

Centre Cívic Josep M. Trias i Peitx

PROGRAMACIÓ CULTURAL TRIMESTRAL

Octubre-desembre del 2024

Josep M. Trias i Peitx



Ajuntament de
Barcelona

Districte de
les Corts

ACTIVITATS DESTACADES pàg. 3

ACTIVITATS CULTURALS pàg. 5

EXPOSICIONS	pàg. 6
SORTIDES CULTURALS	pàg. 7
CONFERÈNCIES	pàg. 8
25N	pàg. 9
CONCERTS I ESPECTACLES	pàg. 10
SETMANA DE LA CIÈNCIA	pàg. 11
POESIA	pàg. 12
CINEMA	pàg. 12
CICLE: AUTOCONeixEMENT I MEDITACIÓ	pàg. 14

CICLE DE MÚSICA CLÀSSICA pàg. 15

CONCERTS	pàg. 16
ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES	pàg. 19
TALLERS DE CLÀSSICA	pàg. 21
PIANO OBERT	pàg. 21

AGENDA pàg. 23

LLEGGENDA



ACTIVITAT
GRATUÏTA



NOVETAT

Fotografia de portada: Montserrat Vilageliu

ACTIVITATS DESTACADES



XERRADA MUSICAL: ELS SECRETS OCULTS EN LA MÚSICA DE BACH

**DIMARTS, 5 DE NOVEMBRE,
A LES 18.00 h**

Professional: Jordi Roure

Activitat complementària del concert del 25è aniversari del Centre Cívic Trias i Peitx.

El documental mostra informacions i anècdotes sobre els secrets ocults en la música de Bach, com xifrats o onomatopeies a partir de lletres i números, així com un estudi de l'estructura matemàtica de *Les Variacions Goldberg*, amb noves aportacions en el camp musical.

UN PASSEIG PEL CEMENTIRI DE LES CORTS

**DIMARTS, 5 DE NOVEMBRE,
A LES 10.30 h**

Punt de trobada: av. Joan XXIII, 5

Guia: Cementiris de Barcelona

Durada: 1 h i 30 min, aprox.

Màxim: 25 persones

La ruta guiada pel Cementiri de les Corts permet apropar-nos a la història del cementiri i conèixer-ne la vinculació amb l'antiga vila de les Corts i amb la ciutat. A més, ens aproparem a les sepultures de figures destacades dels àmbits esportiu, artístic, cultural i social.



Fotografia: Cementiris de Barcelona

**TRIO ORFEU:
LES VARIACIONS GOLDBERG**

**DIJOUS, 7 DE NOVEMBRE,
A LES 20.00 h**

Aquest concert es farà a la plaça de Comas. No cal reserva prèvia.

Les variacions Goldberg, originalment *Ària amb variacions diverses*, és el nom d'una obra per a teclat composta per J. S. Bach l'any 1742. L'obra és una de les peces més apreciades pels amants de la música culta. El concert s'acompanya d'una presentació en format audiovisual per contextualitzar l'obra en què el públic descobrirà una càrrega de simbolisme i de profunditat en la música de Bach.



Fotografia: Ignasi Trapé

**CONCERT FAMILIAR:
LA BANDA SONORA**

DISSABTE, 16 DE NOVEMBRE

Horari: 11.30 h

Lloc: sala d'actes

Professionals: Barcelona Classic
Concert

Organitza: Ludoteca La Tardor

Edat recomanada: nens i nenes a partir de 3 anys i les seves famílies
Preu: gratuït

Aquest concert familiar tracta del paper de la música en el món audiovisual a través d'un recorregut des de la incorporació de la música en el cinema fins als nostres dies. S'il·lustra amb fragments de música publicitària, de sèries o de pel·lícules com *El senyor dels anells*, *Titànic* o *El llibre de la selva*, entre altres.

Aforament limitat, cal fer inscripció prèvia al web del centre de totes les persones assistents, incloent-hi els infants.

MONOGRÀFICS 25è ANIVERSARI

Setmana del 16 de desembre

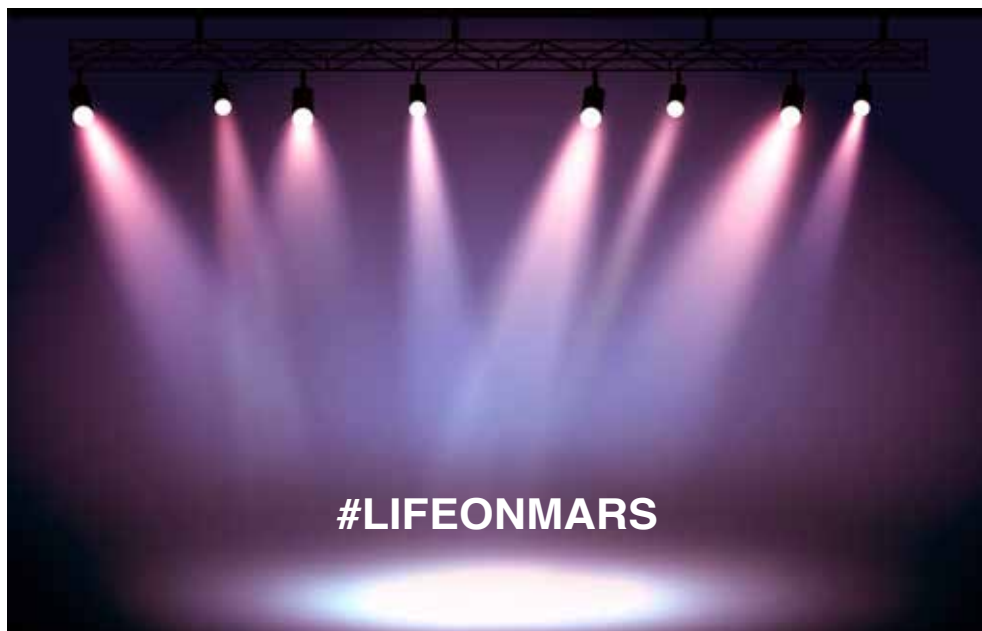
Pel 25è aniversari del centre cívic, oferirem algunes activitats puntuals gratuïtes en format monogràfic d'una sessió. Aquests monogràfics especials seran una oportunitat única per a les persones usuàries i els veïns i veïnes per gaudir d'activitats variades i lúdiques.

