

BARCELONA
DISTRICTE
CULTURAL
El circuit cultural
als barris

FEBR.-ABR. 2020

 **BARCELONA**
CULTURA

Ajuntament de
Barcelona





Barcelona Districte Cultural va néixer per donar resposta al dret dels barcelonins i de les barcelonines a accedir a la cultura. I estem satisfets perquè ja són més de 15.000 els que en cada edició d'aquest circuit d'arts escèniques i audiovisuals ens han fet confiança.

Però també som ambiciosos i sabem que hem de continuar creixent per poder arribar a tots aquells que vulguin trobar en els escenaris respostes a les moltes preguntes que ens planteja la nostra societat canviant i, també, a aquells que necessitin aturar-se un moment i gaudir per tornar a agafar forces.

Amb aquest propòsit continuem avançant i treballant per presentar un programa atractiu tant per a menuts com per a grans, tant per a esperits clàssics com per a ànimes inquietes, tant per a qui vol ballar com per a qui vol escoltar.

Esperem haver-ho encertat i us convidem no només que us apropieu als nostres escenaris sinó també a les trobades i tallers que fem amb els artistes que hi participen.

Us hi esperem a tots!

Joan Subirats i Humet

Tinent d'alcaldia de Cultura, Educació, Ciència i Comunitat

Les entrades són gratuïtes

**Podeu reservar-ne en línia a
www.districtecultural.barcelona**

Seguiu-nos a les xarxes socials



#BcnDCultural

ÍNDEX

**4 Agenda
per mesos**

11 Espectacles

**30 Mapa
d'espais**

Dissabte, 1

CC Parc Sandaru
18 h Baobab. Un arbre, un bolet i un esquirol
 La pera llimonera
 TEATRE pàg. 13

CC La Farinera del Clot
21 h Converses amb el meu úter i altres interlocutors
 Núria Planes Llull
 TEATRE pàg. 16

Dijous, 6

CC Casinet d'Hostafrancs
20 h El comediant
 Marcel Tomàs
 TEATRE pàg. 17

Divendres, 7

CC Albareda
17.30 h Laboratori sonor
 Aupa Quartet
 MÚSICA pàg. 21

CC Baró de Viver
18.30 h YeORBAYU
 Cia. Vaques
 CIRC pàg. 29

CC Urgell
20 h Converses amb el meu úter i altres interlocutors
 Núria Planes Llull
 TEATRE pàg. 16

Auditori Sant Martí
20 h Negrata de merda
 La Pulpe Teatro i Tantarantana
 TEATRE pàg. 22

CC Matas i Ramis
20 h PJ Harvey: A Dog Called Money
 Documental musical
 AUDIOVISUAL pàg. 24

CC La Farinera del Clot
21 h Akelarre
 The Feliuettes - El Maldà
 TEATRE pàg. 12

CC Besòs
21 h Cayana
 Anna Colom
 MÚSICA pàg. 15

CC Tomasa Cuevas - Les Corts
22 h Refugi
 Marc Parrot
 MÚSICA pàg. 24

Dissabte, 8

CC Urgell
17 h El bosc de Haquivaqui
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 17

Centre Sant Pere
20 h Assassinat al club
 Impro Barcelona
 TEATRE pàg. 13

CC La Farinera del Clot
22 h Companyes
 Joia
 MÚSICA pàg. 16

Diumenge, 9

Centre Sant Pere
12 h El silenci d'Hamelín
 Farrés Brothers i Cia.
 TEATRE pàg. 18

Lluïsos d'Horta
12 h Per un instant
 Xirriquiteula Teatre & La Tresca
 MÚSICA pàg. 23

Dimarts, 11

CC Besòs
17.30 h El bosc de Haquivaqui
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 17

Dimecres, 12

CC Parc Sandaru
20 h Refugi
 Marc Parrot
 MÚSICA pàg. 24

Dijous, 13

Auditori Sant Martí - Sala La Pau
17 h El bosc de Haquivaqui
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 17

Divendres, 14

CC Vil·la Urània
17.30 h El bosc de Haquivaqui
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 17

CC Joan Oliver "Pere Quart"
18 h Laboratori sonor
 Aupa Quartet
 MÚSICA pàg. 21

CC Barceloneta
18 h Tipitips: qui juga?
 Petit Kinosaure
 AUDIOVISUAL pàg. 26

CC Baró de Viver
19 h Assassinat al club
 Impro Barcelona
 TEATRE pàg. 13

CC Cotxeres Borrell
20 h Akelarre
 The Feliuettes - El Maldà
 TEATRE pàg. 12

CC Urgell
20 h Negrata de merda
 La Pulpe Teatro i Tantarantana
 TEATRE pàg. 22

CC Matas i Ramis
21 h Hey Chico!!
 Enma Fernández
 MÚSICA pàg. 20

Dissabte, 15

CC Vil·la Urània
18 h Negrata de merda
 La Pulpe Teatro i Tantarantana
 TEATRE pàg. 22

CC Zona Nord
19.30 h Rojo
 Mireia Miracle Company
 CIRC pàg. 25

Dimecres, 19

CC Zona Nord
17.30 h El bosc de Haquivaqui
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 17

Dijous, 20

CC Cotxeres Borrell
20 h Cayana
 Anna Colom
 MÚSICA pàg. 15

CC Casinet d'Hostafrancs
20 h Versiones parciales y erróneas de mi vida y mi gloria
 Glòria Ribera
 TEATRE pàg. 27

Divendres, 21

CC Barceloneta
 (actuació a l'exterior)
18 h Ni cap ni peus
 Circ Vermut
 CIRC pàg. 23

CC Can Clariana Cultural
19 h Hey Chico!!
 Enma Fernández
 MÚSICA pàg. 20

CC Urgell
20 h El mal morir
 Fil Vermell
 TEATRE pàg. 18

Auditori Sant Martí
20 h YeORBAYU
 Cia. Vaques
 CIRC pàg. 29

Dissabte, 22

CC El Coll
 (actuació a l'exterior)
22 h Companyes
 Joia
 MÚSICA pàg. 16

Diumenge, 23

Lluïsos d'Horta
18 h Assassinat al club
 Impro Barcelona
 TEATRE pàg. 13

Dimarts, 25

CC La Sedeta
19 h Lisbon Beat
 Documental musical
 AUDIOVISUAL pàg. 21

Dimecres, 26

CC La Sedeta
17.30 h Tipitips: qui juga?
 Petit Kinosaure
 AUDIOVISUAL pàg. 26

Dijous, 27

CC La Farinera del Clot
19 h Lisbon Beat
 Documental musical
 AUDIOVISUAL pàg. 21

CC Albareda
19 h The Bass of Women
 Documental musical
 AUDIOVISUAL pàg. 26

Divendres, 28

CC Besòs - Sala Carlos Díaz (Institut Barri Besòs)
18 h Baobab. Un arbre, un bolet i un esquirol
 La pera llimonera
 TEATRE pàg. 13

CC Joan Oliver "Pere Quart"
18 h Bollywood, Bombay, Barcelona
 Dúo Fàcil i Líquido Teatre
 TEATRE pàg. 14

CC Cotxeres Borrell
18 h El bosc de Haquivaqui
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 17

CC Baró de Viver
19 h Movimiento colateral
 Cia. Jose Manuel Álvarez
 DANSA pàg. 22

CC Urgell
20 h Assassinat al club
 Impro Barcelona
 TEATRE pàg. 13

CC Albareda
20 h Refugi
 Marc Parrot
 MÚSICA pàg. 24

Casal Font d'en Fargues
21.30 h Hey Chico!!
 Enma Fernández
 MÚSICA pàg. 20

Dissabte, 29

CC Matas i Ramis
11.30 h El bosc de Haquivaqui
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 17

CC Can Clariana Cultural
12 h Bitxos rars
 Nuri Total
 MÚSICA pàg. 14

CC Zona Nord
19.30 h Bollywood, Bombay, Barcelona
 Dúo Fàcil i Líquido Teatre
 TEATRE pàg. 14

CC Tomasa Cuevas - Les Corts
20 h Negrata de merda
 La Pulpe Teatre i Tantarantana
 TEATRE pàg. 22

Dijous, 5

CC Casinet d'Hostafrancs
20 h Akelarre
 The Feliuettes - El Maldà
 TEATRE pàg. 12

Divendres, 6

CC Besòs - Sala Carlos Díaz (Institut Barri Besòs)
18 h Rojo
 Mireia Miracle Company
 CIRC pàg. 25

CC Baró de Viver
19 h Cayana
 Anna Colom
 MÚSICA pàg. 15

Auditori Sant Martí
20 h Akelarre
 The Feliuettes - El Maldà
 TEATRE pàg. 12

CC Matas i Ramis
20 h Kate Nash: Underestimate the Girl
 Documental musical
 AUDIOVISUAL pàg. 20

