



# **Proves d'accés al curs 2024/25**

## **Segon exercici: Instrument**

### **Repertori de Tuba: 2n a 6è curs**



# Llistat del repertori de la prova d'instrument

## Tuba: 2on curs

- **Lectura a vista:** l'aspirant disposarà de 5 minuts de preparació amb l'instrument. Després de la interpretació haurà de reaccionar a les indicacions de l'especialista -si s'escau-.
- **Repertori (presentació):** l'aspirant haurà de presentar un repertori format per:
  - 3 estudis.
  - 3 obres.
- **Repertori (interpretació):** l'aspirant haurà d'interpretar dos estudis i dues obres del repertori que presenta, que seran triats per la comissió avaluadora.  
Caldrà tocar amb pianista acompanyant les obres que ho requereixin. L'aspirant ha de dur el/la pianista.

### **BOMBARDÍ-TUBA TENOR**

#### **Estudis.** Triar tres estudis:

- Estudis 3 i 4 de Estudios de Técnica General Método completo de bombardino y tuba Vol.1  
M.BADIA. Ed.Boileau
- Estudis 1 i 2 24 Melodic Studies  
O.BÖHME Ed. Marc Reift
- Estudis 2, 3 i 5 24 Legato Studies for Trombone  
M.BORDOGNI Ed.Intern.
- Estudis 1, 4 i 5 Bel Canto for Euphonium

#### **Obres.** Triar tres obres:

- Nocturno  
M.BADIA Ed.Casa Beethoven
- Tarantel·la  
H. GARCÍA GÁZQUEZ. Ed. Rivera  
Editores
- March of a Marionette.  
CH.GOUNOD Ed. Rubank
- Romance.  
C.GIOVANNINI  
Ed. Southern Music Company
- Romanze in F.  
P.BARATTO. Ed. Editions Bim

### **TUBA**

#### **Estudis.** Triar tres estudis:

- Estudis 3 i 4 de Estudios de Técnica General Método completo de bombardino y tuba Vol.1  
M.BADIA Ed.Boileau
- Estudis 6, 7 i 8 70 Studies for BB flat Tuba. Vol 1.  
V.BLAZEVICH Ed. A.Leduc
- Estudis 2, 3 i 4 43 Bel Canto Studies for Tuba  
M.BORDOGNI Ed. A.Leduc

#### **Obres.** Triar tres obres:

- Nocturno  
M.BADIA Ed.Casa Beethoven
- His Majesty the tuba  
R.DOWLING Ed. Belwin Mills
- Six Little Tuba Pieces  
G.JACOB Ed. Emerson edition
- The Bombastic Bombardon  
E.SIEBERT Ed. Harmer Music Co.
- Tracalatrac  
J.CANO Ed. Rivera Editores

## Llistat del repertori de la prova d'instrument Tuba: 3er curs

- **Lectura a vista:** l'aspirant disposarà de 5 minuts de preparació amb l'instrument. Després de la interpretació haurà de reaccionar a les indicacions de l'especialista -si s'escau-.
- **Repertori (presentació):** l'aspirant haurà de presentar un repertori format per:
  - 3 estudis.
  - 3 obres.
- **Repertori (interpretació):** l'aspirant haurà d'interpretar dos estudis i dues obres del repertori que presenta, que seran triats per la comissió avaluadora.  
Caldrà tocar amb pianista acompanyant les obres que ho requereixin. L'aspirant ha de dur el/la pianista.

### **BOMBARDÍ-TUBA TENOR**

#### **Estudis.** Triar tres estudis:

- |  |                              |
|--|------------------------------|
| - Estudis 10 i 11 de Estudios de Técnica General<br>Método completo de bombardino y tuba Vol.1 | M.BADIA Ed.Boileau           |
| - Estudis 6 i 8 24 Melodic Studies   | O.BÖHME Ed. Marc Reift       |
| - Estudis 4, 6 i 10 24 Legato Studies for Trombone   | M.BORDOGNI Ed. International |

#### **Obres.** Triar tres obres:

- |                                    |                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| - Fantasia.                        | M.BADIA Ed. Casa Beethoven            |
| - Bassi la marioneta               | F.FERRER Ed. Rivera editores.         |
| - Dibardom                         | J.V.ASENSÍ Ed. Rivera Editores        |
| - Ecnamor.                         | D.UBER Ed. Southern Music Com.        |
| - Six Studies in English Folksong. | R.V. WILLIAMS Ed. ECS Publishing      |
| - Romance Op.62.                   | E.ELGAR Ed. Rosehill Music Publishing |
| - Sonata n°5                       | J.E.GALLIARD Ed. International        |

