

---

**ACTA DE L'AUDIÈNCIA PÚBLICA****Identificació de la sessió**

Núm.: 1

Data: 15 de febrer de 2018

Caràcter: ordinari

Horari: de 19.00 h a 20.58 h

Lloc: Sala de Plens Ernest Lluch,  
a la seu del Districte de Ciutat Vella**Assistents****Presidenta del Consell**

Mercè Homs i Molist

**Vicepresidenta del Consell**

M. José Arteaga i Muñoz (GMPSC)

**Regidora del Districte**

Gala Pin Ferrando (GMBComú-E)

**Regidors adscrits**

Koldo Blanco i Uzquiano (GMDCs)

**Consellers i conselleres**

Eva Alfama i Guillén (GMDBComú-E)

Ferran Caymel Ubia (GMDBComú-E)

Natalia Martínez Rodríguez (GMDBComú-E)

Jordi Rabassa i Massons (GMDBComú-E)

Albert Sancho Doldan (GMDBComú-E)

Ade Boyle Álvarez (GMDBComú-E)

César Martínez López (GMDDemòcrata)

Marc Rodés i Salanqueda (GMDDemòcrata)

M. José Chacón i Salvador (GMDDemòcrata)

Oriol Casabella Troncoso (GMDPSC-CP)

M. Josep López Samper (GMDERC-AM)

Marc Borràs i Batalla (GMDERC-AM)

Julia Barea Sánchez (GMDCs)

Elisabeth Jiménez Cara (GMDPP)

Joan Suqué Puig-Serra (GMDCUP-PA)

**Secretària del Consell del Districte**

Yolanda Hernández i Darnés

**Gerent**

Mònica Mateos Guerrero

## **Desenvolupament de la sessió**

La **presidenta** saluda els assistents i obre la sessió.

En primer lloc, explica que l'Audiència Pública és un espai en el qual els veïns tenen la paraula i la regidora contesta les seves preguntes o inquietuds; es fan blocs de cinc torns de paraula i cada intervingent disposa com a màxim de cinc minuts i ha de parlar des de davant de tot, perquè és l'única manera que quedi tota l'Audiència ben enregistrada i es pugui redactar l'acta. A continuació, la regidora fa les respostes i, tot seguit, qui ho desitgi pot fer ús d'un nou torn de paraula per una durada d'un minut. Hi afegeix que hi ha paraules demanades a títol individual i hi ha paraules demanades en nom d'entitats, que a cada Audiència comencem o per les entitats o pels particulars i que avui toca començar pels particulars.

Abans de donar pas a les intervencions, posa de manifest que no s'està en un moment normal, ja que hi ha persones exiliades i hi ha presos polítics.

Tot seguit, dona la paraula a la senyora Elena Barreno.

### **La Sra. Elena Barreno** (en nom propi)

*Mireu, fa molts anys vaig pensar que quan me jubilaria demanaria un hort urbà. El vaig demanar, carta més carta més carta. Han passat els anys i al final me l'han donat ara, al començament d'aquesta alcaldia nova. Es veu que devia estar..., bé, en pitjors condicions. Ens van donar tots els horts urbans que feien fàstic, abandonats, abandonats. Bé, ja ho tenim. Vam reclamar: rates, tot el que hi havia. Vostès saben que tenen memòria, venien a treure-les i elles se'n recordaven. Tornava a haver-hi rates.*

*La qüestió és la següent. A l'hort urbà, que jo estic molt contenta de tenir-lo, eh?, i molt bé, aquí, a Sant Pau del Camp, darrere de l'església de Sant Pau del Camp. En definitiva, no hi ha ni una trista aixeta per rentar-te les mans, no hi ha res. Tot el que és higiene, res absolutament. Si vostès van a mirar els horts urbans de Sarrià - Sant Gervasi: fantàstic. Però vostè dirà: «Està a la zona dels rics.» Bé. Vagi a la zona del Clot i està millor que el de Sarrià - Sant Gervasi. Tenen totes les condicions i totes les coses. Quan aquí ho he reclamat, em diuen: «Oh, és que s'ha de portar l'aigua», «és que s'ha d'obrir a baix»... A mi què m'expliquen d'això? No en tinc ni idea. Però un mínim d'higiene trobo que sí que l'hauríem de tenir. Continuen les rates, eh? Hem estat molts mesos que allà no hi apareixia ningú. Allò estava abandonat –abandonat. Quan vaig trobar un senyor pel carrer que em va dir: «Jo en tenia un i el vaig tenir durant set anys...» Estava abandonat, perquè el màxim són cinc anys.*

*Només dir-los això: que allò, d'higiene, res. I que el senyor que se'n cuida, molt bona persona deu ser, molt educat, molt correcte, però d'higiene res. I que aquest senyor no farà res perquè ens posin una pica, una aixeta, alguna cosa per rentar-te les mans..., alguna cosa. D'acord?*

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula al senyor Antonio López.

### **El Sr. Antonio López** (en nom propi)

*Bona tarda a tothom. Sóc Antonio López. Jo vaig arribar a Barcelona fa dinou anys. Vaig conèixer Barcelona, em va encantar; vaig conèixer el Raval i vaig dir: «Jo vull*

---

*viure aquí, m'agrada el Raval.» I porto divuit anys vivint al Raval. Aquesta és la meva presentació.*

*Jo visc al carrer Paloma. Tenim un problema molt greu, però molt greu, amb el tema dels narcopisos. Porto una carta –perquè estic fent un informe, estic fent tot, perquè no sé ja on anar, perquè tinc la sensació que no se m'escolta– d'un noi de deu anys que viu justament a baix dels narcotraficants. En tenim dos. Tenim uns filipins que van estar em sembla que tres anys, els van fotre fora a principis de desembre. Havíem pactat posar una cerradura a la porta, tancar-ho tot bé. Bé, el dilluns havia de venir el senyor a posar una cerradura nova –el dilluns–, i el divendres van entrar a un pis, van fer un forat al tabique, de paret a paret, i van entrar al tercer segona, que és on el banc havia posat una porta blindada. No sé com s'ho van fer.*

*Ara tenim dos narcopisos; dos narcopisos amb molts problemes. Aquest noi és un nen de deu anys, que viu a baix d'un dels pisos. Si no els fa res, lleigeixo la carta: «Hola. Soy un niño de diez años. Cada noche escucho ruidos como pasitos. También parece que rompen muebles. Cuando subo, en las escaleras, tengo miedo. Casi siempre veo personas con perros y mochilas. No puedo dormir solo, porque escucho muchas voces y también a veces gritan.» Sus padres me han dicho que han tenido que volver a hacer un hueco en la cama de matrimonio para poner al niño, porque está asustadísimo.*

*Es una vergüenza. Y esto no es de ahora. Estoy diciendo que en esa finca hacía tres años había unos filipinos que hacían la misma actividad, hasta que los desalojaron. No sirve de nada si desalojamos y no ponemos medios, nos vuelven a entrar. Un niño de diez años. Me parece suficiente motivo como para empezar a poner medidas ya, urgentemente.*

*Hay otra vecina, que es mi heroína, que se llama Teresa, que está aquí con nosotros. Ella vive justamente encima de donde están estos traficantes. Se lo tiene que tragar todo, porque la pobre está de los nervios. Yo cada día me la encuentro, ya no sé qué decirle, porque es una señora inquieta, que se preocupa por todo. Y, bueno, no sé hasta cuándo va a poder aguantar. Pero desde luego que en esta historia es mi heroína, Teresa.*

*Bueno, pues un día vino un fotógrafo –ahora somos moda y salimos en la prensa– a hacernos unas fotos, vino un reportero, me hizo una entrevista, todo muy bien. Pues, bueno, el fotógrafo, el de La Vanguardia, tuvo que salir por patas. Tuvimos que salir corriendo, porque, cuando abrieron la puerta y vieron que estábamos haciendo fotos en la escalera, nos empezaron a gritar y a amenazar. Yo tenía el móvil del fotógrafo haciéndole de linterna para que pudiera echar las fotos. Las fotos están en La Vanguardia, no me lo estoy inventando. Y salimos corriendo, claro, llevaba la cámara, corriendo. Yo tiré con él, porque llevaba su móvil. Cuando llegamos abajo volví a subir y me encontré a la señora Teresa en su casa, desesperada. Le habían amenazado. Era un señor de color, creo, un señor enorme –porque, claro, no sé, allí ya hemos perdido la cuenta de quién entra y quién sale– se atreve, a una señora como Teresa, a amenazarle, gritarle: «¿Qué haces aquí?» Ah, y lo primero que dicen es que ellos conocen sus derechos. Buenísimo. Los nuestros no sé quién los conoce, pero está claro que no hacen mucho caso.*

*Bueno, la cuestión es que la veo superexcitada. Le digo: «—Teresa, a ver, ¿quieres que llamemos a la policía? ¿Quieres que haga algo? —¡Ay!, la policía... Bueno, sí.» Digo: «—¿Te han amenazado? —Sí, amenazas. Claro, me han gritado, sí, me siento*

amenazada, me siento violentada. —Bueno, pues, no sé, ¿llamamos? —No, llama tú, llama tú, que a mí no me hacen caso.» Digo: «—¿Cómo que a ti no te hacen caso? —No, que yo llamo y no vienen.» ¿Cómo que «yo llamo y no vienen»? Por favor, ¿qué es eso? Es que esto es muy fuerte. Ya no sé dónde contarle. Digo: «Bueno, a ver, Teresa, es el 092 y el 112. Llama.» Bueno, creo que llamó al 092; a los veinte segundos de que Teresa estuviera hablando con la del 092, yo me «esgarrifé». Le manejaron toda la conversación para hacerle creer que la cosa no era urgente, que eso era una minucia, que para qué llamaba, que si le habían pegado y que, si no le habían pegado, no estaba tan mal. Y que, si volvía a pasar, volviera a llamar.

Imagínese cómo me quedé. Bueno, me parece fuertísimo.

El segundo soy yo, acabo de cumplir cincuenta años y parece ser que me han traído de regalo un parte médico que dice que tengo conflicto de ansiedad reactiva, secundaria a conflicto vecinal. Bueno, pues a los cincuenta años descubro lo que es un Orfidal, no sabía lo que era. Y ahí está.

Iba a acabar ya, pero es que es muy importante lo que voy a decir ahora, por favor. Me he encontrado a uno de los vecinos y me ha dicho que esta mañana ha llamado a la policía para que viniera. La policía no ha venido. ¿La policía dónde estaba? Estaban todos donde sabemos que estaban, en el Marsella. Allí sí que van, a nuestra casa no van. Nosotros lo que queremos y lo que pedimos es que nos pongan seguridad, por favor.

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula al senyor Antonio Cuesta.

**El Sr. Antonio Cuesta** (en nom propi)

Bona tarda a tothom. La teniente de alcalde Laia Ortiz pedía antes de ayer a la oposición que dejara de enredar con el tema de los narcopisos, que solamente sirve para confundir a los vecinos y retrasar las soluciones. Por eso me gustaría preguntar exactamente cuáles son las propuestas y las medidas que ha tomado hasta ahora este Ayuntamiento para luchar contra los narcopisos. Y si estáis satisfechos con sus resultados, decidlo. Y, si no lo estáis, cuáles son las medidas que pensáis aplicar a partir de ahora. Estamos deseosos de conocerlas. Sabemos que es difícil, ¿eh? Tampoco es ninguna broma, sobre todo porque lo estamos viviendo en nuestras propias carnes.

La última ocurrencia, que ha venido de la regidora, mezclando la enfermedad en sí de un drogodependiente con el tema de narcopisos, es la de proponer la construcción de una residencia para drogodependientes. Alucinante. Alucinante porque, bueno, si es el turismo que queremos recoger, pues la verdad es que es el camino, porque hay turismo también de drogas, y lo sabemos.

Por ahora lo que está claro es que los hoteles de cinco estrellas escuecen, sobre todo el Praktik, pero una residencia para drogodependientes a lo mejor es factible. ¡Coño! ¡Me encanta! Vamos por buen camino, ¿eh? Perfecto.

Siguiendo la misma batalla, y jugando con puro populismo, que es lo que de pronto he descubierto en la acción de Barcelona en Comú..., es de pronto una consulta popular —que, por supuesto, yo voy a decir que sí— para en la ronda de Sant Pau comprar el local donde ahora mismo está situado el Gimnasio Sant Pau para construir vivienda social —¿quién se va a negar?—, para conseguir y mantener que ese gimnasio siga funcionando por su buena acción social, que nadie se la discute y, además, es loable. Pero, por favor, una consulta popular, ¿qué os vais a gastar para hacer eso?

