



Fotografia: Valentina Gaia Lops i Ida Barbati

Títol: “Habitar els marges”

Subtítol: El marge com espai de reapropiació i apertura

Categoria: Dona i Art

Descripció: “Els espais poden ser reals i imaginaris. Els espais poden explicar i revelar històries. Els espais poden ser interromputs, apropiats i transformats a través de la pràctica artística i literària” - Bell Hooks, *Choosing the Margin as a Space of Radical Openness* (1989).

Què significa habitar els marges? Quines vivències emergeixen des dels marges? A partir d'aquestes preguntes convidem a artistes i persones creatives a reflexionar i compartir mirada des d'un espai no normatiu, no hegemònic i interseccional.

El marge pot ser un lloc de risc i exclusió; no obstant, podem habitar-lo des d'una reapropiació de la condició existencial i política. En aquest sentit, Bell Hooks, professora, escriptora i activista afroamericana, proposa el concepte de marge com un espai d'obertura a les subjectivitats diverses, a les múltiples formes de viure la condició socio-construïda del gènere i de la raça, de feminitats, masculinitats i sexualitats no binàries.

Aprofitant la visibilitat mediàtica i la politització del mes de març, conegut també com “mes de les dones”, volem obrir un espai per a donar lloc a les veus emergents dels feminismes interseccionals i internacionalistes. Incloem la possibilitat de presentar activitats comunitàries en forma de laboratoris i/o xerrades que puguin tenir lloc a l’espai expositiu.

A qui va adreçada aquesta convocatòria:

Aquesta exposició està oberta a totes les persones creatives, professionals o no professionals, que utilitzin les arts visuals en totes les seves formes com a eines d’expressió.

Prioritzem produccions artístiques fetes des dels marges i mirades que no siguin d’homes cis, blancs i heterosexuales.

Busquem les següents disciplines artístiques:

Fotografia

Il·lustració

Poesia

Audiovisual

Tèxtil

Performance

Arts plàstiques

Altres

I activitats comunitàries paral·leles:

Xerrades i taules rodones

Accions performatives

Tallers i laboratoris

Cada artista pot presentar-se amb una peça a una de les categories artístiques, a una activitat comunitària o a ambdues opcions.

Obertura de la convocatòria: 25 d'octubre de 2022

Tancament de la convocatòria: 15 de gener de 2023

Resolució de la convocatòria: 1 de febrer de 2023

Inauguració: 2 de març a les 19:30h

Cloenda: 31 de març

Més info i enviament de propostes a habitarlosmargenes@gmail.com