### **TUBA**

#### **Estudis.** Triar tres estudis:

- |  |                         |
|--|-------------------------|
| - Estudis 10 i 11 de Estudios de Técnica General<br>Método completo de bombardino y tuba Vol.1 | M.BADIA Ed.Boileau      |
| - Estudis 16, 17 i 18 de 70 Studies for BB flat Tuba. Vol 1.                                   | V.BLAZEVICH Ed. A.Leduc |
| - Estudis 1, 5 i 6 43 Bel Canto Studies for Tuba   | M.BORDOGNI Ed. A.Leduc  |

#### **Obres.** Triar tres obres:

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| - Fantasia.             | M.BADIA Ed. Casa Beethoven               |
| - Bassi la marioneta.   | F.FERRER Ed. Rivera editors.             |
| - Di Marcia.            | J.B.FRANCÉS PARRA<br>Ed. Rivera editors. |
| - His Majesty the tuba. | R.DOWLING Ed. Belwin Mills               |
| - Sonata n°5            | J.E.GALLIARD Ed. International           |



# Llistat del repertori de la prova d'instrument

## Tuba: 4rt curs

- **Lectura a vista:** l'aspirant disposarà de 5 minuts de preparació amb l'instrument. Després de la interpretació haurà de reaccionar a les indicacions de l'especialista -si s'escau-.
- **Repertori (presentació):** l'aspirant haurà de presentar un repertori format per:
  - 3 estudis.
  - 3 obres.
- **Repertori (interpretació):** l'aspirant haurà d'interpretar dos estudis i dues obres del repertori que presenta, que seran triats per la comissió avaluadora.  
Caldrà tocar amb pianista acompanyant les obres que ho requereixin. L'aspirant ha de dur el/la pianista.

### **BOMBARDÍ-TUBA TENOR**

#### **Estudis.** Triar tres estudis:

- Estudis 1 i 2 Método completo para bombardino y tuba Vol.2 M.BADIA Ed.Boileau
- Estudis 6 i 8 24 Melodic Studies O.BÖHME Ed.M.Reift
- Estudis 9,11 i 15 de 24 Legato Studies for Trombone M.BORDOGNI Ed.Int.

#### **Obres.** Triar tres obres:

- Rhapsody for Euphonium J.CURNOW Ed. Reschill
- Yorkshire Ballad. J.BARNES  
Ed. Southern M.Company
- Vocalise. S.RACHMANINOV  
Ed. Studio M.Comp.
- Sonata in F major. B.MARCELLO. Ed. Southern MC.

### **TUBA**

#### **Estudis.** Triar tres estudis:

- Estudis 1 i 2 Método completo para bombardino y tuba Vol.2 M.BADIA Ed.Boileau
- Estudis 34, 35, 40 i 41. 70 Studies for BB flat Tuba. Vol 1. V.BLAZEVICH Ed. A.Leduc
- Estudis 13, 14 i 19. 60 Selected Studies for BB flat TUBA. C.KOPPRASCH Ed.Leduc
- Estudis 7, 9 i 10 43 Bel Canto Studies for Tuba M.BORDOGNI Ed. A.Leduc

#### **Obres.** Triar tres obres:

- Sonatina J.BODA Ed. Stuart Music.
- A Delaware Rhapsody D.UBER Ed. Kendor MC.
- Sonatina Classica. N.TROJE-MILLER  
Ed. Belwin Mills
- Fantasía. E.OLTRA Ed, Rivera Editores
- Suite for tuba. D.HADDAD  
Ed. Templeton Publishing
- Sonata in F major. B.MARCELLO Ed. Southern MC.



# Llistat del repertori de la prova d'instrument

## Tuba: 5è curs

- **Lectura a vista:** l'aspirant disposarà de 5 minuts de preparació amb l'instrument. Després de la interpretació haurà de reaccionar a les indicacions de l'especialista -si s'escau-.
- **Repertori (presentació):** l'aspirant haurà de presentar un repertori format per:
  - 3 estudis.
  - 3 obres.
  - una obra de música de cambra, de lliure elecció.
- **Repertori (interpretació):** l'aspirant haurà d'interpretar dos estudis i dues obres del repertori que presenta, que seran triats per la comissió avaluadora, i l'obra de música de cambra.  
Caldrà tocar amb pianista acompanyant les obres que ho requereixin. L'aspirant ha de dur el/la pianista, i les persones acompanyants per a tocar l'obra de música de cambra.