---

*Cuando decidisteis comprar Can Sesenta, no se lo preguntasteis a nadie. Eso sí, simplemente iban a construir viviendas de lujo. Eso no iba bien. Era el tufillo, olía demasiado a Loewe a lo mejor aquello.*

*Han ocupado Sant Ramon. Era un bloque que llevaba terminado muchos meses, y ahora descubren que tienen un problema de energía eléctrica, con FECSA. Se lo habéis puesto a huevo para que lo ocuparan, ¿eh? Es que yo estaba preguntando cuándo lo iban a hacer. Saltó ayer, posiblemente porque habíamos montado un narcoturismo y teníamos un montón de medios en el entorno y era el momento de hacerlo, aunque ellos dicen que llevan desde el martes ocupando aquello. Por cierto, me ha llegado también que la mayoría de los ocupantes tienen problemas serios o bien con la justicia o los han tenido. La verdad es que el público deja mucho que desear.*

*La suciedad es apabullante en el barrio. Hay un texto por ahí que dice que diversos estudios demuestran que un entorno feo y sucio multiplica el vandalismo y el incivismo, mientras que un entorno cuidado y bien mantenido lo rebaja y sobre todo no estigmatiza el entorno. Estamos en un barrio donde la estigmatización por vivir en el Raval empieza a ser un problema. O sea, no nos quieren venir a visitar los familiares. Turistas tenemos todos los que quieren..., por todo el barrio..., incivismo...*

*Por cierto, en la plaza San Agustín –porque ya vayamos a lo práctico, lo otro es pura filosofía– habéis montado unos bancos enfrente del cajero. La verdad es que es un mirador que..., luego, después, las viejitas se van por la calle Jerusalén, destino... «¡Ah, viva!» Dos puestos.*

*Quiero transmitir mi apoyo a la Guardia Urbana. Después de lo que vi el otro día en la calle Robador, cómo de pronto les salió todo el público que estaba encerrado en el número 23, porque les pidieron a dos, que estaban montando el pollo, el DNI. Salió todo el bar a apoyarles. Es como si les hubieran pedido el certificado de nacimiento o la cartilla de bautismo. Dieciocho policías urbanos llegaron para intentar controlar esa rebelión. Eso es fruto del desprestigio, la falta...*

La **presidenta** li comunica que hauria d'acabar.

**El Sr. Antonio Cuesta**

*Adiós.*

La **presidenta** comenta que només ha dit que hauria d'acabar. Tot seguit, dona la paraula al senyor Pedro Hernández San Isidro.

**El Sr. Pedro Hernández San Isidro** (en nom propi)

*Bona tarda. Jo sóc el veí de sobre del... Gimnasio de Sant Pau. Me presento porque se ve que no saben que existo ni que vivo ahí.*

*Después de esto, comunicarle que vivo de lloguer en un piso de renta antigua en el cual me he encontrado con un casero ineficaz, vamos, y estúpido que no contestaba a mis ruegos ni a mis súplicas. Después de esto, he presentado varias denuncias en el Ayuntamiento de Barcelona para una inspección de vivienda y no me han contestado. He presentado informes de los Bomberos de Barcelona explicando el problema de insalubridad, insanidad, inseguridad..., porque también tengo un narcopiso –cosa normal en este barrio, vamos, por lo que estoy viendo, lo más normal del mundo.*

*Después de esto, comunicarle que vivo en una casa que cuando llueve entra agua, se me va la luz, no tengo agua corriente, no puedo calentar agua con el calentador porque la potencia no da suficiente, y tengo que pagar mi alquiler a final de mes; no se crea que me lo regalan. No sé qué más decirle. Vivo en una escalera con unos narcotraficantes abajo, soy el único inquilino que queda en la escalera. Vivo acojonado. No con miedo, no, vivo acojonado. ¿Me entiende? Me pican por las noches, me dicen barbaridades. Y tengo que soportar todo esto para que, no sé, la señora alcaldesa se compre un piso en el paseo de la Bonanova, ¿sabe?, mientras yo sigo viviendo en la calle Reina Amalia.*

*Decirle que, si me quiere contestar, me contestará. Si no, me da lo mismo, porque realmente usted solución no va a poner, por lo que estoy viendo. Después de un año que lleva aquí ya, creo que no le ha puesto solución a ninguno; a mí no lo va a hacer tampoco. Si esta es la actitud que ustedes piensan tomar... Y esto es lo que nosotros votamos como ciudadanos para que fuera una alcaldía progresista y esto fuera una ciudad de entendimiento y de recogida y de... Señora, la felicito, está usted haciendo un trabajo de la hostia, vamos.*

*Y, nada, no tengo nada más que decirle.*

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula al senyor Joaquim Ríos Masot.

**El Sr. Joaquim Ríos Masot** (en nom propi)

*Bona tarda. Jo vinc a reclamar moralment un cas que m'ha passat, a un net meu, que l'han expulsat de l'escola que anava, sense cap mena d'explicació ni re més, dient que no hi havia diners a l'Ajuntament, havien d'expulsar professors i alumnes, i de trenta alumnes que hi anaven, n'han expulsat deu, i entre ells el meu net, que era l'únic que hi havia que era fill del barri, l'únic blanc que hi havia. I amb això a mi moralment m'han fet molt mal. No em preocupa el bé ni el mal, el que trobo, que és una inquisició.*

*Després diem si som derrotistes. No, no, si no som derrotistes. És una «sinvergonceria», i ho porto aquí escrit. Perquè diuen ells que m'espavili jo. Si jo ja em puc espavilar tota la vida! Però després de portar un any i mig en aquesta guarderia, el foten al carrer de la nit al dia. Això és un cas denigrant.*

*I vinc a queixar-me perquè vostès s'espavilin a buscar-li a ell, que posa que busquem una guarderia per a ell nosaltres, no ells, que són els culpables, no, nosaltres. Si portava un any i mig anant-hi, per sis mesos que li falten per anar a estudi, algú havia d'haver aguantat. No jo, no, ells. Llavors, aquí porto la carta, per donar-los-la a vostès, una fotocòpia, perquè mirin de «subsanan-ho». Perquè moralment «ojalà» hi hagués una altra guerra, perquè s'acabaria tot això. Ja veu el que li dic, eh?, que és vergonyós. Jo, fill d'aquí; els meus fills, fills d'aquí, i el meu net, fill d'aquí, i que el fotin al carrer... Quan jo era petit sí que fotien al carrer, però per fatxa. M'entén?*

*Bé, moltes gràcies.*

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula a la regidora.

**La regidora**

*Gràcies. Bona tarda. Bé, avui és la primera audiència de 2018, veig que hi ha molta gent nova. Per als que veniu habitualment potser repeteixo algunes qüestions que ja coneixeu, però com que el tema de la venda de droga al Raval és una problemàtica que arrosseguem des de fa mesos, doncs, potser alguna cosa alguns ja l'heu sentida.*

---

*Començo per l'Elena, que comentava el tema d'horts de Sant Pau. Cap problema en mirar d'instal·lar-hi una aixeta. De fet, estem treballant en un pla d'acció a horts de Sant Pau i, com haurà vist, s'ha millorat el mural i està previst fer-hi obres, i, per tant, mirem d'instal·lar una aixeta als horts.*

*S'està fent un pla d'acció per millorar els horts de Sant Pau, perquè no només no tenim l'aixeta als horts, sinó que tenim diferents problemàtiques allà. Per tant, cap problema a mirar d'instal·lar-hi una aixeta per poder donar servei als horts. Hem de mirar on la ubiquem, perquè puguin arribar bé els subministraments, però entomem la demanda i l'afegim. Aquí, tècnicament, jo no sé per on entren els subministraments, però entomem aquesta demanda.*

*Faig una resposta tocant el que han comentat els dos Antonios i el Pedro i després entro en qüestions específiques que ha comentat cadascun d'ells.*

*Sobre el tema de la problemàtica de venta de droga en el Raval, luego entro en el número 9 y en alguna cosa concreta que ha comentado Antonio, o en el del número 10. Y supongo que, además, hay más gente que ha venido hoy a la Audiencia Pública justo por esta problemática, que es una problemática que conocemos desde hace meses, por no decir años. En el Raval siempre ha habido venta de droga, pero se ha incrementado en los últimos años, y es un hecho no solo preocupante, sino que acaba alterando convivencia y también la situación de seguridad en nuestras propias casas, lo cual quiere decir que, si ya es malo tener inseguridad o sentir inseguridad en la calle, sentirla en tu propia casa implica que estás veinticuatro horas con el problema.*

*Entonces, frente a esto, como decía el otro Antonio, Antonio Cuesta, es una problemática difícil, pero no quiere decir que no hayamos hecho nada al respecto. Había diferentes acciones que se estaban llevando a cabo hasta el verano, y en verano pusimos en marcha lo que llamamos un plan de choque contra la venta de droga en el Raval, donde hasta ahora hemos invertido más de un millón de euros. Pero, al margen de eso, ¿qué se ha hecho y qué queda por hacer?*

*Lo que se ha hecho, por un lado, es incrementar la presencia de la Guardia Urbana en el barrio del Raval. Desde julio hasta enero hemos incrementado 10.000 horas de servicio de Guardia Urbana en el Raval. Por su parte, Mossos d'Esquadra, que también tiene una comisaría en Ciutat Vella, también ha aumentado el número de agentes trabajando en el barrio del Raval. Y se han intensificado también las investigaciones de pisos donde hay tráfico de droga, de ahí viene la entrada que se hizo en diciembre –entiendo que es Paloma, 9, ¿no?– en la calle Paloma, 9, y otras muchas. De hecho, desde 2007 llevamos una media de una entrada cada nueve o diez días en diferentes pisos.*

*Aparte, también, Guardia Urbana y Mossos d'Esquadra lo que han hecho es intensificar también el trabajo con juzgados, porque, como sabéis, cuando hay una ocupación con actividad delincencial, quien tiene que hacer la denuncia para que pueda haber un desalojo –no hablo de intervenir en la actividad delincencial, sino en el desalojo– tiene que ser la propiedad del inmueble. Y para poder entrar en un piso después de una investigación policial, que a veces puede ser más corta, pero hay veces que dura semanas o algún mes, hace falta una orden judicial. Aquí desde Guardia Urbana y Mossos d'Esquadra lo que se ha hecho es intensificar también el contacto con juzgados para que los jueces sean conscientes de esa problemática y prioricen. Y fruto de esto también las entradas en pisos, después de verano, han aumentado, han sido más frecuentes.*

*Y luego, por otro lado, también, para poder cerrar un piso, una vez se entra con una actuación policial, tienes o bien que tener el permiso del propietario, el propietario tiene que haberte dado permiso para que tapes ese piso... O sea, como Administración pública nosotros no lo podemos hacer, a no ser que o bien lo haga el propietario o bien nos dé permiso para hacerlo y lo hagamos de manera subsidiaria, que se llama, que quiere decir que después le pasamos la factura, pero lo hacemos nosotros. Y en el caso de que no haya eso, ahora lo que hacemos es un precinto judicial, que, cuando se rompe un precinto judicial, también es un delito. Eso no quiere decir que no haya casos en los que se haya roto ese precinto judicial, que se lleva haciendo lo del precinto judicial desde hace tres meses. Pero de alguna manera nos permite tener más margen de actuación cuando se vuelve a ocupar el piso.*

*Aparte de eso, de todo el trabajo policial que se ha ido haciendo –de hecho, en 2017 ha habido 46 entradas en diferentes pisos en Ciutat Vella, 33 en concreto en el Raval, que, si comparamos con otros años, son muchas más entradas que en otros momentos, también tenemos una problemática mucho más acuciante–, como una de las problemáticas que detectamos es justamente el parque de vivienda vacío que tenemos –tenemos mucha vivienda vacía–, que, además, tal y como están las condiciones de edificación del Raval, muchas veces resulta no difícil entrar en estos pisos, tenemos un equipo de gente trabajando para contactar con los propietarios de estos pisos vacíos. Y aquí lo que les pedimos es, por un lado, o bien que saquen estos pisos al mercado del alquiler, un poco con la idea de que la mejor forma de evitar una ocupación es que haya gente viviendo en los pisos de manera normalizada –de hecho, creo que todos somos también conscientes del problema de vivienda que hay en el barrio y que hay en la ciudad en general–, o bien que nos lo cedan a la bolsa de alquiler que tenemos como Ayuntamiento. En el caso de un propietario particular que no tiene dinero para rehabilitar el piso, que le da miedo que no le paguen el alquiler, puede cederle el piso al Ayuntamiento de Barcelona y nosotros lo sacamos al alquiler por un precio un poco más bajo del mercado y aseguramos el cobro del alquiler por parte de las propiedades.*

*Aquí hemos de tener presente que dos de cada tres pisos son de fondos de inversión o de bancos, y muchas veces no solo es que no tienen voluntad de ocuparse de esa propiedad, sino que incluso nos cuesta contactar con esos fondos de inversión o con los propietarios particulares si no viven en Barcelona. Pero aquí se está haciendo un trabajo bastante intenso. De hecho, hemos conseguido que nos cedan algunos de los pisos, que otros se comprometan a sacarlos al mercado de alquiler, y hemos comprobado que los han sacado, pero no lo hemos conseguido con todos, y, de hecho, los diferentes narcopisos que tenemos, y que supongo que irán saliendo a lo largo de la Audiencia, son una prueba de ello.*

*También se han abierto tres expedientes para multar los pisos vacíos, que es complicado poder demostrar que los pisos han estado vacíos durante dos años, que es lo que nos permite iniciar un expediente de multa, pero en tres casos hemos podido hacerlo.*

*Y, aparte –esto saldrá después–, todo el trabajo que se ha hecho más desde la perspectiva de salud.*