No us perdeu aquesta celebració i veniu a descobrir el que hem preparat per a vosaltres!

ACTIVITATS CULTURALS

La programació pot tenir canvis. Us recomanem que consulteu la nostra pàgina web, la cartelleria del centre o bé que ens truqueu per telèfon.

- És **obligatori inscriure's** a les activitats culturals, tot i ser gratuïtes.
- Podeu fer la **inscripció en línia** mitjançant el web ajuntament.barcelona.cat/ccivics/josepmtriasipeitx o bé de **manera presencial**.
- Es recomana la **reserva d'entrades en línia**: en el cas de reserves telefòniques o presencials, cal disposar del nom complet, el telèfon i l'adreça electrònica de la persona que reserva. Es poden reservar fins a 2 entrades.
- L'aforament de la **sala d'actes** és de 75 persones.
- S'ha d'arribar amb prou **temps d'antelació** per facilitar l'entrada (obertura de portes, 10 minuts abans).
- Cal seguir, en tot moment, les indicacions del personal del centre i esperar a rebre-les tant per entrar a la sala com per sortir-ne.
- Primeres fileres reservades per a persones amb discapacitat visual, auditiva i de mobilitat reduïda. Si es requereix un seient reservat, cal sol·licitar-lo amb un mínim de cinc dies laborables d'antelació a l'adreça electrònica ccjosepmtriasipeitx@lleuresport.cat amb el nom i els cognoms de la persona sol·licitant. El dia de l'espectacle cal mostrar la targeta acreditativa de discapacitat per certificar la necessitat del seient reservat i confirmar la reserva.



EXPOSICIONS

Us interessa donar a conèixer la vostra obra? Envieu-nos la vostra proposta a **culturatriasipeitx@lleuresport.cat**.

Horari: de 9.00 a 21.00 h

RESISTÈNCIES DE DONES A CATALUNYA I PALESTINA

Del 4 al 29 de novembre

15 testimoniatges

Professional: Associació Hèlia

Exposició realitzada per dones diverses, supervivents de violències masclistes diverses. És un recull de testimoniatges reals de dones supervivents a través de fotografies simbòliques i relats personals.



Fotografia: Associació Hèlia

UN ANY DE CLÀSSICA

Del 4 al 31 de desembre

Tècnica: fotografia

Professional: fotògrafs del barri de les Corts

Exposició col·lectiva de diferents fotògrafs del barri que han fet un seguiment fotogràfic de tots els concerts del cicle de clàssica de les Corts durant l'any 2024.

Projecció de les fotografies i inauguració amb pica-pica, el dia està per determinar.



Fotografia: Maria Ribas



Fotografia: Ramon Berges

SORTIDES CULTURALS

UN PASSEIG PEL CEMENTIRI DE LES CORTS

G

DIMARTS, 5 DE NOVEMBRE, A LES 10.30 h

Punt de trobada: av. Joan XXIII, 5

Guia: Cementiris de Barcelona

Durada: 1 h i 30 min, aprox.

Màxim: 25 persones

La ruta guiada pel Cementiri de les Corts permet apropar-nos a la història del cementiri i conèixer-ne la vinculació amb l'antiga vila de les Corts i amb la ciutat. A més, ens aproparem a les sepultures de figures destacades dels àmbits esportiu, artístic, cultural i social.



Fotografia: Cementiris de Barcelona

VISITA EL SUPERCOMPUTADOR, MARE NOSTRUM 5

G

DILLUNS, 25 DE NOVEMBRE, A LES 11.30 h

Punt de trobada: pl. Eusebi Güell, 1-3

Durada: 45 min, aprox.

Cal que feu la inscripció com més aviat millor per tal de poder tancar el grup.

Farem una visita guiada a les instal·lacions del supercomputador, centrant-la en el Mare Nostrum 5 i al nou Supercomputador Quàntic. Aquesta instal·lació està ubicada al Centre Nacional de Supercomputació de Barcelona (BSCCNS), a la capella de la Torre Girona, i és un dels supercomputadors més potents d'Europa.

Les disciplines científiques que sol·liciten la supercomputació són múltiples, però destaquen les línies d'investigació vinculades a la salut, enginyeria, millores en sistemes energètics, meteorologia i clima, anàlisi de Big Data...

Important: cal arribar 10 minuts abans que comenci la sortida per fer un registre.



