

Centre Cívic Can Deu

SETMANA DE L'ERÒTICA

De l'1 al 5 de juliol

Plaça de la Concòrdia, 13

Can Deu

Ajuntament de
Barcelona



Entenem la Setmana de l'Eròtica com una oportunitat per trencar motlles i aproximar-nos d'una manera alternativa tan als usuaris i usuàries fidelitzats com a nous públics més especialitzats o curiosos. Volem despertar l'interès de la societat respecte al concepte d'erotisme, tan mitificat, tan tabú, tan amagat de vegades. Aquest terme dona molt de joc a l'hora de parlar de temes controvertits.

Un any més, el Centre Cívic Can Deu celebra la Setmana de l'Eròtica proposant un munt d'activitats! Totes són gratuïtes. Cal inscriure's prèviament per participar en les activitats que ho especificuen, a partir del 27 de maig.

EXPOSICIÓ: ERÒTIC(ART)

DE L'1 AL 26 DE JULIOL

A càrrec de Sílvia Tarín

silviatarin.tumblr.com

Tècnica: fotografia

Lloc: vestíbul

Inauguració: dimarts, 9 de juliol, a les 19.30 h

L'art és sempre eròtic perquè l'erotisme neix en la imaginació de qui mira. L'erotisme no té regles i cadascú el defineix personalment. Tot pot ser eròtic, no només el que s'ha creat amb la intenció de ser-ho. Aquestes fotografies han estat seleccionades a partir del que a algú li ha evocat desig, creant un vincle entre l'art de la fotografia i el de la inventiva. Jo us dono les peces perquè, si voleu, acabeu l'obra vosaltres.

Fotografia portada: Sílvia Tarín



Fotografia: Sílvia Tarín

SORTIDA CULTURAL: BARCELONA ERÒTICA

DIMECRES, 3 DE JULIOL

A les 10.30 h

DIVENDRES, 5 DE JULIOL

A les 18.30 h

Punt de trobada: davant d'El Molino

A càrrec d'Explica'm Barcelona

Aquesta sortida inclou un o una guia exclusiu per al grup i la durada aproximada és de dues hores.

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Barcelona ha estat durant segles la ciutat de la tolerància sexual que, amb el Paral·lel i Barri Xino com a llocs emblemàtics, ha entès l'erotisme com una manera de viure i guanyar diners. Amb aquest itinerari recordarem cabarets i algunes vedets que van fer història, parlarem de *meublés* i prostíbuls, de l'arribada del *destape* i el nudisme a la nostra ciutat, la revolució de la minifaldilla, les primeres botigues de venda de condons, el naixement de la Sala Bagdad i acabarem amb la visita a un sex-shop.



Fotografia: La Barcelona Eròtica de Joaquim Roglan

ERÓGENAS (SEXO, AMOR Y FUGA)

DILLUNS, 1 DE JULIOL

A les 20 h

Direcció i adaptació teatral de Selene Perdomo, dels contes eròtics cubans extrets del llibre *Exorcisme Final* de Yovana Martínez, i poesia de Zoe Valdés.

Actrius: Anira Suárez, Sonia Jerez i Adris Mateu

Música en directe: Alex Fong

Espectacle en castellà

Erógenas és un viatge eròtic a través de la memòria, des de la primera experiència sexual d'una adolescent en un internat de la Cuba comunista, fins a la seva maduresa a l'exili, en una societat de consum.

Ens transporta a una Havana prohibida i tragicòmica, d'amors fugaços, intemporals i atemporals, plena de desig, realisme màgic i disgustos, en una ciutat on el sexe és una forma de supervivència i escapament. El cos, en aquesta latitud del tròpic, és l'únic bé material que realment pertany als seus personatges. En una cartografia exuberant pels seus contrastos, i difícil per les seves contradiccions, la sexualitat és viscuda com una celebració pública i de resistència, que conviu sense pudor i de manera natural amb la parla, la música, la dansa, etc., amb territoris ocupats per la marginalitat, el sexisme, les diferències racials, de gènere, de classes, el masclisme, etc.