*Uno de los problemas que tenemos es –lo que comentabais vosotros– que cuando hay una operación policial donde se vacía el piso, si el piso no sirve como vivienda –porque, si sirve como vivienda necesitas una orden de desalojo–, como muchas veces se encuentran pocas cantidades de droga, esa gente queda luego en libertad y vuelve a ocupar otra vivienda y empezamos la rueda de nuevo.*



---

*Aquí nosotros somos muy conscientes de situaciones como la que comentabas del niño de diez años que vive abajo, y que es una cosa que no tendría que vivir nadie mayor de edad y mucho menos los niños. Como Ayuntamiento no tenemos competencias para intervenir en el tráfico de drogas. Por eso se hacen las colaboraciones con Mossos d'Esquadra. De hecho, no sé si tenéis presente la operación policial que hubo de Policía Nacional en noviembre, que intervino 311 kilos de heroína en el puerto –sí, creo que era en noviembre, finales de noviembre, principios de diciembre. Es decir que aquí también lo que estamos haciendo es interpelar a las administraciones que tienen competencias en tráfico de droga para que prioricen la intervención en el Raval, básicamente desde la perspectiva de... Nosotros podemos trabajar como Ayuntamiento en el territorio que nos toca como Ayuntamiento, pero al final la droga no crece en el Raval y necesitamos que se vaya por esas redes que hacen que la droga entre hasta el Raval.*

*Llavors... Y esto lo junto con lo que comentaba Antonio Cuesta sobre qué hemos hecho, aparte de esto, que yo creo que es mucho, pero evidentemente hay que hacer más, es toda la parte también de intervención a nivel de salud, de ampliar el horario de la sala Baluard. También el traspaso de Baluard a Perecamps, que nos ha permitido no solo tener una sala de venopunción, sino también tener una sala de tratamiento. Hasta ahora teníamos, desde 2006, en el Raval una sala de venopunción, que servía solo para el consumo asistido, pero, si alguien quería dejar de consumir droga, no tenía ese servicio de tratamiento, y ahora sí que tiene el servicio de tratamiento, que yo creo que es una pieza esencial.*

*En 2016 no teníamos a educadores de salud el fin de semana, y ahora hemos subido de diez educadores de salud a veintitrés, que trabajan también el fin de semana y que su trabajo es detectar a los consumidores y derivarlos a los recursos, detectar jeringuillas y demás.*

*Y aparte hay este espacio, que los presentes que no participan también están invitados, un espacio de seguimiento para que los vecinos podáis tener la información de manera más ágil y más formal. Es una comisión de seguimiento de la problemática de la venta de droga en el Raval, que se reúne cada tres meses.*

*Hasta ahora, nosotros en el último semestre de 2017 hemos gastado en esto que comentaba, en horas extras de la policía, en salud y en el equipo de vivienda, 1.128.000 euros, y somos la Administración que tiene menos competencias para poder intervenir en las problemáticas de los pisos vacíos y en el tráfico de drogas. Y ahora lo que estamos intentando –llevamos meses intentando– es que el resto de administraciones se impliquen de manera más directa y más proactiva.*

*Antonio, comentabas: «No sé dónde contarlo.» Yo creo que aquí es el sitio donde contarlo y, además, este es el equipo de consellers de gobierno, donde sobre todo la Eva, el Jordi y el Ferran están muy en el Raval; y, por lo tanto, sí que estaría bien que pudierais intercambiar contactos para poder detectar más rápidamente este tipo de situaciones.*

*Teresa, si en algún momento te amenazan..., aquí también tenemos presente a Mossos d'Esquadra, que seguro que te pueden explicar cuáles son los circuitos más eficientes para que esa amenaza pueda tener una respuesta. De hecho, varias veces ha habido diferentes vecinos que dicen: «Bé, és que moltes vegades la policia ens diu que el millor és denunciar, però a mi em fa por denunciar.» Y en estos casos también desde la policía comunitaria, o bien de Mossos d'Esquadra o bien de Guardia Urbana,*

*se puede recoger esa denuncia, que tiene menos peso legal, pero que igualmente se puede entomar.*

*Nosotros estamos haciendo todo lo posible, pero, evidentemente, la problemática continúa, y de alguna manera hacemos también nuestra esta reivindicación, porque necesitamos más implicación de las otras administraciones.*

*Antonio, tú comentabas sobre la residencia, que esto salió en una entrevista que me hicieron en BTV la semana pasada, que preguntaban si Barcelona tendría un albergue de baja exigencia. Uno de los problemas que tenemos, como sabéis, es el tema de los sintecho –de hecho, tú colaboras justamente con una fundación de personas sin hogar. Ha crecido el número de personas sin hogar y el número de residencias en Barcelona también ha crecido, pero tenemos un problema de pasar de albergue a vivienda, porque tenemos un problema con el mercado de la vivienda y se han ido creando nuevos albergues. Y una de las deficiencias que tiene Barcelona de manera histórica es tener un albergue de lo que se llama «baja exigencia». Es decir, hay mucha gente sin hogar que no quiere ir a un albergue porque no le dejan tener al perro, porque no puede haber consumido, porque no puede llegar borracho, y eso implica que al final esa gente acaba pernoctando en la calle. Entonces, sí que estamos trabajando en crear un albergue de baja exigencia. Sí que te puedo decir que no estará en el distrito de Ciutat Vella, que esto no salió en la entrevista de BTV, no me preguntaron por la ubicación, pero ese trabajo se está haciendo. Yo creo que es una necesidad social, también, que tiene la ciudad. Pero, como sabemos, Ciutat Vella tiene muchos recursos de ciudad y, por lo tanto, estará ubicado en otro distrito. Pero nos tiene que ayudar también a descongestionar Ciutat Vella de la gente que está durmiendo, por ejemplo, en la zona de la Seguridad Social, más para abajo, al lado de Drassanes; esta gente también necesita un espacio donde dormir.*

*Preguntabas por la consulta del Gimnàs Sant Pau. El otro papel que tengo, que es el de regidora de Participación... Nosotros uno de los compromisos que teníamos políticos era que se pudieran consultar cuestiones a la ciudadanía, y, de hecho, hemos estado un año y ocho meses trabajando en un nuevo Reglamento de participación con diferentes entidades y también con los grupos políticos. Ese nuevo Reglamento de participación, que se aprobó en octubre, contempla efectivamente que se puedan hacer consultas. Se pueden hacer consultas o bien a preguntas que propone el Gobierno, que proponen los partidos de la oposición, o bien porque hay un colectivo de vecinos, una entidad, una asociación o quien sea que recoge firmas, con un marco determinado –no es que salgas tú ahora a recoger firmas, sino hay los pliegos del...–, y a partir de esta recogida de firmas, si consigues 15.000 firmas –si es una pregunta de distrito son menos firmas–, el Gobierno, el Ayuntamiento, está obligado a consultar esa pregunta que tú pedías a la ciudadanía, a los vecinos y vecinas de Barcelona. Tiene que ser siempre de competencia municipal.*

*En el caso del Gimnàs Sant Pau, que yo creo que lo conoces, es un gimnàs que tenía el contrato exhaurit, que se le había pasado el contrato, que tenía una deuda con la propiedad. De hecho, desde esa propiedad de Reina Amalia..., ¿no? Vinieron a vernos hace dos años, nosotros nos ofrecimos a mediar con la propiedad. Estuvimos ocho meses mediando, y con esos ocho meses de mediación conseguimos que les renovaran el contrato y que les perdonaran parte de la deuda. Por eso también compramos Reina Amalia, 10, para aumentar el parque público de vivienda –ahora, después, entro en Reina Amalia, 10. Y una de las cosas que nos pedía la gente del Gimnàs Sant Pau también es que compráramos el edificio, que aquí les dijimos que no era una compra prioritaria. Tenemos un presupuesto limitado y un montón de inversiones que hacer y de prioridades que hacer. Y, frente a la negativa del Gobierno, ellos lo que han hecho es usar este mecanismo de participación directa, que es a*

---

*través de la recogida de firmas. No solo hay la pregunta de la recogida de firmas del Gimnàs Sant Pau, hay la pregunta sobre si hay que remunicipalizar el servicio del agua, si la gestión del agua tiene que ser pública, y cambiar la plaza de Antonio López. Y han salido esas tres iniciativas como podrían haber salido otras.*

*Efectivamente, sí que habrá una inversión, evidentemente, en la consulta, porque también es un compromiso que haya una multiconsulta cada año.*

*Comentabas el tema de Sant Ramon. No es que nos hayamos dado cuenta ahora de que tenemos un problema con los suministros, hace más de un año que estamos persiguiendo a Endesa justamente para que haga la contratación de los suministros. Quedan también algunos pequeños arreglos de rehabilitación que hacer, pero la previsión sí que es que los pisos se puedan adjudicar antes del verano de este año. Y aquí, de hecho, el trabajo con Endesa ha sido muy intenso, aunque poco fructífero.*

*Si me he dejado algo, luego me lo comentas.*

*Y, Pedro, que comentabas Reina Amalia, 10. Efectivamente, nosotros nos hicimos cargo de Reina Amalia, o pasó a propiedad municipal en agosto. La gente que es habitual de la Audiencia seguramente te lo podrá decir mejor, los tempos de la Administración pública son muy lentos, muy a nuestro pesar. Sí que se ha hecho una primera inspección para saber en qué condición estaba Reina Amalia a nivel estructural. Creo que aquí también parte del error es que no haya habido más comunicación contigo, si justamente eres el único vecino que tiene renta antigua allá. Pues, esto es un error.*

*El narcopiso que hay está denunciado, tiene una denuncia para que podamos efectuar un desalojo. Aquí hay que ver cuándo llega la orden judicial.*

*En todo caso, sí que te diría que te pasamos después el contacto del técnico del Instituto Municipal de Vivienda, que son los que gestionan el edificio, para que puedas tener una relación fluida y cuando hay inspección y demás podáis estar en contacto.*

*Solo un apunte. La alcaldesa no se ha comprado ningún piso en la Bonanova. Sé que es un bulo que corrió mucho por las redes, pero sigue viviendo en su misma vivienda desde hace ocho años.*

*I al senyor Joaquim Ríos, sí que li demanaria, com que ara té un minut d'intervenció..., no he entès ben bé si es tractava d'una escola bressol o d'una escola de primària, i no tinc molt clar quina escola és. Ho dic perquè a mi no em consta cap cas d'una expulsió d'algú d'una escola bressol. Una altra cosa és que s'hagi pogut quedar sense plaça el segon any, o el tercer any. Però, en tot cas, sí que li demanaria que em digués quina és l'escola i mirem què és el que ha passat.*

La **presidenta** agraeix la intervenció de la regidora i obre el segon torn, d'un minut, per a les persones que en vulguin fer ús.

### **La Sra. Elena Barreno**

*De passada li diré que també revisin les xeringues que cauen des de dalt, de la plaça de dalt dels horts; tiren totes les xeringues allà. I allà hi van els nois del casal dels infants. I, clar, si hi van persones grans, miri, és allò..., però hi van els nois del casal dels infants. Jo treballo amb ells, i ens trobem amb problemes d'aquests.*

### **El Sr. Antonio López**

*A ver, me dicen que han tomado medidas. Yo no dudo de que hayan tomado medidas, faltaría más que no tomaran medidas. Pero yo creo que no se ha entendido nada de lo que he dicho. Ya sé lo que es un procedimiento judicial, los conozco muy bien. Pero lo que yo intento decir es que lo que queremos es seguridad, que queremos poder llamar a un teléfono, que venga un policía, que venga un guardia urbano. La Guardia Urbana sí que pertenece al Ayuntamiento, ¿o tampoco? Que venga un guardia urbano, que no nos cuestione nuestras llamadas, que no nos diga: «¿Ya has ido a decirles que se callen?» Señor, ¿usted sabe lo que es un narcopiso? ¿Cómo me pueden decir que vaya yo a llamar al señor para decirle que se callen? No podemos cerrar la cerradura. La policía..., dicen que han puesto más efectivos. Por el carrer Paloma no pasan, se lo aseguro yo. Cuando quiera se viene, y por el carrer Paloma no pasa ni uno. Ni llamándoles pasan.*

*Lo que queremos es un protocolo. Yo me he recorrido ya Ayuntamiento, Generalitat, Mossos d'Esquadra, Urbana, hasta la síndica, que estuve el otro día. ¿Dónde voy? ¿Cómo empiezo? No lo sé. Aquí hay unas señoras del Eix Sant Gil y de Acció Raval; son los únicos que me han podido echar una mano. Vamos perdidísimos. Igual que yo, toda la gente que se está encontrando con los problemas.*

*Un protocolo, por favor, que nos atiendan, y seguridad.*

### **El Sr. Antonio Cuesta**

*Han comenzado las obras en Robador, 43. Estamos encantados de que hayáis empezado a reformar ese bloque. Pero al mismo tiempo queremos recordaros que falta el 25 y el 27, que allí están, muertos de pena. Necesitamos familias en nuestro entorno. Y es solamente recuperando esas viviendas y poniéndolas a disposición de familias que podremos modificar realmente toda la situación actual.*

*Pues poco más. Gracias.*

### **El Sr. Pedro Hernández San Isidro**

*Nada. Encantado de conocer a la propietaria de mi edificio. Decirle que lleva sin cobrarme desde el mes de agosto, porque no le ha dado a usted la gana ni se ha puesto en contacto conmigo. Comunicarle que, si nos toca una actuación policial cada diecinueve días, aproximadamente –he hecho un cálculo–, me deben siete actuaciones policiales. Me los puede mandar una semana a casa, pero mándemelos con un gorrito, por las goteras.*

La **presidenta** agraeix les intervencions i dona la paraula de nou a la regidora.

