

Centre Cívic Zona Nord

L'ESCOLA VA D'ESPECTACLE A LA ZONA NORD

Curs 2024/25

Programa de teatre
per escoles (34ena edició)

Zona Nord



Ajuntament de
Barcelona

Districte de
Nou Barris

Índex

Presentació	3
Informació general	
Informació i reserves	4
Calendaris	
Calendari per cicles	5
Calendari cronològic	6
Programació	
The Big Bang (<i>The Tale Teller Company</i>)	7
Tot esperant en Will (<i>Cia. Egos Petit Teatre</i>)	8-9
L'Y - ànsia per volar (<i>Cia Yldor Llach</i>)	10
Safari (<i>La Baldufa Teatre</i>)	11-12
Magic myths (<i>The Tale Teller Company</i>)	13
The enormous turnip (<i>The Tale Teller Company</i>)	14
Una poma, un pomer (<i>Cia. de Paper</i>)	15
La casa més petita (<i>Cia. Campi Qui Pugui</i>)	16-17

Benvolgudes escoles

Us presentem la 34ena edició de “L’Escola va d’Espectacle a la Zona Nord”.

El programa d’enguany inclou espectacles de teatre, circ, titelles, espectacles amb música en directe i teatre en anglès. Tots ells ofereixen una bona qualitat artística i han estat triats perquè els seus continguts permeten treballar línies pedagògiques dins l’aula. Tots els espectacles van acompanyats de guies didàctiques on es tracten els continguts de l’espectacle per treballar a l’escola.

Els espectacles que formen el programa estan adreçats a tots els alumnes dels cicles escolars: P2, Educació Infantil (2 a 5 anys), cicle inicial, mitjà i superior d’Educació Primària i Educació especialitzada.

L’objectiu del programa “L’Escola va d’Espectacle a la Zona Nord” durant més de trenta anys ha estat el de familiaritzar els estudiants amb les arts escèniques. Ens reafirmem en aquesta intenció i treballem per oferir una programació que dona a conèixer la diversitat de l’oferta teatral i musical a Catalunya.

Volem agrair a totes aquelles escoles que han confiat en la nostra programació durant tants anys. Gràcies a vosaltres aquest projecte s’ha consolidat i això ens motiva a oferir-vos el millor servei possible.

Volem ser una eina més al vostre abast per tal que els més petits esdevinguin espectadors crítics de futur.

A continuació trobareu la programació amb la descripció dels espectacles i els cicles als quals van adreçats, un calendari, i les indicacions per fer les reserves.

Us esperem!

Equip Teatre Zona Nord

Informació i reserves

Informació i Reserves

Per fer les reserves telefonau o envieu un e-mail al Teatre Zona Nord.

Persona contacte Arántzazu Ortega.

Telèfon reserves 93 359 12 51. Email: teatre@cczonanord.net

També les podeu fer a través de la web del PAE (Programa d'Activitats Escolars):

<http://w13.bcn.cat/APPS/wrpae/general/homelnit.do?method=cargar>

Dossiers pedagògics

Totes les propostes van acompanyades de dossiers pedagògics per treballar abans i després de veure la funció.

Hora arribada i preu

És necessari arribar 15 minuts abans de l'inici de la funció.

El preu de les sessions és de 2,12€ per les escoles de Nou Barris i de 4,27€ per la resta d'escoles.

Pagament de la reserva

Un cop feta la reserva l'escola haurà de pagar el 50% del cost total del nombre de places reservades mitjançant ingrés bancari, especificant nom de l'escola i obra. L'import de les places reservades no es retornarà un cop s'hagi tramès. La data límit del pagament de la reserva serà el 14 de novembre 2024.

Pagament final

Després de veure la funció, l'escola haurà de pagar el 50% restant dels alumnes que hagin assistit a la representació mitjançant ingrés bancari especificant nom de l'escola i obra. No es descomptarà ni es retornarà l'import de la reserva dels alumnes que no hagin assistit a la representació.

