINA</p>	<p>“NOELIA SINKUNAS I MILAGROS CALIVA”</p>

MAIG

<p>Dijous 2 de maig, 17 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p>XERRADA CICLE ART I GÈNERE. (LABarraca_LAB. Llenguatges Artístics)</p>	<p>“MARIE CASSAT. LA IMPRESSIONISTA AMERICANA”, Montse Pérez</p>
<p>Del 6 al 29 de maig. Entrada lliure. Dimarts a les tardes, sala tancada.</p>	<p>EXPOSICIÓ FOTGRÀFICA COMUNITÀRIA. CALIDOSCOPI CULTURAL 2024 (LABarraca_LAB. Cultura Participativa)</p>	<p>“ROSTRES DE LA SAGRERA. VISIÓ DE COMUNITAT”</p>
<p>Dimecres 15 de maig, 18 h. Gratuït (via Zoom). Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p>XERRADA (VIRTUAL) FOTOGRAFIA (LABarraca_LAB. Llenguatges Artístics)</p>	<p>“LA FOTOGRAFIA HUMANISTA DE TIAGO SANTANA”, Jordi Oliver</p>
<p>Dijous 16 de maig, 18 h Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p>CINEMA / MEDI AMBIENT Aula Ambiental de Sant Andreu</p>	<p>“LA SED DEL MUNDO” Yann Arthus-Bertrand</p>
<p>Divendres 24 maig, 17:30 h Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p>TEATRE TITELLES INFANTIL /FAMILIAR</p>	<p>“LA MAMA DELS ARBRES”, Cia Fes-t’ho Com Vulguis.</p>
<p>Dilluns 27 de maig, 17 h. Entrada lliure.</p>	<p>LECTURA DE MICRO NARRACIONS. ACTIVITAT PARAL-LELA A L’EXPOSICIÓ “ROSTRES DE LA SAGRERA” / CALIDOSCOPI CULTURAL (LABarraca_LAB. Cultura Participativa)</p>	<p>“BIOGRAFIES INSPIRADES”, Associació Mirada de Dona</p>
<p>Divendres 31 de maig, 18 h Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.</p>	<p>CONCERT/ SESSIÓ MUSICAL (Beatbox, Percussió/Afro Jazz, Funky)</p>	<p>“ARIYUOK” (Ari Tavares), Associació Africa Moment</p>

JUNY

De l'1 al 13 de juny. Entrada lliure. Dimarts a les tardes, sala tancada.	EXPOSICIÓ AQUAREL·LA I URBAN SKETCHING	“LA NOSTRA MIRADA”, Colectivo Galileo
Dijous 6 de juny, 18 h Gratuït. Inscripcions des de quinze dies abans.	CINEMA / MEDI AMBIENT Aula Ambiental del Districte de Sant Andreu	“HONEYLAND”, Tamara Kotevska i Ljubomir Stefanov
Dimecres 12 de juny, 18h. Gratuït. Virtual (via Zoom). Inscripció de quinze dies abans.	XERRADA (VIRTUAL) EL LENGUATGE DE LA FOTOGRAFIA. (LABarraca_LAB. Llenguatges Artístics)	“EL MÓN ONÍRIC I SURREALISTA DE GRETE STERN”, Jordi Oliver
Dijous 13 de juny, 17 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.	XERRADA CICLE ART I GÈNERE. (LABarraca_LAB. Llenguatges Artístics)	“LA MODEL PINTORA BERTHE MORISOT”, Montse Pérez
Dijous 20 de juny, 18 h. Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.	CINEMA / LGTBIQ+ DocsBarcelona	“LYRA”, Alison Millar
Dijous 27 de juny, 21:30 h., a la plaça Jardins d'Elx de la Sagrera. Gratuït. Sense inscripció.	CINEMA A LA FRESCA. PANTALLA BCN ESTIU	“UPON ENTRY”, Juan Sebastián Vasquez i Alejandro Rojas

ART ESCÈNIQUES

DANSA FAMILIAR PARTICIPATIVA: “HANDLE WITH CARE”, Diana Gadish Barcelona Districte Cultural

Dijous 25 d'abril, 17:30 h, a la plaça dels Jardins d'Elx. Metro la Sagrera.
Gratuït. Sense inscripció.