### **La regidora**

*A l'Elena, d'acord, li diem als educadors de salut que puguin també..., ja hi passen, per horts de Sant Pau. Llavors, veiem si hem d'intensificar la presència.*

*Antonio, yo te invito a que formes parte de esta comisión de seguimiento donde también trabajamos con este tipo de casos, de decir qué pasa cuando no se me responde a la llamada. En todo caso, cuando uno llama al 092 o al 112, esa no es la respuesta habitual. Y, por tanto, si ha habido algún caso concreto, sí que hay que poder revisarlo. Si ha habido algún caso concreto, hay que poder revisarlo.*

---

*En todo caso, sí que os pediría que nos podamos quedar con el contacto para, o bien vía Guardia Urbana de proximidad o bien vía Mossos, a nivel comunitario, poder recoger este tipo de denuncias.*

*Antonio, yo no soy la propietaria de tu edificio, lo somos todos. Y, como comentaba, efectivamente el Patronato desde agosto es el..., bueno, el Distrito Municipal es el propietario, y están justamente actualizando, porque es un edificio que, como sabes, está en mal estado, no es un... Y, primero, lo que se hace es ver si está bien estructuralmente, ver quién está viviendo, y se ha priorizado también la parte de poner denuncias. Pero, en todo caso, la propietaria no soy yo.*

La **presidenta** agraeix la intervenció de la regidora. Tot seguit, inicia el bloc de les entitats i, en primer lloc, dona la paraula a l'Asociación República Estatuas Humanas de la Rambla de Barcelona, al senyor Walter San Joaquín.

**El Sr. Walter San Joaquín** (en nom de l'Asociación República de las Estatuas Humanas de la Rambla de Barcelona)

*Bueno, voy a hablar de la cultura y arte de calle, que desde el año 2011 ha sido calificada como venta ambulante, lo cual obligó a todos los artistas a perder su identidad y a inscribirse en Hacienda y en la Seguridad Social como vendedores ambulantes, ya que no existe el epígrafe en ambas entidades de «artistas de calle». Esto ya es más que sabido, pero el Gobierno de CiU y ahora el Gobierno de Barcelona en Comú continúan insistiendo en que esto es legal; y no es legal, es ilegal y anticonstitucional.*

*Por otro lado, en esa misma época se aplicó el Pla Cor, el cual destituyó 38 puntos de actuación a los pintores, que en realidad era un movimiento encubierto, porque se iban a colocar terrazas del Teatre Principal. Esas 38 plazas de pintores a día de hoy no fueron recuperadas. A las estatuas humanas se las envió a Santa Mónica, porque decían que obstruían el paso de la vía pública.*

*En Santa Mónica es un desierto. La misma regidora Homs, que está aquí presente, lo calificó de «zona inhóspita», y allí estamos sepultados. Allí entran cinco estatuas humanas, porque era parquin de Mossos d'Esquadra. Ahora, con el atentado, hay más Mossos d'Esquadra, es decir que hoy por hoy estamos arriba de los coches de los Mossos d'Esquadra actuando las estatuas humanas.*

*Por otro lado, en esa misma época se decía que los artistas molestaban en la vía pública, había que quitar todo. Vale. Pues en esa misma época se instaló el evento empresarial Tast a la Rambla, el cual invadió la Rambla, que no se podía transitar, cortó las calles aledañas, y se le entregan subvenciones. Y este mismo Gobierno de Barcelona en Comú entrega 50.000 euros de subvención, que son de las tasas de turismo, a un evento el cual no paga tasas de vía pública, el cual subalquila el espacio público a los chiringuitos que se colocan, se vende alcohol en copas de cristal, música a altos decibelios, y nadie dice nada.*

*Pues lo otro que quería rescatar era que ahora mismo se ha creado «Cultura Viva», bueno, este es el segundo encuentro, donde sí se considera a los músicos cultura y se les da un espacio en el ICUB, y sí pueden ya no pagar tasas de vía pública. Es decir, el resto de los artistas de calle –malabaristas, acróbatas, etcétera, estatuas humanas– seguimos pagando y siendo perseguidos. Hace poquito a los bailarines de capoeira la*

*Guardia Urbana les confiscó las bicicletas. Los hombres no hacen show en bicicleta, vienen en bicicleta a la Rambla, y se llevaron las bicicletas de los bailarines.*

*Los artistas de calle seguimos siendo perseguidos como si fuésemos delincuentes o narcotraficantes, o no sé cómo, en qué figura cabe esto dentro del distrito de Ciutat Vella. No a una normativa, sino una dirección en el ICUB. Insistimos en esto, que queremos una dirección en el ICUB de artistas de calle, que sea asamblearia, constituida por artistas de calle.*

*Se presentó en «Cultura Viva» un proyecto de normativa y la normativa sigue siendo desde un escritorio, no se trabaja con el artista en el terreno del artista, ¿vale? O sea que tampoco sirve. Lo único potable de esta nueva normativa es que se han dado cuenta de que no debemos pagar impuestos.*

*Y, por otro lado, cuál es la autonomía que tiene el grupo km-ZERO, que está a la cabeza la señora Itziar González, que ya venimos por la segunda reunión, y hemos presentado el proyecto de artistas de calle. Esto lo nombro a colación de que quieren implantar normativas, las cuales establecen espacios públicos, y al estar ahora malabaristas, etcétera, dentro de lo que es el proyecto km-ZERO, creemos que no debería hacerse ninguna normativa hasta que se encuentre el espacio adecuado dentro de la Rambla.*

*Bueno, cultura y arte de calle, insisto, no existe en los epígrafes de la Seguridad Social ni de Hacienda. Tenemos dos cartas enviadas últimamente al Ayuntamiento, una el 4 de abril de 2017, por todas las estatuas humanas que consideran anticonstitucional este hecho: no hay respuesta; otra del 5 del 12 del 2017, donde decimos que dejamos de pagar tasas de vía pública.*

*Gracias.*

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula a l'Associació Illa RPR.

**El Sr. Antonio Cuesta** (en nom de l'Associació Illa RPR)

*Tomo la palabra de nuevo, porque Miguel no se encuentra bien, y me pasa sus preguntas. Y en ellas dice: «Señora Gala, usted, cuando se le preguntó en la Comisión de Presidencia sobre narcopisos, al parecer no tuvo respuesta ninguna, pero, sin embargo, en la Comisión de Derechos Sociales, sí.» Debe de haber una cierta preferencia... Claro, todo es más amable cuando se habla de derechos sociales.*

*Como Asociación Illa Robador RPR, nosotros hemos invitado a Barcelona en Comú a participar en nuestros «narcoturismos». De Barcelona en Comú precisamente no hemos recibido ningún tipo de respuesta, todo lo contrario: ha habido un silencio aclaparador. Sin embargo, ahora nos enteramos de que van a hacer uno con otra asociación. Al parecer, debe ser más afín, y a lo mejor ya no os enseñará tanto la mierda que dice que enseñamos nosotros. Nosotros simplemente enseñamos lo que en nuestro entorno sufrimos y padecemos. Efectivamente, hay mucha mierda.*

*En Roig, 22, a raíz del cierre de los tres narcopisos que había allí situados, una de las vecinas propietaria de uno de los pisos cedió en septiembre, y firmó la documentación correspondiente, para que ese piso fuese utilizado como vivienda social. Seis meses más tarde, silencio. Debe de ser que no hay necesidad de utilizar pisos.*

---

*Lo digo porque es que realmente hay un discurso tremendo social, que luego después..., pies de barro, ¿eh?, pero barro de arcilla, de tierra de barro. O sea que no hay forma de levantar piedra sobre piedra.*

*Y otra cosa que nos está sorprendiendo de una forma tremenda, y no solamente nos sorprende, sino que nos indigna, es el hecho de que se confunda de forma sistemática la lucha que se tiene por dar a los enfermos drogodependientes una asistencia, que evidentemente necesitan, con la lucha contra el tráfico de drogas, que es otra cosa. Hay allí una confluencia permanente por parte de este consistorio no dando respuesta a lo que es la lucha contra el narcotráfico y sí diciéndonos las maravillas de la sala Baluard, del número de asistentes que tienen para explicarles... Bueno, todo un numerito que simplemente lava una imagen y no da respuesta realmente al problema que estamos planteando, que es cuáles son las medidas que se están tomando para erradicar los narcopisos, que son aquellos que realmente nos están en nuestras comunidades destruyendo, tanto la convivencia..., y degradan absolutamente nuestro entorno.*

*Desde la Asociación RPR, que acabamos de generar, queremos daros la bienvenida.*

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula a la comunitat de Notariat, 7.

**La Sra. Maria Dolors Font** (en nom de la comunitat de Notariat, 7)

*Porto «xuleta» avui, perquè, si no, se'm queden les coses al tinter. Senyora Gala Pin i senyors membres del Govern de Ciutat Vella, com li vaig dir a la senyora alcaldessa en una trobada on vostè hi era present, m'agradaria poder tenir els dots d'oratoría que ella té per poder expressar-me i que m'entenguessin.*

*A una de les botigues de Notariat, 7, on hi havia un «trapitxeig» de cànnabis i altres drogues, s'hi estan fent obres. No hi ha posat cap còpia de cap llicència d'obres, encara que la porta és oberta i es pot veure que s'hi treballa, no com altres vegades, sense permís i a porta tancada. Quina llicència d'obres i quina llicència d'activitat té?*

*Parlant de llicències, els locals del carrer Notariat n'hi ha uns quants que no tenen llicència i continuen treballant. No tenen llicències reconegudes per vostès i continuen estant oberts.*

*Abans de venir he passat per Notariat, 7, i han enganxat en un cantó de la porta..., no ho he pogut acabar de llegir, que està en diversos idiomes, sembla que allà hi va un restaurant. Serà un restaurant com el restaurant que hi havia hagut abans, que era un bar encobert i que tancaven a les tres de la matinada i tota la història? N'estem tips a Notariat, 7, de «trapitxejos», de drogues i de conyes. A veure què és el que hi ha allà. Perquè, normalment, quan es fan unes obres hi ha d'haver la llicència enganxada a la porta. No hi és. I ara surt la història, avui, del restaurant aquest, o no sé què cony és.*

*Bé, això tocant a Notariat.*

*Sobre els narcopisos, o narcobotigues, com els fumadors de cànnabis i altres activitats paral·leles, amb el mateix fi, que de sobres coneix la Casa Gran i la casa petita, que és Ciutat Vella, perquè els ciutadans les han denunciat en assemblees anteriors, a les quals he assistit. Crec que els ciutadans tenen més que raó de queixar-se, fer manifestacions, cassolades i el que calgui, el que creguin convenient, per reprotxar la inhibició de la Casa Gran, que ha propiciat que la pilota es fes més grossa, i que els*

*supera. I no hauria de ser així, ja que tenen al seu abast tots els mitjans per ajudar el ciutadà a combatre aquesta lacra que s'ha instal·lat al barri des de fa uns anys.*

*Té la Casa Gran al seu abast la Guàrdia Urbana, que, si no els tallessin les ales, podrien fer molta feina, ja que cada dotació coneix el barri on treballa, i els seus comandaments també. Els Mossos també podrien ajudar, abans i després del 155. I amb el 155 ho tenien vostès molt clar, haurien pogut demanar ajut als que estaven tancats al «Piolín», s'haurien relaxat i no haurien repartit llenya l'1 d'octubre, com van repartir.*

*I ara, a més a més, la Laia Ortiz he llegit que diu que no existeixen varetes màgiques. Vamos, si existeixen varetes màgiques! Amb això de Notariat saben vostès ben bé que va haver de venir la Guàrdia Civil, perquè ni Guàrdia Urbana ni ningú feia res. Saben molt bé vostès com va acabar el comerç de cànnabis i altres substàncies a Notariat, 7, amb una intervenció de la Guàrdia Civil el mes d'agost del 2016, després d'una lluita de tres anys amb aquest Ajuntament per una llicència que mai s'hauria hagut de donar al Club 420, per les raons que sobradament coneix el Districte de Ciutat Vella.*

*Si estan presents els veïns perjudicats amb això dels narcos, els ofereixo informació de com vàrem aconseguir a Notariat la intervenció de la Guàrdia Civil: demanant ajuda per escrit, entrant-la en el registre del carrer Mallorca, on ara actualment hi viu el virrei Millo.*

*També s'ha demanat moltes vegades la intervenció i pacificació de l'entorn de Guàrdia, Lancaster, Arc del Teatre, etcètera. Els ciutadans li ho varen demanar a l'alcaldeessa en persona en la trobada que es va fer al recinte del Museu Marítim, ja fa any i mig, on vostè estava present, i no s'han vist resultats.*

*De l'arranjament del carrer Guàrdia encara no s'ha vist res, ni de l'enderroc del carrer d'Arc del Teatre tampoc. Si bé és cert que ja fa un any que es pot sortir sense perill del portal de les cases, al carrer Guàrdia, perquè han prohibit l'aparcament, però s'hi passegen els ratots, els he vist, que surten d'una botiga i es foten a l'altra.*

*També els vull dir que els bassals al carrer..., obres mal fetes i embornals mal col·locats. Diu el meu marit, que va néixer al carrer de Notariat, que, quan hi havia les llambordes, pels carrers no s'hi feien bassals, ja que l'aigua traspuava a la terra entre les llambordes. La modernitat ha tret llambordes, però els enginyers que projecten els enrajolats dels carrers no saben calcular els desguassos ni la ubicació dels embornals. La plaça Vicenç Martorell l'altre dia estava plena de bassals, tocant a Ramelleres, al carrer Xuclà amb Carme, a Elisabets amb Ramelleres, em vaig ficar de peus a l'aigua, dilluns, i no havia plogut tant; Tallers, amb la seva palmera, l'aigua queda allà embassada, etcètera.*

*Els enginyers i les obres, vigileu-los, perquè això d'aquí davant fa quatre dies que ho heu fet i està ple de merder.*

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula a la comunitat de Guàrdia.