Entitat: "Caixa d'estalvis i pensions La Caixa"

Titular: Ajuntament de Barcelona – Districte de Nou Barris

Núm de compte: ES21-2100-5000-5102-0015-1640

Una inscripció no és considerada vàlida fins que no hagi estat confirmada mitjançant la fitxa de reserva i el resguard d'ingrés bancari. En el moment de rebre el comprovant de la reserva per fax, s'enviarà per correu electrònic el dossier pedagògic de l'obra reservada.

Calendari per cicles

ESPECTACLE	GÈNERE	MES	DIES	PÀGINA
P2				
UNA POMA, UN POMER	Música i titelles	Març	18, 19, 20	15
EDUCACIÓ INFANTIL (de 3 a 5 anys)				
UNA POMA, UN POMER	Música i titelles	Març	18, 19, 20	15
SAFARI	Titelles	Febrer	4, 5, 6	11-12
THE ENORMOUS TURNIP (A partir de 4 anys)	Teatre en anglès	Març	11, 12, 13, 14	14
CICLE INICIAL				
L'Y - ÀNSIA PER VOLAR	Circ	Gener	28, 29, 30	10
SAFARI	Titelles	Febrer	4, 5, 6	11-12
THE ENORMOUS TURNIP (A partir de 4 anys)	Teatre en anglès	Març	11, 12, 13, 14	14
CICLE MITJÀ				
TOT ESPERANT EN WILL	Teatre musical	Gener	21, 22	8-9
L'Y - ÀNSIA PER VOLAR	Circ	Gener	28, 29, 30	10
MAGIC MYTHS	Teatre en anglès	Febrer	11, 12, 13, 14	13
LA CASA MÉS PETITA	Teatre	Març	25, 26, 27	16-17
CICLE SUPERIOR				
THE BIG BANG	Teatre en anglès	Gener	14, 15, 16, 17	7
TOT ESPERANT EN WILL	Teatre musical	Gener	21, 22	8-9
L'Y - ÀNSIA PER VOLAR	Circ	Gener	28, 29, 30	10
LA CASA MÉS PETITA	Teatre	Març	25, 26, 27	16-17

Calendari cronològic

MES/DIES	ESPECTACLE	CICLE	PÀGINA
GENER			
14, 15, 16, 17	THE BIG BANG (Teatre en anglès)	Cicle superior de primària (10 a 12 anys)	7
21, 22	TOT ESPERANT EN WILL (Teatre musical)	Cicle mitjà i superior de primària (8 a 12 anys)	8-9
28, 29, 30	L'Y - ÀNSIA PER VOLAR (Circ)	Cicle inicial, mitjà i superior de primària (6 a 11 anys)	10
FEBRER			
4, 5, 6	SAFARI (Titelles)	Educació infantil i cicle inicial de primària (4 a 8 anys)	11-12
11, 12, 13, 14	MAGIC MYTHS (Teatre en anglès)	Cicle mitjà de primària (8 a 10 anys)	13
MARÇ			
11, 12, 13, 14	THE ENORMOUS TURNIP (Teatre en anglès)	A partir de 4 anys i cicle inicial de primària (4 a 8 anys)	14
12, 13, 14	UNA POMA, UN POMER (Musica i titelles)	P2 i educació infantil	15
25, 26, 27	LA CASA MÉS PETITA (Teatre)	Cicle mitjà i superior de primària (8 a 12 anys)	16-17

THE TALE TELLER COMPANY

The Big Bang

Horaris

Dimarts 14, dimecres 15, dijous 16
i divendres 17 de gener a les 10 i a les 11.30 h

Edat recomanada

Cicle superior de primària (de 10 a 12 anys)

Gènere

Teatre en anglès

Durada

45-50' sense pausa



La companyia

The Tale Teller crea espectacles basats en històries entretingudes i interactives en anglès per a totes les edats. Les representacions són divertides i dinàmiques, i utilitzem música, imatges, dansa i repetició, per ajudar a la comprensió i l'aprenentatge.