CC La Farinera del Clot
21 h Versiones parciales y erróneas de mi vida y mi gloria
 Glòria Ribera
 TEATRE pàg. 27

CC Tomasa Cuevas - Les Corts
22 h Companyes
 Joia
 MÚSICA pàg. 16

Dissabte, 7

CC Urgell
17 h Wolf Children
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 28

CC Parc Sandaru
18 h Per un instant
 Xirriquiteula Teatre & La Tresca
 MÚSICA pàg. 23

CC Vil·la Urània
18 h UNA y el universo
 UNA cordes i veu
 MÚSICA pàg. 27

Dimarts, 10

CC Besòs
17.30 h Wolf Children
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 28

Dimecres, 11

CC Parc Sandaru
20.30 h Versiones parciales y erróneas de mi vida y mi gloria
 Glòria Ribera
 TEATRE pàg. 27

Divendres, 13

Casal Font d'en Fargues
17.30 h Bitxos rars
 Nuri Total
 MÚSICA pàg. 14

CC Vil·la Urània
17.30 h Wolf Children
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 28

CC Can Clariana Cultural
18 h El silenci d'Hamelin
 Farrés Brothers i Cia.
 TEATRE pàg. 18

CC Cotxeres Borrell
20 h Àer
 Cia. Laia Santanach
 DANSA pàg. 12

CC Albareda
20 h Companyes
 Joia
 MÚSICA pàg. 16

CC Urgell
20 h Hey Chico!!
 Enma Fernández
 MÚSICA pàg. 20

Dissabte, 14

CC Matas i Ramis
11.30 h Bitxos rars
 Nuri Total
 MÚSICA pàg. 14

CC Barceloneta
18.30 h Converses amb el meu úter i altres interlocutors
 Núria Planes Llull
 TEATRE pàg. 16

CC Zona Nord
19.30 h Akelarre
 The Feliuettes - El Maldà
 TEATRE pàg. 12

Diumenge, 15

CC El Coll (actuació a l'exterior)
12.30 h Cayana
 Anna Colom
 MÚSICA pàg. 15

Dimarts, 17

CC La Sedeta
19 h The Bass of Women
 Documental musical
 AUDIOVISUAL pàg. 26

Dijous, 19

CC Albareda
19 h PJ Harvey: A Dog Called Money
 Documental musical
 AUDIOVISUAL pàg. 24

CC Casinet d'Hostafrancs
20 h Bollywood, Bombay, Barcelona
 Dúo Fàcil i Líquido Teatre
 TEATRE pàg. 14

CC Cotxeres Borrell
20 h UNA y el universo
 UNA cordes i veu
 MÚSICA pàg. 27

Divendres, 20

CC Joan Oliver "Pere Quart"
19 h Movimiento colateral
 Cia. Jose Manuel Álvarez
 DANSA pàg. 22

Auditori Sant Martí
20 h UNA y el universo
 UNA cordes i veu
 MÚSICA pàg. 27

CC Tomasa Cuevas - Les Corts
21 h Àer
 Cia. Laia Santanach
 DANSA pàg. 12

CC La Sedeta
22 h Companyes
 Joia
 MÚSICA pàg. 16

Dissabte, 21

CC Cotxeres Borrell
17.30 h El silenci d'Hamelín
Farrés Brothers i Cia.
TEATRE pàg. 18

Casal Font d'en Fargues
18.30 h Rojo
Mireia Miracle Company
CIRC pàg. 25

Dimecres, 25

CC La Sedeta
17.30 h Cançons per a infants i bestioles
Petit Kinosaure
AUDIOVISUAL pàg. 15

CC Zona Nord
17.30 h Wolf Children
Petit Cineclub
AUDIOVISUAL pàg. 28

CC Parc Sandaru
20.30 h Assassinat al club
Impro Barcelona
TEATRE pàg. 13

Dijous, 26

CC La Farinera del Clot
19 h Shut Up and Play the Piano
Documental musical
AUDIOVISUAL pàg. 25

Divendres, 27

CC Barceloneta
18 h Cançons per a infants i bestioles
Petit Kinosaure
AUDIOVISUAL pàg. 15

CC Cotxeres Borrell
18 h Wolf Children
Petit Cineclub
AUDIOVISUAL pàg. 28

CC Baró de Viver
18.30 h El bosc de Haquivaqui
Petit Cineclub
AUDIOVISUAL pàg. 17

CC Joan Oliver "Pere Quart"
19 h Hey Chico!!
Enma Fernández
MÚSICA pàg. 20

CC Can Clariana Cultural
19 h Negrata de merda
La Pulpe Teatro i Tantarantana
TEATRE pàg. 22

CC Besòs
21 h Companyes
Joina
MÚSICA pàg. 16

Casal Font d'en Fargues
21.30 h Cayana
Anna Colom
MÚSICA pàg. 15

Dissabte, 28

CC Matas i Ramis
11.30 h Wolf Children
Petit Cineclub
AUDIOVISUAL pàg. 28

CC Zona Nord (actuació a l'exterior)
12 h Ni cap ni peus
Circ Vermut
CIRC pàg. 23

CC Albareda
17.30 h Bitxos rars
Nuri Total
MÚSICA pàg. 14

Auditori Sant Martí
17.30 h Wolf Children
Petit Cineclub
AUDIOVISUAL pàg. 28

CC La Farinera del Clot
21 h Hey Chico!!
Enma Fernández
MÚSICA pàg. 20

Diumenge, 29

CC Tomasa Cuevas - Les Corts
12 h El silenci d'Hamelín
Farrés Brothers i Cia.
TEATRE pàg. 18

Centre Sant Pere
18 h Bitxos rars
Nuri Total
MÚSICA pàg. 14

Dijous, 2

CC Casinet d'Hostafrancs
20 h Assassinat al club
Impro Barcelona
TEATRE pàg. 13

CC La Farinera del Clot
21 h Bollywood, Bombay, Barcelona
Dúo Fàcil i Líquido Teatro
TEATRE pàg. 14

Divendres, 3

CC Baró de Viver
18.30 h Baobab. Un arbre, un bolet i un esquiol
La pera llimonera
TEATRE pàg. 13

Auditori Sant Martí
20 h Movimiento colateral
Cia. Jose Manuel Álvarez
DANSA pàg. 22

Casal Font d'en Fargues
20 h YeORBAYU
Cia. Vaques
CIRC pàg. 29

Dissabte, 4

Lluïsos d'Horta
19 h Àer
Cia. Laia Santanach
DANSA pàg. 12

Centre Sant Pere
20 h El comediant
Marcel Tomàs
TEATRE pàg. 17

Dimecres, 15

CC La Sedeta
17.30 h El vent entre les canyes
Petit Kinosaure
AUDIOVISUAL pàg. 19

Dijous, 16

Auditori Sant Martí - Sala La Pau
17 h Zog, dracs i heroïnes
Petit Cineclub
AUDIOVISUAL pàg. 29

CC Albareda
19 h Kate Nash: Underestimate the Girl
Documental musical
AUDIOVISUAL pàg. 20

CC Casinet d'Hostafrancs
20 h El mal morir
Fil Vermell
TEATRE pàg. 18

Divendres, 17

CC Vil·la Urània
17.30 h Zog, dracs i heroïnes
Petit Cineclub
AUDIOVISUAL pàg. 29

CC Barceloneta
18 h El vent entre les canyes
Petit Kinosaure
AUDIOVISUAL pàg. 19

CC Besòs (actuació a l'exterior)
18 h Full House
Eléctrico 28
TEATRE pàg. 19

CC Baró de Viver
18.30 h Wolf Children
Petit Cineclub
AUDIOVISUAL pàg. 28

CC Urgell
20 h Àer
Cia. Laia Santanach
DANSA pàg. 12

CC Cotxeres Borrell
20 h El mal morir
Fil Vermell
TEATRE pàg. 18

CC Matas i Ramis
20 h Shut Up and Play the Piano
Documental musical
AUDIOVISUAL pàg. 25

Dissabte, 18

CC Can Clariana Cultural (actuació a l'exterior)
12 h Full House
Eléctrico 28
TEATRE pàg. 19

CC Albareda (actuació a l'exterior)
12 h Ni cap ni peus
Circ Vermut
CIRC pàg. 23

CC Zona Nord
18.30 h Per un instant
Xirriquiteula Teatre & La Tresca
MÚSICA pàg. 23

