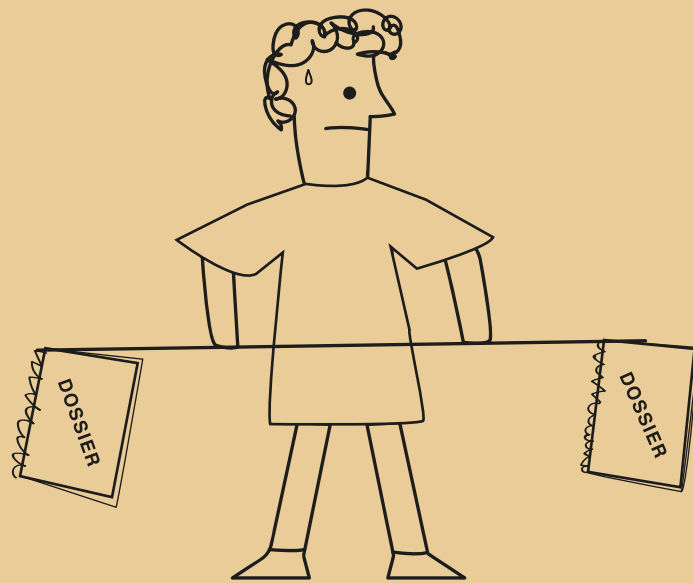


# CONCURS D'ARTS VISUALS



## PREMI MIQUEL CASABLANCAS 2021

15.02.21 - 31.03.21

# SANT ANDREU CONTEMPORANI

Concurs d'Arts Visuals

Premi Miquel Casablanca 2021

Convocatòria: Del 15 de febrer al 31 de març

SANT ANDREU CONTEMPORANI és un programa públic dedicat a la promoció, difusió i producció de l'art contemporani emergent organitzat per l'Ajuntament de Barcelona - Districte de Sant Andreu. Articula la seva programació a través d'exposicions, tallers, conferències, projectes curatorials, un programa educatiu, un programa de mediació i un programa de residències artístiques, tots ells destinats a proporcionar a les persones creadores eines per a la seva professionalització.

Cada any, Sant Andreu Contemporani convoca el **Concurs d'Arts Visuals Premi Miquel Casablanca**, una convocatòria d'art jove d'abast nacional que contempla quatre modalitats: OBRA,  
PROJECTE,  
MEDIACIÓ i  
COMUNICACIÓ GRÀFICA.

## REQUERIMENTS

Poden concursar les persones creadores, a títol individual, i col·lectius artístics, nacionals o estrangers, residents/es a l'estat espanyol, nascuts/des després de l'1 de gener de 1985. En el cas dels col·lectius, es requereix que almenys la meitat de les persones membres que l'integren compleixin aquests requeriments.

Solament s'admet una proposta/obra per artista en cada modalitat. En el cas que una candidatura concorri a més d'un dels premis, només podrà resultar guanyadora en una modalitat. Les candidatures guanyadores en edicions anteriors no poden presentar-se a la mateixa modalitat en la qual van ser premiades.

La participació en la convocatòria suposa l'acceptació íntegra de les bases.

## JURAT 2021

### Modalitats d'OBRA i PROJECTE

El Jurat del *Concurs d'Arts Visuals Premi Miquel Casablanca 2021* està format per **Núria Gómez Gabriel** (investigadora i comissària), **Francesco Giaveri** (comissari) i **la guanyadora o guanyador del International Curatorial Residency Program 2021**. L'equip gestor de Sant Andreu Contemporani (Jordi Pino –director- i Pablo G. Polite i Zaida Trallero –comissari i comissària-) participa també en la resolució, amb veu però sense vot. Quant a la composició equilibrada dels membres del jurat, es procurarà que tots dos sexes estiguin representats com a mínim per un 40%.

### Modalitats de MEDIACIÓ i COMUNICACIÓ GRÀFICA

Les persones membres del jurat amb dret de vot escolliran tres finalistes, els o les quals seran convocats/des a una entrevista personal amb l'equip gestor de Sant Andreu Contemporani. D'acord amb aquesta entrevista i als portafolis presentats es designarà una persona guanyadora.

Posteriorment a la resolució del premi, cada persona membre del jurat amb dret de vot desenvoluparà un projecte curatorial que comptarà amb la participació d'una selecció de les candidatures que s'han presentat a la convocatòria. Aquesta selecció anirà a càrrec de cada persona membre del jurat i serà independent de la resolució de les candidatures finalistes i de les persones guanyadores del premi. Els projectes conformaran el Programa Curatorial de l'any en curs i es desenvoluparan mitjançant el treball

conjunt entre les persones membres del jurat i l'equip gestor de Sant Andreu Contemporani.