Un espectacle on l'humor, la musicalitat –cants populars i de transmissió oral, acompanyats de música en directe–, la memòria, la poesia, el ball i la interacció amb el públic, són alguns dels ingredients que permeten a l'espectador identificar-se, i connectar amb els rastres d'una precipitada sexualitat adolescent, la desesperada urgència dels cossos per trobar antídote a la censura, i la solitud en la societat contemporània.



Fotografía: Selene Perdomo CIA

VESTIDA PER MATAR (DE PLAER O D'ENSURT)

DIMARTS, 2 DE JULIOL

A les 18.30 h

A càrrec d'Isabel Oliva

Monòleg en clau d'humor sobre la diferència entre la sensualitat i la vulgaritat amb joc d'objectes. Amics, amigues, avui vaig ben vestida o ben disfressada?



Fotografia: AdobeStock

GEISHA, L'ART DE LA SEDUCCIÓ

DIMARTS, 2 DE JULIOL

A les 20 h

A càrrec d'Alex Pler de la llibreria Haiku

haikubarcelona.com

A les antigues cases de te dels barris vermells del Japó, les geishes japoneses havien de dominar totes les arts: la música, el ball..., també l'erotisme. Eren creadores de modes i tendències i tenien legions de seguidors enamorats. Coneixerem la seva història i els seus codis ja gairebé desapareguts amb motiu de la Setmana de l'Eròtica.



Fotografia: Utamaro Kitagawa

L'AVENTURA DEL PLAER

DIMECRES, 3 DE JULIOL

A les 18.15 h

A càrrec de Sara Quintana, fisioterapeuta. Col·legiada 2105.

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Cada vegada és més comú sentir a parlar sobre el sòl pelvià, però tenim clar que és aquesta part tan important

del nostre cos, com exercitar-la i quin paper té en la recerca del plaer?

En aquesta sessió intentarem resoldre tots aquests dubtes parlant i practicant exercicis per tonificar la musculatura del sòl pelvià, i n'evitarem, així, el debilitament, i contribuirem d'aquesta manera a la millora de la nostra salut sexual.



Fotografia: Visualhunt

PRESENTACIÓ FANZÍN MÈNADES. POESIA, IL·LUSTRACIÓ I FOTOGRAFIA

DIMECRES, 3 DE JULIOL

A les 20 h

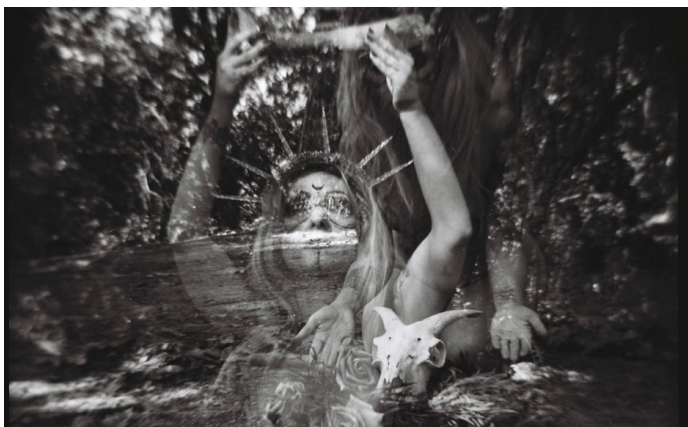
A càrrec de Häxan Prana

@haxanpranaofficial

Presentació, lectura i debat del primer fanzín feminista elaborat per Häxan Prana, que ha dut a terme tot el procés creatiu (escrits, il·lustracions i fotografies).

En la mitologia grega, les mènades són éssers femenins divins estretament relacionats amb el déu Dionís. Les primeres mènades van ser les nimfes que es van encarregar de la criança de Dionís.

El fanzín, a través d'una poesia acompanyada per obra gràfica i visual, proposa reflexionar sobre l'estigmatització de la sexualitat femenina i els càstigs que han caigut sobre ella al llarg dels segles. Trobant en la figura de les mènades dionísiaques el model de referència, aquest fanzín té el propòsit de donar visibilitat a les insubmises sabedores que hi ha una història i tradició regides pel que és normatiu.