Diumenge, 19

CC Joan Oliver "Pere Quart"
11.30 h Bitxos rars
Nuri Total
MÚSICA pàg. 14

CC Tomasa Cuevas - Les Corts (actuació a l'exterior)
12 h Rojo
 Mireia Miracle Company
 CIRC pàg. 25

CC Barceloneta (actuació a l'exterior)
18 h Full House
 Eléctrico 28
 TEATRE pàg. 19

Dimarts, 21
 CC Besòs
18 h Per un instant
 Xirriquiteula Teatre & La Tresca
 MÚSICA pàg. 23

CC La Sedeta
19 h When You're Strange
 Documental musical
 AUDIOVISUAL pàg. 28

Dimecres, 22
 CC Zona Nord
17.30 h Zog, dracs i heroïnes
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 29

Divendres, 24
 CC Can Clariana Cultural (actuació a l'exterior)
18 h Ni cap ni peus
 Circ Vermut
 CIRC pàg. 23

CC Joan Oliver "Pere Quart" (actuació a l'exterior)
18 h YeORBAYU
 Cia. Vaques
 CIRC pàg. 29

CC Cotxeres Borrell
18 h Zog, dracs i heroïnes
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 29

CC Baró de Viver
19 h El comediant
 Marcel Tomàs
 TEATRE pàg. 17

CC Albareda
20 h Hey Chico!!
 Enma Fernández
 MÚSICA pàg. 20

CC Matas i Ramis
20 h Refugi
 Marc Parrot
 MÚSICA pàg. 24

CC La Sedeta
21 h Cayana
 Anna Colom
 MÚSICA pàg. 15

Dissabte, 25
 CC Matas i Ramis
11.30 h Zog, dracs i heroïnes
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 29

Casal Font d'en Fargues (actuació a l'exterior)
12 h Ni cap ni peus
 Circ Vermut
 CIRC pàg. 23

CC Urgell
17 h Zog, dracs i heroïnes
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 29

CC El Coll
18 h Bitxos rars
 Nuri Total
 MÚSICA pàg. 14

CC Parc Sandaru
18 h El silenci d'Hamelín
 Farrés Brothers i Cia.
 TEATRE pàg. 18

CC Vil·la Urània
18 h Refugi
 Marc Parrot
 MÚSICA pàg. 24

CC Zona Nord
19.30 h YeORBAYU
 Cia. Vaques
 CIRC pàg. 29

Diumenge, 26
 Auditori Sant Martí
12 h Baobab. Un arbre, un bolet i un esquiol
 La pera llimonera
 TEATRE pàg. 13

Dimarts, 28
 CC Besòs
17.30 h Zog, dracs i heroïnes
 Petit Cineclub
 AUDIOVISUAL pàg. 29

Dimecres, 29
 CC La Sedeta
17 h Laboratori sonor
 Aupa Quartet
 MÚSICA pàg. 21

CC La Farinera del Clot
19 h PJ Harvey: A Dog Called Money
 Documental musical
 AUDIOVISUAL pàg. 24

Espectacles

 Audiodescripció

 Bucle magnètic

 Interpretació en llengua de signes en català

 Subtitulació

VT Visita tàctil (es farà 30' abans de la funció)



Cia. Laia Santanach

Àer

Direcció: Laia Santanach. **Ballarins:** Anna Hierro, Mario G. Sáez i Laia Santanach. **Música original:** Carlos Martorell. **Tècnic de llums:** Sergio Roca

DANSA / 50' / Més de 12 anys

Un pas. I un altre en sentit contrari. Un pas. I un altre en sentit contrari. Un pas. I... Tots en fila. Tots agafats de la mà. Tots dibuixant figures amb el cos. I tots deixant-se impulsar per l'aire... Deixant-se emportar per l'àer...

L'Àer és el títol que Laia Santanach ha escollit per a aquesta coreografia que té com a base, encara que sigui per desconstruir-lo i tornar-lo a construir, el contrapàs, una dansa medieval que només ballaven els homes i que ella ha democratitzat.

Divendres, 13 de març - 20 h

CC Cotxeres Borrell
(Funció inclosa en la programació de dansa.Quinzena metropolitana.)

Divendres, 20 de març - 21 h

CC Tomasa Cuevas - Les Corts
(Funció inclosa en la programació de dansa.Quinzena metropolitana.)

Dissabte, 4 d'abril - 19 h

Lluïsos d'Horta

Divendres, 17 d'abril - 20 h

CC Urgell

12



The Feliuettes - El Maldà

Akelarre

Intèrprets: Laia Alsina, Maria Cirici, Laura Pau i Gerard Sesé. **Direcció:** Miriam Escuriola. **Direcció musical:** Gerard Sesé

TEATRE / 90' / Més de 12 anys

Un cabaret i tres mestres de cerimònies. Tres dones que fumen. I que canten. O sigui, tres bruixes. I, si les bruixes es troben, segur que esmolen les armes i desempolsen les escombres.

Així que prepareu-vos per a la guerra... La de sexes? Potser. Però una guerra de sexes on les bales es vesteixen amb talons d'agulla i piquen l'ullet a la seva víctima abans de guanyar-la per punts en la batalla del riure.

Divendres, 7 de febrer - 21 h

CC La Farinera del Clot

Divendres, 14 de febrer - 20 h

CC Cotxeres Borrell

Dijous, 5 de març - 20 h

CC Casinet d'Hostafrancs

Divendres, 6 de març - 20 h

Auditori Sant Martí

Dissabte, 14 de març - 19.30 h

CC Zona Nord



Impro Barcelona

Assassinat al club

Idea original, producció i interpretació: Impro Barcelona (Beatriu Castelló, Judit Martín, Sam Gutiérrez, Miquel Simó, Jordi Soriano, Sandra de la Prada, Mónica Ballesteros i Mireia Scatti)

TEATRE / 75' / Més de 12 anys

Ni premeditació, ni traïdoria. Us presentem un crim gens organitzat en el qual les regles són molt clares: tots poden ser l'assassí, tots poden ser la víctima, i ningú no té altra coartada que l'escenari, ni més arma que les paraules, ni més bales que les del riure... Serà un crim basat en fets instantanis i improvisats que deixarà la ruleta russa del destí en mans del públic. Ells i elles en seran els i les culpables. I seran condemnats a una pena implacable: no podran moure's de la butaca encara que es morin de riure...

Dissabte, 8 de febrer - 20 h

Centre Sant Pere

Divendres, 14 de febrer - 19 h

CC Baró de Viver

Diumenge, 23 de febrer - 18 h

Lluïsos d'Horta

Divendres, 28 de febrer - 20 h

CC Urgell

Dimecres, 25 de març - 20.30 h

CC Parc Sandaru

Dijous, 2 d'abril - 20 h

CC Casinet d'Hostafrancs



La pera llimonera

Baobab. Un arbre, un bolet i un esquiol

Intèrprets: Sergi Casanovas i Pere Romagosa.

Direcció: Toni Albà. **Música:** Tonio Santoyo.

Poema: Podries, de Joana Raspall.

Veu en off: Clara Segura. **Tècnic:** Roger Ferraz

TEATRE / 55' / Més de 6 anys

Si et quedes sense arbre, has de buscar un nou bosc on poder refugiar-te. On amagar-te i trobar aixopluc. Si et quedes sense arbre, no tens més remei que llançar-te al camí i caminar fins que no puguis més, fins que algú et doni la mà i et convidi a compartir el seu arbre. Si et quedes sense arbre, has de caminar, vagar, penar, fins que algú és prou generós per voler compartir el seu.

Som un esquiol i un bolet, ens hi convides? Ens dones permís per entrar-hi?

Dissabte, 1 de febrer - 18 h

CC Parc Sandaru

Divendres, 28 de febrer - 18 h

CC Besòs - Sala Carlos Díaz
(Institut Barri Besòs)

Divendres, 3 d'abril - 18.30 h

CC Baró de Viver



Diumenge, 26 d'abril - 12 h

Auditori Sant Martí





Nuri Total

Bitxos rars

Veu i el claqué: Núria Cela. **Bateria:** Tomás Feres. **Piano i acordió:** Marc del Pino. **Tècnic de so i llums:** Dani Isern

MÚSICA / 50' / Més de 2 anys

D'acord, el pop té prou potes per poder circular amb bicicleta. Però, fins on viatjarà un gripau al qual li han nascut ales? I com s'asseu un escarabat, si no té cul? I d'on treu el glamur un camaleó que canvia de color? I els castors, arribaran a la Lluna? Ai, no! Que la que vol ser astronauta és la libèl·lula; el castor és el que s'ha entossudit a ser arquitecte, i el pingüí, a pujar a la teulada. I és que tots són uns *bitxos rars*.

Ah! Tu també? Som tots *bitxos rars*? Doncs cantem a la diferència!