Fotografia: BSCCNS

CONFERÈNCIES

G

TAULA RODONA: REPRESSIÓ DE SEXE, GÈNERE I ESTÈTICA

DIVENDRES, 18 D'OCTUBRE, A LES 18.30 h

En col·laboració amb la Fundació Enllaç

Taula rodona de persones grans que formen part del col·lectiu LGTBI i que han estat víctimes de la repressió i la violència. Parlaran persones que no sempre han pogut expressar lliurement la seva orientació sexual, el seu gènere o una estètica no lligada a l'heteronormativitat dominant. Així, i durant aquesta conversa, explicaran les seves experiències de vida vinculades a realitats socials violentes a les quals s'han hagut d'enfrontar i parlaran dels reptes que encara estan per assolir.



Fotografia: Freepik

EL MASCLISME CONTINUA EXISTINT? COM IDENTIFICAR-HO I COMBATRE-HO

DIJOUS, 21 DE NOVEMBRE, A LES 19.00 h

Professional: Júlia Salander, politòloga, analista de dades i activista digital feminista

La igualtat s'ha aconseguit? Si ja podem votar i tenim lleis que ens protegeixen, el feminisme continua sent necessari?

En aquesta xerrada abordarem els diferents tipus de violència masclista, i farem un punt de situació sobre com està el feminisme en l'actualitat.

Farem un repàs per la socialització de gènere, la violència sexual, estètica i econòmica. Existeix la bretxa salarial? Per què les dones es redueixen més la jornada? Com ens afecta la maternitat a les dones?

Tot aquest viatge per les entranyes del masclisme el farem amb dades.



Fotografia: @Plautópica

COM ES PODEN POSAR LÍMITS EN L'AMOR?

DILLUNS, 2 DE DESEMBRE, A LES 18.00 h

Professional: Associació Pandora Psicologia

Passió, desig, amor, dependència?... Com ho fem per no fondre'ns en l'altra? Com podem fugir de relacions tòxiques i abusives? Parlarem de com són les nostres relacions, de com pensem i vivim l'amor i el sexe. Veurem els límits que posem i els que no posem i la necessitat de l'autorespecte i la dignitat.



Fotografia: Freepik

25N

MARXA CONTRA LA VIOLÈNCIA ENVERS LES DONES

DIJOUS, 28 DE NOVEMBRE

Lloc i hora per determinar

Us convoquem que us uniu a la marxa per commemorar el Dia Internacional contra la Violència envers les Dones.



Fotografia: Josep M. Trias i Peix



Fotografia: Freepik

CONCERTS I ESPECTACLES

G

FESTA MAJOR DE LES CORTS. CONCERT DE VIOLÍ ELÈCTRIC

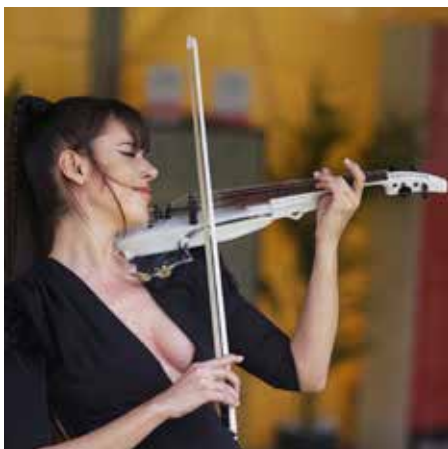
**DIJOUS, 3 D'OCTUBRE,
A LES 19.00 h**

Professional: Astrid Torrente

Astrid Torrente, violinista professional, ofereix un espectacle basat en la interpretació instrumental de temes musicals des dels més clàssics com Bon Jovi, Europe o Coldplay, fins a música actual, Rosalia, o The Tyets.

A més, tot això acompanyat d'una posada en escena que impacta pel fet d'oferir una estètica diferent amb un instrument que, mantenint l'essència d'un violí clàssic, mostra el que és més nou en tecnologia musical del moment.

Un violí transparent amb il·luminació LED aconsegueix crear un espectacle únic.



Fotografia: Gusgeijo

TEATRE: SÍNDRIA

**DIJOUS, 24 D'OCTUBRE,
A LES 18.30 h**

Professional: Raúl Molina i Pablo Viartola

Síndria és una pausa necessària en la vida de qualsevol jove (i no tan jove) per sobreviure en aquest món de merda. Una conversa amb una fruita apetitosa (però insípida) i amb llavors: obstacles molestos per a alguns i insignificants per a uns altres. En definitiva, una fruita per "obrir melons". No esperis trobar cap solució, però almenys menjarem síndria.



Fotografia: Síndria

BARCELONA BLIND CONCERTS

**DIVENDRES, 29 DE NOVEMBRE,
A LES 18.30 h**

Professional: Associació Discapacitat Visual Catalunya B1+B2+B3

Com cada any participarem en el Festival Barcelona Blind Concerts, una sèrie de concerts en els quals l'objectiu principal és la inclusió de persones amb discapacitat visual en el món artístic i musical.

El grup està per determinar, us preguem que quan s'apropi la data consulteu el nostre web.



ASSOCIACIÓ DISCAPACITAT
VISUAL CATALUNYA
B1+B2+B3

SETMANA DE LA CIÈNCIA



**TRIVIAL DE CULTURA I CIÈNCIA
PER A TOTHOM**

**DIVENDRES, 8 DE NOVEMBRE,
A LES 18.00 h**

Professional: TriviaBCN

T'agrada jugar? Participa en el nostre *quiz* del dia de la ciència. Un joc de preguntes i respostes en grup al més pur estil de concurs televisiu!

Una sessió estàndard de TriviaBCN consta de 2 rondes de 10 preguntes i té una durada aproximada d'uns 60 minuts.