### BOMBARDÍ-TUBA TENOR

#### Estudis. Triar tres estudis:

- Estudis melòdics 4 i 5 de Método completo para bombardino y tuba Vol.2  
M. Badia Ed. Boileau
- Estudis 13,17 i 18 24 Legato Studies for Trombone  
M. Bordogni Ed.Int.

#### Obres. Triar tres obres:

- Sonata Sol m B. Marcello Ed.International
- Introduction et Danse J. Barat Ed. A.Leduc
- Song for Ina P. Sparke Ed. Studio Music Comp.
- Capriccio M. Badia Ed.Casa Beethoven
- Allegro et finale E. Bozza Ed. A. Leduc

### TUBA

#### Estudis. Triar tres estudis:

- Estudis melòdics 4 i 5 de Método completo para bombardino y tuba Vol.2  
M. Badia Ed. Boileau
- Estudis 30, 33, 36 i 40. 60 Selected Studies for BB flat Tuba.  
C. Kopprasche Ed.Leduc
- Estudis 13, 15 i 16 43 Bel Canto Studies for Tuba  
M. Bordogni Ed. A.Leduc



**Obres.** Triar tres obres:

- |                     |                                     |
|---------------------|-------------------------------------|
| - Suite for tuba    | D. Haddad Ed. Templeton Publishing. |
| - Capricho          | M. Badia Ed. Casa Beethoven         |
| - Sonata Sol m      | B. Marcello Ed. Southern MC.        |
| - Allegro et finale | E. Bozza Ed. A. Leduc               |

**MÚSICA DE CAMBRA**

Cal presentar una obra de música de cambra de lliure elecció.



# Llistat del repertori de la prova d'instrument

## Tuba: 6è curs

- **Lectura a vista:** l'aspirant disposarà de 5 minuts de preparació amb l'instrument. Després de la interpretació haurà de reaccionar a les indicacions de l'especialista -si s'escau-.
- **Repertori (presentació):** l'aspirant haurà de presentar un repertori format per:
  - 3 estudis.
  - 3 obres.
  - una obra de música de cambra, de lliure elecció.
- **Repertori (interpretació):** l'aspirant haurà d'interpretar dos estudis i dues obres del repertori que presenta, que seran triats per la comissió avaluadora, i l'obra de música de cambra.  
Caldrà tocar amb pianista acompanyant les obres que ho requereixin. L'aspirant ha de dur el/la pianista, i les persones acompanyants per a tocar l'obra de música de cambra.

### BOMBARDÍ-TUBA TENOR

#### Estudis. Triar tres estudis:

- Diez Caprichos 4 i 10 de Método completo para bombardino y tuba Vol.2  
M. Badia Ed.Boileau
- Estudis 13,17 i 18 24 Legato Studies for Trombone  
M. Bordogni Ed.Int.

#### Obres. Triar tres obres:

- Andante and Rondo. G. A. Capuzzi Ed. Winwood Music
- Bernia. J. S. González Moreno Ed. Rivera Editores
- Euphonium Concerto (1r. mov.) J. Horovitz Ed. Novello
- Fantasia. G. Jacob Ed. Boosey & Hawkes
- Sonata n°1 A. Vivaldi Ed.Marc Reift

### TUBA

#### Estudis. Triar tres estudis:

- Diez Caprichos 4 i 10 de Método completo para bombardino y tuba Vol.2  
M. Badia Ed. Boileau
- Estudis 30, 33, 36 i 40. 60 Selected Studies for BB flat Tuba.  
C. Kopprasch Ed.Leduc
- Estudis 13, 15 i 16 43 Bel Canto Studies for Tuba  
M. Bordogni Ed. A.Leduc



**Obres.** Triar tres obres:

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| - Tuba Suite.              | G. Jacob Ed. Boosey & Hawkes                     |
| - Konzert Nr. 1            | A. Lebedjew Ed. Friedrich Hofmeister Musikverlag |
| - Sonata n°1               | A. Vivaldi Ed. Marc Reift                        |
| - Sonata para Tuba y Piano | J. Cano Ed. Rivera Editores                      |

**MÚSICA DE CAMBRA**

Cal presentar una obra de música de cambra de lliure elecció.