



DAU

BARCELONA

11è FESTIVAL DEL JOC

FABRA I COATS
19-20 novembre 2022

barcelona.cat/daubarcelona • [#DauBCN](https://twitter.com/DauBCN)

ENTRADA LLIURE · AFORAMENT LIMITAT



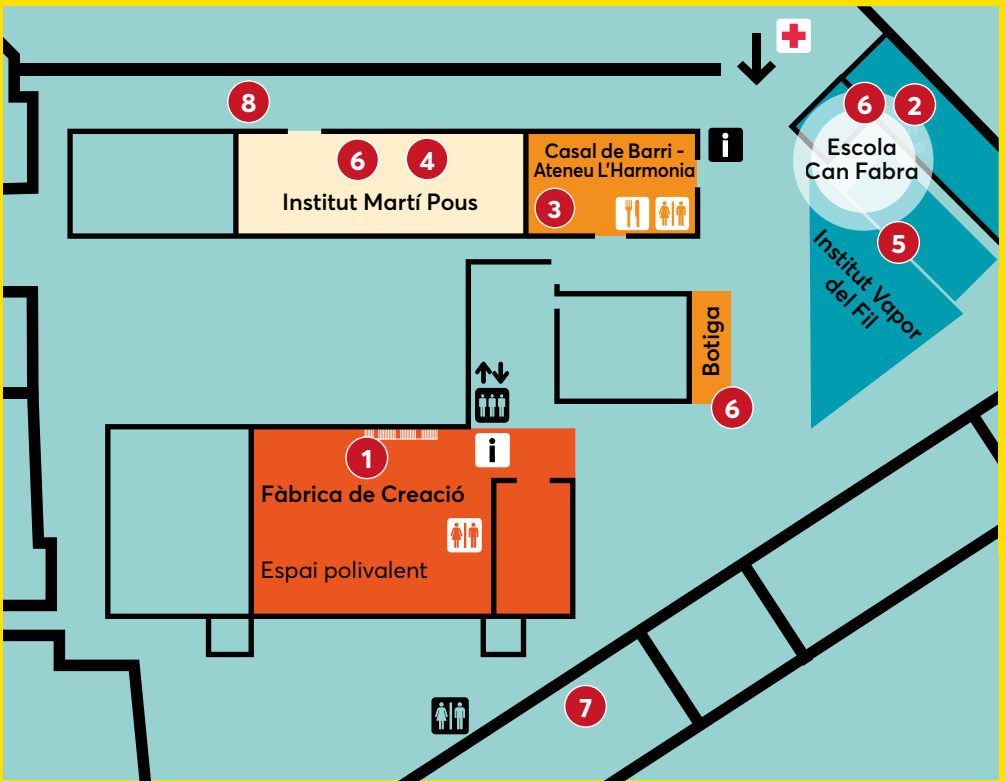
BARCELONA



B BARCELONA
CULTURA

Ajuntament de
Barcelona





1 FÀBRICA DE CREACIÓ

- TOT EL RECINTE
 - Joc de participació
- PLANTA BAIXA
 - Gran Dau
 - Jocs per a tothom
 - Espai "i tu, jugues en català?"
- 3a PLANTA
 - Dau Pro
 - Dau nit
 - Campionats

2 ESCOLA CAN FABRA

- Dauet Jocs per a infants
- Dau Tradicional
- Joc de participació
- Botiga
- Pàrking cotxets de bebé

3 CASAL DE BARRI - ATENEU L'HARMONIA

- TOT EL RECINTE
 - Joc de participació
- 1a PLANTA
 - Daus de rol
- 2a PLANTA
 - Espai de prototips
- 3a PLANTA
 - 9è Concurs de Protojocs i espai de prototips

4 INSTITUT MARTÍ POUS

- Dau dels autors
- Dau històric
- Dau expert
- Botiga
- Joc de participació

5 PATIS DE L'ESCOLA CAN FABRA I DE L'INSTITUT VAPOR DEL FIL

- Dau tradicional
- Joc de participació
- Circuit en cadira de rodes

6 BOTIGA DEL FESTIVAL

- Gran Dau: Kaburi
- Dauet: Abacus
- Dau Expert: La Maquinària

7 ESPAI VERTICAL

- Gran Dau

8 SOFTCOMBAT

ÍNDEX

Plànol dels espais i referència activitats	2
Presentacions	
Jordi Martí	4
Oriol Crespo	5
Gran Dau	
Jocs per a tothom	6
Espai "i tu, jugues en català?"	6
Botigues del festival	6
Dau Pro	6
Dau nit	7
Campionats	7
Espai de prototips i 9è Concurs de Protojocs i espai de prototips	7
Dauet	8
Jocs per a infants de 3 a 10 anys	
Circuit en cadira de rodes	
Dau Expert	8-9
Dau històric	8-9
Dau tradicional	8-9
Daus de rol	8-9
Dau dels autors	10-11
Una mica més del Dau	10-11
Menjar i beure al festival	
Botigues	
Joc de participació	10-11
Barcelona juga tot l'any	12-13
Exposició d'entitats	
Exposició de botigues	
Mostra d'iniciatives a la ciutat	
Softcombat	
El Dau als barris	12-13
Les escoles al Dau	12-13
Gala dels premis Dau Barcelona	14-15
Quins van ser els guanyadors dels premis 2021?	14-15
Molt més que jocs de taula	16-18
Autora de jocs	
Il·lustradora de jocs	
Divulgadora de continguts	
Editorials i entitats participants	19-20

Benvinguts i benvingudes a l'onzena edició de Dau Barcelona Festival del Joc, una trobada oberta a tothom i on volem fer del joc una celebració de la cultura, la tradició i la innovació.