Espectacle de dansa que juga amb elements simples (capses de cartó i papers) i amb la plasticitat de les formes creades a través del moviment de Diana Gadish. De manera lúdica, i amb humor, l'obra mostra la fragilitat de l'ésser humà i la necessitat de cuidar-nos entre nosaltres.

Sense paraules, amb un llenguatge visual suggeridor i poètic, la interacció entre artista i públic es va desenvolupant fins a compartir protagonisme i transformar totalment l'espai.

Projecte LABarraca_LAB. Públics Participatius.



Fotografia: Handle with care

**Teatre Titelles Infantil/Familiar:
“LA MAMA DELS ARBRES”,
Cia Fes-t’ho Com Vulguis.**

**Divendres 24 de maig, 17:30 h.
Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.**

“La Mama dels arbres” presenta una història basada en l’activista ecologista i social Wangari Maathai, la dona que, davant la desforestació de la seva terra, Kenya, decideix fer-hi front replantant de nou 30 milions d’arbres. Una història de coratge, empatia i un missatge ecologista clar.

“Quan la terra està erma, està demanant ajuda”.
(W. Maathai)



Fotografia: La Mama dels Arbres

MÚSICA

CONCERT: “88M”, Miranda Fernández Barcelona Districte Cultural

Divendres 5 d'abril, 18h

Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

La pianista Miranda Fernández presenta el seu treball “88-M”, fusió entre flamenc, jazz, electrònica i música moderna, per fer valdre la figura femenina dins del flamenc.



Fotografia: Miranda Fernández

**CONCERT: “LITTLE BY LITTLE”, Marina BBface
and The Beatroots
Barcelona Districte Cultural**

Divendres 12 d'abril, 18h
Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

Huracà de soul i funk que torna amb força per presentar temes del seu nou disc “Little by little”, i fer un repàs a la seva discografia.

Marina BBface (veu); Alex Zayas (guitarra); Oriol Pidelaserra (teclats); Joan Vigo (baix) i Marc Benaiques (bateria).



Fotografia: Foto Marina BBface & The Beatroots

CONCERT: “NOELIA SINKUNAS i MILAGROS CALIVA” Tango i Música argentina.

Divendres 26 d'abril, 18h

Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

Les reconegudes músiques i compositores de Buenos Aires, Argentina, presenten un repertori instrumental de composicions pròpies, versions sobre clàssics del tango i de la música “litoraleña” argentina.

Noelia Sinkunas al piano, Milagros Caliva al bandoneó, convidada Elbi Olalla al piano.



Fotografia: Noelia Sinkunas i Milagros Caliva

CONCERT/SESSIÓ MUSICAL D'ARIYOUOK (Ari Tavares)

Divendres 31 de maig, 18 h.

Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

Nascut a Portugal, Ari Tavares (Ariyouok) va començar el seu viatge musical des de la seva infantesa a Cabo Verde, on forma part d'una reconeguda saga familiar de músics. Especialitzat en beatbox i percussió, Ari s'interessa pels samples i les freqüències, a través de l'ordinador va descobrir la manera de produir tota mena de sonoritats, des de l'afro jazz als sons funky, passant pel lo-fi i el futur rap.

En col·laboració amb Africa Moment.



Fotografia: Ariyouok

CINEMA

CINEMA / MEDI AMBIENT: “LA SED DE MUNDO”, Yann Arthus-Bertrand

Dijous 16 de maig, 18 h

Gratuït.

Inscripció des de quinze dies abans.

El documental “La sed del mundo”, del reconegut fotògraf francès Yann Arthus-Bertrand (autor d’”Home”, entre altres grans treballs), aborda diferents problemàtiques lligades a l’aigua i recull experiències d’arreu del món que treballen per recuperar i aportar aigua potable a la població.

Organtiza: Aula Ambiental del Districte de Sant Andreu i CC la Sagrera.



Fotografia: La sed del mundo

**CINEMA / MEDI AMBIENT: "HONEYLAND",
Tamara Kotevska i Ljubomir Stefanov**

Dijous 6 de juny, 18 h

Gratuït.