Els participants s'organitzen en grups de màxim 4 persones. Al principi de la partida, cal escanejar un codi QR i posar-se un nom d'equip que serveixi per a tota la jugada. Els grups han de respondre les preguntes mitjançant el dispositiu. Per tal de tenir la màxima puntuació cal respondre correctament i en el menor temps.



Fotografia: TriviaBCN

CONVERSES AMB EL COR

**DIMARTS, 19 DE NOVEMBRE,
A LES 18.30 h**

Professional: Instituto de Ciencia y Teatro

Què són les emocions? I els sentiments? Quina funció tenen i com ens afecten? Com podem gestionar els nostres estats emocionals?

Per celebrar la Setmana de la Ciència, gaudirem d'aquesta conferència teatralitzada on s'exposaran les emocions com el llenguatge universal de l'ésser humà, i la relació que s'estableix entre aquest llenguatge emocional i el nostre comportament. A través d'un viatge per les bases biològiques de les emocions bàsiques

(la por, la ira, la tristesa i l'alegria) entendrem la diferència entre emoció i sentiment i com es van generant al llarg de la vida els bloquejos emocionals en el cos: el punt de partida per ser capaces de regular, gestionar o educar les nostres emocions.



Fotografía: InCite

POESIA

G

POEMARI: VIATGE TRICÒSMIC

DILLUNS, 21 D'OCTUBRE,
A LES 19.00 h
Professional: Judith Talavera, poeta

La poeta Judith Talavera presentarà el seu llibre *Viatge tricòsmic*, que és un trencament d'aigües estel·lars on viatjarem a través de la Terra, Venus i Orió per tal de descobrir un poemari que parla de quotidianitats, de la

família i els morts, dels amors i de l'espiritualitat. Agafeu el coet que ens toca viatjar entre versos i estrelles! Es recitarà poesia amb l'acompanyament musical de guitarra de Marçal Sesé.



Fotografía: Judith Talavera

CINEMA

G

Estrenem la tretzena edició del programa Pantalla - Barcelona Districte Cultural. Com sempre, l'Institut de Cultura de Barcelona et porta el millor cinema al costat de casa.

Aquest any el cicle gira al voltant del tema "Imaginar futurs".



Fotografía: Freepik

EL TRIANGLE DE LA TRISTESA

**DIJOUS, 17 D'OCTUBRE,
A LES 18.30 h**

El triangle de la tristesa és una sàtira ambientada en el món de la moda i els milionaris. Se centra en la vida dels passatgers d'un creuer de luxe, que en un moment donat s'enfonsa i un grup d'ells acaba en una illa deserta... Aquesta circumstància extrema els igualarà en tots els sentits, ja que en la lluita per la supervivència les jerarquies desapareixeran i aquells que semblaven irrellevants obtindran el valor que sempre haurien d'haver tingut.

Direcció: Ruben Östlund

Durada: 147 min

Any: 2022

País: Suècia

Gènere: comèdia negra satírica



Fotografia: Plattform Produktion

ROBOT DREAMS

**DIJOUS, 14 DE NOVEMBRE,
A LES 18.30 h**

Tot el que passa al voltant de *Robot Dreams* és gairebé miraculós. En primer lloc, la pel·lícula, una fita no només del cinema d'animació sinó del cinema de l'emoció: una narració sense diàlegs, ritme pur, que enganxa l'espectador a un viatge directe cap a l'amor i l'amistat sense esquivar el revers de patiment que amaga cada sentiment.

Basada en la popular novel·la gràfica de Sara Varon. Dog és un gos solitari que viu a Manhattan. Un dia decideix construir-se un robot perquè sigui el seu amic. La seva amistat creix, fins i tot es fan inseparables, al ritme del Nova York dels vuitanta. Una nit d'estiu, Dog, amb gran pena, es veu obligat a abandonar el robot a la platja.

Direcció: Pablo Berger

Durada: 103 min

Any: 2023

País: Espanya

Gènere: animació



Fotografia: Arcadia Motion Pictures

UTAMA

**DIJOUS, 12 DE DESEMBRE,
A LES 18.30 h**

A l'altiplà bolivià, una parella d'ancians quítxues viu la mateixa rutina des de fa anys. Quan una sequera inusualment llarga amenaça tota la seva forma de vida, en Virginio i la Sisa s'enfronten al dilema de resistir o ser derrotats pel medi ambient i el pas del temps. Amb l'arribada del seu net Clever, sorgirà el conflicte entre mantenir les seves arrels culturals i la necessitat de sobreviure, quan els plantegi traslladar-se a la ciutat.

Utama, dirigida pel cineasta bolivià Alejandro Loayza Grisi, és una reflexió sobre la família, l'amor, la supervivència i la connexió amb la terra que ha estat premiada en gairebé una trentena de festivals internacionals. A Màlaga va ser guardonada amb quatre Bisnagues de Plata: pel·lícula iberoamericana, direcció, música i el Premi Especial del Jurat de la Crítica.

Direcció: Alejandro Loayza Grisi

Durada: 87 min

Any: 2022

País: Bolívia, Uruguay

Gènere: drama



Fotografia: Alma Films

**CICLE: AUTOCONEIXEMENT
I MEDITACIÓ**

G

MEDITACIÓ (EN LÍNIA)

**DIMECRES, 30 D'OCTUBRE I
11 DE DESEMBRE,
A LES 19.30 h**

Professional: M. Carmen Ruano

Amb la meditació entrenarem la ment per conèixer-nos més i arribar a la nostra consciència. Descobrirem com som i les qualitats que podem despertar en nosaltres, ja que algunes es troben adormides. Com sempre, farem una xerrada introductòria i després, la meditació.