Tant si ets un habitual dels jocs de taula com si encara no coneixes aquest món, a Dau Barcelona trobaràs un espai on gaudir descobrint una infinitat de formes d'entreteniment. Aficionats i professionals ens trobem per seguir construint aquest fenomen, que ja s'ha convertit en una referència arreu, i fer-lo anar encara més lluny.

Hem viscut uns anys complicats. La pandèmia ens ha robat alguns moments de felicitat i de poder compartir. Per això Dau Barcelona es converteix, no només en un espai de joc, sinó en un espai de retrobament, de compartir experiències, de riure i d'imaginar plegats. I també en un espai de reivindicació de tothom, professionals i aficionats, que s'han esforçat durant aquest temps a fer que el joc seguís arribant arreu: creadors, il·lustradors, divulgadors, editorials, entitats i associacions, que han seguit treballant sense descans, adaptant-se a un nou model de fer i de comunicar que ha demostrat la capacitat d'obrir portes i d'evolucionar sense perdre l'essència.

La Fabra i Coats torna a ser l'escenari on se celebra el Dau Barcelona. Des d'allà el festival s'escampa per tota la ciutat durant tot l'any: a les escoles, a les biblioteques, als centres cívics, als casals de gent gran i als carrers i places. Les oportunitats d'ensenyar i d'aprendre, de relacionar-nos i de compartir a través del joc que representa l'esperit del Dau es poden trobar a tot Barcelona i en cadascú de nosaltres.

A les vostres mans, el programa d'activitats del festival. Un punt de partida per seguir jugant i per seguir creixent. A les aules, als carrers, a les xarxes, als comerços... Portem l'esperit del Dau amb nosaltres i no deixem de jugar mai!

Jordi Martí

Tinent d'alcaldia de Cultura, Educació, Ciència i Comunitat



PRESENTACIÓ

Encetem aquesta onzena edició del Dau Barcelona amb la il·lusió de mantenir i continuar fent créixer aquest festival, que amb l'esforç i les ganes de tots els que hi participen activament s'ha anat convertint en un dels més importants d'Europa. Barcelona demostra una vegada més que és una ciutat compromesa amb el fet cultural que és i representa el joc de taula.

I és que aquest món al qual entrem quan traspassem les portes de la Fabra i Coats és molt més ampli del que pugui contenir el recinte. A Barcelona no només gaudim del joc en l'àmbit privat. Amb la iniciativa d'entitats, associacions i comerç de proximitat, trobem el joc a l'espai públic i es posa a l'abast de tothom l'oportunitat de gaudir de la diversió i la transmissió cultural que acompanya aquest fenomen. Podem dir amb orgull que l'Ajuntament promou accions relacionades amb el joc durant tot l'any, no només mentre dura el festival.

Dau Barcelona és jocs. Però també és presentacions, prototips, signatures d'autors, premis i campionats. És un punt de trobada per gaudir plegats, en família o amb amics. Per descobrir coses noves i redescobrir les ja conegudes. I per fer comunitat i compartir aficions tots plegats.

Cada partida de cada joc ens aporta entreteniment, diversió, ensenyament... i res de tot això seria possible sense tots els professionals que formen part de la creació i la difusió d'aquest fenomen cultural. Per això, a Dau Barcelona volem fer valer la tasca dels autors de jocs, però també dels il·lustradors, que donen personalitat i ànima a cada projecte, i dels divulgadors, que fan un gran esforç per fer arribar els jocs al màxim de gent possible.

I, per descomptat, cal destacar el paper que juguen les escoles introduint el joc a les aules com a eina d'aprenentatge d'un valor incalculable. L'esforç dels docents per ampliar les formes en què aprenen infants i joves de totes les edats és enorme i innegable. També té molt valor la tasca que fan les associacions, els centres cívics i els casals de barri per donar a conèixer el joc i fer que formi part de la vida quotidiana. Fem una menció especial al 42, el Festival de Gèneres Fantàstics de Barcelona. El 42 i el Dau anem de bracet, i continuem treballant i fent esforços comuns per enriquir-nos mútuament.

Stuart Brown va escriure: "El que fa excepcional l'espècie humana és que estem dissenyats per jugar durant tota la nostra vida ." Posem en marxa l'onzena edició de Dau Barcelona amb la responsabilitat de mantenir un llegat d'un valor incalculable, però també amb la intenció de continuar obrint i ampliant les portes d'aquest petit gran món nostre. El joc és aprenentatge, cultura, tradició, innovació, comunicació, imaginació... El joc és un punt de trobada per compartir moments i felicitat. Gaudiu del joc, gaudiu de Dau Barcelona.