Inscripció des de quinze dies abans.

Documental. Història d'Hatitdze Muratova, una dona apicultora, que viu modestament i en soledat, respectant profundament els ritmes naturals de les abelles de les quals obté mel per vendre. A aquest ritme "natural", s'hi contraposa una explotació capitalista dels recursos, que no els considera ni respecta.

*Nominació al Oscar al Millor Documental.

Organitza: Aula Ambiental del Districte de Sant Andreu i CC la Sagrera.



Fotografia: Honeyland

**CINEMA / LGTBIQ+: “LYRA”,
Alison Millar
DocsBarcelona**

Dijous 20 de juny, 18 h

Gratuït.

Inscripció des de quinze dies abans.

El 2019 la periodista d'investigació i activista LGTBIQ+ irlandesa Lyra McKee va ser assassinada per la nova IRA. El film indaga els motius de la seva tràgica mort.

DOCS
BARCELONA **DISTRIBUTION**



Fotografia: Lyra

CINEMA A LA FRESCA

Pantalla BCN Estiu

L'últim dijous de juny, donem el tret de sortida al Cicle del Cinema a la Fresca, del Pantalla BCN Estiu, que tindrà lloc a la plaça dels Jardins d'Elx, de la Sagrera, els dijous (del 27 de juny fins al 18 de juliol).

“UPON ENTRY”, Juan Sebastián Vásquez i Alejandro Rojas.

Dijous 27 de juny, 21:30h
Gratuït. Sense inscripció.

Diego i Elena es muden als Estats Units, amb els seus visats aprovats, per començar una nova vida. Però en entrar a la zona d'immigració de l'aeroport de Nova York, són conduïts a la sala d'inspecció, on els agents de duanes els sotmeten a un interrogatori.



Fotografia: Upon Entry

NARRACIÓ ORAL

“BIOGRAFIES INSPIRADES”

Associació Mirada de Dona

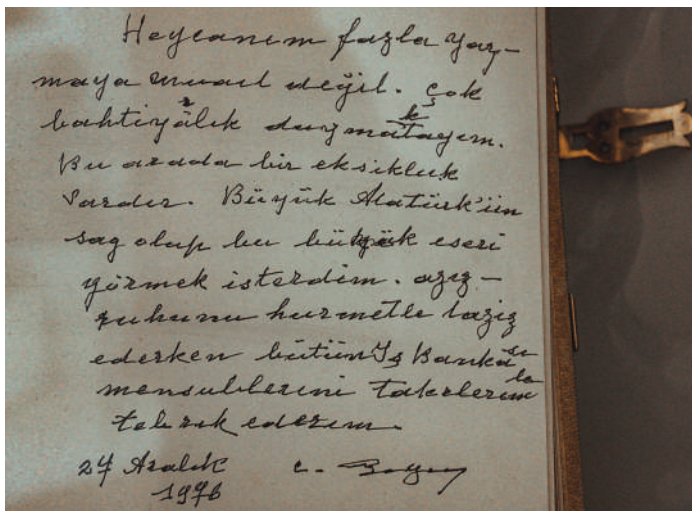
Activitat paral·lela a l'exposició “ROSTRES DE LA SAGRERA” (CALIDOSCOPI 2024)

Dilluns 27 de maig, 17 h

Entrada lliure.

Lectura de les breus i originals “Biografies Inspirades” en l'exposició “Rostres de la Sagrera” (Calidoscopi Cultural), a càrrec de l'Associació Mirada de Dona.

Projecte LABarraca_LAB: Democratització de la Creació.



Fotografia: Biografies Inspirades

CONFERÈNCIES I XERRADES

XERRADES (virtuals) EL LLENGUATGE DE LA FOTOGRAFIA CICLE FOTÒGRAFES AFRICANES: “RAHIMA GAMBO. ARTISTA MULTIMÈDIA I FOTÒGRAFA”

Dimecres 17 d'abril, 18h. (via Zoom).

Gratuïta. Inscripció des de quinze dies abans.

Les persones inscrites rebran un correu amb l'enllaç directe, un dia abans.