**El Sr. José Manuel Cabrera** (en nom de la comunitat de Guàrdia, 5)

*Buenas noches a todos. Bueno, ya me conocéis. José Manuel, de Guàrdia, 5. ¿Y de qué voy a hablar? Del soroll, el tema estrella.*

*Viendo lo que han estado contando aquí los pobres vecinos, quizá lo del soroll queda ya como un segundo plano, porque visto el problema de narcopisos y los problemas*



---

*que tenemos en el barrio... Pero, bueno, el problema del soroll es un problema de salud pública, no es una broma lo que estamos sufriendo en Raval Sud y en Raval Nord y en todas partes del Raval.*

*Desde la última Audiencia Pública en la que estuve, continuamos igual. Ha bajado un poco porque es invierno, pero desgraciadamente llegará el buen tiempo. Los vecinos del barrio creo que somos los únicos de Barcelona que cuando llega el buen tiempo nos ponemos de mala sombra. La gente cuando llega la primavera: «¡Qué bonito!, ¡qué bonito!», y nosotros ya estamos acojonados. Prefiero que haya lluvia, que haga mucho frío, porque es imposible. Continuamos igual.*

*Los locales que hemos denunciado una infinidad de veces continúan operando a pesar de que tienen órdenes de cese de actividad, órdenes de cierre. Continúan igual. Es gente que llega aquí, monta su negocio, no hace ni caso... El de Lancaster, 10, seis órdenes de cese de actividad. Él continúa con sus fiestas, no tiene ningún problema. Se anuncia en internet. Otros locales que han ido abriendo: en Lancaster... Bueno, no sabemos qué hacer.*

*Nos decís que nos vais a subvencionar la puesta de cristales dobles, de ventanas. En la Oficina d'Habitatge no saben nada: «No hay dinero, no sabemos nada.» Esto no sabemos ni que funcione ni sabemos nada.*

*He leído también que no sé si va a haber un servicio de mediación..., o que queréis implementar un servicio de mediación con los apartamentos turísticos que tienen licencia. Pero, bueno, que tengan licencia o no la tengan a nosotros nos da lo mismo. La molestia es la misma. Sobre todo estos edificios que son enteros que operan como hoteles, funcionan como hoteles, pero no tienen las exigencias que se le pide a un hotel. Son fincas que a las ocho de la noche marchan todos lo que hay en recepción, dejan allí a todo el turismo en los pisos, y ahí pues se lían una que no te quiero ni contar. «Dejamos un teléfono por si hay algún problema.» Como que, si a las cuatro de la mañana los llamas que están cantando en un terrado o están montando una fiesta, van a venir... Y si llega la Guardia Urbana, no les abren; eso es muy gracioso. Cuando llega la Guardia Urbana, si no les abren, no pueden hacer nada. Se tienen que ir por donde han venido. Porque yo los he llamado muchas noches, me ha llegado la Guardia Urbana a mi casa, me ha dicho: «Bueno, a ver si nos quieren abrir.» Digo: «¡Coño! ¿Pero no sois la Guardia Urbana?» Pues, se ve que si no les abren... Yo no sé si con esa gente se puede hablar, hacer una mediación u obligarles a que tengan una recepción veinticuatro horas, ya que operan como hoteles, que tengan, pues, como un hotel, obligarles, decir: «No, señores, ustedes no se pueden ir de aquí a las ocho de la tarde y dejar doce horas o catorce horas...» Bueno, depende de lo que te venga. Cuando te viene un grupo de estos de piratas –porque no son otra cosa que piratas–, pues ya lo tenemos liado.*

*Y continuamos igual. Supongo que a la próxima Audiencia que venga volveré a explicar lo mismo. Creo que sí. No tengo más que decir.*

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula a l'Associació de Veïns del Raval.

**El Sr. Pep García** (en nom d'Associació de Veïns del Raval)

*Bona nit. He escuchado atentamente la respuesta que ha dado usted, señora Gala Pin, a las primeras intervenciones. Hoy hemos presenciado el desalojo de Sant*

Ramon. Y he escuchado argumentos de lo más infantil y de lo más absurdo: que tienen ustedes problemas con Fecsa desde hace tres años para dar de alta las instalaciones eléctricas de allí. Si no recuerdo mal, esa finca se compró en la etapa de Javier Trias y formó parte del paquete, y la señora Homs... ho recordarà, de diferents habitatges que es van comprar allà, entre ells la finca del Marsella, i on van venir a viure una sèrie de famílies, fins i tot jo en aquell moment em vaig queixar que venien fins i tot de molt lluny. Deu recordar aquella intervenció meva.

Decir que esa finca lleva ocupada desde el martes. ¿Las treinta o cuarenta personas se pusieron de acuerdo todos a la una para ocupar el martes? ¿Esos colchones, esa cantidad de muebles se subieron el martes? Mire, eso lleva meses y meses ocupado, meses y meses.

Lo mismo que lleva más de tres años la ocupación de una buena parte de Robador, 22, donde solo hay siete familias con rentas antiguas, a las que, por cierto, fue a las únicas que usted llamó para ofrecerles vivienda fuera del Raval, si no usted, el Patronato, me refiero al Ayuntamiento en su conjunto.

Estos días nos hemos tomado la molestia de ir al Registro de la Propiedad. Dice usted que no pueden intervenir una vivienda donde haya un mal llamado narcopiso –a mí no me gusta la expresión, porque aquí no tenemos a Pablo Escobar, por lo tanto, es una expresión que no me gusta; hablo de delincuentes puros y duros que trafican. Decía usted que no se puede entrar si el titular no presenta denuncia. Y ustedes, como Ayuntamiento, ¿a qué esperan para presentar denuncia en Reina Amalia, 10? ¿O a qué esperan para presentar denuncia en el edificio donde está ubicada la asociación de vecinos en Riera Alta, 13 y 15? Dos ocupaciones desde el mes de febrero, dos pisos cerrados durante un año: el entresuelo, jubilado, que se va a una residencia, falleció, y las dos viviendas han estado cerradas casi un año –casi un año.

Tienen ustedes multitud de viviendas cerradas. Sant Ramon es un ejemplo, pero es que en Reina Amalia hay diez viviendas tapiadas, ocho tapiadas, un traficante y un vecino que vive en una situación penosa, y que se ha dirigido a la calle Aiguader a hablar con el Patronato hace escasamente quince días. Le han dicho que, bueno, esto va para largo, porque tienen que pedir muchos papeles. ¿Dónde han ido el resto de los vecinos?

Hemos descubierto que tienen ustedes inmuebles en Ciutat Vella de propiedad, y lo tenemos documentado, de la misma manera que hemos descubierto que la empresa Premium tiene veintiocho viviendas compradas en dieciocho inmuebles del Raval, empresa a la que ustedes le compraron el año pasado Lancaster, 13 y 15, y pagaron ustedes 450.000 euros más de lo que Premium había pagado seis meses antes por esos inmuebles.

Mire, yo no la hago responsable de todo lo que ocurre en el Raval, pero sí de haber sido una parte activa. Usted dio cobertura, a través de los medios de comunicación, y apoyo a muchas de esas ocupaciones. Dio cobertura al desalojo de Hospital, 116, del banco malo, del Sareb, al que usted se dirigió para comprarles el edificio, y no se lo quisieron vender –lo dijo usted aquí en la Audiencia Pública–, edificio que ese sí está en semirruinas y que está toda la fachada cubierta por redes, porque se ha caído hasta todo el terrado, y que no tiene luz ni agua. Ahí se produjeron ocho ocupaciones. Entraron unas 25 personas, viven 106. Y parte de los ocupantes alquilan camas calientes, señora Gala Pin. Y usted pidió a la PAH que aquel día apareciera allí y frenara el desahucio de ese edificio. Usted dio amparo a parte de estos ocupas.

*Nunca el Raval... Mire que lo hemos pasado mal en el antiguo barrio chino, y los vecinos de Sant Ramon, Robador y demás pueden recordarlo, pero nunca habíamos tenido un proceso como el que tenemos en estos momentos y que está estigmatizando de la manera tan flagrante que nos está estigmatizando a todos. Ustedes son muy culpables de lo que está ocurriendo, y se destapan ustedes –y esta es la última– en que van a hacer casas prefabricadas para familias en riesgo de exclusión social. Pero, mira por donde, les van a hacer ustedes contratos de cinco años solamente, a familias en riesgo de exclusión social. Mire, no tenemos familias en esos pisos, tenemos delincuencia.*

*Y, por cierto, Guardia Urbana y Mossos d'Esquadra, yo quito de toda responsabilidad a la escala básica, sí digo a sus mandos que empiecen a ganarse el sueldo, que pagamos todos –todos. Ellos también. Y le digo a usted, mire, esta es un arma arrojadiza que se ha girado contra ustedes, contra Barcelona en Común, porque han sido ustedes enormemente condescendientes con todo lo que ocurría.*

*Y ya acabo, señora presidenta. Algunes de les coses que han passat al Raval als nostres estimats amics de la Barceloneta vostè no s'hagués atrevit mai a fer-los-ho. Mai. Al Raval vostè ha mirat cap a molts indrets, menys pel barri del Raval. I al conjunt del districte, i el Gòtic també n'és un exemple. I a partir d'aquí nosaltres ja hem pres la decisió de portar tot el tema al jutjat de guàrdia i que intervingui la fiscalia i ens expliqui per què d'una vegada per totes no s'està intervenint en aquests pisos.*

La **presidenta** dona la paraula a la regidora.

### **La regidora**

*Començo responent a l'Antonio: Robador, 25 y 27, se licita la obra en dos meses y, por lo tanto, el proyecto está hecho; falta una validación para que se pueda licitar la obra.*

*Walter, como hemos tratado varias veces el tema de las estatuas humanas... Las estatuas humanas es una actividad que se da en la vía pública, que nosotros reconocemos como expresión cultural, evidentemente que sí. Se da en esa vía pública y en ese espacio público que es de todos y por lo cual, efectivamente, pagáis unas tasas de 180 euros al año, si no recuerdo mal. La actividad económica en la vía pública, sea cultural, artística, de hostelería o de cualquier otro lado, tiene que estar regulada, porque justamente el espacio público es el espacio democrático por excelencia y tiene que haber una regulación del uso..., de dejar que haya un uso discrecional, que es lo que permite el Ayuntamiento; tiene que estar regulado para evitar arbitrariedades.*

*La normativa de las estatuas humanas –tú lo sabes tan bien como yo– estaba sin renovarse desde 2012. Nosotros cuando llegamos, 2015, 2016, 2017, hemos hecho diversas reuniones con las estatuas de la Rambla, que de hecho, de las quince estatuas que hay, hay diversas asociaciones, y nos hemos ido reuniendo con todas. La nueva normativa está en marcha y estará aprobada antes del verano. Efectivamente, tiene un elemento que yo entiendo que vosotros estáis en desacuerdo, pero que creo que en él radica la función pública, que implica que hay un concurso público para poder ser estatua humana. Y, por lo tanto, no se adjudica a dedo a uno o a otro, sino que hay que presentarse en base a unos requisitos, y esto es lo que dice la nueva normativa.*

*Preguntas qué autonomía tiene la empresa km-ZERO, que ha ganado un concurso público para hacer la transformación de la Rambla. Evidentemente, lo tiene que hacer dentro de unos criterios y del marco que establece el Ayuntamiento, que aquí ya hemos explicado varias veces que no está previsto que las estatuas suban de Santa Mónica. Yo no sé si diría que la rambla de Santa Mónica es un sitio desértico, básicamente porque por la Rambla pasan cien millones de personas al año y es complicado pensar..., se me ocurren sitios más desérticos en Ciutat Vella, que es un distrito bastante transitado. Es la zona que tiene menos afluencia de la Rambla, pero que pasan millones de personas al año está científicamente comprobado, hay un contador de personas que se ha puesto durante un tiempo determinado; de hecho, se puso el mandato anterior. Entonces, desértico no es.*