Fotografia: Hàxan Prana

DONES, PLAER I VI

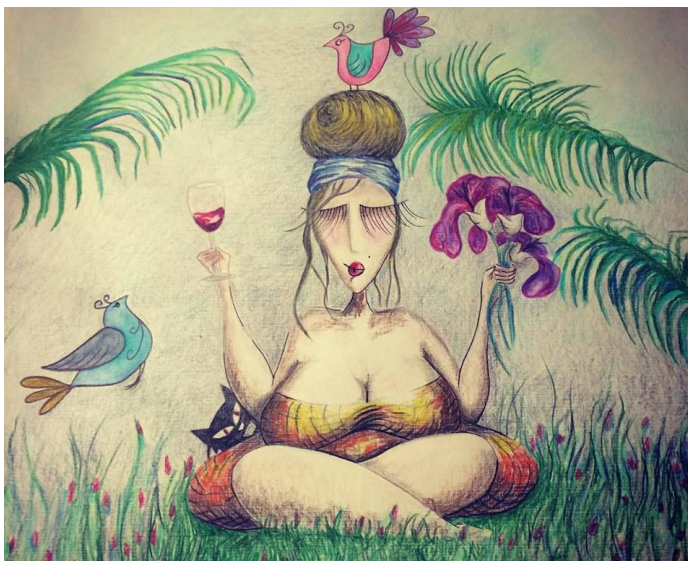
DIJOUS, 4 DE JULIOL

De 19 a 20.30 h

A càrrec de Marta Villar Salgueiro, psicòloga i sexòloga feminista

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Taller dirigit a dones, lesbianes i transsexuals on reflexionarem sobre el propi cos, el plaer i com cultivar-lo acompanyades d'una copa de vi.



Fotografia: Natàlia Sanahuges

CHAIR-DANCE

DIVENDRES, 5 DE JULIOL

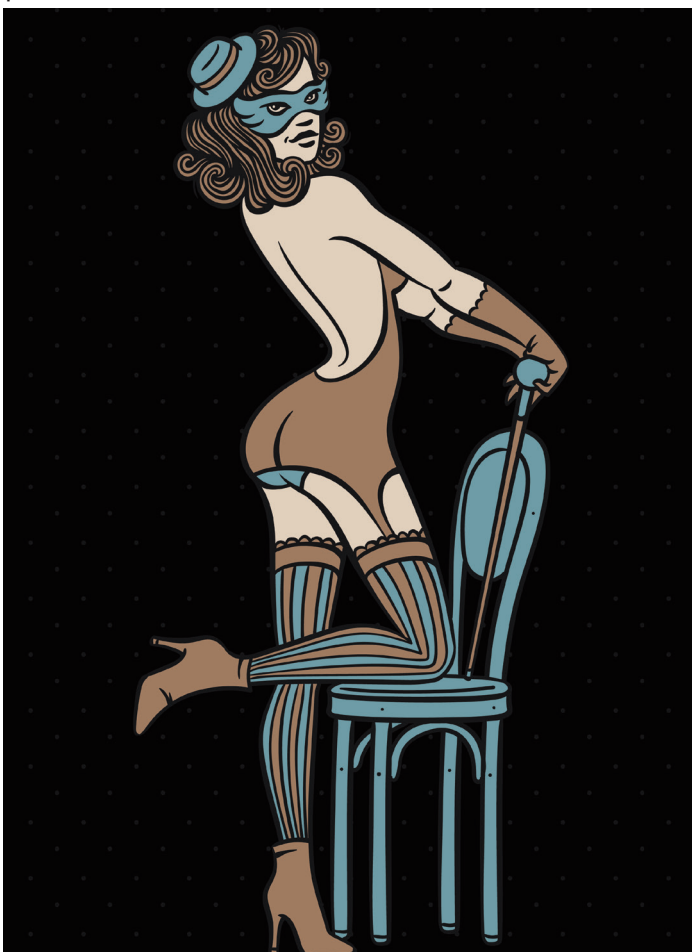
D'11.30 a 12.30 h

A càrrec d'Isabel Oliva

Cal inscripció prèvia. Places limitades.