Dissabte, 29 de febrer - 12 h
CC Can Clariana Cultural

Divendres, 13 de març - 17.30 h
Casal Font d'en Fargues

Dissabte, 14 de març - 11.30 h
CC Matas i Ramis

Dissabte, 28 de març - 17.30 h
CC Albareda

Diumenge, 29 de març - 18 h
Centre Sant Pere

Diumenge, 19 d'abril - 11.30 h
CC Joan Oliver "Pere Quart"

Dissabte, 25 d'abril - 18 h
CC El Coll



Dúo Fàcil i Líquido Teatro

Bollywood, Bombay, Barcelona

Direcció: Juanjo Cuesta-Dueñas. **Dramatúrgia:** Marc Rosich. **Actors:** Francesc Marginet Sensada, Abel Reyes Alabart i Marc Tarrida Aribau

TEATRE / 80' / Totes les edats

Una triple B, que no és una B al cub, però sí un triangle de costats molt desiguals: un vèrtex a Barcelona, ciutat d'acollida; un altre a Bombai, ciutat de partida, i un tercer a Bollywood, una terra feta de llum, de colors, de músiques, de balls i, sobretot, de somnis.

Bollywood, Bombay, Barcelona: són tres. I tres són en Raju, en Vikram i en Karan, uns joves arribats des de l'Índia a Barcelona que malviuen en una habitació mentre busquen com sobreviure a la ciutat i fabulen amb una vida de somni feta de música.

Divendres, 28 de febrer - 18 h
CC Joan Oliver "Pere Quart"

Dissabte, 29 de febrer - 19.30 h
CC Zona Nord

Dijous, 19 de març - 20 h
CC Casinet d'Hostafrancs

Dijous, 2 d'abril - 21 h
CC La Farinera del Clot



Petit Kinosaure

Cançons per a infants i bestioles

Directores: Linda Hambäck i Marika Heidebäck. **País:** Suècia. **Any:** 2015

AUDIOVISUAL / 45' / Més de 2 anys

Sessió dinamitzada

Llebres, dinosaures, mosquits, aranyes, ratpenats, porquets, vespes, gossos salsitxa, gavines, xinxes i balenes. Animals grans i petits, més o menys macos, que caminen o volen, que neden o treuen foc pels queixals...

Animals de totes les mides i colors amb una cosa en comú: tots tenen una família. Pares, mares, germans, tiets, àvies, besàvies, que juguen amb els més petits i els ensenyen a caminar per un món ple d'aventures i sorpreses que descobriran al ritme d'unes cançons amb ecos de jazz.

Dimecres, 25 de març - 17.30 h
CC La Sedeta

Divendres, 27 de març - 18 h
CC Barceloneta



Anna Colom

Cayana

Veu, composició i direcció musical: Anna Colom. **Guitarra i arranjaments:** Exequiel Coria. **Baix:** Nene Maya. **Percussió:** Lucas Balbo. **Ball i panderos:** Karen Lugo

MÚSICA / 65' / Totes les edats

Fondre-les i confondre-les fins que no se sàpiga quina és quina, ni d'on venen ni cap on caminen. Fondre-les i confondre-les fins que semblin una, formada per totes les que han acceptat contaminar-se per enriquir-se.

Així es treballen les músiques al gresol de la *cantaora* Anna Colom (acompanyant habitual de Rosalía), que casa ritmes d'arrel flamenca amb branques que ens fan viatjar a les dues ribes de l'Atlàntic, en aquesta *Cayana* que ella atia amb el foc de la passió.

Divendres, 7 de febrer - 21 h
CC Besòs

Dijous, 20 de febrer - 20 h
CC Cotxeres Borrell

Divendres, 6 de març - 19 h
CC Baró de Viver

Diumenge, 15 de març - 12.30 h
CC El Coll (actuació a l'exterior)

Divendres, 27 de març - 21.30 h
Casal Font d'en Fargues

Divendres, 24 d'abril - 21 h
CC La Sedeta



Joina

Companyes

Veu i teclat: Joina Canyet.
Guitarra i cors: Marina Tomàs.
Bateria, percussió i cors: Abril Saurí.
Baix: Ana Cruz. **Saxo i cors:** Maria Cruz

MÚSICA / 60' / Més de 18 anys

Ni d'homes, ni per a homes, ni masclista. La veu del rap pot ser tan dolça com la de Joina i tan reivindicativa com ho són les seves cançons: temes que parlen de l'apoderament de les dones, que es pronuncien contra l'assetjament sexual o que denuncien la violència a què es veuen sotmeses.

Són temes en què Joina rapeja, però que tenen en les seves melodies ressons de jazz, flamenc, pop i clàssica. Perquè si les lletres parlen de *Companyes*, la seva música traspua una companyonia entre estils.

Dissabte, 8 de febrer - 22 h

CC La Farinera del Clot



Dissabte, 22 de febrer - 22 h

CC El Coll (actuació a l'exterior)

Divendres, 6 de març - 22 h

CC Tomasa Cuevas - Les Corts

Divendres, 13 de març - 20 h

CC Albareda



Divendres, 20 de març - 22 h

CC La Sedeta

Divendres, 27 de març - 21 h

CC Besòs



Núria Planes Llull

Converses amb el meu úter i altres interlocutors

Direcció, dramaturgia i interpretació:

Núria Planes. **Mirada externa:** Carlota Grau i Gaia Bautista. **Tècnics:** Jaume Cañasveras i Anna Boix

TEATRE / 55' / Més de 12 anys

Per parlar amb el teu úter, has de tenir-ne un. Si tens úter, possiblement ets dona. Si ets dona, segurament pots tenir fills. Si pots tenir fills, els has de tenir.

Ja els has tingut? Per què no els has tingut? Es pot ser dona i no tenir instint maternal ni desig de ser mare?

De tot això, en parla Núria Planes —que, sí, és dona— amb el seu úter. I també amb altres interlocutors que troba en el seu camí.

Dissabte, 1 de febrer - 21 h

CC La Farinera del Clot

Divendres, 7 de febrer - 20 h

CC Urgell

Dissabte, 14 de març - 18.30 h

CC Barceloneta



Petit Cineclub

El bosc de Haquivaqui

Direcció: Rasmus A. Sivertsen.

País: Noruega-Països Baixos. **Any:** 2016

AUDIOVISUAL / 72' / Més de 4 anys

Versió doblada al català

Sessió dinamitzada

Haquivaqui és un bosc animat i musical, però sense llei ni ordre. Un bosc on els grans es mengen els petits i els forts guanyen els dèbils. I com que no poden seguir vivint com animals, un ratolí, petitó però assenyat, redacta les normes d'una llei del bosc. I entre tots la discuteixen. I la voten. I l'aproven. I l'han de fer complir. I ho fan amb música perquè l'alegria és un dret al qual mai no renunciaran.

Dissabte, 8 de febrer - 17 h

CC Urgell

Dimarts, 11 de febrer - 17.30 h

CC Besòs

Dijous, 13 de febrer - 17 h

Auditori Sant Martí - Sala La Pau

Divendres, 14 de febrer - 17.30 h

CC Vil·la Urània

Dimecres, 19 de febrer - 17.30 h

CC Zona Nord

Divendres, 28 de febrer - 18 h

CC Cotxeres Borrell

Dissabte, 29 de febrer - 11.30 h

CC Matas i Ramis

Divendres, 27 de març - 18.30 h

CC Baró de Viver



Marcel Tomàs

El comediant

Companyia: Marcel Tomàs & Cascai Teatre.

Direcció i intèrpret: Marcel Tomàs.

Ajudant de direcció i intèrpret: Toni Escribano.

Fotografia: Marcel Asso Dis

TEATRE / 70' / Més de 18 anys

Aquest comediant somia. I ens fa somiar. Riu. I ens fa riure. Pensa. I ens fa pensar. Es diverteix i diverteix l'espectador en un espectacle fet d'humor i d'amor, de poesia i de paròdia, de teatre i de música, d'improvisacions, pallassades, teatre d'objectes, mim, cançons... tot en un *totum revolutum* agitat amb tanta passió i destil·lat amb tanta tendresa com només saben fer aquells comedians que viuen la comèdia com una religió on el parenostre és una llarga riallada.

Dijous, 6 de febrer - 20 h

CC Casinet d'Hostafrancs

Dissabte, 4 d'abril - 20 h

Centre Sant Pere

Divendres, 24 d'abril - 19 h

CC Baró de Viver



Fil Vermell

El mal morir

Dramatúrgia i direcció: Adrià Olay.
Interpretació: Óscar Galindo, Marta Genís i Ramon Garrido. **Tècnic:** Adrià Castilla.
Producció: Mamen Gallego

TEATRE / 65' / Més de 12 anys

Si a algú li diuen que la mort truca a la porta, pot vestir-se de superheroi o esperar que un superheroi el rescati. Pot plantar-li cara o girar-li l'esquena. Pot enfrontar-s'hi o amagar-se. Pot dir-se mentides o morir-se en les seves veritats.