## MODALITATS

### OBRA / PROJECTE / MEDIACIÓ / COMUNICACIÓ GRÀFICA

La despesa total de 12.000 € corresponent als premis que a continuació s'indiquen s'imputarà de la manera següent: 10.000 € a l'aplicació pressupostària número 48101/33711 del pressupost aprovat per l'exercici 2021 i 2.000 €, corresponent al pagament del segon termini en la modalitat de Comunicació gràfica, a l'aplicació pressupostària corresponent de l'exercici 2022, condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient en aquest exercici, d'acord amb el següent.

#### OBRA

Premi de 2.000 € (import subjecte a les retencions i impostos que marca la llei) per la compra de l'obra guanyadora. L'obra premiada formarà part de la col·lecció de Sant Andreu Contemporani i passarà a ser propietat de l'Ajuntament de Barcelona - Districte de Sant Andreu.

#### PROJECTE

Premi de 3.000 € (import subjecte a les retencions i impostos que marca la llei), repartits entre producció (2.500 €) i honoraris (500 €), per a un projecte inèdit. La totalitat d'aquest import es pagarà en dos terminis. El/artista es compromet a realitzar el projecte durant el 2021 i a fer-ne una presentació pública en primícia dins del marc de Sant Andreu Contemporani. El projecte resultant serà propietat de l'autora o autor.

#### MEDIACIÓ

Premi de 3.000 € (import subjecte a les retencions i impostos que marca la llei), repartits entre producció (2.000 €) i honoraris (1.000 €), per a la realització d'un projecte de mediació. La totalitat d'aquest import es pagarà en dos terminis. La persona seleccionada es compromet a la realització del projecte de mediació en el marc de la programació de Sant Andreu Contemporani.

#### COMUNICACIÓ GRÀFICA

Premi-dotació de 4.000 € (import subjecte a les retencions i impostos que marca la llei), per a la realització de la comunicació gràfica dels projectes de Sant Andreu Contemporani. La totalitat d'aquest import es pagarà en dos terminis. L'autora o autor es compromet a treballar en col·laboració amb l'equip gestor i les persones membres del jurat d'enguany en la concepció i el

disseny dels elements de comunicació vinculats a la programació de Sant Andreu Contemporani, durant el període comprès entre la resolució de l'edició del Concurs d'Arts Visuals Premi Miquel Casablanques de 2021 i la de 2022. Aquests elements variaran en funció de cada projecte i s'aniran definint durant el procés de treball, però a tall de referència es concreten els següents: element de comunicació imprès i digital de la convocatòria de Residències Artístiques de Sant Andreu Contemporani - Fabra i Coats Fàbrica de Creació; element de comunicació imprès i digital de la convocatòria del Programa de Residència Curatorial Internacional; element de comunicació imprès i digital de la convocatòria del Concurs d'Arts Visuals Premi Miquel Casablanques 2022; elements de comunicació vinculats a l'exposició de Finalistes del Concurs d'Arts Visuals Premi Miquel Casablanques 2022; elements de comunicació vinculats a Ona, el programa educatiu de Sant Andreu Contemporani; elements de comunicació vinculats als tres projectes del Programa Curatorial 2021-2022; possibles publicacions vinculades a la programació de Sant Andreu Contemporani. Com a mínim, una de les persones guardonades amb el premi en el cicle triennal serà una dona.

## SOL·LICITUDS / PRESENTACIÓ DE PROPOSTES

La presentació de propostes es realitzarà exclusivament *on-line*. Les persones interessades a participar han de completar els formularis d'inscripció que es troben al web:

[www.santandreucontemporani.org](http://www.santandreucontemporani.org)

Per a l'èxit de la inscripció és imprescindible emplenar correctament els formularis i respectar el format i pes que s'indica per a imatges i documents adjunts. Les persones creadores que utilitzin mitjans audiovisuals en la seva obra poden adjuntar enllaços per al visionat (webs personals, blocs, Vimeo, Youtube...). En el cas de no emplenar íntegrament la informació dels formularis la sol·licitud serà denegada.

Es recomana enviar els dossiers en llengua castellana per facilitar la lectura a la persona membre del jurat guanyadora de la convocatòria de residència per a comissàries i comissaris internacionals.

## PROCEDIMENT I INFORMACIÓ NECESSÀRIA

Cal seleccionar el formulari de la convocatòria corresponent a la modalitat a la qual la candidata o candidat vulgui presentar-se (OBRA | PROJECTE | MEDIACIÓ | COMUNICACIÓ GRÀFICA). En cas de presentar una sol·licitud a més d'una modalitat, cal emplenar el formulari corresponent a cada una d'elles. L'artista ha d'emplenar la totalitat dels camps del formulari; en cas contrari es denegarà la sol·licitud.

**Tots els formularis requereixen l'aportació de la informació següent:**

1. Dades personals i informació de contacte.
2. Declaració d'intencions de l'artista o statement (màxim 1.500 caràcters).
3. Biografia breu (màxim 500 caràcters).
4. Enllaços d'interès.