Aquesta activitat es farà en línia. Cal inscriure-s'hi per rebre l'enllaç de YouTube.



Fotografia: J. M. Trías i Peitx

CICLE DE CLÀSSICA A LES CORTS

Aquesta tardor donarem un accent especial a les dones músiques al llarg de la història. Gaudirem de dos cors, Cor Sine Nomine i del Dos X Quatre, concert *a cappella*. Com a concert molt especial, el del 25è aniversari, amb el Trio Orfeu, que interpretaran *Les variacions Goldberg*, de J. S. Bach, el concert s'acompanya d'una presentació en format audiovisual per contextualitzar l'obra, on el públic descobrirà una càrrega de simbolisme i de profunditat en la música de Bach, que farà possible un significat extramusical, amb la finalitat d'ampliar l'experiència plena de la música. Vine a gaudir de la música clàssica amb nosaltres!



CONCERTS

FESTA MAJOR DE LES CORTS. EN CLAU DE DONES - COR SINE NOMINE

**DISSABTE, 5 D'OCTUBRE,
A LES 18.00 h**

Preu: entrada general, 4,50 €
Infants de menys de 12 anys: gratuït

Les dones van treballar com a compositores, intèrprets o mecenes al llarg de la història, però habitualment van romandre a l'ombra dels homes. També és cert que, a partir del s. XVIII, les dones van aconseguir participar de forma una mica més activa, tot i que encara minoritària, en la creació musical, en la interpretació, i van poder accedir a formació musical i fins i tot van arribar a impartir classes de música. Aquest fantàstic repertori constitueix un homenatge a diverses compositores amb diferents estils i procedències, des del segle XI fins als nostres dies. Un cor de 23 cantants, no t'ho pots perdre!



Fotografia: Laboratori Minerva

100 ANYS DE PUCCINI

G

**DISSABTE, 19 D'OCTUBRE,
A LES 18.00 h**

Concert reprogramat per una
anul·lació prèvia al mes de maig

Concert dedicat al centenari de la mort de Puccini, el compositor d'òpera més conegut i representat del món juntament amb Verdi. Un programa centrat en les òperes més rellevants com són *La Bohème*, *Turandot*, *Madama Butterfly* o *Gianni Schicchi*. A més, descobrirem la col·lecció de cançons per a veu i piano que va compondre, amb què moltes d'aquestes melodies van ser introduïdes encertadament i amb èxit a les seves pròpies òperes.

Veu: Laura del Río
Piano: Josep Buforn



Fotografia: Visual Memory Barcelona

CONCERT CONFERÈNCIA: EL FOLKLORE EN EL PIANO CLÀSSIC

G

**DISSABTE, 26 D'OCTUBRE,
A LES 18.00 h**

El pianista Alí Rafael Durán ens porta una selecció de música clàssica per a piano que ha estat fortament influenciada o inspirada en elements folklòrics. La terra, el país, la cultura, l'arquitectura, la dansa i en molts casos sumat a moviments nacionalistes van inspirar grans compositors per crear obres del repertori universal que formen part de la nostra memòria col·lectiva. El concert tindrà explicacions, anècdotes i context històric que ens ajudaran a entendre millor el procés de composició de les obres que seran interpretades. Obres de D. Scarlatti, Mozart, F. Chopin, J. Sibelius, Debussy, F. Ruiz, M. Astor, entre altres.

Piano: Alí Durán



Fotografia: Laura Pujol

TRIO ORFEU: LES VARIACIONS GOLDBERG

G

**DIJOUS, 7 DE NOVEMBRE,
A LES 20.00 h**

Aquest concert es farà a la plaça de Comas. No cal reserva prèvia.

Vine a celebrar amb nosaltres el 25è aniversari del Centre Cívic Trias i Peitx.

Les variacions Goldberg, originalment *Ària amb variacions diverses*, és el nom d'una obra per a teclat composta per J. S. Bach l'any 1742. L'obra és una de les peces més apreciades pels amants de la música culta. Segons explica Forkel en la biografia de Bach publicada l'any 1802, *les variacions* van ser encarregades a Bach pel comte Kaiserling, ambaixador de Rússia a Saxònia, perquè el clavicordista de la seva cort l'entretingués durant les nits d'insomni.

El concert s'acompanya d'una presentació en format audiovisual per contextualitzar l'obra.

Violí: Joan Sancho

Viola: Jordi Roure

Violoncel: Onia Tomás



Fotografia: Ignasi Trapé

**MUSIC ON DUO. METAMORFOSI
- SAXO I PIANO**

**DISSABTE, 23 DE NOVEMBRE,
A LES 18.00 h**

Preu: entrada general, 4,50 €

Infants de menys de 12 anys: gratuït

Aquest concert té l'objectiu de mostrar la gran varietat estilística que engloba aquesta agrupació de cambra: el saxòfon i el piano. Durant aquest concert podreu escoltar tres saxòfons diferents, el soprano, l'alt i el tenor, i d'altra banda, podreu escoltar l'evolució de l'acompanyament pianístic d'aquesta varietat d'estils. Introduïm el concert amb una transcripció pròpia del quartet per a oboè i corda de W.A. Mozart compost l'any 1781, en què escoltarem, en aquest cas, el saxòfon soprano i el piano tocant una reducció del trio de corda. Després d'aquesta peça clàssica, passem a l'any 1849, en què el compositor romàntic Robert Schumann va compondre *Adagio* i *Allegro* per a violoncel i piano. Piano: Oksana Shymanska
Saxòfon: Jaime Soriano Pérez