Sinopsi

La professora Fantastic Nutter pensa que la ciència és molt guai. El que realment li agrada, però, és el Big Bang, el naixement del nostre univers. Una narració divertida, còmica i molt interactiva sobre el nostre meravellós univers.

Prepara't la visita

En la següent guia trobaràs activitats per fer amb els alumnes abans i després de la visita teatralitzada. Els continguts, et permetran preparar la visita perquè els alumnes sàpiguen què trobaran i, posterior, treballar a l'aula les diferents parts del teatre que ja han vist.

Temes d'interès

Arts escèniques, llengua estrangera, fenòmens naturals que existeixen.

Guia pedagògica

[Descarrega la guia pedagògica](#)

Per a més informació visiteu

<http://thetaleteller.com>

CIA. EGOS PETITS TEATRE

Tot esperant en Will

Horaris

Dimarts 21 i dimecres 22 de gener a les 10.30 h

Edat recomanada

Cicle mitjà i superior de primària (8 a 12 anys)

Gènere

Teatre musical.

Idioma

Català

Durada

50 min



Premis

Aquest espectacle ha rebut el Premi Feten 2022 al millor espectacle musical.

La companyia

La Companyia Egos Petits és la vessant familiar de la Companyia Egos teatre i neix amb la voluntat de crear espectacles musicals adreçats al públic familiar.

Sinopsi

Tres clowns, la Pústula, en Gresca i la Mortadefam, s'han reunit de nit en un indret solitari per assajar una tragèdia escrita per en Will, el quart membre de la companyia, que encara no ha arribat. Mentre esperen el seu amic, els tres personatges reflexionaran sobre els temes més profunds de l'existència fent un retrat de la condició humana, mitjançant la música, el sentit de l'humor i el teatre dins del teatre. Tampoc no hi faltaran algunes ballaruques perquè quedi clar que, al capdavall... la vida és una meravellosa comèdia!

Prepara't la visita

En la següent guia trobaràs activitats per fer amb els alumnes abans i després de la visita teatralitzada. Els continguts, et permetran preparar la visita perquè els alumnes sàpiguen què trobaran i, posterior, treballar a l'aula les diferents parts del teatre que ja han vist.

CIA. EGOS PETITS TEATRE

Tot esperant en Will

Temes d'interès

Arts escèniques, el valor de la música en directe.

Guia pedagògica

[Descarrega la guia pedagògica.](#)

Per a més informació visiteu:

<https://www.egosteatre.com/egos-petits>

CIA. YLDOR LLACH

L'Y – ànsia per volar

Horaris

Dimarts 28, dimecres 29 i dijous 30 de gener a les 10.30h

Edat recomanada

Cicle inicial, mitjà
i superior de primària (de 6 a 12 anys)

Gènere

Circ en bicicleta

Durada

50' sense pausa



La companyia

Yldor és un artista de circ artesanal especialitzat en bicicleta, quadre rus, mà a mà i roda cyr.

Sinopsi

El meu company de viatge interplanetari te forma de Y. Ell pot volar, i jo ja voldria, així que de moment provo de domar una bicicleta i que es deixi rodar. L'univers que es planteja en aquest espectacle està basat en aquell petit príncep que ens va agradar tant. Aquesta vegada, però, el personatge no és petit, tampoc no és príncep, i les bicicletes s'han de deixar muntar. Una història màgica carregada de poesia visual, inspirada en el mestre Brossa i en la pararealitat de Duchamp. Un espectacle de circ artesanal: la bicicleta artística i la roda Cyr, vestida de lluna, fan el circ. Els invents i l'enginy fan l'artesanal.

Prepara't la visita

En la següent guia trobaràs activitats per fer amb els alumnes abans i després de la visita teatralitzada. Els continguts, et permetran preparar la visita perquè els alumnes sàpiguen què trobaran i, posterior, treballar a l'aula les diferents parts del teatre que ja han vist.

Temes d'interès

Arts escèniques, tècniques de circ.

