

Bases de la convocatòria de Residències de creació d'Arts escèniques (*Teatre, Dansa, Circ de petit format, Performance ...*) Centre Cívic Drassanes 2022-2023.

Objectius:

El Centre Cívic Drassanes té com a eix temàtic específic, la promoció i el suport de les arts escèniques, entenent aquestes en un sentit ampli, sense limitacions en els seus llenguatges expressius o formats. Les residències artístiques són una de les formes de treballar concretament aquest àmbit.

La present convocatòria està dirigida a artistes, companyies, grups, entitats i col·lectius professionals, en procés de professionalització i amateurs que estiguin desenvolupant un procés creatiu.

Temporalitat:

El període de presentació de propostes serà del *13 de juny al 14 de juliol del 2023*. Per tal de presentar les propostes a valorar, accediu al formulari. No s'acceptarà en cap cas, propostes fora d'aquest termini.

El calendari es pactarà amb cada projecte seleccionat abans de l'inici del període de residència, així com les condicions econòmiques o de contraprestació. El període haurà d'estar comprès entre setembre del 2023 i juny del 2024.

Els projectes seleccionats es presentaran en sessió oberta el *15 de setembre del 2023*.

Convocatòries

Residències Escèniques (amb mostra final dins de la programació estable del centre)

Aquesta modalitat està dirigida a artistes/companyies/col·lectius que estiguin en procés de creació d'una obra o peça i que mostrin el resultat del procés en el marc de la programació de sala o carrer del centre cívic Drassanes. Les propostes seleccionades rebran un suport econòmic a determinar abans de l'inici de la residència i a rebre després de la mostra.

Residències Artístiques

Aquesta modalitat està oberta a qualsevol activitat relacionada amb el món de les arts escèniques, en qualsevol format. La contraprestació amb el centre es farà a través d'accions puntuals a tall de tallers, dinamitzacions ...destinades a la comunitat i/o als projectes de centre (Casal Infantil, Casal de Joves, Dona i Territori i Art de carrer).

Al formulari s'haurà de fer constar:

- *Contacte principal*: Nom i dades de la persona responsable del projecte, així com dades de contacte: telèfon i correu electrònic.
- *Nom i descripció del Projecte*: Descripció general. Objectius del projecte Fitxa tècnica de la proposta escènica o artística. Estat actual del projecte. Necessitats específiques.
- *Currículum i/o trajectòria del grup i dels seus integrants*. Nom i dades dels integrants, treballs o propostes anteriors, xarxes socials. Material audiovisual. Enllaços a projectes anteriors (si n'hi ha).
- *Disponibilitat*: Presentar una proposta de calendari de treball dins el període de residència (de setembre del 2023 a juny del 2024) així com la disponibilitat setmanal.

Criteris Generals de Selecció:

- Es valoraran propostes innovadores, amb dramaturgies originals, exploració de nous llenguatges escènics i/o plantejaments innovadors.
- Es valoraran propostes que tinguin un impacte en el territori.
- És important que les necessitats que es generin del procés de creació puguin ser assumides amb els recursos del Centre Cívic.
- Capacitat d'adaptació a l'horari específic dedicat a les residències. De dilluns a divendres de 9 a 14 h. i de 16 a 18 h. Dissabtes de 10 a 14 h. i de 16 a 20 h. Es poden estudiar excepcions puntuals a aquests horaris.

Comissió de selecció

La Comissió estarà formada per:

- Oriol Genis. Actor, membre de la Cia Teorema teatre amb una trajectòria de 30 anys als escenaris.
- Javier Casado. Gestor cultural i ballarí, actualment forma part de l'Àrea de Creació de l'Ateneu Popular 9Barris.
- Equip de dinamització del centre cívic Drassanes.

Compromisos Generals

Per part del Centre Cívic

- Garantir la cessió d'espais d'assaig adaptats a les necessitats específiques de cada projecte, durant el temps que duri la residència, així com respectar tots els acords pactats als acords de residència abans de l'inici de la residència
- Acompanyament, per part del programador d'Arts escèniques, durant el període de residència.
- Possibilitat de programar assajos oberts de la tasca duta a terme, per tal de generar feed-backs del procés.
- Cobertura del procés de creació als canals de comunicació i xarxes socials que disposa el Centre Cívic pactat als acords de residència.

Només pels projectes escènics amb presentació al Centre Cívic

- Aportació econòmica segons les necessitats de cada projecte no superior als 600 €. Es pagarà amb factura després de la mostra.
- Assessorament tècnic i acompanyament en el procés de residència.
- Tècnic de llums i so el dia de la mostra.

Per part dels Grups Residents

- Respectar la Normativa General del Centre Cívic Drassanes.
- Complir amb el calendari de treball pactat als acords de Residència i informar amb antelació de qualsevol canvi
- Participar activament en la trobada inicial de presentació pública dels projectes seleccionats el *15 de setembre del 2023*.
- Fer difusió del procés de residència a les xarxes o canals de difusió que el grup disposi.
- Reflectir el suport rebut per part del Centre Cívic Drassanes, en el procés de creació de la peça als dossiers i comunicacions posteriors.
- Pactar una contraprestació adequada als interessos de les dues parts dins el període de residències .

Bases de la convocatoria de Residencias de creación de Artes escénicas 2022-2023 (Teatro, Danza, Circo de pequeño formato, Performance ...) Centro Cívico Drassanes.