Si a algú li diuen que la mort truca a la porta, pot deixar-se morir o lluitar per la vida... I, quan a algú que estimem li diuen que se li acaba el temps, li podem demanar compartir-lo o robar-li amb les nostres pors i les nostres penes. Què escollim?

Divendres, 21 de febrer - 20 h
CC Urgell

Dijous, 16 d'abril - 20 h
CC Casinet d'Hostafrancs

Divendres, 17 d'abril - 20 h
CC Cotxeres Borrell



Farrés Brothers i Cia.

El silenci d'Hamelín

Creació: Jordi Palet, Olalla Moreno, Jordi Farrés, Pep Farrés i Íngrid Domingo.
Text: Jordi Palet i Puig. **Interpretació:** Olalla Moreno, Jordi Farrés i Pep Farrés

TEATRE / 55' / Totes les edats

A Hamelín, hi ha qui pot sentir la música i qui pot escoltar la veritat.

Partint de la premissa que una de les nenes d'Hamelín era sorda, els Farrés Brothers fan la volta al conte de tota la vida narrant les peripècies del músic i dels infants des de dos punts de vista: el de qui sent la música i es deixa enganyar per la seva melodia i el de la nena que, privada de l'oïda, és capaç d'erigir-se com l'única que pot escoltar la veritat. Perquè els desavantatges poden ser travetes i també trampolins.

Diumenge, 9 de febrer - 12 h

Centre Sant Pere     

Divendres, 13 de març - 18 h

CC Can Clariana Cultural

Dissabte, 21 de març - 17.30 h

CC Cotxeres Borrell

Diumenge, 29 de març - 12 h

CC Tomasa Cuevas - Les Corts

Dissabte, 25 d'abril - 18 h

CC Parc Sandaru     



Petit Kinosauare

El vent entre les canyes

Directors: Nicolas Liguori i Arnaud Demuynck.
País: França. **Any:** 2018

AUDIOVISUAL / 45' / Més de 2 anys

Sessió dinamitzada

Qui vol viure a un país on la música no pot sonar, on no es pot cantar ni es pot ballar? I quin dret té un rei de prohibir que sonin els instruments?

L'Eliette, una nena de vuit anys, es nega a viure en un país tan avorrit, així que, amb una canya, es fabrica una flauta per aconseguir que les melodies continuïn volant en llibertat i, quan coneix un trobador arribat de l'Orient a qui el rei ha requisat els instruments, decideix ajudar-lo en la seva lluita per retornar la música a totes les nenes i nens.

Dimecres, 15 d'abril - 17.30 h

CC La Sedeta

Divendres, 17 d'abril - 18 h

CC Barceloneta



Eléctrico 28

Full House

Actors: Ana Redi-Milatovic, Sergi Estebanell, Alina Stockinger, Josep Cosials, Jordi Solé i Daniela Poch. **Música i so:** Siruan Darbandi

TEATRE / 50' / Totes les edats

De les finestres de la casa de Miss Coala surten flors. De les de Mister Gos, melodies. I de les de Madame Cavall, la flaire d'algun menjar deliciós. Però ni Miss Coala regala flors als seus veïns, ni Mister Gos invita les veïnes a ballar, ni a Madame Cavall li ha passat mai pel cap convidar-los a un bon àpat.

Són veïns: no són amics. Però un dia arriba el Tigre. I la *Full House* canvia. I les finestres s'obren a la camaraderia i al bon veïnatge.

Els obrim portes i les finestres de casa nostra?

Divendres, 17 d'abril - 18 h

CC Besòs (actuació a l'exterior)

Dissabte, 18 d'abril - 12 h

CC Can Clariana Cultural

(actuació a l'exterior)

Diumenge, 19 d'abril - 18 h

CC Barceloneta (actuació a l'exterior)



Enma Fernández

Hey Chico!!

Piano i vocal: Enma Fernández. **Guitarra:** Marc Tena. **Saxo tenor:** Pol Prats. **Saxo baríton:** Jordi Prats. **Contrabaix:** Álvaro Taborda. **Bateria:** Roberto Olori. **Percussió:** Marc Trias

MÚSICA / 90' / Més de 18 anys

Us agrada la música dels cinquanta? Jerry Lee Lewis, Dr. John o Fats Domino? Preneu nota del nom d'Enma Fernández perquè, amb dits ràpids, viatja per les tecles del seu piano com aquells vapors que navegaven pel Mississipí fins a Nova Orleans.

Fernández fuetja el seu piano, l'acaronar, el sacseja, l'espren... I aconsegueix que li regali melodies de ritmes endiablats que acompanya amb la seva veu en unes cançons que ens retornen a una època en què els tupès sí que ens deixaven gaudir de l'escenari...

Divendres, 14 de febrer - 21 h
CC Matas i Ramis

Divendres, 21 de febrer - 19 h
CC Can Clariana Cultural

Divendres, 28 de febrer - 21.30 h
Casal Font d'en Fargues

Divendres, 13 de març - 20 h
CC Urgell

Divendres, 27 de març - 19 h
CC Joan Oliver "Pere Quart"

Dissabte, 28 de març - 21 h
CC La Farinera del Clot

Divendres, 24 d'abril - 20 h
CC Albareda



Documental musical

Kate Nash: Underestimate the Girl

Directora: Amy Goldstein. **País:** Estats Units. **Any:** 2018

AUDIOVISUAL / 89' / Totes les edats

Versió original subtitulada en espanyol

En col·laboració amb l'In-Edit Festival

"He sobreviscut a la indústria de la música, que ha estat la responsable de matar molts músics." Kate Nash, que es va fer famosa gairebé per casualitat gràcies als vídeos que pujava a YouTube, va patir el feroç setge de la indústria... i el va vèncer. Es va enfonsar i es va tornar a construir, va caure i es va tornar a aixecar. I ho va fer per poder ser qui ella volia ser i cantar el que ella volia cantar.

Aquest documental és la història del seu apoderament, un conte feliç de *girl power*.

Divendres, 6 de març - 20 h
CC Matas i Ramis

Dijous, 16 d'abril - 19 h
CC Albareda



Aupa Quartet

Laboratori sonor

Direcció i dramàtúrgia: Aupa Quartet i Einat Tal. **Intèrprets:** Aupa Quartet. **Moviment escènic:** Einat Tal. **Disseny de llums:** Xavi Puig. **Música:** Aupa Quartet

MÚSICA / 50' / Més de 6 anys

Jugar a fer música. I jugar, entendre-la. Jugar en un equip de primera divisió (format per violí, viola i violoncel) que ens convida al seu *Laboratori sonor* per ensenyar-nos trucs per fer retrucs amb els peus a les tecles gegants d'un piano o compondre una melodia donant-nos copets al pit.

D'aquest *Laboratori sonor*, en sortiran pocions màgiques fetes de notes i ritmes, saborosos còctels musicals amb els quals els més petits es podran iniciar en la cuina del do-re-mi-fa-sol-la-si.

Voleu provar els seus elixirs?

Divendres, 7 de febrer - 17.30 h
CC Albareda

Divendres, 14 de febrer - 18 h
CC Joan Oliver "Pere Quart"

Dimecres, 29 d'abril - 17 h
CC La Sedeta



Documental musical

Lisbon Beat

Directors: Rita Maia i Vasco Viana. **País:** Portugal. **Any:** 2019

AUDIOVISUAL / 66' / Més de 12 anys

Versió original subtitulada en català

En col·laboració amb l'In-Edit Festival

Lisbon Beat no és només la història de com una música arribada de les colònies que Portugal tenia a Àfrica (Cap Verd, Sao Tomé, Guinea Bissau...) ha anat canviant els seus registres a les barriades més marginals de la capital lusitana, allà on el fado es desdibuixa.

També és la història de com la gent que fa aquesta música s'ha anat transformant fora de la que era la seva terra, de com els batega el cor i de quins desitjos, quines pors, quines alegries i quines penes traspua.

Dimarts, 25 de febrer - 19 h
CC La Sedeta

Dijous, 27 de febrer - 19 h
CC La Farinera del Clot



Cia. Jose Manuel Álvarez

Movimiento colateral

Ballarins: Jose Manuel Álvarez, Miranda Alfonso, Carmen Muñoz i Marina Paje. **Producció:** Flamenco Projects amb el suport de l'IOEC

DANSA / 50' / Totes les edats

Un terratrèmol en els peus i un molinet amb els braços. Jose Manuel Álvarez és pura força, força flamenca per a un flamenc que no és pur, perquè ell ha volgut perdre's fora del camí principal i fugir dels paisatges trillats.

