

TEMPORALS

Temporals és un programa itinerant de projectes d'art contemporani als barris de Barcelona. El seu objectiu és crear accions i experiències artístiques que interpel·lin la ciutadania i hi dialoguin.

En aquest context, els projectes esdevenen processos de creació que adopten formes diverses segons el territori des d'on se situen.

CC JOAN OLIVER “PERE QUART”	12/01 - 03/03	ESTUDIO SOBRE LA MONARQUÍA. Marta Pareja Cobos
CC LA FARINERA DEL CLOT	13/11 - 20/12	NOSALTRES, INTERPRETATS PER LES FLORS. Alexia Medici
CC LA FARINERA DEL CLOT	12/01 - 25/02	UN ÀLBUM FAMILIAR DE CURES. Tatiana Donoso
CC LA CASA ELIZALDE	08/06 - 23/07	NOSALTRES, INTERPRETATS PER LES FLORS. Alexia Medici
CC NAVAS	18/01 - 04/03	NOSALTRES, INTERPRETATS PER LES FLORS. Alexia Medici
CC NAVAS	08/11 - 23/12	INTERTEXTUALS. Marla Jacarilla
CC SANT ANDREU	01/02 - 23/03	URBANISMO FICCIÓN. Antonio R. Montesinos
CC SANT ANDREU	04/10 - 20/11	ESTUDIO SOBRE LA MONARQUÍA. Marta Pareja Cobos
CC CAN BASTÉ	15/02 - 29/03	LOS POSIBLES. Juan David Galindo
CC CAN BASTÉ	14/06 - 26/07	INTERTEXTUALS. Marla Jacarilla
CC GUINARDÓ	16/02 - 01/04	JARDINS SOTA L'ASFALT. Laia Noal
CC GUINARDÓ	01/06 - 01/07	LOS POSIBLES. Juan David Galindo
CC GUINARDÓ	07/09 - 21/10	UN ÀLBUM FAMILIAR DE CURES. Tatiana Donoso
CC PERE PRUNA	02/03 - 28/04	LA CIUTAT EN JOC. ArsGames
CC PERE PRUNA	05/10 - 25/11	JARDINS SOTA L'ASFALT. Laia Noal
CC COTXERES DE SANTS	02/03 - 15/04	UN ÀLBUM FAMILIAR DE CURES. Tatiana Donoso
CC COTXERES DE SANTS	20/04 - 03/06	JARDINS SOTA L'ASFALT. Laia Noal
CC COTXERES DE SANTS	20/03 - 29/04	ESTUDIO SOBRE LA MONARQUÍA. Marta Pareja Cobos
CC CONVENT DE SANT AGUSTÍ	19/06 - 29/07	LA CIUTAT EN JOC. ArsGames
CC CONVENT DE SANT AGUSTÍ	14/06 - 28/07	URBANISMO FICCIÓN. Antonio R. Montesinos
CC PATI LLIMONA	09/11 - 12/12	LA CIUTAT EN JOC. ArsGames
CC PATI LLIMONA	07/09 - 13/10	INTERTEXTUALS. Marla Jacarilla
CC BARÓ DE VIVER	14/09 - 26/10	LOS POSIBLES. Juan David Galindo
CC BARÓ DE VIVER	02/11 - 21/12	UN ÀLBUM FAMILIAR DE CURES. Tatiana Donoso
CC CASINET D'HOSTAFRANCS	09/10 - 18/11	URBANISMO FICCIÓN. Antonio R. Montesinos

NOSALTRES, INTERPRETATS PER LES FLORS

ALEXIA MEDICI

De tot el regne vegetal, la flor és l'element més simbòlic per a l'ésser humà, que les ha dotades de qualitats poètiques i significats que les converteixen en un sistema de comunicació. El projecte parteix de la simbologia de les flors per elaborar relats amb els quals es pot repensar l'entorn i canviar la manera en què l'experimentem.

En un moment en què les ciutats hauran de replantejar la seva connexió amb la naturalesa, diverses creadores desenvolupen propostes específiques per a cada lloc i en col·laboració amb comerços i entitats del barri, a fi de dialogar amb les seves comunitats i la història local, emprant la flor com a metàfora visual del pas del temps.