Oriol Crespo

Director, Dau Barcelona Festival del Joc

GRAN DAU

Al Gran Dau hi trobareu molt d'espai per gaudir tant de les últimes novetats com dels jocs clàssics amb què fa temps que ens divertim. Hi haurà un demostrador a cada taula per, si us cal, explicar-vos les dinàmiques dels jocs. Independentment de l'experiència amb els jocs de taula, tota mena de jugadors hi trobaran propostes interessants. Només cal seure i jugar!

Espai polivalent, Fàbrica de Creació i Espai vertical

Dissabte 19 i diumenge 20 de novembre
De 10.00 a 14.00 h i de 16.00 a 21.00 h

Jocs per a tothom

A càrrec de les editorials:

- 2 Tomatoes
- En peu de jocs
- Falomir
- Tranjís
- Zombi Paella
- Gnomosaurus
- Second Gate
- GDM
- Magicbox
- Primigenio
- Loopin Games
- Zacatrus
- Extended Play
- SD Games
- Ludilo
- Top Toys
- Mercurio
- Rocket Lemon Games
- Munt Games
- DMZ Games
- TCG Factory
- Devir
- Átomo Games
- Perro Loko Games
- Cayro
- Ex Regnum
- Barabar
- Tantrix
- Do it
- Ravensburger
- Lastuf
- Haba
- Futbolísimos
- Ibeyis Games
- Kakigoodenergy
- Tintura
- Invedars
- Boquerón Games
- Julibert

Espai "i tu, jugues en català?"

A càrrec del Centre de Normalització Lingüística de Barcelona

Dau Pro

3a planta, Fàbrica de Creació
Dissabte 19 i diumenge 20 de novembre

Espai professional d'accés limitat a editors, autors, il·lustradors, premsa, distribuïdors i botigues.



Dau Nit

3a planta, Fàbrica de Creació
Dissabte, 19 de novembre
De 22.00 a 6.00 h

Espai lliure de jocs. Porta els teus jocs preferits i gaudeix de l'espai en la millor companyia.

Places limitades. Cal inscripció prèvia.

Campionats

3a planta, Fàbrica de Creació
Dissabte 19 i diumenge 20 de novembre
De 10.00 a 14.00 h i de 16.00 a 21.00 h

- **Troia**, organitzat per Guerra de Mitos. *Dissabte matí*
- **Safari Splash**, organitzat per 2tomatoes. *Dissabte tarda*
- **Unmatched**, organitzat per TCG Factory. *Dissabte tarda*
- **King of Tokio**, organitzat per DEVIR. *Diumenge matí*
- **Anell únic**, organitzar per DEVIR.
Introducció diumenge matí, torneig diumenge tarda
- **Carcassone**, organitzat per Carcassone.cat. *Diumenge tarda*
- **Punkapocalyptic**, organitzar per Powermonger. *Diumenge tarda*

Espai de prototips i 9è Concurs de Protojocs i espai de prototips

2a planta, Casal de barri-Ateneu L'Harmonia
Dissabte 19 i diumenge 20 de novembre
De 10.00 a 14.00 h i de 16.00 a 21.00 h

Un munt de prototips per descobrir i gaudir. A més podràs jugar amb el passaport lúdic.

Més informació a ludocatalunya@asociacionludo.com

Lliurament de premis

Dissabte 19 de novembre a les 17.00 h



DAUET

Jocs per a infants de 3 a 10 anys

Escola Can Fabra
Dissabte 19 i diumenge 20
de novembre
De 10.00 a 14.00 h
i de 16.00 a 21.00 h

A través del joc els més petits gaudeixen, descobreixen, aprenen i s'expressen. Al Dauet podem acompanyar-los i gaudir amb ells, guiats per editorials especialitzades en joc infantil, que ens presentaran el seu catàleg per a infants de 3 a 10 anys.

A càrrec de les editorials:

- 2 Tomatoes
- En peu de jocs
- GDM
- Zacatrus
- SD Games
- Ludilo
- Top Toys
- Mercurio
- Munt Games
- TCG Factory
- Devir
- Trigonos
- Cayro
- Ravensburger
- Lastuf
- Haba
- Ludatica
- Plakks
- Asmodee

Circuit en cadira de rodes

Pati de l'escola Can Fabra
Dissabte 19 i diumenge 20
de novembre
De 10.00 a 14.00 h
i de 16.00 a 21.00 h

A càrrec de la Federació Ecom.

Acció de sensibilització sobre les dificultats de les persones amb discapacitat física.

DAU EXPERT

Institut Martí Pous
Dissabte 19 i diumenge 20
de novembre
De 10.00 a 14.00 h
i de 16.00 a 21.00 h

Si ja tens experiència en jocs de taula o vols aprofundir en aquest món, en aquest espai hi trobaràs jocs més avançats per descobrir o redescobrir

A càrrec de les editorials:

- 2 Tomatoes
- En peu de jocs
- Tranjís
- Second Gate
- GDM
- Primigenio
- Zacatrus
- Extended Play
- Synergic Games
- 4 Dados
- Mercurio
- TCG
- Devir
- Ex Regnum
- Do it
- Ravensburger
- Snafu
- Asmodee

DAU HISTÒRIC

Institut Martí i Pous
Dissabte 19 i diumenge 20
de novembre
De 10.00 a 14.00 h
i de 16.00 a 21.00 h

*A càrrec de Alpha Ares, VIIIa Legió,
+1 al DAU, Mournibal*

Visquem recreacions de la nostra història política, militar, social o econòmica a través de simulacions de fets passats, presents o, fins i tot, futurs. Juguem a reescriure la història al voltant d'una taula.