El seu ball flamenc es perd i es retroba en un moviment col·lateral que l'apropa a la dansa espanyola i a la contemporània, que no necessita *faralaes*, però que sap talonejar, que té arrels fermes, que ha crescut buscant compartir fragàncies, descobrir essències i volar lliure.

Divendres, 28 de febrer - 19 h
CC Baró de Viver

Divendres, 20 de març - 19 h
CC Joan Oliver "Pere Quart"
(Funció inclosa en la programació de dansa. Quinzena metropolitana.)

Divendres, 3 d'abril - 20 h
Auditori Sant Martí

22



La Pulpe Teatro i Tantarantana

Negrata de merda

Autoria i direcció: Denise Duncan.
Intèrprets: Dani Arrébola, Catalina Calvo, Anna Ferran, Salvaro Miralles i Mar Pawlowsky

TEATRE / 90' / Més de 16 anys

Davant l'agressió, la resposta. Davant l'atac, el contraatac. I sempre amb l'"i tu més" preparat com a bala, que no es desviarà ni un mil·límetre, que sempre encertarà en la diana: la del racisme, la de la xenofòbia, la del masclisme...

I és igual si qui ha atacat el teu fill és un nen, que és fill d'uns altres i si aquests altres, com a pares que són, no pensen deixar la teva resposta sense llançar un altre contraatac.

Divendres, 7 de febrer - 20 h
Auditori Sant Martí

Divendres, 14 de febrer - 20 h
CC Urgell

Dissabte, 15 de febrer - 18 h
CC Vil·la Urània

Dissabte, 29 de febrer - 20 h
CC Tomasa Cuevas - Les Corts

Divendres, 27 de març - 19 h
CC Can Clariana Cultural



Circ Vermut

Ni cap ni peus

Intèrprets: David Candelich i Jordi Mas.
Mirada externa: Guillermo Aranzana.
Música: Joan Cot Ros

CIRC / 60' / Més de 2 anys

Sense cap, i amb els peus d'uns clowns armats d'acrobàcies, viatjarem a un país on el riure imposa les seves lleis i qui riu l'últim sempre és qui guanya.

Perquè, si ens deixem el cap a casa, farem les coses amb el cor i, si els peus no ens acompanyen, podrem caminar amb les mans. L'únic que cal és que ni el riure ni el somriure perdin el lloc.

És a dir, que podeu venir sense cap ni peus, però no us oblideu del bon humor, perquè és el material amb el qual s'escriuen els somnis dels pallassos.

Divendres, 21 de febrer - 18 h
CC Barceloneta (actuació a l'exterior)

Dissabte, 28 de març - 12 h
CC Zona Nord (actuació a l'exterior)

Dissabte, 18 d'abril - 12 h
CC Albareda (actuació a l'exterior)

Divendres, 24 d'abril - 18 h
CC Can Clariana Cultural
(actuació a l'exterior)

Dissabte, 25 d'abril - 12 h
Casal Font d'en Fargues (actuació a l'exterior)



Xirriquiteula Teatre & La Tresca

Per un instant

Direcció: Iolanda Llansó. **Intèrprets:** Toni López, Jordi López i Claudi Llobet. **Composicions i arranjaments musicals:** La Tresca i la Verdesca

MÚSICA / 60' / Més de 4 anys

Per un instant pot sortir el sol i podem pujar al tren i donar-nos la mà. Cantar i recordar, ser feliços i somiar amb princeses i estranys animals amb cap de granota i cos de sargantana als quals podrem fer petons sense voler convertir-los ni en prínceps ni en salvadors.

Per un instant podem jugar plegats i fer música tots junts i compartir passat, present i futur en un escenari on els infants sempre són reis. Perquè La Tresca i la Verdesca, per un instant, ens volen recordar que ja han fet vint anys.

Diumenge, 9 de febrer - 12 h
Lluïsos d'Horta

Dissabte, 7 de març - 18 h
CC Parc Sandaru

Dissabte, 18 d'abril - 18.30 h
CC Zona Nord

Dimarts, 21 d'abril - 18 h
CC Besòs



Documental musical

PJ Harvey: A Dog Called Money

Director: Seamus Murphy. **País:** Irlanda.
Any: 2019

AUDIOVISUAL / 90' / Totes les edats
Versió original subtítulada en espanyol
En col·laboració amb l'In-Edit Festival

Mirar i veure més enllà dels paisatges. Convertir les imatges en paraules. Les paraules, en poemes. Els poemes, en cançons. Les cançons, en música. I retornar-les a imatges. I tornar a mirar i aprendre a veure més enllà d'on la mirada arriba.

PJ Harvey va alçar els ulls vers paratges tan desoladors com els de Kosovo o l'Afganistan. Va mirar i va voler explicar-ho amb les seves paraules, que es van fer poemes i cançons.

El procés de creació és l'esquelet d'aquest documental de Seamus Murphy.

Divendres, 7 de febrer - 20 h
CC Matas i Ramis

Dijous, 19 de març - 19 h
CC Albareda

Dimecres, 29 d'abril - 19 h
CC La Farinera del Clot



Marc Parrot

Refugi

Veu i guitarra: Marc Parrot. **Bateria, baix, guitarra i veus:** Lluís Cartes. **Teclats i veus:** Dani Ferrer. **Tècnic:** Leo Pascual

MÚSICA / 70' / Més de 8 anys

Les cançons com a refugi, com a aixopluc, com a consol, com a esperança. Un refugi que no és per amagar-nos, sinó des d'on podem mostrar-nos per poder comprendre'ns. Des d'on ensenyar-nos tal com som en cada moment.

Un refugi on res queda tancat, on res està vetat, on res queda prohibit... Un refugi on trobar-nos, parlar-nos i escoltar-nos. Un refugi on compartir i compartir-nos. Un refugi que, tal com en Marc Parrot ens explica i ens demostra, no és tant un espai físic com un estat mental.

Divendres, 7 de febrer - 22 h
CC Tomasa Cuevas - Les Corts

Dimecres, 12 de febrer - 20 h
CC Parc Sandarú

Divendres, 28 de febrer - 20 h
CC Albareda

Divendres, 24 d'abril - 20 h
CC Matas i Ramis

Dissabte, 25 d'abril - 18 h
CC Vil·la Urània



Mireia Miracle Company

Rojo

Creació, direcció i posada en escena: Mireia Miracle Company. **Intèrpret:** Mireia Miracle. **Imatges il·luminació:** Arles Iglesias i Libe Aramburu

CIRC / 50' / Més de 4 anys

Portes que s'obren i maletes que es tanquen. I tanques. Sempre tanques. Que cal saltar, grimpar, driblar. Tanques que no ens deixen avançar, ni trobar-nos ni retrobar-nos, ni trobar-vos ni retrobar-vos.

Mocadors al vent, llàgrimes a la cara. Les llàgrimes d'un clown que ha de marxar, que ha de sortir, que ens vol sentir i ens vol tocar. I ens arriba, perquè la tendresa, la poesia i el somriure són ponts que, una vegada construïts, difícilment s'enderroquen. Són els ponts que els pallassos travessen una vegada i una altra.

Dissabte, 15 de febrer - 19.30 h
CC Zona Nord

Divendres, 6 de març - 18 h
CC Besòs - Sala Carlos Díaz
(Institut Barri Besòs)

Dissabte, 21 de març - 18.30 h
Casal Font d'en Fargues

Diumenge, 19 d'abril - 12 h
CC Tomasa Cuevas - Les Corts
(actuació a l'exterior)



Documental musical

Shut Up and Play the Piano

Director: Philipp Jedicke. **País:** Alemanya.
Any: 2018

AUDIOVISUAL / 85' / Més de 12 anys
Versió original subtítulada en espanyol
En col·laboració amb l'In-Edit Festival

El van batejar com a Jason Charles Beck, però se'l coneix com a Chilly Gonzales. Ha estat considerat el pitjor cantant de rap del món, però és admirat per Jarvis Cocker o Daft Punk.

És pianista i cantant, però també és actor. Va néixer en una família rica del Canadà, però es va convertir en estrella a l'escena punk berlinesa dels noranta... És un *entertainer*, però desitja commoure el seu públic.

Així és Chilly Gonzales, ridícul i transcendent a parts iguals: un megalòman irredempt.