Rahima Gambo és una artista multimèdia i fotògrafa nigeriana. Va arribar a la pràctica artística en treballar de manera independent en projectes documentals sobre temes com la descolonització, el medi ambient urbà, l'ecologia i el feminisme.

Actualment, incorpora escultura, dibuix, so, videoinstal·lació i performance en el seu treball.

Projecte LABarraca_LAB. Llenguatges artístics.



Fotografia: Rahima Gambo

XERRADES (virtuals)
EL LLENGUATGE DE LA FOTOGRAFIA
“LA FOTOGRAFIA HUMANISTA
DE TIAGO SANTANA”, Jordi Oliver

Dimecres 15 de maig, 18h. (via Zoom).
Gratuïta. Inscripció des de quinze dies abans.
Les persones inscrites rebran un correu amb l'enllaç directe, un dia abans.

Hi ha fotògrafs amb una visió del món tamisada per un filtre personal que ressalta en totes les seves imatges. Amb temàtica social, els enquadraments d'aquest fotògraf brasiler, estan carregats de complexitat, incloent-hi diversos plans que doten a les seves imatges de gran profunditat.

Projecte LABarraca_LAB. Llenguatges artístics.



Fotografia: Tiago Santana

XERRADES (virtuals) EL LLENGUATGE DE LA FOTOGRAFIA
“EL MÓN ONÍRIC I SURREALISTA DE GRETE STERN”, Jordi Oliver

Dimecres 12 de juny, 18h. (via Zoom).

Gratuïta. Inscripció des de quinze dies abans.

Les persones inscrites rebran un correu amb l'enllaç directe, un dia abans.

Grete Stern va passar per l'Escola Bauhaus i per galeries d'art i fotografia de tot el món. Fugint dels nazis, va arribar a l'Argentina per fotografiar i conèixer amb dones de l'ètnia indígena wichis.

Les seves obres surrealistes plasmen el masclisme al qual s'exposaven les dones de la seva època amb un to de sarcasme i ironia.

Projecte LABarraca_LAB. Llenguatges artístics.



Fotografia: Grete Stern

XERRADES CICLE ART I GÈNERE

Xerrada: “MARIE BRACQUEMOND, L'ARTISTA QUE NO VA PODER PINTAR”, amb Montse Pérez

Dijous 4 d'abril, 17 h.

Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

Marie Bracquemond és la gran desconeguda de les impressionistes atès que la seva trajectòria artística es va veure truncada pels continus retrets del seu marit Felip Bracquemond. Pierre, fill dels dos, parla al seu diari de l'ambient opressiu en el qual vivia la seva mare quan pintava a casa. En aquesta xerrada recuperem a l'artista.

Ponent: Montse Pérez (artista i comissària de sines-TeSia).

Projecte LABarraca_LAB. Llenguatges artístics.



Fotografia: Marie Bracquemond

Xerrada “MARY CASSATT, LA IMPRESSIONISTA AMERICANA”, amb Montse Pérez

Dijous 2 de maig, 17 h.

Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

Mary Cassatt va ser una dona i pintora independent. Mai es va casar per a poder dedicar-se exclusivament a l'art. Amb les seves crítiques al Saló de París demostrà un caràcter fort i valent. La seva estreta relació amb el pintor Edgar Degas la va atreure cap al cercle impressionista.

Ponent: Montse Pérez (artista i comissària de sines-TeSia).

Projecte LABarraca_LAB. Llenguatges artístics.



Fotografia: Mary Cassatt

Xerrada “LA MODEL PINTORA BERTHE MORISOT”, amb Montse Pérez

Dijous 13 de juny, 17:00 h.

Gratuït. Inscripció des de quinze dies abans.

Berthe Morisot va formar part activa del grup impressionista per dret propi, i no solament va ser la musa de Manet sinó que va tenir gran èxit artístic amb les seves obres dedicades a les dones i a les seves quotidianitats.

Ponent: Montse Pérez (artista i comissària de sines-TeSia).

Projecte LABarraca_LAB. Llenguatges artístics.



Fotografia: Berthe Morisot

EXPOSICIONS

EXPOSICIÓ “JOAN MIMÓ”, Associació Photosagrera

Del 4 al 29 d'abril.

Inauguració: dimarts 9 d'abril, 19 h

Entrada lliure (els dimarts a les tardes, sala tancada).