DAU TRADICIONAL

A càrrec de la Companyia de Jocs l'Anònima, Federació Catalana de Jocs, Esports i Deports Tradicionals, Federació Balear de Tir de Fona, Associazione Giochi Antichi de Verona (Itàlia).

Pati de l'escola Can Fabra i de l'Institut Vapor del Fil

Dissabte 19 i diumenge 20 de novembre

De 10.00 a 14.00 h i de 16.00 a 21.00 h

Jocs populars de Catalunya: Tir de fona, Espai Punteria, Espai Baldufa, lo-io, Kendama, Pinta l'Oca del Dau, Bitlles de 9, Bitlles de 6, Aixecada de càntirs d'Argentona.

Esdeveniments singulars: 1r torneig de Lluita del Bac Dau Barcelona, Olimpíada Pa sucats amb Oli, Homenatge al mestre baldufer Arcadi Salada, Trobada internacional bèlit Dau Barcelona, Presentació llibre "Sonos Ludum" i "La morra" a càrrec del seus autors.

DAUS DE ROL

Primera planta, Casal de barri-Ateneu L'Harmonia

Dissabte 19 i diumenge 20 de novembre

De 10.00 a 14.00 h i de 16.00 a 21.00 h

A Dau Barcelona tornem a proposar un gran espai de descoberta i iniciació als jocs de rol. Deixa volar la teva imaginació i viu mil aventures guiat per un narrador que et durà per una història fictícia i plena de sorpreses. En aquesta modalitat de joc sereu els protagonistes!

A càrrec de les editorials:

- Tot Jugar
- Shadowlands
- GDM
- Devir
- Maqui Edicions



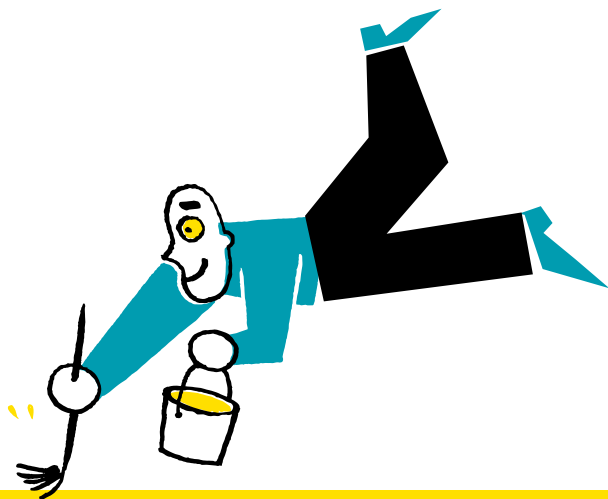
DAU DELS AUTORS

Institut Martí Pous.

Dissabte 19 i diumenge 20 de novembre
10.00 a 14.00 h i de 16.00 a 21.00 h

Seguim reconeixent la tasca dels autors de jocs. En aquest espai els assistents al festival podreu trobar 12 autors d'arreu, que us presentaran les seves creacions i us hi faran jugar.

- Josep Maria Allué
- Javier Martínez Gomez
- Isra i Shei
- Eloi Pujades
- Ferran Renalias
- Eugeni Castaño
- Raúl Luque
- David Díaz
- Pak Gallego
- Enric Aguilar
- Inma Gallardo
- Ignasi Ferré



UNA MICA MÉS DEL DAU

Menjar i beure al festival

Planta baixa, Casal de barri-Ateneu L'Harmonia.
Dissabte 19 i diumenge 20 de novembre
De 10.00 a 14.00 h i de 16.00 a 21.00 h

Botigues del Festival

En l'edició d'enguany trobareu tres botigues dins el recinte del Dau.

Una al gran DAU, a càrrec de Kaburi

Una al Dauet, a càrrec d'Abacus

Una al Dau Expert, a càrrec de La Maquinària



JOC DE PARTICIPACIÓ

Enguany us proposem un joc que us portarà a descobrir tot el festival!

Hem amagat a tots els recintes del Dau les pistes per esbrinar un codi secret. Si les trobeu totes, podreu acabar el nostre lema:

El joc és _____

Volem destacar la gran aportació dels il·lustradors de jocs de taula, així que a tots els recintes del Dau 2022 hi hem col·locat vint reproduccions de portades de jocs de les editorials que participen en aquesta edició. En algunes d'aquestes reproduccions hem alterat una de les lletres del títol. Si les trobeu totes, podreu desxifrar el codi secret.

Com podeu participar-hi?

Presencialment al festival: ompliu les paperetes de joc que trobareu als punts d'informació, amb el codi secret, les portades alterades i les vostres dades, i dipositeu-les a l'urna que trobareu a l'entrada de l'espai polivalent de la Fàbrica de Creació.