*Y sí que –ya os lo hemos comentado otras veces– si se dejan de pagar tasas, la actividad para la cual ahora contáis con una licencia dejará de tener esta licencia y, por lo tanto, sí que «caldrá» cesar esa actividad que no se corresponderá con la normativa. Es una decisión que tenéis que tomar vosotros, evidentemente. Pero entiendo que en este caso estaríais renunciando a la actividad de estatuas humanas, que creo que es una actividad que nadie quiere perder, pero que sí que se tiene que ubicar en el lugar más óptimo para la Rambla, dada también la congestión de paso que hay.*

*Al Antonio y al Miguel... –que espero que no estiguis malament, Miguel–, a la Comissió de Drets Socials el que es va respondre és pràcticament també el que vam respondre a la Comissió de Presidència. A la Comissió de Drets Socials el que es preguntava i el que es demanava és que es creés un grup d'experts per tractar la problemàtica de la venda de drogues, i això es farà dins de la Comissió de Seguiment del Pla de Drogues que ha fet l'Ajuntament. En el cas de la Comissió de Presidència, els companys del PSC –que hi ha algú per aquí– el que presentaven era la petició de fer una convocatòria extraordinària de la Junta Local de Seguretat. Nosaltres el que vam explicar és quina és la feina policial que s'ha fet fins ara, quines juntes locals de seguretat s'han produït a nivell de ciutat i a nivell de Ciutat Vella, i el que vam dir és que aquesta feina justament ja l'estàvem fent. I que el que no volíem –i jo crec que això és important– és fer creure que perquè convoquem una junta local extraordinària, quan encara no tenim Govern de la Generalitat, la situació es resoldria per art de màgia. Això és el que no volem.*

*Llavors, estàvem d'acord que calia interpel·lar aquells cossos policials directament competents amb responsables polítics que siguin els que prenguin les decisions, però el que no farem tampoc és dir, bé, si convoquem això, el problema es resoldrà. Però, per tant, la proposició es va aprovar, i nosaltres sabem que amb la nostra abstenció la proposició s'aprovava, i, per tant, aquesta junta es convocarà. Jo crec que seria més efectiu que la convoquem un cop tinguem Govern i un cop tinguem nou fiscal, que ha d'arribar ara, perquè conegui de primera mà la problemàtica. Igualment, això és el que es va aprovar a la comissió i, per tant, es farà.*

*Antonio, yo creo que seguramente nos podrás criticar muchas cosas, pero que nos veis bastante por la calle y por la zona donde hay venta de droga creo que es una cosa que no nos podéis decir que no es así. Y, de hecho, no tengo constancia de que haya una asociación que sea más afín al Gobierno o menos. Si lo es, pues, mira, primera noticia. Hemos ido haciendo diferentes quedadas estas últimas semanas, y no sé si tenemos alguna quedada agendada para las próximas semanas.*

*Nosotros, y más allá del hecho de que sois críticos con el Gobierno, y yo puedo estar de acuerdo o no, en ningún momento os hemos dicho que no hagáis acciones de denuncia. Ahora, creo que también tiene sentido que podamos manifestar nuestro*

desacuerdo. El hecho de que se haga un narcotour creo que, efectivamente, señala una problemática, pero también corrobora la estigmatización del Raval, que no es solo de esto, evidentemente, y creo que puede ser contraproducente también para el trabajo policial. Entonces, no haremos un narcotour. Ahora, si queréis que quedemos in situ en la calle Robador o en la calle en Roig o en cualquier otra calle, encantada, cap problema. De hecho, mañana no, pero, a partir del sábado, cuando queráis.

En el caso del piso d'en Roig, 22, como decía antes, el programa de cesión a la bolsa de alquiler del Ayuntamiento lo que prevé es la cesión, la rehabilitación con una ayuda de hasta 15.000 euros. En el caso del piso de en Roig, 22, es un piso que está apuntalado, que seguramente necesitará una inversión mayor que esa, y justamente por ser en Roig, 22, no se ha desestimado ese piso, sino que se ha aceptado, pero tenemos que ver de qué manera podemos pagar una rehabilitación que permita que viva gente allí, más allá de lo que son los marcos de la cesión de bolsa de lloguer.

Y aquí sí que, lo siento, estoy totalmente en desacuerdo. No confundimos la lucha contra el tráfico de drogas y los consumidores..., y la perspectiva de salud. Creo que hemos sido muy contundentes en lo que respecta al tráfico de drogas. Lo que no podemos inventarnos son competencias que no tenemos. Dudo mucho que haya otro gobierno y otras ciudades –sabes también que hay otras ciudades que tienen la misma problemática– que estén invirtiendo los mismos recursos, los mismos esfuerzos que estamos invirtiendo nosotros. Pero hay problemáticas –y això també seria mentir si no lo dijéramos– que van más allá. Por lo tanto, una ley que limite la especulación y una priorización también por parte de los cuerpos policiales competentes en evitar que esa droga entre al Raval es un elemento crucial –son elementos cruciales– para poder mitigar la problemática que tenemos ahora.

Dicho esto, yo creo que tanto desde Guardia Urbana como desde regiduría se ha intentado toda la colaboración posible, también cuando ha habido intervenciones, y también para poner recursos en este plan de choque.

Dolors, Notariat, 7. Finalment, la intervenció es va fer amb Guàrdia Civil i amb la col·laboració de Guàrdia Urbana. Nosaltres intervenim en les cannàbiques quan són il·legals, quan no tenen llicència, podem fer una intervenció administrativa. En aquest cas també hi havia una qüestió de menors –si no ho recordo malament, ara ho estic dient molt de memòria– que havien entrat a Notariat, d'un tràfic més enllà del consum de cànnabis, i era part d'una operació policial de més alta escala que estava fent la Guàrdia Civil. Per això es va fer aquesta intervenció conjunta Guàrdia Civil i Mossos d'Esquadra. Sí que dir-te que no hem tallat les ales a la Guàrdia Urbana. Al revés, els hem felicitat moltes vegades per la seva feina i hem posat tots els recursos que hem pogut perquè puguin fer bé la seva feina.

A Notariat, 7, les obres sí que tenen llicència. No serà un bar, serà una botiga. No es poden obrir bars nous. I les obres del carrer del Raval sud començaran –ara ho dic de memòria– més o menys l'agost del 2018. Sí que s'ha fet alguna sessió de retorn de com seria el projecte –potser no hi vas participar–; en tot cas, això, l'agost del 2018.

José Manuel, efectivamente, la problemática de la contaminación acústica, o del ruido, es una problemática que sabes que compartimos y que nos preocupa. Por eso también estamos trabajando en este nuevo Plan de usos, que esperamos poder llegar a un acuerdo con los diferentes grupos, que sí que está muy enfocado justamente a limitar la oferta de ocio nocturno que tenemos en el distrito.

*Aparte de eso, de cuestiones que has ido planteando, Lancaster, 10, tiene expediente abierto. Los tempos procesales son los que son, pero tiene un expediente abierto. Ya se cerró otro after ilegal que teníamos en Lancaster y, por lo tanto, a este también le llegará el cese de la actividad, con los ritmos que tiene.*

*El servicio de mediación de apartamentos turísticos legales. Aquí básicamente se plantea desde..., hemos hecho un plan de choque contra los apartamentos turísticos ilegales, que no ha conseguido erradicar la problemática, pero ha tenido efectos bastante contundentes, y que pasa desde poner multas a las plataformas como Airbnb, las grandes plataformas que incumplen, a incrementar el número de sanciones y también la cuantía de las sanciones. Pero habíamos abordado poco la problemática de los apartamentos turísticos legales, que, más allá de estar haciendo una actividad legal, generan muchas molestias. Por eso se puso en marcha este servicio de mediación. Aparte, los apartamentos turísticos legales sabes que por ley están obligados a disponer de un teléfono veinticuatro horas para que los vecinos que tienen molestias puedan acceder. Esto a veces no se cumple, y justo también este servicio tiene que vigilar esto.*

*Y es cierto que, si a la Guardia Urbana no la dejan entrar, como es un domicilio particular, aunque sea un negocio en este caso, no puede hacerlo por la fuerza. Pero por eso es importante también poder hablar con aquellos propietarios o aquellos gestores de esos apartamentos turísticos para que, de alguna manera, también den indicaciones a sus inquilinos.*

*I les ajudes, surt la convocatòria a l'abril, les ajudes per posar insonorització i tot això.*

*Pep García. Ho sento, però no crec que siguin arguments infantils. Jo crec que, quan un diu la veritat, els arguments no són infantils. Ens poden agradar més o menys, però és cert que el problema que tenim és que Endesa no hem aconseguit que posi els subministraments.*

*És cert que Sant Ramon, 1, es va comprar al mandat anterior, després de la declaració del dret de tanteig i retracte, que es va fer al mandat anterior i que nosaltres hem ampliat. Es va comprar el 2013, es van començar les obres el juny de 2015. L'edifici està ocupat des de dimarts. Jo ja sé que tu tens poc coneixement del món de l'ocupació, si em permets fer-te la broma, segurament jo en sé més. A banda, també li dono veracitat al que diu la Guàrdia Urbana, i tenim un vigilant que va passar dilluns passat per l'edifici i estava buit. Hem desallotjat dins del marc de les quaranta-vuit hores.*

*Els diferents pisos del carrer de Reina Amalía, 10, estan denunciats, ja ho he explicat abans. Robador, 22, és un dels edificis...; és on viu l'Ivan, i, per tant, no entenc ben bé a quin pis es refereix. A veure si després ho pot explicar una mica més.*

*Nosaltres no li hem comprat cap edifici a MK Premium, hem comprat els edificis de Lancaster, 7, 9, 11. El de MK Premium és Lancaster, 13. I, de fet, el preu i tot està a la web de transparència de l'Ajuntament. Sí, en canvi, vam comprar Hospital, 116, on efectivament vam anar a aturar el desnonament que volia efectuar la Sareb, el banc dolent, de les 46 persones que viuen allà, a les quals ara s'està regularitzant i s'està fent també la inspecció tècnica per veure quines millores s'han de fer en aquest edifici.*

*I és cert que aquí hi ha una novetat, en aquest mandat. En aquest mandat hem comprat molt habitatge, que es feia també en mandats anteriors, en alguns casos on hi ha habitatges buits i on hi ha molta gent vivint, perquè el que volem és que la gent que viu al Raval es pugui quedar a viure-hi. I això és una situació a la qual l'Institut*

*Municipal d'Habitatge no està acostumada, i, per tant, efectivament, va lenta, perquè s'hi ha d'acostumar. Per això també hem fet un canvi i deixa de ser el Patronat per ser l'Institut Municipal d'Habitatge, hem posat nous recursos i s'està treballant per poder gestionar millor aquest tipus d'habitatge públic. El que no vam poder comprar és Hospital, 99. Crec que vostè s'ha confós.*

*Jo ja entenc que per a vostè estem ja en any preelectoral. En tot cas, sí que dir-li que jo felicito tant... Si em deixa acabar... Jo no l'he insultat. Per acabar, jo felicito tant... Molt bé, senyor García, perfecte. Estupendo.*

La **presidenta** demana, si us plau, al senyor García que deixi parlar a la regidora.

### **La regidora**

*Això ja m'ho va dir fa dos anys. Només per fer una mica de memòria... No, jo crec que no, senyor García. Perfecte. Sí, sí, segur. Llavors, jo li dic que segurament... O sigui, vostè felicita els agents de peu de Guàrdia Urbana i de Mossos d'Esquadra. Jo felicito els agents de peu i també els seus comandaments, que estan molt implicats a resoldre les problemàtiques del districte, tant a nivell personal com a nivell professional.*

La **presidenta** agraeix la intervenció de la regidora i obre el torn de rèplica.