Dijous, 26 de març - 19 h
CC La Farinera del Clot

Divendres, 17 d'abril - 20 h
CC Matas i Ramis



Documental musical

The Bass of Women

Directora: Joana Fornós. País: Espanya.
Any: 2019

AUDIOVISUAL / 66' / Totes les edats

Versió original subtitulada en espanyol

En col·laboració amb l'In-Edit Festival

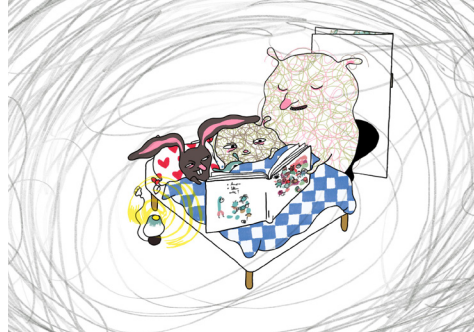
Malgrat que les dones són presents en el món de la música, hi ha escenes musicals on sembla que algú ens vulgui fer creure que no tenen res a dir. I la del Sound System de Barcelona, la de les músiques d'arrel jamaicana, n'és una.

Sembla que no hi ha dones fent reggae o ska o dub, però no és cert. N'hi ha. I moltes. I amb moltes coses a dir i moltes coses a fer.

Dones que canten, que toquen, que punxen, dones tècniques i dones promotores. Aquest documental les visibilitza.

Dijous, 27 de febrer - 19 h
CC Albareda

Dimarts, 17 de març - 19 h
CC La Sedeta



Petit Kinosaure

Tipitips: qui juga?

Directora: Jessica Laurén. País: Suècia.
Any: 2010

AUDIOVISUAL / 45' / Més de 2 anys

Sessió dinamitzada

Tipitip-tipitip-tipitip... Caminen contents per la vida. Tipitip-tipitip-tipitip... Amb moltes ganes d'aprendre coses. Tipitip-tipitip-tipitip... Divertits i amb ganes de divertir i de divertir-se.

Així són els juganers personatges d'aquesta cinta d'animació, *Tipitips*, que planteja als més menuts, amb dibuixos de traç simple i sense paraules, situacions quotidianes com una visita al supermercat o una nit a casa d'un amic, per ajudar-los a afrontar-les sempre amb èxit.

Divendres, 14 de febrer - 18 h
CC Barceloneta

Dimecres, 26 de febrer - 17.30 h
CC La Sedeta



UNA cordes i veu

UNA y el universo

Veu i percussions: Ana Rossi.
Violí: Lluna Aragón. Viola: Irene Argüello.
Viola: Maria Juan. Violoncel: Sandrine Robilliard

MÚSICA / 60' / Totes les edats

Una i l'univers. Una, que és veu, i la resta, que són cordes. Una que són cinc. Cinc dones. Veu i corda. Música i tradició. Paraules que es fan música. Paraules que venen de lluny i que tenen molt camí per recórrer.

Una que és veu i quatre més que fan música: cinc dones en un quintet que ens torna a regalar melodies que ja coneixiem i que no hem oblidat.

Cançons d'aquesta banda de l'Atlàntic i de la que hi ha més enllà de l'oceà, i que també ens proposen temes nous i altres que manllevem paraules de poetes.

Dissabte, 7 de març - 18 h
CC Vil·la Urània

Dijous, 19 de març - 20 h
CC Cotxeres Borrell

Divendres, 20 de març - 20 h
Auditori Sant Martí



Glòria Ribera

Versiones parciales y erróneas de mi vida y mi gloria

Direcció i dramaturgia: Glòria Ribera. Intèrprets: Glòria Ribera, Amalia Calderón, Joan Escrivà, Marta Gibal. Ajudant de direcció: Ona Sallas. Disseny de llums: Oriol Corral.

TEATRE / 55' / Més de 12 anys

Pot la llet amansir les feres? I les pot amansir el cuplet? És un sedant? Un estimulants? Un psicotròpic? Un afrodisiac? Ens fa somiar? Viatjar? Cantar? Ballar? Bevien llet, les vedets? I cantaven cuplets? I cantaven mentre bevien? I provocaven addiccions?

I, si aquelles cançons eren tan addictives, per què ja no hi som addictes? I per què no cantem cuplets? O que ens els canti la Glòria Ribera. I ja que els canta, que també ens els conti en un conte que parla d'addiccions blanques i perversions fosques.

Dijous, 20 de febrer - 20 h
CC Casinet d'Hostafrancs

Divendres, 6 de març - 21 h
CC La Farinera del Clot

Dimecres, 11 de març - 20.30 h
CC Parc Sandaru



Documental musical

When You're Strange

Director: Tom DiCillo. **País:** Estats Units.
Any: 2009

AUDIOVISUAL / 90' / Totes les edats

Versió original subtitulada en espanyol

En col·laboració amb l'In-Edit Festival

Gairebé dues dècades després que Oliver Stone provés de dibuixar la biografia de The Doors ajudat de Val Kilmer i Meg Ryan en una pel·lícula de ficció, un altre cineasta, Tom DiCillo, va decidir que quedaven moltes coses per explicar. Es va llençar a enregistrar aquest documental que ressegueix el traç que va deixar la formació en els seus sis curts anys de vida.

Sobretot, el dibuix que va fer el seu líder, Jim Morrison, mort prematurament quan només tenia 27 anys.

Dimarts, 21 d'abril - 19 h
CC La Sedeta



Petit Cineclub

Wolf Children

Director: Mamoru Hosoda. **País:** Japó. **Any:** 2012

AUDIOVISUAL / 117' / Més de 8 anys

Versió doblada al castellà

Sessió dinamitzada

La Hana puja sola els seus fills protegint-los com faria una lloba amb els seus cadells, perquè el Yuki i l'Ame són humans però també són llops. Els amaga quan creu que el perill s'apropa, però també els obre els ulls a la bellesa de la natura i als misteris de la vida, fins que es fan grans i han de decidir qui volen ser.

Aquest és el dilema que el director Mamoru Hosoda planteja en aquest anime japonès que va triomfar al Festival de Sitges.

Dissabte, 7 de març - 17 h
CC Urgell

Dimarts, 10 de març - 17.30 h
CC Besòs

Divendres, 13 de març - 17.30 h
CC Vil·la Urània

Dimecres, 25 de març - 17.30 h
CC Zona Nord

Divendres, 27 de març - 18 h
CC Cotxeres Borrell

Dissabte, 28 de març - 11.30 h
CC Matas i Ramis

Dissabte, 28 de març - 17.30 h
Auditori Sant Martí

Divendres, 17 d'abril - 18.30 h
CC Baró de Viver



Cia. Vaques

YeORBAYU

Idea: Cia. Vaques. (J. L. Redondo/J. Albuérne).

Espai sonor: Xabi Elicagaray. **Vestuari:**

La Madre de Celso, Lotta Paavilainen, Paquiro.

Il·luminació: Luis Nevado "Luisillo".

Acompanyament escènic: Fàtima Campos

CIRC / 40' / Totes les edats

Iggy Pop i Charlie Rivel es troben en un camp ple de vaques. Acordió distorsionat i sabates de taló amb xandall han pres el lloc al nas vermell i a la fanfària.

La irreverència del clown es fa forta entre el so de les esquelles, el taloneig dels esclots de fusta i el so d'una pluja tan fina que ni es veu, però tan persistent en el temps que et deixa xop: *ye orbayu*. Una pluja que et contagia un estat d'ànim i una sensibilitat que t'amara de records i que fa olor de paratges per explorar.

Divendres, 7 de febrer - 18.30 h
CC Baró de Viver

Divendres, 21 de febrer - 20 h
Auditori Sant Martí

Divendres, 3 d'abril - 20 h
Casal Font d'en Fargues

Divendres, 24 d'abril - 18 h
CC Joan Oliver "Pere Quart"
(actuació a l'exterior)

Dissabte, 25 d'abril - 19.30 h
CC Zona Nord



Petit Cineclub

Zog, dracs i heroïnes

Selecció de curts de diversos directors

AUDIOVISUAL / 57' / Més de 4 anys

Versió doblada al català

Sessió dinamitzada

En Zog és un petit drac que té un somni molt gran: aprendre a volar, a raptar princeses i a treure foc. Però, malgrat que va a l'escola de dracs i s'hi esforça, mai no se'n surt i sempre queda malparat.

Al seu camí es troba amb una princesa valenta que l'ajudarà a fer-se gran i savi en ensenyar-li que no cal que siguem com els altres ho esperen. Aquesta princesa és una de les nenes valentes que ens demostren des de la pantalla que les dones poden amb tot.