A través d'Instagram: un cop trobeu totes les pistes, publiqueu una (o més) foto amb les reproduccions, dient quin és el codi secret i amb les etiquetes #DauBarcelona i #JuguemalDAU2022.

Entre els participants que hagin trobat totes les pistes i hagin resolt correctament el codi secret se sortejaran dos lots de jocs de taula: un per als participants presencials i un altre per als qui ho facin a través d'Instagram.

El sorteig entre els participants que hagin descobert el codi secret es farà el dia 24/11/2022 i es contactarà amb ells per fer l'entrega del premi del 28/11/2022 al 2/12/2022.

Hi col·labora:

- 2 Tomatoes
- En peu de jocs
- Falomir
- Tranjís
- Zombi Paella
- Tot Jugar
- GDM
- Extended Play
- SD Games
- Ludilo
- TCG
- Devir
- Átomo Games
- Tantrix
- Ravensburger
- Snafu
- Lastuf
- Haba
- Futbolísimos
- Ibeys Games
- Kakigoodenergy
- Asmodee
- 4 Dados



BARCELONA JUGA TOT L'ANY

A Barcelona el joc hi és present tot l'any! descobreix on pots gaudir dels jocs de taula i de rol ben a prop de casa teva.

Botigues

Central de jocs. Carrer de Numància, 112

Cratosphere. Carrer Bascònia 12. Local 1

Dungeon Marvels. Carrer d'Olzinelles, 49

El Nucli. Carrer de Valladolid, 41

Frikitomi Plaza. Carrer Ausiàs March, 43

Gameria. Carrer d'Ausiàs Marc, 52

Gigamesh. Carrer de Bailèn, 8

Goblin trader. Carrer de Girona, 25

ingeni BCN Games.

Passeig de Sant Joan, 16

JugarXJugar. Avinguda Gaudí, 39

Kaburi. Passeig Sant Joan, 11

La Jungla. Plaça de Sant Bernat Calbó, 8

La Maquinària. Carrer del Llenguadoc, 82

La tienda Scum. Carrer del Treball, 246

Lupoteca. Ronda del General Mitre, 150

Mathom. Carrer del Pi, 1, local 10

Starship Games.

Carrer dels Comtes de Bell-Lloc, 182

The Curiosity Shop.

Carrer Ramón y Cajal nº 13

Zacatrus. Carrer de Casanova, 3

Entitats

4 daus de 6. linktr.ee/4dausde6

ALC Stronghold. Carrer Garcilaso 103

Alpha Ares. Carrer Àlaba 51

BarnaJocs. Carrer Besos, 17

BCN Wonders. Carrer Selva de Mar 215

Club de rol Auryn.

Carrer Lorena 77-79, Local 4

Club Mournibal, Rol i Wargames

a L'Espiga. Carrer Joan Gamper, 30

Daus del triangle. Carrer Ausiàs March, 60

Irregulares plan B. Carrer Nogues, 59

Juguem. Carrer de Berenguer de Palou, 64-66

Kleff. kleff.es

Kritik. Carrer Dolors Masferrer i Bosch, 33-35

La ploma negra. Carrer Manuel Angelon, 1

Mesa-Bcn. Carrer Foneraí, 21

Ruta 66. Carrer Calàbria, 66

Sants Niggurath. Carrer d'Olzinelles, 31

Sociedad Pathfinder Barcelona.

pathfinderbarna.blogspot.com.es

Tirant lo dau. tirantlodau.blogspot.com/

Zas. Carrer de Piferer, 94

Ludo Ub. Gran via de les Corts Catalanes, 585

Mostra d'iniciatives a la ciutat:

- Jocs contra la soledat
- Barcelona jugable
- Punt lila
- Consorci de normalització lingüística

Softcombat

Junt a l'accés de l'Institut Martí Pous

Dissabte 19 i diumenge 20 de novembre

De 10.00 a 14.00h i de 16.00 a 21.00h

De la ma de Softcombats Barcelona Events podreu descobrir aquest esport d'equip i estratègia, aprenent tècniques de combat i participant en jocs de rol en viu.

EL DAU ALS BARRIS

Presentació simultània del festival en 10 equipaments municipals de tots els districtes de la ciutat, amb un objectiu doble: fer conèixer el festival als barris de la ciutat i impulsar que el joc formi part de la seva vida quotidiana.