Fotografia: Sam Ayala

**DOS X QUATRE - CONCERT A
CAPPELLA**

**DISSABTE, 14 DE DESEMBRE,
A LES 18.00 h**

Preu: entrada general, 4,50 €

Infants de menys de 12 anys: gratuït

El grup *a cappella* Dos x Quatre, ens oferiran un repertori molt variat. Música antiga amb Tomás Luis de Vitòria, Francisco Guerrero, Juan de la Encina. Música del barroc i clàssica, Händel, Bach, Mozart, Schubert. Peces d'església i laiques, cançons populars catalanes i d'altres procedències (angleses, austríaques, de Thomas Morley, Thomas Ravenscroft). Madrigals (peces, sovint d'autors anònims, que s'interpretaven en festes a l'edat mitjana, tavernes i balls populars. S'utilitzaven també per relatar esdeveniments al poble i tot això amb arranjaments *a cappella* i amb els únics instruments de la veu dels components del grup.

Soprano: Annabel Madueño

Contralt: Rosa Pera

Tenors: Santi Ruete i Jordi Carbonell

Baixos: Llorenç Mata i Ramón Pi



Fotografia: Llorenç Mata

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

G

Aquest trimestre dediquem les xerrades musicals a les meravelloses dones de la música clàssica.

Descobrirem quines han estat les dones que han destacat més en la música clàssica, les més influents, i reivindicarem les grans oblidades que també han estat importants en la història de la música. Un cicle apassionant!

XERRADA MUSICAL: LES MILLORS DIRECTORES DE LA MÚSICA CLÀSSICA

**DIMARTS, 8 D'OCTUBRE,
A LES 18.00 h**

Professional: Valeri Cabós Mur

Veurem les funcions i qualitats que han de reunir les directors davant d'una orquestra simfònica i coneixerem les més importants.



Fotografia: Pexels

XERRADA MUSICAL: LES MILLORS CANTANTS DE LA MÚSICA CLÀSSICA

**DIMARTS, 22 D'OCTUBRE,
A LES 18.00 h**

Professional: Valeri Cabós Mur

Coneixerem les tessitures i timbres de veu de les sopranos, mezzosopranos i contralts, i alhora escoltarem la tècnica interpretativa de les més famoses, unes autèntiques dives.



Fotografia: Pexels

XERRADA MUSICAL: ELS SECRETS OCULTS EN LA MÚSICA DE BACH

**DIMARTS, 5 DE NOVEMBRE,
A LES 18.00 h**

Professional: Jordi Roure

Activitat complementària del concert del 25è aniversari del Centre Cívic Trias i Peitx.

El documental mostra informacions i anècdotes sobre els secrets ocults en la música de Bach, com xifrats o onomatopeies a partir de lletres i números, així com un estudi de

l'estructura matemàtica de *Les variacions Goldberg*, amb noves aportacions en el camp musical.



Fotografia: Pexels

XERRADA MUSICAL: LES MILLORS COMPOSITORES DE LA MÚSICA CLÀSSICA

DIMARTS, 12 DE NOVEMBRE, A LES 18.00 h

Professional: Valeri Cabós Mur

No són poques les dones compositores, coneixerem les més influents i les seves aportacions a la música clàssica.



Fotografia: Pexels

XERRADA MUSICAL: EL BEL CANTO A TRAVÉS DE LA MIRADA D'UNA PIANISTA REPERTORISTA

DIMARTS, 26 DE NOVEMBRE, A LES 18.00 h

Professional: Berta Brull Saldaña

Berta Brull ens oferirà una xerrada basada en els dos compositors belcantistes per excel·lència, Donizetti i Bellini. Com es veu l'òpera des de dins? Estem acostumats a veure-la des de la butaca del teatre d'òpera o des del sofà de casa, però poques vegades des de la banqueta del piano. Un viatge pel bel canto amb una pianista, repertorista, figura clau del gremi de la lírica, ja que és la mà dreta del cantant.



Fotografia: Mehdi Salouji

XERRADA MUSICAL: LES MILLORS INSTRUMENTISTES DE LA MÚSICA CLÀSSICA

DIMARTS, 17 DE DESEMBRE, A LES 18.00 h

Professional: Valeri Cabós Mur

Descobrirem, escoltarem i veurem les autèntiques virtuoses actuals en diversos instruments musicals.



Fotografia: Pexels

TALLER DE CLÀSSICA

LES GRANS OBRES DE LA MÚSICA CLÀSSICA, GUIADES I COMENTADES

Dilluns, d'11.30 a 13.00 h

Preu: 49,11 € (6 sessions)

Aquesta activitat començarà el dilluns 21 d'octubre

Professional: Valeri Cabós Mur

Abans de l'audició de cada obra s'explicarà per què i com es va compondre i quins recursos musicals s'hi van utilitzar.

Sessió 1, el dilluns 21 d'octubre. **Les quatre estacions, A. Vivaldi.** *Vindran tots des de Sabà* (cantata), J. S. Bach.

Sessió 2, el dilluns 28 d'octubre. **El cucut i el rossinyol, Georg Friedrich Händel.** *Quartet Emperador*, Joseph Haydn. *Petita serenata nocturna*, Wolfgang Amadeus Mozart. *Per a Elisa*, Ludwig van Beethoven.