Un ball elegant, divertit, sensual i molt creatiu on la cadira representa la teva parella.

Un joc que et permet expressar els teus somnis i desitjos. Vine a gaudir d'aquest taller on el poder de la dona desperta a través de la dansa alegre, rítmica i provocativa, i que et permetrà conèixer i reconèixer la bellesa del teu cos.



CÁNDIDA

DIVENDRES, 5 DE JULIOL

A les 20 h

Direcció i interpretació: Anna Tamayo

Composició i música en directe: Joange

Espectacle en castellà

Espectacle unipersonal íntim, divertit i tendre que, amb l'excusa de parlar d'uns fongs vaginals, dona veu a temàtiques de dones que segueixen invisibilitzades avui dia, com gairebé totes aquelles que tenen a veure amb el cos femení si no està sexualitzat.

Cándida denuncia la manca d'informació sobre la salut sexual femenina, la repressió i vergonya del cos de la dona, la falta d'escolta i de tacte per part dels professionals de la salut, entre d'altres.

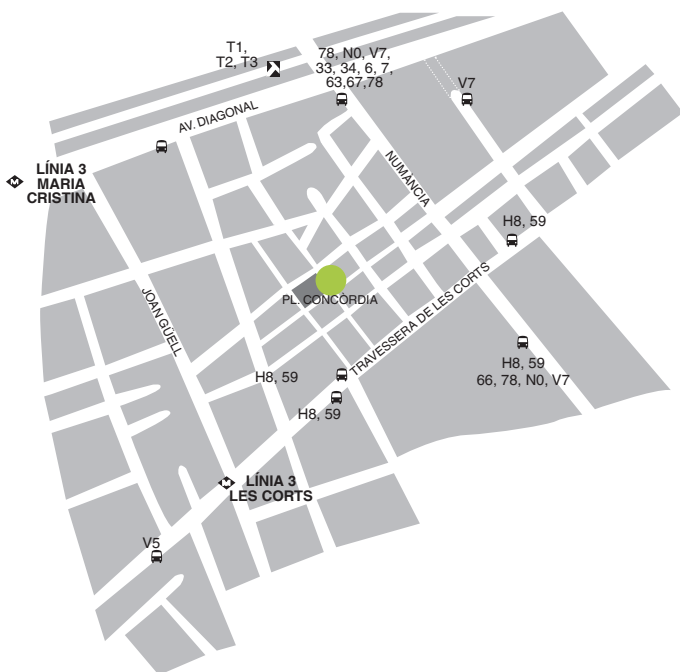
Cándida proposa un apoderament de la dona, escoltant les veus silenciades de les dones de la pròpia família, aquelles ancestres que guarden com si fos un tresor secret una informació preciosa, i apel·la a la sororitat entre totes elles per arribar a la sanació.

L'actriu, acompanyada de Joange i del seu violí, es riu del seu propi drama utilitzant tots els recursos que té a l'abast. Amb sarcasme, amb tendresa i amb humor, converteix una confessió íntima en un espectacle irreverent, emotiu i alliberador.





MAPA



Bus: H8, 59, 33, 34, 6, V5, 63, 67, 78, V7 i N0

Metro: L3 Les Corts, L3 Maria Cristina

Tram: T1, T2, T3 Numància



ADREÇA

CENTRE CÍVIC CAN DEU
Plaça de la Concòrdia, 13
Tel. 934 101 007
08014 Barcelona

HORARIS

De dilluns a dissabte
de 9 a 22 h
Diumenges de 10 a 14 h

PER A MÉS INFORMACIÓ

 Adaptat per a persones
amb mobilitat reduïda i
 dotat d'anell magnètic

INFORMACIÓ ADDICIONAL

ccivics.bcn.cat/candeu
candeu@lleuresport.cat
twitter.com/ccandeu
facebook.com/ccandeu

**Districte de
les Corts**

@BCN_LesCorts