Centre Cívic Ateneu Fort Pienc

Plaça del Fort Pienc, 4-5

7 de novembre de 16.30 a 19.00 h

Centre Cívic La Sedeta

Carrer de Sicília, 321

8 de novembre de 17.00 a 20.30 h

Centre Cívic Font de la Guatlla

Carrer del Rabí Rubèn, 22

9 de novembre de 17.30 a 19.30 h

Centre Cívic El Carmel

Carrer del Santuari, 27

10 de novembre de 17.30 a 19.30 h

Centre Cívic Vil·la Florida

Carrer de Muntaner, 544

11 de novembre de 17.30 a 19.30 h

Centre Cívic Baró de Viver

Carrer de Quito, 8

14 de novembre de 17.30 a 19.30 h

Centre Cívic Casal de Barri

Torre Baró

Au. d'Escolapi Càncer, 5

15 de novembre de 17.30 a 19.30 h

Centre Cívic Drassanes

Carrer Nou de la Rambla, 43

16 de novembre de 17.00 a 19.00 h

Espai Antoni Miró Peris

Plaça de Carme Monturiol, 10

17 de novembre de 17 a 19.00 h

Centre Cívic Tomassa Cuevas- Les Corts

Carrer de Dolors Masferrer i Bosch, 33-35

17 de novembre de 19.30 a 21.00 h

LES ESCOLES AL DAU

Sessions matinals per a escoles i instituts

**Del dilluns 14 al divendres 18
de novembre**

**Diferents espais del districte
de Sant Andreu.**

L'alumnat d'educació infantil, primària i primer i segon d'ESO faran tastets de jocs, acompanyats de persones dinamitzadores, que els ensenyaran a jugar. Els jocs estan expressament seleccionats segons l'edat del grup. Cal inscriure-s'hi prèviament.

Servei Comunitari al Dau Barcelona

Enguany, el Festival Dau Barcelona ofereix la possibilitat a l'alumnat de tercer i quart d'ESO de dur a terme l'acció de servei comunitari en el marc del festival. Cal inscriure-s'hi prèviament.

Curs per al professorat

El 19 i el 20 de novembre s'oferiran sessions presencials en el marc del festival.

Del 21 de novembre al 31 de març (dates per concretar) s'oferiran sessions presencials centrades a aprendre què són l'aprenentatge basat en jocs i la gamificació, i quines estratègies podem fer servir per dur-los a les aules.

Cal inscriure-s'hi prèviament.

GALA DELS PREMIS DAU BARCELONA



SAT! San Andreu Teatre
Divendres 18 de novembre
19.00 h

Lliurament dels premis a una personalitat que hagi dedicat tota la vida als jocs, al millor autor o autora de l'any, al millor autor novell o autora novella de l'any i al millor il·lustrador o il·lustradora de l'any. A més, una nova personalitat històrica s'afegirà al Saló del Prestigi de Dau Barcelona, format per persones que han destacat per la divulgació, l'estudi o la creació de jocs.

QUINS VAN SER ELS GUANYADORS DELS PREMIS 2021?

Els premis Dau de l'edició 2021 van ser els següents:

- Premi Dau Barcelona especial a una vida dedicada al joc per a Bruce Whitehill (The Big Game Hunter)
- Premi Dau Barcelona a millor autor 2021 per al creador alemany Johannes Sich. Els guanyadors de les tres edicions anteriors han reconegut Sich pel seu segon joc MicroMacro
- Premi Dau Barcelona a millor autor novell 2021 per a Michal "Elwen" Stach y Michaela "Min" Stachova, pel seu primer joc Lost Ruins of Arnak, de l'editorial de jocs Czech Games Edition (publicat en castellà per Devir)

Bruce Whitehill (The Big Game Hunter)

El premi Dau Barcelona especial a una vida dedicada al joc va ser per a Bruce Whitehill (The Big Game Hunter).

Tot i que a la seva infantesa els jocs de taula no eren el seu passatemps preferit, recorda jugar a Scrabble, a Go Fish, o Jotto. No va ser fins que va tenir 30 anys que es va iniciar en el món del col·leccionisme de jocs, i la seva tasca com a historiador ha fet que enguany sigui reconegut com la principal autoritat mundial en jocs de taula estatunidencs. Ha escrit extensament sobre jocs, empreses, productes, i sobretot, les persones que van donar forma a la indústria.

La seva tasca com a investigador i divulgador del joc com a fet cultural és innegable. Tal com escriu ell mateix a www.owlworksllc.com: "Sigui el que sigui que cerquis, els jocs haurien de fer-te sentir bé, tant si t'interessa l'obra, la competició, els gràfics, les peces, els mecanismes de joc, el tema o el que tens. També poden portar bons records... potser el més important és que ens connectin 'no només amb un altre moment i lloc, sinó també entre ells'".

Johannes Sich per MicroMacro

El premi Dau Barcelona al millor autor 2021 va ser per al creador alemany Johannes Sich pel seu segon joc MicroMacro.

Johannes treballa com a il·lustrador des que estudiava disseny de comunicació a Düsseldorf. El disseny visual del seu primer joc, La Cosa Nostra, el va crear com a projecte d'estudis. Després va estar uns quants anys desenvolupant el joc, i això el va portar a fundar la seva pròpia editorial de jocs Hard Boiled Games. Arran d'això, va fer molts contactes en el món dels jocs de taula, i va treballar com a il·lustrador per a altres editorials.

En aquest context, i amb dos amics i companys d'estudis, va crear MicroMacro. La tasca de desenvolupament i proves del joc va ser extensa, i va suposar un repte afegit que sobrevingués la pandèmia de covid-19. Però van superar els obstacles i aconseguir arrodonir un joc que es va convertir en un gran èxit. El fenomen no s'atura, ja que Johannes va concebre el joc com una sèrie, i continua treballant en noves edicions que de segur ens portaran més hores de diversió!

Michal "Elwen" Stach y Michaela "Min" Stachova, pel seu primer joc Lost Ruins of Arnak

El premi Dau Barcelona al millor autor novell del 2021 va ser per a Michal "Elwen" Stach i Michaela "Min" Stachova, pel seu primer joc Lost Ruins of Arnak.