Guia pedagògica

[Descarrega la guia pedagògica](#)

Per a més informació visiteu

<https://yldor.com/>

CIA. LA BALDUFA

Safari

Horaris

Dimarts 4, dimecres 5 i dijous 6 de febrer a les 10.30 h

Edat recomanada

Educació infantil

i cicle inicial de primària (de 3 a 8 anys)

Gènere

Teatre de titelles

Durada

50' sense pausa



Premis

La Baldufa és Premi Nacional d'Arts Escèniques per l'infància i la joventut 2020.

La companyia

La Companyia de Comediants La Baldufa es crea a Lleida l'any 1996. Des de fa més de 25 anys apostem per crear espectacles d'arts escèniques de qualitat i innovadors, adreçats a tots els públics però principalment orientats al públic familiar. Un dels aspectes que marquen l'ADN de La Baldufa és que tota la nostra creació, i fins i tot el dia a dia de la companyia, té un rerefons de compromís cap a allò social, que ens ha acompanyat tota la vida.

Sinopsi

En Pinyot i en Carabassot ens expliquen el conflicte que s'han trobat immersos a la sabana, on s'han desplaçat després d'haver rebut la notícia que els advertia de la misteriosa desaparició del lleó. El bullying és la qüestió que s'aborda. Les nenes i els nens poden entendre les seves amenaces a partir del comportament del cocodril i el lleó, i també del de la girafa, el mico i l'elefant. Aquest espectacle vol reforçar la idea que per mitjà de l'educació i el treball, es poden potenciar actituds i comportaments en positiu que permetin una convivència dolça i tranquil·la.

CIA. LA BALDUFA TETARE

Safari

Prepara't la visita

En la següent guia trobaràs activitats per fer amb els alumnes abans i després de la visita teatralitzada. Els continguts, et permetran preparar la visita perquè els alumnes sàpiguen què trobaran i, posterior, treballar a l'aula les diferents parts del teatre que ja han vist.

Temes d'interès

Arts escèniques, relacions de gènere, inclusió i diversitat, coneixement de si mateix i autonomia personal, coneixement de l'entorn, llenguatges, comunicació i representació.

Guia pedagògica

[Descarrega la guia pedagògica](#)

Per a més informació visiteu

<https://www.labaldufateatre.com/>

THE TALE TELLER COMPANY

Magic myths

Horaris

Dimarts 11, dimecres 12, dijous 13
i divendres 14 de febrer a les 10 i a les 11.30 h

Edat recomanada

Cicle mitjà (de 7 a 9 anys)

Gènere

Teatre en anglès

Durada

45' sense pausa



La companyia

The Tale Teller crea espectacles basats en històries entretingudes i interactives en anglès per a totes les edats. Les representacions són divertides i dinàmiques, i utilitzem música, imatges, dansa i repetició, per ajudar a la comprensió i l'aprenentatge.

Sinopsi

The Tale Teller presenta dues històries de la mitologia clàssica: el Rei Mides i Medusa. El Rei Mides no en té mai prou, sempre en vol més i més. Descobreix què passa quan el seu somni es fa realitat. Qui era Medusa? Un monstre terrible amb un pentinat famós! No la miris mai als ulls!

Prepara't la visita

En la següent guia trobaràs activitats per fer amb els alumnes abans i després de la visita teatralitzada. Els continguts, et permetran preparar la visita perquè els alumnes sàpiguin què trobaran i, posterior, treballar a l'aula les diferents parts del teatre que ja han vist.

Temes d'interès

Arts escèniques, llengua estrangera, foment de la lectura.

Guia pedagògica

[Descarrega la guia pedagògica.](#)

Per a més informació visiteu

<http://www.thetaleteller.com/>

THE TALE TELLER COMPANY

The enormous turnip

Horaris

Dimarts 11, dimecres 12, dijous 13
i divendres 14 de març, a les 10 i a les 11.30 h

Edat recomanada

Educació infantil (a partir de 4 anys)
i cicle inicial d'educació primària (fins a 7 anys)

Gènere

Teatre en anglès

Durada

40' sense pausa



La companyia

The Tale Teller crea espectacles basats en històries entretingudes i interactives en anglès per a totes les edats. Les representacions són divertides i dinàmiques, i utilitzem música, imatges, dansa i repetició, per ajudar a la comprensió i l'aprenentatge.