CC LA CASA ELIZALDE	18/01 - 04/03
CC LA FARINERA DEL CLOT	08/06 - 23/07
CC JOAN OLIVER “PERE QUART”	13/11 - 20/12

ESTUDIO SOBRE LA MONARQUÍA

MARTA PAREJA COBOS

És un projecte de llarga durada en el qual l'artista fa aproximacions a la Transició a través de símbols i anècdotes de la seva pròpia biografia, que li serveixen de catalitzadors per investigar narratives perifèriques. A partir d'això, ofereix una alternativa microhistòrica als grans relats hegemònics, recollint les vivències que reflecteixen com els grans esdeveniments van afectar la realitat quotidiana de les famílies.

Aquestes petites però significatives històries ens ofereixen una reflexió sobre el relat oficial de la ciutat i donen visibilitat a aquesta part tan important de la memòria històrica, que és fràgil i majoritàriament oral.

CC JOAN OLIVER “PERE QUART”	12/01 - 03/03
CC COTXERES DE SANTS	20/03 - 29/04
CC NAVAS	04/10 - 20/11

LOS POSIBLES

JUAN DAVID GALINDO

És una *performance* de llarga durada, basada en la trobada i la conversa com a experiència artística. Durant l'exposició, els centres cívics es converteixen en un espai a mig camí entre una oficina, un confessionari i un consultori en el qual es recolliran testimonis de visitants sobre quines idees i canvis s'estan gestant en la societat, i quines ruptures o retorns s'estan produint respecte al passat.

L'artista pren així el pols a l'estat emocional dels barris a través dels anhels i les visions de la realitat dels qui hi conviuen i els imaginaris col·lectius que produeixen.

CC SANT ANDREU	15/02 - 29/03
CC CAN BASTÉ	01/06 - 01/07
CC BARÓ DE VIVER	14/09 - 26/10

INTERTEXTUALS

MARLA JACARILLA

El treball de Marla Jacarilla, situat en l'interstici entre la literatura i les arts visuals, es desenvolupa a través d'obres plàstiques amb un gran component literari, o potser es pot definir com a obra literària estructurada per components de l'art.

“Intertextuals” reuneix una selecció d'obres que utilitzen el text i la paraula a través de formats artístics com el vídeo, la *performance* o la instal·lació, que l'artista fa servir com a mitjà per reflexionar sobre la ficció, els paràmetres que regeixen les dues disciplines i les possibilitats de la creació a mig camí entre l'una i l'altra.

CC SANT ANDREU	14/06 - 26/07
CC PATI LLIMONA	07/09 - 13/10
CC LA CASA ELIZALDE	08/11 - 23/12

URBANISMO FICCIÓN

ANTONIO R. MONTESINOS

La proposta consisteix en un taller de creació col·lectiva en què participaran diferents comunitats de veïns de cada districte, on s'utilitzaran eines de la cartografia, l'urbanisme i el disseny de futurs. L'artista afirma que el pensament especulatiu permet certa capacitat d'acció sobre l'avenir i es pot aplicar com una forma més d'activisme urbà, alternatiu a la protesta o la denúncia.

Els participants en l'activitat parteixen d'un treball de camp en el qual diagnostiquen problemàtiques reals i projecten futurs desitjables que solucionin situacions concretes dels seus entorns.

CC NAVAS	01/02 - 23/03
CC CONVENT DE SANT AGUSTÍ	14/06 - 28/07
CC CASINET D'HOSTAFRANCS	09/10 - 18/11

UN ÀLBUM FAMILIAR DE CURES

TATIANA DONOSO

Qui cuida la cuidadora? Respondre o, almenys, plantejar aquesta pregunta és el que pretén l'artista amb aquest àlbum familiar. Una revisió de la institució de la maternitat en què la treu de l'àmbit privat i tracta la invisibilitat i resistència dels cossos que cuiden a través de la seva pròpia experiència com a mare. Mitjançant la fotografia, l'escriptura i el brodat, “Un àlbum familiar de cures” planteja i visibilitza com el treball domèstic i de cures, no retribuït econòmicament o pagat “amb amor”, és el veritable sostenidor de la família i del sistema econòmic en el qual vivim.