Aquest joc ens porta a viure una aventura en la qual hem d'obtenir diversos objectes, barreja de manera magistral diferents tècniques de joc: construcció d'una pila de cartes, gestió de recursos, col·locació de treballadors... s'han de combinar totes les variants per poder explorar l'illa. Gràcies a aquest joc han guanyat diversos premis arreu del món, i les seves expansions en garanteixen més variabilitat i moltes partides de diversió.

La parella formada per Elwen i Min continua treballat per a Czech Games Edition, provant i desenvolupant nous jocs. Estem impacients per descobrir quina serà la seva pròxima proposta!

MOLT MÉS QUE JOCS DE TAULA

Autora de jocs:

María Pérez Álvarez



Em dic María Pérez, un nom *typical Spanish, I know*. De dia treballo com a financera en una empresa d'audiovisuals. La resta del temps llegeixo, escric i jugo. Soc l'autora del joc de taula Mythgate, el lore del joc de cartes Guerra de Mites, i membre a l'ombra de l'editorial GDM Games. A més, he escrit relats de fantasia i CI-FI (publicats en revistes digitals com *Fast Fiction Penny* o *Círculo Lovecraft*) i un parell de novel·les, que prometo acabar de retocar algun dia i atrevir-me a enviar-les a alguna editorial.

No recordo quan vaig començar a adorar els jocs de taula, però recordo que jugava a rol en viu abans de saber que s'anomenava així. Feia carnets dels Caballeros del Zodíaco amb els seus poders i instruccions per als meus *compis* de classe. Però en una classe de 46 noies, era molt difícil. Érem només 6 cavallers i 40 Atenees per rescatar. Una tasca àrdua, ja us ho dic :P

Els estius els passava intentant que juguessin amb mi a HeroQuest, Banarrota, El Cluedo, i per això havia de fer coses tan deshonroses com ballar les coreografies de La Onda Vaselina perquè les meves amigues després juguessin amb mi (he de reconèixer que no era tan dolent, em deixaven disfressar-me ^^). Ara, la meua ciutat, Granada, té un dels festivals de jocs més importants: FicZone. Sempre dic que vaig néixer massa aviat.

M'encanta aquest món perquè és una manera més de viure històries. De consumir històries. Sèries, pel·lícules, llibres, mangues, jocs. Què són si no històries que vius? Ets aquest personatge que sobreviu, o la civilització que evoluciona fins al futur, o el que resol aquest misteri. Els de misteri m'encanten! A més, és una cosa que pots fer sol, però és molt millor fer-ho amb gent. En un món on cada vegada estem més aïllats i ens absorbeixen les pantalles, parar i fer un tomb per un tauler amb amics és tan saludable com fer ioga. Si hagués de dir una cosa dolenta de jugar, és que em treu temps per llegir 😊.

Per a mi el DAU és un lloc proper, on puc ensenyar a molta gent com d'increïble és aquest món i l'enorme varietat de jocs que hi ha. És un aparador al qual és fàcil apropar-se, per a públic familiar. On no necessites més que establir-te en una taula per descobrir-ho. El Trivial i el Monopoly són del pliocè, el joc de taula modern és en una altra galàxia (gens llunyana), i segur que hi ha un tipus de joc per a tu. I els autors locals són molt TOP. No s'ha de buscar fora. Si pogués demanar-li alguna cosa al DAU, seria que durés més... i paradetes! Paradetes per anar-hi a xafardejar. Com a Sant Jordi, carrers i carrers plens de taulers. Algun dia... segur 😊.

María Pérez

MOLT MÉS QUE JOCS DE TAULA

Il·lustradora de jocs:

Natàlia Romero

Em dic Natàlia Romero, tinc trenta-sis anys i em defineixo com a artista conceptual i 2D. Fins fa poc treballava per a una plataforma relacionada amb el món de l'streaming (3 anys i mig) i també ho combinava amb el món editorial. Ara m'incorporaré a un estudi de videojocs i estic realment emocionada per provar en aquest sector, tot un nou repte!



Ja de petita era aficionada als clàssics i va ser cosa de fa deu anys quan un molt bon amic em va ensenyar que els jocs de taula oferien molt més que el que coneixia, i amb molt bons motius. Ara jo també intento fer veure als altres que hi ha molt món més enllà del Monopoly, ha! ha! ha! De petita ja prometia i tot el que fossin treballs manuals m'encantava. Per a mi és una feina/hobby molt immersiva, la fas teva, la sents i fins i tot t'emociona. Penso que la "creació" en termes generals és un recorregut molt personal i això fa que ho senti d'una manera tan especial.

Bé, sempre he considerat que la meva feina proporciona un grau de satisfacció molt gran, la veig com un camí que no acaba mai i que millora contínuament. M'agraden els reptes, explorar, analitzar i d'aquí extreure'n nou contingut, per tant, noves experiències. I ja no t'explico la sensació de saber que la gent interactua amb la teva feina, el teu art.

Com tot recorregut també té les seves dificultats, moments frustrants que ho ennegreixen tot, però sempre dic que la frustració hi és en tot moment, només hem de ser conscients que forma part del procés. Com he dit, és una feina que pot ser molt emocional i, en conseqüència, ens trobem amb emocions bones i dolentes.