Sessió 3, el dilluns 4 de novembre. **La reina de la nit, La flauta màgica, W. A. Mozart.** *Lacrimosa, Rèquiem en re menor*, W. A. Mozart. *Clar de lluna. Quasi una fantasia*, Beethoven.

Sessió 4, el dilluns 11 de novembre. **Per cantar sobre l'aigua (lied), Franz Schubert.** *Somni d'una nit d'estiu* (obertura), F. Mendelssohn. *Ave Maria (lied)*, F. Schubert. *Nocturn núm. 2, mi b major, Op. 9*, Frédéric Chopin.

Sessió 5, el dilluns 18 de novembre. **Serenade, F. Schubert. Widmung (Dedicació).** R. Schumann. *Escenes d'infants*. R. Schumann. *Somnis d'amor. Nocturn núm. 3*. Franz Listz.

Sessió 6, el dilluns 25 de novembre. **Rapsòdia hongaresa, Franz Listz.** *Can Can*, J. Offenbach. *Barcarolle*, J. Offenbach. *Cavalleria lleugera* (obertura), Franz von Suppé.

PIANO OBERT

Hores per convenir

Sala d'actes

Cal inscriure-s'hi prèviament.

Encara no sabeu que el nostre magnífic piano està esperant que el vinguin a tocar? Molts músics ja s'han beneficiat d'aquest projecte. Feu-hi la vostra reserva per correu electrònic a montsecesarini@lleuresport.cat.

ENTITATS

Aula d'Extensió Universitària Les Corts Oest

Horari: dimecres, de 17.30 a 19.30 h

Més informació:

aulalescortsoest@gmail.com

Banc Solidari

Horari: de dilluns a divendres, de 10.30 a 13.00 h, i de dilluns a dijous, de 17.00 a 20.00 h

Més informació: 934 480 238,

bancsolidari@hotmail.com i

www.bancsolidari.org

Grup de Dol

Organitzat pel Banc Solidari.

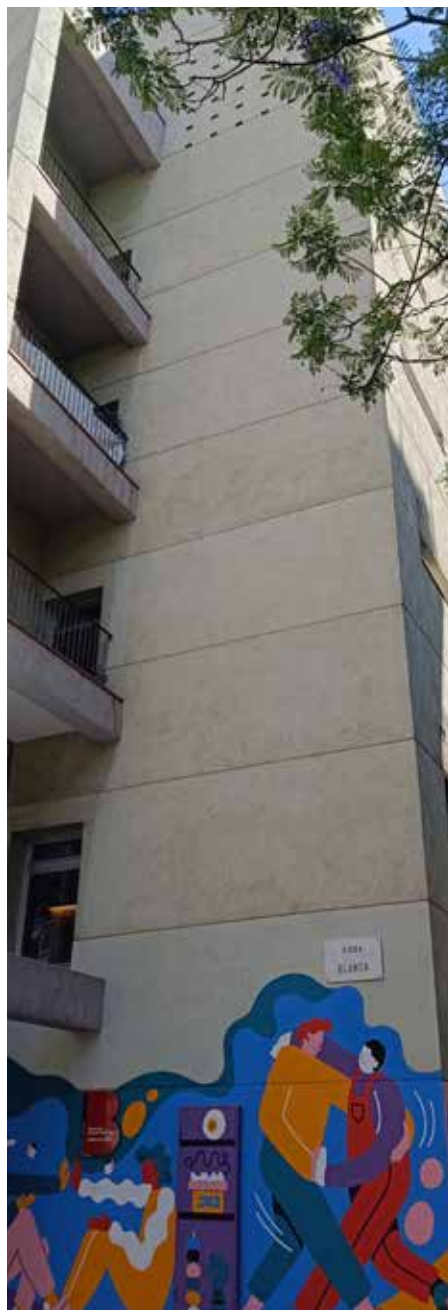
Aquest és un espai per donar suport a totes les persones que han perdut un ésser estimat.

ALTRES SERVEIS CESSIÓ D'ESPAIS

El Centre Cívic Josep M. Trias i Peixot disposa d'una sala d'actes, dues sales polivalentes i dues aules que posa a la disposició tant d'entitats com de particulars i empreses. Són sales que s'adapten a diferents activitats: reunions, concerts, assajos musicals, tallers.

Consulteu-ne la disponibilitat i el pressupost:

ccjosepmtriasipeixot@lleuresport.cat.



Fotografia: Josep M. Trias i Peixot

AGENDA CULTURAL DEL CENTRE CÍVIC

OCTUBRE

Dijous, 3	A les 19.00 h	Concert de violí elèctric	Concert	pàg. 10
Dissabte, 5	A les 18.00 h	<i>En clau de dones</i> - Cor Sine Nomine	Concert líric	pàg. 16
Dimarts, 8	A les 18.00 h	Les millors directores de la música clàssica	Xerrada musical	pàg. 19
Dijous, 17	A les 18.30 h	El triangle de la tristesa	Cinema	pàg. 13
Divendres, 18	A les 18.30 h	Repressió de sexe, gènere i estètica	Taula rodona	pàg. 8
Dissabte, 19	A les 18.00 h	100 anys de Puccini	Concert líric	pàg. 16
Dilluns, 21	A les 19.00 h	Poemari: <i>Viatge tricòsmic</i>	Recital poètic	pàg. 12
Dimarts, 22	A les 18.00 h	Les millors cantants de la música clàssica	Xerrada musical	pàg. 19
Dijous, 24	A les 18.30 h	Teatre: <i>Síndria</i>	Teatre	pàg. 10
Dissabte, 26	A les 18.00 h	El folklore en el piano clàssic	Concert conferència	pàg. 17
Dimecres, 30	A les 19.30 h	Despertem la nostra consciència: meditació	Conferència	pàg. 14