**Segons la modalitat, cada formulari requereix una informació específica:**

### **OBRA**

- Dossier de l'obra presentada amb la informació següent: títol de l'obra, fitxa tècnica, descripció (màxim 4.000 caràcters), necessitats de muntatge, 5 imatges de l'obra presentada a concurs.
- Dossier amb informació textual i visual d'obres anteriors (5 màxim).

### **PROJECTE**

- Dossier del projecte presentat amb la informació següent: títol del projecte, fitxa tècnica, descripció (màxim 4.000 caràcters), necessitats de producció, calendari de realització, pressupost detallat, 5 imatges preparatòries o referents al projecte.
- Dossier amb informació textual i visual d'obres anteriors (5 màxim).

### **MEDIACIÓ**

Modalitat per a un projecte que vinculi la pràctica artística amb l'educació, les problemàtiques socials i les polítiques contemporànies. La col·laboració s'haurà de fer amb entitats que treballen amb el centre cívic o d'altres del Districte de Sant Andreu. Es valoraran projectes innovadors centrats en formes de participació.

- Dossier del projecte presentat amb la informació següent: títol del projecte, descripció (màxim 4.000 caràcters) i calendari de realització.
- Dossier amb informació textual i visual de projectes de mediació anteriors (5 màxim).

### COMUNICACIÓ GRÀFICA

- Dossier professional o portafoli que reculli la documentació gràfica de projectes recents i les corresponents fitxes tècniques.

**Requeriments tècnics per a totes les modalitats:**  
Arxius en format pdf no superiors a 3 MB; textos en format pdf.

## CRITERIS DE VALORACIÓ

- Innovació i originalitat tant en el plantejament conceptual com en la formalització de l'obra o projecte.
- Qualitat i creativitat de l'obra o projecte.
- Viabilitat de l'obra o projecte.

El Jurat podrà declarar deserta la convocatòria en cas de considerar que cap de les obres i projectes presentats reuneix les condicions necessàries.

## CALENDARI

El termini màxim d'inscripció *on-line* és el 31 de març a les 24 h.

La resolució del jurat i l'anunci de les persones finalistes tindran lloc el 6 de maig.

Sant Andreu Contemporani organitzarà una exposició col·lectiva amb les persones finalistes de la modalitat d'OBRA, així com un espai de documentació amb els dossiers seleccionats a les modalitats de PROJECTE, MEDIACIÓ i COMUNICACIÓ GRÀFICA.

La data d'adjudicació dels premis coincidirà amb la inauguració d'aquesta exposició.

## COMPROMISOS DE LES PERSONES PARTICIPANTS

La participació en la convocatòria suposa l'acceptació íntegra de les bases i l'acceptació de la resolució del jurat, la qual és inapel·lable. Les persones finalistes cediran de forma exclusiva a l'Ajuntament de Barcelona – Districte de Sant Andreu els drets d'explotació, distribució, suport, format i mitjà, per a reproduir, distribuir (per a possibles publicacions, dossiers de premsa,

elements de comunicació del programa de Sant Andreu Contemporani, etc). Els drets morals dels i de les artistes queden preservats.

Les persones finalistes hauran de portar o enviar les seves obres i/o el material associat als seus projectes durant el calendari que estableixi Sant Andreu Contemporani. Així mateix, s'agrairà la participació en el procés de muntatge de l'exposició.

La persona guanyadora de la modalitat d'OBRA en cedirà la propietat a l'Ajuntament de Barcelona - Districte de Sant Andreu.

Les persones guanyadores de les modalitats de PROJECTE i MEDIACIÓ es comprometen a finalitzar les seves obres i a acreditar-ne el suport de Sant Andreu Contemporani, d'acord amb la política de comunicació gràfica institucional vigent. Així mateix, també acreditaran aquest suport en qualsevol exposició, presentació o difusió pública d'aquestes obres resultants. En finalitzar el seu procés de treball, les persones guanyadores hauran de presentar una justificació de despeses de producció a Sant Andreu Contemporani.

La persona guanyadora de la modalitat de COMUNICACIÓ GRÀFICA es compromet a treballar en col·laboració amb l'equip gestor i les persones membres del jurat d'enguany en la concepció i el disseny dels elements de comunicació vinculats a la programació de Sant Andreu Contemporani, durant el període comprès entre la resolució de l'edició del concurs de 2021 i la de 2022.

La presentació de sol·licituds suposa l'acceptació d'aquestes bases. Els dossiers presentats formaran part del Fons de Dossiers de Sant Andreu Contemporani i estaran disponibles per consulta pública segons demanda.

Les persones guanyadores s'hauran de trobar al corrent del compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social imposades per les disposicions vigents i no tenir cap deute amb l'Ajuntament de Barcelona.

Sant Andreu Contemporani •

C/ Gran de Sant Andreu, 111 •

08030 Barcelona •

T 93 311 99 53 •

sac@santandreucontemporani.org

[www.santandreucontemporani.org](http://www.santandreucontemporani.org)