Joan Mimó exposa algunes de les seves millors fotografies de gran qualitat artística. Ha estat deu vegades nominat al Premi Catalunya de Fotografia, que va guanyar l'any 2020, entre molts altres guardons.



Fotografia: Joan Mimó

EXPOSICIÓ “ROSTRES DE LA SAGRERA. VISIÓ DE COMUNITAT”. CALIDOSCOPI CULTURAL DE SANT ANDREU 2024

Del 6 al 29 de maig, a diversos equipaments del barri (al CC la Sagrera, Torre la Sagrera, Espai Jove Garcilaso, Casal gent Gran la Palmera).

Retrats de rostres de la Sagrera, resultat de la crida comunitària per participar durant el mes d'abril, enviant una fotografia en pla d'alguna persona de la Sagrera.

*Entrada lliure (els dimarts a les tardes, sala tancada).



Fotografia: Rostres de la Sagrera

EXPOSICIÓ “LA NOSTRA MIRADA “, Colectivo Galileo

De l'1 al 13 de juny.

Entrada lliure. Els dimarts a les tardes, sala tancada.

Mostra de les mirades subjectives de l'alumnat d'Aquarel·la i Urban Sketching sobre paisatges naturals i paisatges urbans del barri de la Sagrera.



Fotografia: La nostra mirada

ENTITATS DEL CENTRE CÍVIC

COMISSIÓ DE FESTES DE LA SAGRERA

Organitzem i coordinem el calendari festiu del barri de La Sagrera.

www.festesdelasagrera.cat

festa@festesdelasagrera.cat

ASSOCIACIÓ DE FOTOGRAFIA PHOTOSAGRERA

L'objectiu de l'Associació és crear un punt de trobada per a aficionats i professionals de la fotografia, veïns i veïnes de La Sagrera, sensibles a la importància cultural de la fotografia i que vulguin compartir activitats del grup.

www.photosagrera.com

info@photosagrera.com

GRUP POÈTIC LITERARI NADIR

angelescontri@gmail.com

ASSOCIACIÓ DE DONES MIRADA DE DONA

Dilluns i dimecres.

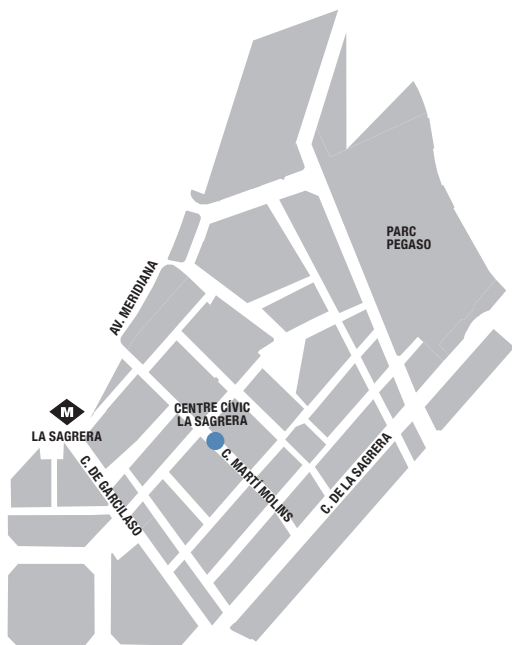
Un espai de trobada per a les dones a La Sagrera.

ASSOCIACIONS TEATRALS DEL CENTRE

- Cia ARCOÍRIS
- EL CALAIX
- CIA GATS

www.ciagats.com

MAPA



ADREÇA

C. Martí Molins, 29
08027 Barcelona

HORARI

De dilluns a divendres
10 a 14.30 h / 16 a 21.30 h
Dissabte
10 a 14 h / 16 a 20 h

COM ARRIBAR

Metro: La Sagrera (L1), (L5), (L9)
i (L10)

MÉS INFORMACIÓ

93 351 17 02
[ajuntament.barcelona.cat/ccivics/
lasagrera](http://ajuntament.barcelona.cat/ccivics/lasagrera)
cclasagrera@bcn.cat
  @cclasagrera
 @cclasagrera_labarraca