CC LA FARINERA DEL CLOT	12/01 - 25/02
CC PERE PRUNA	02/03 - 15/04
CC CAN BASTÉ	07/09 - 21/10
CC BARÓ DE VIVER	02/11 - 21/12

LA CIUTAT EN JOC

ARSGAMES

La ciutat es construeix de moltes maneres. A través de la manipulació material, però també mitjançant llenguatges i construccions de mons simbòlics.

La nostra relació amb la realitat és tecnològicament intervinguda, i el que lidera aquesta interacció és el videojoc, que més enllà del lleure s'ha convertit en una eina amb potencial per col·laborar, prendre decisions col·lectives i experimentar imaginant mons i sistemes nous.

Aquesta exposició proposa mirar la ciutat des del videojoc i com podem aprofitar el potencial del fet lúdic per jugar amb la ciutat i transformar-la.

CC GUINARDÓ	02/03 - 28/04
CC COTXERES DE SANTS	19/06 - 29/07
CC CONVENT DE SANT AGUSTÍ	09/11 - 12/12

JARDINS SOTA L'ASFALT

LAIA NOAL

Durant el confinament per la covid-19 les herbes silvestres van envair les ciutats.

Aquest és el punt de partida de “Jardins sota l'asfalt”, que apunta, d'una banda, a les herbes silvestres –conegudes popularment com a “males herbes”– que creixen als racons de les ciutats i aporten biodiversitat i, de l'altra, a allò que es coneix com a Tercer paisatge, aquests terrenys indefinits, no productius, en els quals creixen descontrolades les espècies arvenses.

Laia Noal ens proposa una reflexió sobre la relació de l'urbanisme i l'ésser humà amb la naturalesa, i visibilitza el fet que sota l'asfalt hi ha un jardí en potència que, en un context de crisi climàtica, hauríem de deixar brollar.

CC CAN BASTÉ	16/02 - 01/04
CC PERE PRUNA	20/04 - 03/06
CC GUINARDÓ	05/10 - 25/11



JARDINS SOTA L'ASFALT
Laia Noal



LA CIUTAT EN JOC
ArsGames



UN ÀLBUM FAMILIAR DE CURES
Tatiana Donoso



URBANISMO FICCIÓN
Antonio R. Montesinos



INTERTEXTUALS
Marla Jacarilla



LOS POSIBLES
Juan David Galindo



ESTUDIO SOBRE LA MONARQUÍA
Marta Pareja Cobos



NOSALTRES, INTERPRETATS PER LES FLORS
Alexia Medici



TEMPORALS
Programació 2023

OFICINA
DE
LOS_POSIBLES



ESTUDIO SOBRE LA MONARQUÍA
Marta Pareja Cobos

CENTRES
CÍVICS,
CENTRES
CULTURALS

CC BARÓ DE VIVER
Quito, 8-10

CC CAN BASTÉ
Pg. Fabra i Puig, 274

CC CASINET D'HOSTAFRANCS
Rector Triadó, 53

CC CONVENT DE SANT AGUSTÍ
Comerç, 36

CC COTXERES DE SANTS
Sants, 79

CC GUINARDÓ
Rda. Guinardó, 113

CC JOAN OLIVER "PERE QUART"
Comandant Benítez, 6

CC NAVAS
Ptge. Dr. Torent, 1

CC PATI LLIMONA
Regomir, 3

CC PERE PRUNA
Ganduxer, 130

CC SANT ANDREU
Gran de Sant Andreu, 2

CC LA CASA ELIZALDE
València, 302

CC LA FARINERA DEL CLOT
Gran Via de les Corts Catalanes, 837

Més informació a

ENTRADA GRATUÏTA

Ajuntament de Barcelona

BARCELONA CULTURA

twitter.com/CcivicsBCN
facebook.com/CentresCivicsBCN