### **El Sr. Walter San Joaquín**

*Hola. Señora Gala Pin, la desafío a que se siente en una terraza de la Rambla de Barcelona, cene y luego eche una moneda al camarero, a ver si es igual a una estatua humana. Así también le digo: cene y váyase sin pagar, y se dará cuenta de que los artistas de calle no es una actividad económica.*

*Por otro lado, el Gobierno de Barcelona en Común va a ir contra Hacienda, porque Hacienda no lo contempla. Ya lo ha dicho el director de Hacienda, que no es una actividad económica.*

*Por otro lado, no me respondió sobre Tast a la Rambla, los 50.000 euros que les estáis dando de subvención, y no pagan tasa de vía pública, se les permite subalquilar el espacio público y todo va a los bolsillos de la asociación. Por favor, una respuesta al respecto.*

*Por otro lado, no responde sobre los 38 puntos de pintores que se quitaron. Una persona, si entrega una moneda a un músico de calle, según usted, no es una actividad económica; y si al lado hay una estatua humana, ¡sí! ¿Cuál es la diferencia, por favor, entre un músico de calle y cualquier otro artista de calle?*

*Gracias.*

### **El Sr. Antonio Cuesta**

*La inseguridad ha aumentado de una forma alarmante en nuestro entorno, no solamente es por un tema de narcopisos que se genere este aumento, pero sí hay una violencia en el ambiente fuerte y dura. En la rambla del Raval se han producido apuñalamientos; en Robador, Salvador Seguí se han producido apuñalamientos, en «barrallas», en guerra. En Riera Baja viven un grupo de personas que se dedican directamente a vivir de lo ajeno, y el campo de actuación es calle Hospital, calle del Carme, rambla del Raval, o sea, lo más inmediato que tenemos. Desaparecen móviles*

*y carteras como por arte de magia. Golpes y carreras, anoche dos, en la calle Robador. La inseguridad es alarmante.*

### **La Sra. Maria Dolors Font**

*Espero trucada telefònica o comunicat en què se'm doni dia i hora per poder venir a veure les famoses llicències que pot tenir aquest local de Notariat, tant la d'obres com la d'activitat.*

*No ha contestat res vostè sobre això dels bassals i les obres acabades de fer que estan fetes una pena, els rajols i tota la història. Aquests grans enginyers, que els pagueu, a veure si fan la feina ben feta.*

*Gràcies.*

### **El Sr. José Manuel Cabrera**

*Lo que no me ha quedado claro es si el servicio este de mediación ya está actuando o todavía... Vale. Y, entonces, ¿cómo tengo yo que dirigirme a ellos para poder hablar con un..., bueno, con un edificio de estos que hay de apartamentos? Porque yo he ido a hablar con ellos muchas veces, pero como particular no me van a hacer caso. Igual si el Distrito presiona un poco, igual podemos llegar a un acuerdo con ellos para que pongan un poquito de orden allí.*

### **El Sr. Pep García**

*Mensaje para usted: no le voy a consentir nunca más que me falte al respeto en una Audiencia Pública, en un plenario, nunca más. A partir de ahora, yo sé que usted es del barrio de la Ostia, pero yo soy del chino, y, si me obliga usted, voy a utilizar, cuando me dirija a usted, otro léxico.*

*Yo vengo muy poco a las audiencias públicas, y vendré menos. Por lo tanto, no le vale a usted la excusa de decir que yo le falto al respeto desde hace dos años, porque son contadas las veces que yo he aparecido por aquí, posiblemente porque no me encuentro en la situación física en la que me encontraba hace catorce o quince años.*

*No le voy a consentir nunca más que me insulte, porque le voy a contestar de la misma manera y me voy a olvidar del hecho de que usted sea mujer, porque hace cuatro días me dijo usted que las 5.000...*

La **presidenta** li comunica que, si us plau, hauria d'acabar aquesta intervenció.

### **El Sr. Pep García**

*Sí, porque yo he tenido concejales en este Distrito a los cuales les he contestado de mala educación, y a usted nunca se lo he hecho.*

La **presidenta** manifesta que en aquesta Audiència Pública hi ha respecte per part de tothom i que, per tant, aquest tipus d'intervencions no s'han de produir. Tot seguit, dona la paraula de nou a la regidora.

### **La regidora**

*Antonio, som conscients, hi ha moltes intervencions tant de Guàrdia Urbana com de Mossos d'Esquadra quan hi ha aquestes situacions. Jo no diria que són*



---

*generalitzades. De fet, al Raval passa, des de fa temps, de manera periòdica, però sempre s'hi intervé.*

*Dolors, després parles amb el Jordi o amb el Ferran perquè et donin hora per venir a veure les llicències. I sobre les obres, més enllà del que has comentat del carrer Tallers, caldria que ens donessis les adreces concretes per revisar si en algun cas, efectivament, té a veure que l'obra està mal feta o té a veure que no s'ha acabat l'obra.*

*Antonio, que comentabas també lo de los hurtos en la calle. Aquí hay un dispositivo por parte de Mossos d'Esquadra, también Guardia Urbana ha hecho muchas recuperaciones. Efectivamente, hay una problemática con los hurtos, pero tanto Mossos d'Esquadra, que actúa también de manera preventiva en los diferentes comercios, como Guardia Urbana están muy pendientes justamente del tema de los hurtos.*

*José Manuel, també et diria parla amb el Jordi, perquè jo ara no sé quin és el mecanisme concret, i, per tant, que t'ho puguem dir. I més enllà d'això, si vols que en algun moment «mediem» amb els propietaris com a Districte, més enllà d'aquest servei, efectivament, totalment disposats.*

*I llàstima que després del paternalisme amenaçant del Pep García hagi marxat. Per a la propera, llavors.*

La **presidenta** agraeix la intervenció de la regidora i dona la paraula al senyor Joseph Hernández.

**El Sr. Joseph Hernández** (en nom propi)

*Hola. Seré muy breve. Yo quisiera saber, este año, qué verano nos espera en la calle Lancaster, Arco del Teatro y alrededores, referente a lateros; si se tomará alguna medida en concreto o será un verano como todos, que no se puede vivir en esta parte de Barcelona. Quisiera saber si hay algún dispositivo especial o algo preparado para el verano referente a lateros y ocio nocturno en esta parte de Barcelona.*

*Gracias.*

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula a la senyora Cristina Vilalta.

**La Sra. Cristina Vilalta** (en nom propi)

*Hola. Mira, jo visc a Joaquín Costa, i és per saber si penseu fer alguna cosa..., bé, ja m'heu contestat alguna vegada què esteu fent, però no acaba de funcionar el que feu, amb el tema dels monopatins, el tema de lateros, el tema baralles, el tema brutícia. El tema turisme també, perquè tinc davant de casa dos edificis turístics legals, però, bé, arriben a les cinc del matí, l'altre dia un xaval borratxo tirant botelles de vidre als vianants, a les sis, set del matí. Vaig trucar la Urbana, però en aquell moment el xaval estava fent una pausa.*

*El tema monopatins, jo somnio que estic a la pista de despegue d'un aeroport. O sigui, tinc aquest somni repetidament.*

*Després, no hi ha dret que el meu fill, que té cinc mesos i mig, es desperti pel tema de sorolls. Tot ve del MACBA i ve dels lateros que es posen a Ferlandina amb Joaquín Costa. Bé, no hi ha dret.*

*I com que no he dormit en tota la nit, descanso molt malament per culpa de tot això, me'n vaig a treballar al Mercat de Sant Antoni, i què passa? Que ara tenim una feina horrible..., tenim més feina a treure toxicòmans del mercat que venen a robar a les clientes, entren a les nostres parades per robar... Tinc més feina a fer això que a vendre, perquè la gent ja no ve, perquè la gent té por. Els roben les carteres dins del mercat... Estic parlant que això fa vint, vint-i-cinc anys que no passava, dins del mercat.*

*I, bé, més que res això. Clar, ara és hivern. Què passarà a l'estiu amb el tema sorolls, amb el tema robatoris, amb el tema toxicòmans, narcos? Què passarà amb tot això? Ara és hivern, jo tinc uns vidres dobles. Tot i així, a mi i al meu fill ens desperten. A l'estiu què hauré d'atrinxerar-me també? Em pagareu l'aire condicionat o què passarà?*

Ja està. Merci.

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula a la Plataforma Cultura y Arte de Calle.

**La representant** de la Plataforma Cultura y Arte de Calle

*Bon dia. Dues preguntetes. Una, si esteu interessats a veure la nova normativa que hi ha per a artistes al carrer a Madrid. I, segona, els Serveis Jurídics de Barcelona, si no m'equivoco, ens han dit que és legal que els artistes al carrer no hagin de posar-se com a autònoms. Llavors, per què els Serveis Jurídics... Daniel Granados, eh?, ens ho ha dit, ho ha aconseguit. Els Serveis Jurídics han aconseguit que els músics no hagin de pagar autònoms, no hagin de pagar taxes. Llavors, per què els altres artistes, com les estàtues, considereu que sí que n'han de pagar.*

Ja està.

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula a l'Associació Illa RPR.

**El Sr. Francisco López Tey** (en nom de l'Associació Illa RPR)

*Aquí estem una altra vegada, com sempre. Estem com sempre, com cada vegada que hi ha plens, hi ha de tot.*

*Resulta que on visc jo hi ha un pis que van fotre fora un ocupa que estava a dintre, i l'Ajuntament va posar una porta molt maca i tot això. Han vingut l'Ajuntament, han rehabilitat tot l'edifici, està el pis tot rehabilitat per entrar un matrimoni o un el que sigui que pugui entrar, que sigui una persona, dintre a viure. Per què no posen aquesta persona abans que entri un ocupa? Això és el que vull saber. A última hora entra un altre ocupa allà i no podem fer res. Hauré d'estar barallant una altra vegada.*

*Segona part. A veure, el carrer Robador, número 17. El tercer primera és un meublé, o d'ocupa, i l'Ajuntament ha posat en un pis de protecció oficial a un matrimoni amb cinc fills, que han de veure tot el que hi ha dintre i el que estan fent les dones. A veure, de quina manera es pot fer això? Com és que l'Ajuntament no s'adona en els pisos que donen si hi ha prostitució o hi ha droga o això? És que no ho comprenc jo també això.*

*I després, la tercera part que hi ha és que el carrer Robador sembla terciarista. Li dic a la Guàrdia Urbana, al senyor Benito, totes les dones que hi ha allà estan assentades al tron. En comptes d'agafar-les –ja sé que és un espai públic– i dir-los: «Aixequeu-vos», i tirar-los la cadira aquesta a les escombraries..., o que la Guàrdia Urbana les obligui. Però, no, estan «sentades» allà les vint-i-quatre hores, no dormo.*

---

*Bé, cinquanta mil coses: haig de prendre pastilles... Ja és que no sé què fer. I cada vegada el mateix. Estic cansat ja. És que a vegades ja estic cansat. No sé si vindré alguna vegada més aquí, perquè és que no feu cas a res. I com no feu cas a res, no vindré més.*

*És tot el que haig de dir.*

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula a Nou Ponent.

**El Sr. Pere Pina** (en nom de l'Associació de Comerciants Nou Ponent)

*Bona nit. Jo volia parlar de dues coses. La primera és el que he comentat abans un moment amb la regidora, que és la coordinació dels serveis de neteja de la plaça del MACBA. Perquè per pacificar una mica precisament situacions com les que aquesta noia deia, o mitigar-les, s'ha de mirar de coordinar el que són els serveis municipals i la realitat, i, si agafem una plaça, la buidem a la una per netejar i resulta que l'expandim o cap aquí o cap, en el meu cas, al carrer Joaquín Costa amb Ferlandina, que és un cul-de-sac, són dues-centes i «pico» de persones que es posen en un moment donat allà i estan una hora donant la bulla, amb coordinació amb els lateros i tota la història que hi ha, que no cal recalcar, que ja la sabeu.*

*I sobretot, a part de posar sonòmetres sobre de casa, que em sembla una inversió ben feta, perquè s'ha de tenir coneixement del que passa, s'han d'evitar situacions com aquesta, perquè no tenen sentit. Si, per un costat, controlem i, per l'altre, per la falta de coordinació..., que jo sé que és molt difícil, moltes coses en aquest país... Però mireu de fer-ho.*

*L'altra cosa és una cosa molt més seriosa. Jo porto aquí des dels anys vuitanta, i aquí sento molt de narcopiso, narco no sé què, i drogues. No, no, senyors. Estem parlant de cavall –cavall–, heroïna, d'acord? I el que va a cavall molt difícilment tornarà a peu. Vull dir, estem en un país que sembla que les lleis, les normes i totes aquestes coses, no ho sé, sembla que hagi vingut Déu nostre senyor, les hagi baixat a la terra i hem de conviure amb això per pebrots. Jo crec que és una cosa que ens hem donat –com ara està molt de moda amb això de la Constitució– entre nosaltres per conviure. Si no funciona, cal que pensem a canviar-les. No sé com se fa, eh? Alguna vegada ho he intentat esbrinar, a vegades penso que, si algun dia em fessin ministre, me n'«enteraria». Perquè, és que, si no, és molt difícil.*

*No sé com es fa per canviar una llei. Si tots hi estem d'acord que les coses no funcionen i no es pot canviar una llei, alguna cosa passa. Alguna cosa passa aquí. Agafen i ve un narcotraficant, judicialitza la seva situació, amb aquesta judicialització dilata en el temps el que són les actuacions, que per lògica haurien de ser automàtiques. Ho torno a repetir: perquè estem parlant de cavall, d'heroïna, i és una cosa molt seriosa. Jo ho vaig viure en els vuitanta i quasi va acabar..., no, quasi no, va acabar amb una bona part de la joventut d'una generació d'aquell moment. Doncs, en aquest país els narcotraficants judicialitzen la seva situació. Les companyies elèctriques fan el mateix per dilatar en el temps la regulació del Govern i seguir cobrant abusivament, en la meua forma de veure, els diners que cobren. I el senyor Rajoy, referint-me al que deia la Mercè abans, fa exactament el mateix amb un procés polític i té a la presó una sèrie de gent, en la meua forma de veure, per la cara.*

*Potser que ens ho posem a pensar, això. Perquè saps allò que deia el Shakespeare? Quan tots estem d'acord amb una cosa i veiem que no funciona..., algo huele a*

*podrido en Dinamarca. I això ho faig extensiu a tots, els de davant, els de darrere i els dels costats. I no n'hi ha prou amb això que deies tu, Gala, que fa...: «És que hem posat un milió i escaig d'euros per a les intervencions de Guàrdia Urbana.» Tota la trempera a la cartera. «Osti», canviem-ho, tu. Si no funciona, canviem-ho. Jo no sé qui ho ha de fer, eh?, ja us ho dic. Però hem de fer-ho, perquè, si no, és que tenim molt mala fi. No hi ha solució.*

La **presidenta** agraeix la intervenció i dona la paraula a la regidora.