Sinopsi

Al granger Brown li agrada cuidar els seus animals i fer créixer verdures. Un dia planta un nap que no para de créixer. No pot arregar-lo sol, necessitarà ajuda. La clàssica història de com treballant en grup tot és possible.

Prepara't la visita

En la següent guia trobaràs activitats per fer amb els alumnes abans i després de la visita teatralitzada. Els continguts, et permetran preparar la visita perquè els alumnes sàpiguen què trobaran i, posterior, treballar a l'aula les diferents parts del teatre que ja han vist.

Temes d'interès

Arts escèniques, llengua estrangera i foment de la lectura.

Guia pedagògica

[Descarrega la guia pedagògica.](#)

Per a més informació visiteu

<http://thetaleteller.com>

CIA. DE PAPER

Una poma, un pomer

Horaris

Dimarts 18, dimecres 19, dijous 20 de març a les 10.30 h

Edat recomanada

P2 i Educació infantil (de 2 a 5 anys)

Gènere

Espectacle amb música, dibuixos i titelles

Idioma

Català

Durada

45' sense pausa



Coneix la companyia

De Paper són una companyia d'espectacles i projectes multidisciplinaris. Exploren les possibilitats de l'art en un diàleg constant entre la senzillesa d'elements propers, com el paper, els cartrons, la pròpia veu, el so d'objectes quotidians..., i les noves tecnologies.

Sinopsi

L'Aran ha clavat queixalada a una poma i a dins hi ha trobat un petit tresor, una llavoreta espavilada que, amb l'ajuda de la terra i la pluja, es convertirà en un preciós pomer. Llibretes i cançons populars ens expliquen el cicle de la vida i el món de les plantes. Un espectacle delicat, per fer gaudir els infants dels petits detalls i de les coses senzilles.

Prepara't la visita

En la següent guia trobaràs activitats per fer amb els alumnes abans i després de la visita teatralitzada. Els continguts, et permetran preparar la visita perquè els alumnes sàpiguen què trobaran i, posterior, treballar a l'aula les diferents parts del teatre que ja han vist.

Temes d'interès

Arts escèniques, música en directe, respecte per la natura.

Guia pedagògica

[Descarrega la guia pedagògica](#)

Per a més informació visiteu

<https://depaper.cat/>

CIA. CAMPI QUI PUGUI

La casa més petita

Horaris

dimarts 25, dimecres 26
i dijous 27 de març les 10.30 h

Edat recomanada

Cicle mitjà i superior de primària (de 8 a 12 anys)

Gènere

Teatre

Idioma

Català

Durada

55' sense pausa



La companyia

La companyia Campi Qui Pugui neix l'any 2008 fruit de la passió de dues persones per crear i compartir teatre. La companyia està fundada i dirigida per l'actor Jordi Pedrós i l'actriu Cristina Garcia, formats en diferents mètodes teatrals a escoles de París, Barcelona i Lleida.

Sinopsi

Amb una maleta i el desig de tornar aviat, la Betina deixa enrere casa seva per descansar del soroll i la por que li provoca la guerra. En arribar a la seva "nova casa", s'adona que res és com s'imaginava. La Norma, una nena més gran en la mateixa situació, serà qui l'acompanyi en aquesta història, construint entre les dues una amistat que els permetrà fer front a les dificultats a les quals sobreviuen.

Prepara't la visita

En la següent guia trobaràs activitats per fer amb els alumnes abans i després de la visita teatralitzada. Els continguts, et permetran preparar la visita perquè els alumnes sàpiguen què trobaran i, posterior, treballar a l'aula les diferents parts del teatre que ja han vist.

CIA. CAMPI QUI PUGUI

La casa més petita

Temes d'interès

Arts escèniques, conflictes bèl·lics, inclusió i diversitat.

Guia pedagògica

[Descarrega la guia pedagògica](#)

Per a més informació visiteu

<https://cqpproduccions.com/>