Objetivos

El Centro Cívico Drassanes tiene como eje temático específico, la promoción y el apoyo de las artes escénicas, entendiendo estas en un sentido amplio sin limitaciones en sus lenguajes expresivos o formatos. Las residencias artísticas son una de las formas de trabajar concretamente este ámbito.

Está dirigida a artistas, compañías, grupos, entidades y colectivos profesionales, en proceso de profesionalización y amateurs que estén desarrollando un proceso creativo.

Temporalidad:

El periodo de presentación de propuestas será del *13 de junio al 14 de julio del 2023*. Para presentar las propuestas a valorar, podéis acceder al formulario. No se aceptará en ningún caso, propuestas fuera de este plazo.

El calendario se pactará con cada proyecto seleccionado antes del inicio del periodo de residencia, así como las condiciones económicas o de contraprestación. El periodo tendrá que estar comprendido entre septiembre del 2023 y junio del 2024.

Los proyectos seleccionados se presentarán en sesión abierta el *15 de septiembre del 2023*.

Convocatorias

Residencias Escénicas (con muestra dentro de la programación estable del centro)

Esta modalidad está dirigida a artistas/compañías/colectivos... que estén en proceso de creación de una obra o pieza y que muestren el resultado del proceso en el marco de la programación de sala o calle del centro cívico Drassanes. Las propuestas seleccionadas recibirán un apoyo económico a determinar antes del inicio de la residencia y a recibir después de la muestra.

Residencias Artísticas

Esta modalidad está abierta a cualquier actividad relacionada con el mundo de las artes escénicas, en cualquier formato. La contraprestación con el centro se hará a través de acciones puntuales a modo de talleres, dinimizaciones...destinadas en la comunidad y/o a los proyectos de centro (Casal Infantil, Casal de Jóvenes, Mujer y Territorio y Arte de calle).

En el formulario se tendrá que hacer constar:

- *Contacto principal:* Nombre y datos de la persona responsable del proyecto, así como datos de contacto: teléfono y correo electrónico.
- *Nombre y descripción del Proyecto:* Descripción general. Dossier. Objetivos del proyecto. Ficha técnica de la propuesta escénica o artística. Estado actual del proyecto. Necesidades específicas.
- *Currículum y/o trayectoria del grupo y de sus integrantes.* Nombre y datos de los integrantes, trabajos o propuestas anteriores, redes sociales. Material audiovisual. Enlaces a proyectos anteriores (si existen).
- *Disponibilidad:* Presentar una propuesta de calendario de trabajo dentro del periodo de residencia (de septiembre del 2023 a junio del 2024) así como la disponibilidad semanal.

Criterios Generales de Selección:

- Se valorarán propuestas innovadoras, con dramaturgias originales, exploración de nuevos lenguajes escénicos y/o planteamientos innovadores.
- Se valorarán propuestas que tengan un impacto en el territorio.
- Es importante que las necesidades que se generen del proceso de creación puedan ser asumidas con los recursos del Centro Cívico.
- Capacidad de adaptación al horario específico dedicado a las residencias. De lunes a viernes de 9 a 14 h. y de 16 a 18 h. Sábados de 10 a 14 h. y de 16 a 20 h. Se pueden estudiar excepciones puntuales en estos horarios.

Comisión de selección

La Comisión estará formada por:

- Oriol Genis. Actor, miembro de la Cia Teorema teatro con una trayectoria de 30 años en los escenarios.
- Javier Casado. Gestor cultural y bailarín, actualmente forma parte del Área de Creación del Ateneo Popular 9 Barris.
- Equipo de dinamización del centro cívico Drassanes.

Compromisos Generales

Por parte del Centro Cívico

- Garantizar la cesión de espacios de ensayo adaptados a las necesidades específicas de cada proyecto, durante el tiempo que dure la residencia, así como respetar todos los acuerdos pactados en los acuerdos de residencia antes del inicio de la residencia
- Acompañamiento, por parte del programador de Artes escénicas, durante el periodo de residencia.
- Posibilidad de programar ensayos abiertos de la tarea llevada a cabo, para generar feedback del proceso.

- Cobertura del proceso de creación en los canales de comunicación y redes sociales que dispone el Centro Cívico pactado en los acuerdos de residencia.

Solo para proyectos escénicos con presentación en el Centro Cívico

- Aportación económica según las necesidades de cada proyecto no superior a los 600 €. Se pagará con factura después de la muestra.
- Asesoramiento técnico y acompañamiento en el proceso de residencia.
- Técnico de luces y sonido el día de la muestra.

Por parte de los Grupos Residentes

- Respetar la Normativa General del Centro Cívico Drassanes
- Cumplir con el calendario de trabajo pactado en los acuerdos de Residencia e informar con antelación de cualquier cambio
- Participar activamente en el encuentro inicial de presentación pública de los proyectos seleccionados el 15 de septiembre del 2023.
- Hacer difusión del proceso de residencia en las redes o canales de difusión que el grupo disponga.
- Reflejar el apoyo recibido por parte del Centro Cívico Astilleros, en el proceso de creación de la pieza a los dossieres y comunicados posteriores.
- Pactar una contraprestación adecuada a los intereses de las dos partes dentro del periodo de residencias .