### **La regidora**

*Walter, antes me he olvidado de responderte el Tast a la Rambla. Efectivamente, el Tast a la Rambla cuenta con una colaboración económica de 50.000 euros. Ya lo explicamos el año pasado. Nosotros queremos que vuelva a haber actividades en la Rambla. Justo esta feria gastronómica ya estaba, ya había empezado su primera edición, cuando nosotros llegamos. Y es la única actividad que no organiza el Ayuntamiento de Barcelona que atrae..., o es la actividad que atrae más barceloneses y barcelonesas a la Rambla, es de un 65% el público barcelonés que tiene. Y, por lo tanto, efectivamente se le da apoyo desde el Ayuntamiento. Y como ya dijimos también el año pasado, lo que no tenemos es ningún inconveniente, si hay un colectivo que quiera organizar algún tipo de actividad que también esté dirigido a los vecinos y vecinas de Barcelona, en ver de qué manera podemos también dar apoyo.*

*Joseph, de cara al verano, carrer Lancaster está justo como uno de los ejes prioritarios de intervención por la noche. En todo caso, cuando haya las actuaciones concretas detalladas os lo haremos llegar.*

*Cristina, agafo una mica també amb el que comentava el Pere. Efectivament, Joaquín Costa, plaça del MACBA són dels espais més problemàtics i més sorollosos de la Rambla, comparat gairebé a Lancaster i Arc del Teatre. Aquí hi ha diverses qüestions. Una és, en principi, no es renovarà el Pla Buits a aquesta gent que té aquest solar cedit, que no sé si us n'heu adonat, però hi ha sovint festes. Aquesta cessió que tenen no es farà. Vam canviar justament l'horari de neteja perquè això ajudés a buidar la plaça. Ens hem trobat amb la problemàtica que comentava el Pere, que fa que es buida, però es torna a omplir. I, per tant, aquí estem veient també de fer una petita intervenció canviant horaris de nou, que ens permeti que es buidi i que no es torni a omplir amb aquesta rapidesa. Llavors, aquí hem de veure també com distribuïm efectius de Guàrdia Urbana i altres.*

*Tu comentes el tema dels skaters. Això ho havíem comentat en algun Consell de Barri, i per a Joaquín Costa no seria una qüestió immediata. Però el que sí que estem fent, més enllà dels skaters, com que també tenim el tema de les maletes i moltes altres rodes que passen pel districte, sí que estem estudiant quins són els paviments que absorbeixen més el soroll per poder, de cara que hi hagi d'haver noves renovacions de paviment, com hi haurà aquest any al carrer Escudellers, posar paviments que absorbeixin més el soroll. Però, en tot cas, sobre actuacions concretes, estem veient això: com canviem de nou l'horari de neteja perquè pugui ser més efectiu i quines altres actuacions podem fer.*

*I sobre el que comentaves del Mercat de Sant Antoni, sí que li donem trasllat al Districte de l'Eixample, que suposo que en tenen coneixement, però perquè també ells puguin dirigir part dels seus educadors de salut, que són també els que han de treballar amb els consumidors, a determinades hores cap al mercat.*

*No sé si em comentaves alguna cosa més, si no, m'ho dius.*

---

*La noia que es deia Mercè, que no es deia Mercè, però... A Madrid, des de l'ICUB, i, de fet, el Dani Granados n'ha estat parlant, encantats de conèixer la normativa. Crec que tots els ajuntaments hem intentat veure de quina manera podem trobar aquest equilibri entre que hi hagi una explotació de l'espai públic que sigui equànime i que no doni favoritisme, però alhora també que puguem donar cobertura i fomentar i potenciar l'art i la cultura al carrer, i que sigui compatible amb altres usos. I crec que totes les ciutats li hem donat moltes voltes.*

*Crec –i potser aquí hi ha una confusió– que no és que els músics no hagin de pagar autònoms. Els músics el que no han de pagar són taxes de via pública, perquè els músics fan un ús de la via pública que poden estar màxim dos, tres hores, i les estàtues s'hi estan de set a vuit hores. Per tant, aquí sí que està pautat, i això els Serveis Jurídics també ho van mirar, a partir de quin ús de la via pública s'han de pagar taxes sí o sí.*

*Paco, hemos comentado antes este tema que comentabas ahora y varios temas más. Entiendo que del piso de la calle Robador, 17 tiene que haber una denuncia, pero déjame que te lo confirme a través de la Eva en los próximos días, porque no disponemos ahora mismo de la información. Yo no tenía constancia de que allí hubiera un meublé, sí del número 14, que tiene el expediente abierto.*

*Y el piso público que tú tienes delante de tu casa, si no está adjudicado aún es porque estará en vías de adjudicación, porque, de hecho, Robador sí que es una intervención más prioritaria.*

*I aquesta part que comentaves també abans, mirem també de reforçar en part la neteja per aquesta zona. Hem de mirar aquest canvi d'horari que comentava ara per a la buidada de la plaça del MACBA. Jo crec que en algun lloc d'aquesta ciutat, que segurament no serà en aquest districte, necessitarem un gran skatepark, perquè crec que fa molts governs que s'intenta fer que els skaters no ocupin la plaça del MACBA de manera una mica fallida per part d'aquest Govern i d'altres.*

*I amb el tema dels narcopisos, crec que sí que hi ha dues coses que s'han de tenir presents. És veritat que tenim una problemàtica, que ens preocupa i que és seriosa al barri del Raval, però és important saber, una, que el consum d'heroïna en el global de la ciutat no ha crescut, sí que ha crescut en el Raval. No podem dir que tornem als vuitanta perquè, de fet, l'Ajuntament de Barcelona va ser pioner en tot el que són les polítiques integrals d'intervenció en matèria de drogues. De fet, va ser el primer ajuntament que va tenir sales de venipunció, que va tenir educadors de salut. Els recursos que té l'Administració ara són molts més. Però, igualment, hi ha una problemàtica, i efectivament jo crec que nosaltres estem fent tot el possible, i, de fet, estem estudiant quines altres mesures podem fer, que no sé quines són, però sí que cal aquesta major implicació d'altres administracions.*

*I quan deia que ens hem gastat un milió i «pico» d'euros, no em vull ni imaginar com seria la situació si no ens els haguéssim gastat. Però crec que també és hora que aquelles administracions que tenen competències, sobretot en els dos problemes principals, que és el tràfic de droga i els pisos buits, posin o inverteixin, com a mínim, els mateixos recursos que ha invertit l'Ajuntament de Barcelona, perquè segurament aquí, amb aquesta col·laboració interadministrativa, seria més fàcil. I això ja no és a un nivell tècnic, on sobretot amb Mossos d'Esquadra hi ha molt bona col·laboració a nivell de Ciutat Vella, sinó que ha de ser ja a un nivell més polític.*

*I per això efectivament necessitem un govern efectiu. I, a més, és cert que, en el cas concret d'Interior, havíem demanat reunir-nos amb el conseller d'Interior diverses vegades, la teníem datada, i justament el van empresonar abans que poguéssim celebrar la reunió, i per això també fem una crida a la solidaritat amb Joaquim Forn.*

Gràcies.

La **presidenta** agraeix la intervenció de la regidora i obre el torn de rèplica.

### **La Sra. Cristina Vilalta**

*M'he deixat dues coses a dir. Una és que amb això del soroll de Joaquín Costa, moltes vegades truco al 112 i no ve ningú. Si no ve ningú és perquè potser han normalitzat això del soroll, i no vull que es normalitzi això del soroll.*

*Una altra cosa que m'he deixat de dir és que els toxicòmans s'estan xutant als lavabos dels comerços del voltant de la ronda i de dins del mercat. O sigui, que les sales de venipunció molt bé potser no van.*

*I una altra cosa és: els skates poden circular a qualsevol hora del dia i de la nit?*

*I una altra cosa, canviar l'horari de neteja no crec que sigui la solució. En el cas de Joaquín Costa i el MACBA, o es neteja a la vegada al MACBA i a Joaquín Costa..., perquè quan surten del MACBA, perquè estan netejant al MACBA, és quan es posen a Joaquín Costa, però com unes dues-centes persones Joaquín Costa amunt, Joaquín Costa avall. Quan han deixat de netejar al MACBA, tornen a anar al MACBA. Però és com et passo la truita a tu i ara te la passo a tu. No és una solució, canviar l'horari.*

Merci.

### **La representant de la Plataforma Cultura y Arte**

*Respecte això de les estàtues, si no m'equivoco, la normativa la feu vosaltres i obliqueu les estàtues a estar-hi sis hores. Els únics artistes que ara mateix estan a la Rambla són les estàtues. Vosaltres feu la normativa.*

*I la diferència entre Barcelona i Madrid, si no m'equivoco, és que a Madrid ara s'està plantejant la idea d'un permís, no una llicència. Entenem que donar una llicència sí que és privatitzar l'espai.*

Ja està.

### **El Sr. Francisco López Tey**

*L'únic que vull és que treguin les dones que estan amb el tron «sentades» allà les vint-i-quatre hores i deixin dormir la gent. És l'únic que volem. És això.*

*L'únic que volem és que totes les dones que hi ha als trons «sentades», que no deixen dormir a la nit, que a veure si les fan aixecar, ja que és un daixò públic, que es poden canviar d'un costat a l'altre; bé, que canviïn. Però no que estiguin sempre al mateix «puesto», al tron «sentat», i els veïns que estem allà no podem dormir. Ja fa almenys deu anys que estem així, des que està aquest meublé. En van posar un, en van treure l'altre, en van posar un, en van posar un altre, i ara aquest ja porta quasi tres anys, el meublé aquest, i encara està sense tancar. I ja portem la gent que vivim allà..., que no dormim a la nit, ni la gent gran, ni la gent jove ni res. I els veïns del costat sempre s'estan queixant. És l'únic que volem.*

---

*A veure si la Guàrdia Urbana a totes aquelles dones, en comptes d'estar «sentades» en el tron tranquil·lament menjant pipes i posar-se a la nit una pel·lícula i tota la nit pel·lícula, i nosaltres no podem veure res, ni sentir res, doncs...*

La **presidenta** agraeix les intervencions i dona de nou la paraula a la regidora.

### **La regidora**

*Cristina, prenem nota també per parlar amb el 112, però en principi soroll... És cert que hi ha un protocol d'intervenció, hi ha també el 112 i el 092, però s'hauria de respondre a les qüestions de soroll. També és cert que, si està havent un apunyalament o un altre cas molt més greu, els dispositius van a aquest altre cas molt més greu. Tot i que el soroll, si és reiterant també acaba sent perjudicial per a la pròpia salut.*

*Ja hem donat avís a Salut sobre el tema dels toxicòmans i la consumició als lavabos i tot això.*

*Els skates no poden circular a qualsevol hora del dia, i no poden circular per qualsevol lloc. Una altra cosa és que ho facin. De fet, se'ls va multant. No tenen un horari, tenen uns llocs... Però, sí, de fet, fa tretze anys que no poden fer això i continua havent la problemàtica des de fa tretze anys. Per això jo abans deia que crec que, com a ciutat – i això ens ho dic a nosaltres com a Govern–, hem de tenir un bon skatepark, perquè, si fa tretze anys que està prohibit, però igualment passa per molt que se'ls multi, segurament el que necessitem és un espai on puguin anar a practicar. Sí que es produeixen multes.*

*I, en tot cas, sí que entomem aquesta proposta de netejar a Joaquín Costa i MACBA, bé, ho apuntem, perquè no és gens mala idea.*

*A Cultura y Arte, Madrid i Barcelona tenen règims diferents. De fet, Barcelona té una Carta Municipal i altres coses. Llavors, podem conèixer..., igual que hem conegut d'altres qüestions que han fet altres ciutats, sí que ens ha servit, però segurament no ho podrem calcar.*

*Efectivament, la normativa la fem nosaltres. La fem nosaltres perquè la vam treballar amb les estàtues perquè pogués ser un conveni i després de sis anys sense tenir normativa... Aquí hi havia una part de desacord que era la concurrència pública, a la qual nosaltres no podem renunciar. De fet, si les estàtues estan disposades a ocupar només dos, tres hores la via pública, es pot replantejar, però, pel que jo sé de les reunions que s'han tingut amb ells, aquest no és el cas. I donar un permís i no una llicència implica que has de demanar permís cada dia per poder treballar. I, per tant, efectivament, és més útil donar una llicència.*

*En tot cas, fa tres anys que es treballa en aquesta nova normativa, fa sis anys que tenim una normativa que està fora d'ordenació, i que se n'havia de fer una de nova. I, per tant, aquesta que ja està en tràmit d'aprovació tirarà endavant.*

*Paco, ja saps que hi ha un... servicio de mediación con las mujeres, que le diremos que ponga especial énfasis en aquellas que están debajo de tu casa por la noche.*

*El Pere no ha tornat a intervenir.*

En no haver-hi altres assumptes a tractar, la **presidenta** agraeix la presència i la participació a tots els assistents i aixeca la sessió a les 20.58 h.

La secretària del Consell

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'C' followed by a horizontal stroke and a loop.

Vist i plau  
La presidenta

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'L. A.' followed by a flourish.