Dijous, 16 d'abril - 17 h
Auditori Sant Martí - Sala La Pau

Divendres, 17 d'abril - 17.30 h
CC Vil·la Urània

Dimecres, 22 d'abril - 17.30 h
CC Zona Nord

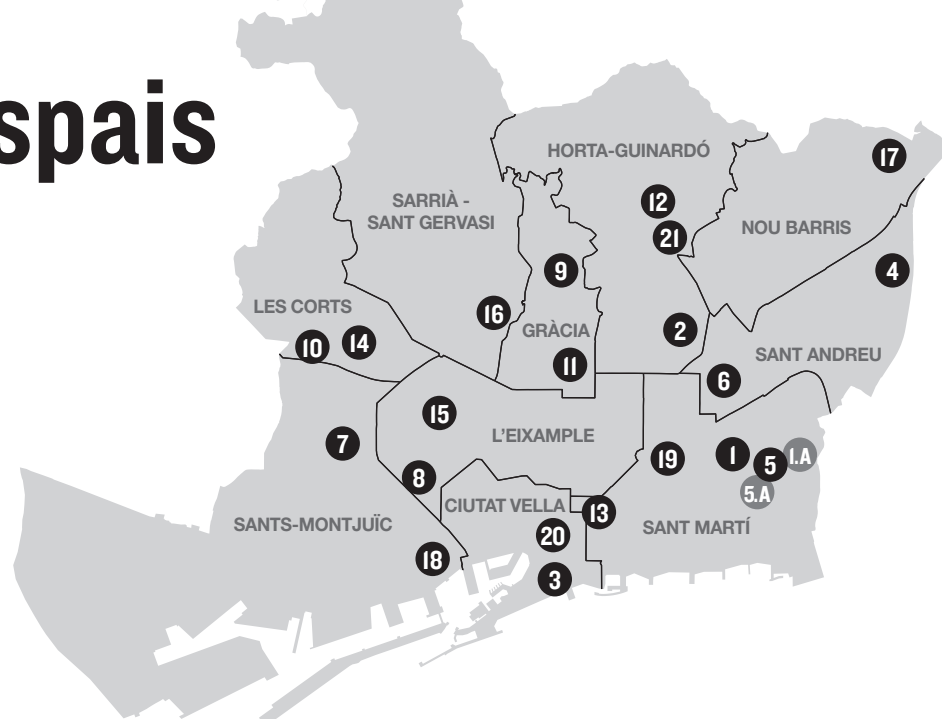
Divendres, 24 d'abril - 18 h
CC Cotxeres Borrell

Dissabte, 25 d'abril - 11.30 h
CC Matas i Ramis

Dissabte, 25 d'abril - 17 h
CC Urgell

Dimarts, 28 d'abril - 17.30 h
CC Besòs

Espais



Tots els espais són accessibles per a persones amb mobilitat reduïda

1 AUDITORI SANT MARTÍ

Plaça d'Angeleta Ferrer, 2
08020 Barcelona
Tel. 932 565 760

🚶 Bac de Roda (L2)
🚌 33, V29 i H10

1.A SALA LA PAU

Carrer d'Extremadura, 15
08018 Barcelona

🚶 La Pau (L2 i L4)
🚌 33, 136, V31, 42, 60,
H10 i H12
🚶 Besòs (T5 i T6)

2 CASAL FONT D'EN FARGUES

Carrer de Pedrell, 67-69
08032 Barcelona
Tel. 934 205 941

🚶 Carmel (L5)
🚌 39 i 117

3 CENTRE CÍVIC BARCELONETA

Carrer de la Conreria, 1-9
08003 Barcelona
Tel. 932 213 241

🚶 Barceloneta (L4)
🚌 D20, 45 i 59

4 CENTRE CÍVIC BARÓ DE VIVER

Carrer de Quito, 8-10
08030 Barcelona
Tel. 932 565 097

🚶 Baró de Viver (L1)
🚌 11, 42 i 60

5 CENTRE CÍVIC BESÒS

Rambla de Prim, 87
08019 Barcelona
Tel. 932 564 901

5.A SALA CARLOS DÍAZ (Institut Barri Besòs)

Carrer de Josep Pla, 40
08019 Barcelona

🚶 Besòs Mar (L4)
🚌 136, 143, H14 i V31
🚶 Besòs (T5 i T6)

6 CENTRE CÍVIC CAN CLARIANA CULTURAL

Carrer de Felip II, 222
08027 Barcelona
Tel. 937 637 299

🚶 Maragall (L4, L5)
i Fabra i Puig (L1)
🚌 34, 47, 50, 51, 122, H6,
V27 i V29

7 CENTRE CÍVIC CASINET D'HOSTAFRANCS

Carrer del Rector Triadó, 53
08014 Barcelona
Tel. 934 230 440

🚶 Tarragona (L3)
🚌 109, 115, V7 i D40

8 CENTRE CÍVIC COTXERES BORRELL

Carrer de Viladomat, 2-8
08015 Barcelona
Tel. 933 248 350

🚶 Sant Antoni (L2)
i Poble Sec (L3)
🚌 24, 120, 121, D20 i V11

9 CENTRE CÍVIC EL COLL

Carrer de l'Aldea, 15
08023 Barcelona
Tel. 932 562 877

🚶 El Coll | La Teixonera (L5)
🚌 92, 129 i V17

10 CENTRE CÍVIC JOAN OLIVER "PERE QUART"

Carrer del Comandant
Benítez, 6
08028 Barcelona
Tel. 933 398 261

🚶 Badal (L5)
🚌 H8, H10, 54, 70, 75 i V3

11 CENTRE CÍVIC LA SEDETA

Carrer de Sicília, 321
08025 Barcelona
Tel. 932 073 703

🚶 Joanic (L4)
i Sagrada Família (L2 i L5)
🚌 45, 47 i H8

12 CENTRE CÍVIC MATAS I RAMIS

Carrer de Feliu i Codina, 20
08031 Barcelona
Tel. 934 072 356

🚶 Horta (L5)
🚌 185

13 CENTRE CÍVIC PARC SANDARU

Carrer de Buenaventura
Muñoz, 21
08018 Barcelona
Tel. 933 090 635

🚶 Arc de Triomf (L1)
🚌 H14 i H16

14 CENTRE CÍVIC TOMASA CUEVAS - LES CORTS

Carrer de Dolors Masferrer
i Bosch, 33-35
08028 Barcelona
Tel. 932 916 462

🚶 Les Corts i
Maria Cristina (L3)
🚌 59, 70, 75, V3, V5 i H8

15 CENTRE CÍVIC URGELL

Carrer del Comte d'Urgell, 145
08036 Barcelona
Tel. 934 536 480

🚶 Hospital Clínic (L5)
🚌 59, 109, H10 i V11

16 CENTRE CÍVIC VIL·LA URÀNIA

Carrer de Saragossa, 29
08006 Barcelona
Tel. 937 061 295

🚶 Fontana (L3)
🚌 V15, V17, D40, 22, 27,
24 i 114

📍 Pl. Molina,
Sant Gervasi i Gràcia

17 CENTRE CÍVIC ZONA NORD

Carrer de Vallcivera, 14
08033 Barcelona
Tel. 933 591 251

🚶 Ciutat Meridiana (L11)
🚌 51, 62, 76 i 104
📍 Torre Baró

18 CENTRE CULTURAL ALBAREDA

Carrer d'Albareda, 22
08004 Barcelona
Tel. 934 433 719

🚶 Paral·lel (L2 i L3)
🚌 21, H14, V11, 121 i D20

19 CENTRE CULTURAL LA FARINERA DEL CLOT

Gran Via de les Corts
Catalanes, 837
08018 Barcelona
Tel. 932 918 080

🚶 Glòries (L1)
🚌 192 i H12

20 CENTRE SANT PERE

Carrer de Sant Pere
Més Alt, 25
08003 Barcelona
Tel. 932 682 509

🚶 Urquinaona (L1 i L4)
🚌 V15, V17, 19, 39 i 45

21 LLUÏSOS D'HORTA

Carrer de Feliu i Codina, 7
08031 Barcelona
Tel. 934 277 327

🚶 Horta (L5)
🚌 185

Entrada gratuïta

Alguns espectacles tenen les places limitades.
Es recomana fer-ne la **reserva prèvia**
a través de **www.districtecultural.barcelona**
o directament als diferents equipaments.



#BcnDCultural

INFORMACIÓ

Tiquet Rambles
La Rambla, 99 · Tel. 933 161 000
De dilluns a diumenge, de 10.00 a 20.30 h

Les dades contingudes en aquest programa
són correctes el 9 de gener de 2020.
Podeu consultar-ne els possibles canvis
i la programació d'activitats complementàries al web.

ORGANITZACIÓ

Institut de Cultura de Barcelona - Ajuntament de Barcelona