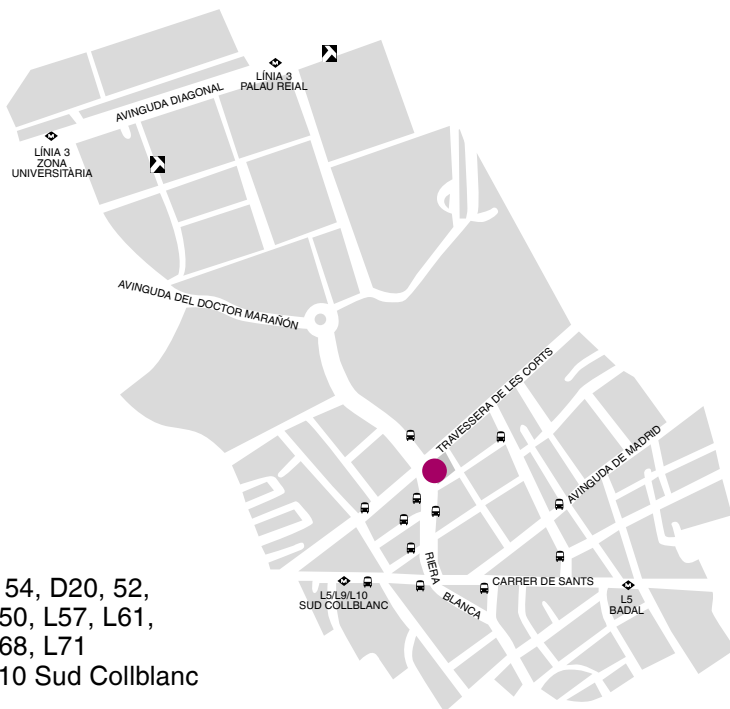
NOVEMBRE

Del 4 al 29	De 9.00 a 21.00 h	Resistències de dones a Catalunya i Palestina	Exposició	pàg. 6
Dimarts, 5	A les 10.30 h	Un passeig pel Cementiri de les Corts	Sortida	pàg. 7
Dimarts, 5	A les 18.00 h	Els secrets ocults en la música de Bach	Xerrada musical	pàg. 19
Dijous, 7	A les 20.00 h	Trio Orfeu - <i>Les variacions Goldberg</i>	Concert de clàssica	pàg. 17
Divendres, 8	A les 18.00 h	Trivial de cultura i ciència per a tothom	Activitat participativa	pàg. 11
Dimarts, 12	A les 18.00 h	Les millors compositores de la música clàssica	Xerrada musical	pàg. 20
Dijous, 14	A les 18.30 h	<i>Robot dreams</i>	Cinema	pàg. 13
Dimarts, 19	A les 18.30 h	Converses amb el cor	Espectacle	pàg. 11
Dijous, 21	A les 19.00 h	El masculisme continua existint? Com identificar-ho i combatre-ho	Conferència	pàg. 8
Dissabte, 23	A les 18.00 h	<i>Music on duo - Metamorfofi</i> - saxo i piano	Concert de clàssica	pàg. 18
Dilluns, 25	A les 11.30 h	Visita al supercomputador	Sortida	pàg. 7
Dimarts, 26	A les 18.00 h	El bel canto a través de la mirada d'una pianista repertorista	Xerrada musical	pàg. 20
Dijous, 28	Per determinar	Marxa contra la violència envers les dones	Marxa	pàg. 9
Divendres, 29	A les 18.30 h	Barcelona Blind Concerts	Concert	pàg. 11

DESEMBRE

Dilluns, 2	A les 18.00 h	Com es poden posar límits en l'amor?	Conferència	pàg. 9
Del 4 al 31	De 9.00 a 21.00 h	Un any de clàssica	Exposició	pàg. 6
Dimecres, 11	A les 19.30 h	Despertem la nostra consciència: meditació	Conferència	pàg. 14
Dijous, 12	A les 18.30 h	<i>Utama</i>	Cinema	pàg. 14
Dissabte, 14	A les 18.00 h	Dos x Quatre - Concert <i>a cappella</i>	Concert líric	pàg. 18
Dimarts, 17	A les 18.00 h	Les millors instrumentistes de la música clàssica	Xerrada musical	pàg. 21

MAPA



Bus: V1, H8, 75, 54, D20, 52,
157, 113, L12, L50, L57, L61,
L62, L64, L65, L68, L71
Metro: L5, L9 i L10 Sud Collblanc
Tram: T1, T2, T3


ADREÇA

**CENTRE CÍVIC
JOSEP M. TRIAS I PEITX**
Riera Blanca, 1-3
Tel.: 934 480 499
08028 Barcelona

HORARIS

Horari d'atenció:
de dilluns a divendres, de 9.00 a
22.00 h
Dissabtes, de 9.00 a 14.00 h

INFORMACIÓ ADDICIONAL

 Adaptat per a persones amb
mobilitat reduïda

PER A MÉS INFORMACIÓ

barcelona.cat/ccjosepmtriasipeitx
ccjosepmtriasipeitx@lleuresport.cat
[Facebook.com/ccjosepmtriasipeitx](https://www.facebook.com/ccjosepmtriasipeitx)
Twitter: @ccjmtriasipeitx