Sobre el Dau, crec que és un esdeveniment genial i una oportunitat no només per donar a conèixer novetats, sinó també per reunir grans i petites editorials. Personalment, vaig tenir l'ocasió de participar un any en la ronda de petites entrevistes entre il·lustradors i editors i considero que va ser un espai molt bo per al nostre sector. Si bé és cert que cada cop sembla que es valora més la feina que fem, també crec que encara s'hi podria fer més. Avui dia hi ha molta gent que no és del tot conscient de la labor que hi ha darrere de cada projecte. Però soc optimista i sé que, a la llarga, ens farem un lloc allà on pertoca ;)

Natàlia Romero

MOLT MÉS QUE JOCS DE TAULA

Divulgadora de continguts:

Aida Marquez

Sóc l'Aida Márquez Bonet, tinc trenta-set anys i, a banda de ser mare des de fa nou anys, també soc mestra d'educació infantil i primària des de fa més de catorze anys.



Al principi, els jocs de taula només estaven presents durant el meu temps d'oci amb els amics i les amigues. Encara recordo com en les nostres trobades vam començar a jugar a Hombres lobo de Castronegro i com ràpidament la nostra passió i la nostra ludoteca personal van augmentar a un ritme trepidant.

Però fa nou anys em vaig convertir en mare i aleshores em va sorgir la necessitat de poder jugar amb el meu fill Jan. Es podria dir que, gràcies a ell, ens vam endinsar en el fantàstic món dels jocs de taula familiars on podem jugar i passar-ho genial, tant adults com infants.

Com us podeu imaginar, la nostra ludoteca va créixer molt de pressa i també ho van fer les meves ganes de poder jugar a l'aula amb els meus alumnes d'infantil. Ja que si m'ho passava molt bé a casa amb el meu fill i ell aprenia moltes coses, per què no ho podia fer a l'escola?

Dit i fet, l'èxit va ser rotund. Els meus alumnes no només s'ho passaven genial jugant, sinó que també adquirien tots aquells aprenentatges que el nostre currículum d'infantil demanava. Ara puc dir que des de fa cinc anys, porto el que ja es coneix com a ABJ (Aprentatge Basat en Jocs) a l'aula.

Però aquest descobriment i creixement personal no es podia quedar només aquí, i tenia la necessitat d'explicar, divulgar i compartir amb la resta de companys i companyes de professió aquest aprenentatge a través dels jocs de taula. Per aquest motiu vaig obrir el compte d'Instagram [@jugar_y_leer](#), on actualment podeu trobar un recull de les meves experiències, com a mare i com a docent, amb aquells jocs de taula que funcionen i agraden, tant a casa com a l'aula.

Avui dia, puc afirmar que aquest món m'aporta molt aprenentatge personal, però sobretot laboral. He tingut el plaer de conèixer grans persones del món lúdic, algunes de les quals m'han donat l'oportunitat de visualitzar encara més la meva tasca, com són El Club Dante i Juegos de Willy el tuerto, i m'agrada veure que cada vegada, en aquest món, s'hi estan sumant més dones. Això i tot, espero que moltes més s'animin a formar part d'aquest univers lúdic i es comencin a veure més noms en autories de jocs de taula, il·lustracions, editorials i, fins i tot, liderant actes com el DAU.

Per acabar, puc dir que el Dau per a mi és la porta d'entrada a aquest univers tan màgic dels jocs de taula, sigui com a jugador novell que acaba de començar, com a jugador expert, com a pare/mare de família que coneix o vol conèixer encara més jocs del mercat, com a mestre que juga o que vol aprendre'n més, com a creador de contingut que vol donar a conèixer el seu joc o, fins i tot, com a infant que bé a passar-ho bé en família i a aprendre de tot plegat. Així que no deixeu de venir, de jugar, de gaudir i d'aprendre d'aquesta oportunitat tan màgica

Aida Marquez

EDITORIALS I ENTITATS PARTICIPANTS

Editorials participants



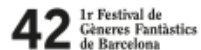
Clubs i organitzacions de joc històric i de miniatures

- Alpha Ares
- VIIIlla Legió
- +1 al DAU
- Mournibal
- Associazione Giochi Antichi de Verona (Itàlia)

Entitats participants

- 2d6 magazine
- Abacus
- ALC Stronghold
- Altru no existe
- Associació Cultural del Bèl·lit de Sant Narcís
- Aya_ZholvaX
- Ayudar Jugando
- Companyia de Jocs L'Anònima
- Consola y Tablero
- Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural
- Descubriendo Otros Juegos
- Federació Balear de Tir de Fona
- Federació Catalana de Jocs, Esports i Deports Tradicionals
- Federació Ecom
- Juegos de Willy el Tuerto
- Kaburi
- La Maquinària
- Ludo, associació de creadors de jocs de taula
- Rincón de Jugones
- Verkami

Amb el suport de



Les dades contingudes en aquest programa són correctes a 26 d'octubre de 2021.
Pots consultar els possibles canvis a barcelona.cat/daubarcelona

DAU
BARCELONA
11è FESTIVAL
DEL JOC