

BASES
XXXI PREMI 8 DE MARÇ
MARIA AURÈLIA CAPMANY 2017



Ajuntament de
Barcelona



OBJECTE

L'Ajuntament de Barcelona commemora el dia **8 de març**, declarat per l'ONU com a **Dia Internacional de les Dones**, amb la convocatòria del **Premi 8 de març - Maria Aurèlia Capmany**.

Durant segles les dones han estat encarregades de transmetre bona part del llegat cultural de generació en generació. Tot i així, sovint s'han vist relegades, silenciades o oblidades, com a creadores, artistes i intel·lectuals, sotmeses a la creença que l'excés de lectura i de sabers les feia perilloses.

Immerses en una cultura fortament androcèntrica, les dones han hagut de lluitar per poder estar presents en les diferents esferes de l'espai públic i, encara ara, han de seguir lluitant dia a dia per poder estar presents al món de la creació artística, cultural i intel·lectual.

Agafant prestades les paraules de Virginia Woolf, sense una «habitació pròpia», **moltes dones segueixen estant apartades de la creació, la gestió i la producció artística i cultural**: «perquè tots els àpats s'han cuinat, els plats i les tasses s'han rentat, els nens s'han enviat a l'escola i s'han llençat al món. No queda res de tot això, tot desapareix. Cap biografia, cap història té una paraula a dir sobre això».

Malgrat tots els obstacles, són moltes les dones que han contribuït a la creació de noves representacions culturals i, creant nous imaginaris d'emancipació, han vist en la cultura i els sabers una arma eficaç per a la reflexió i l'avenç dels feminismes i la transformació social.

La legislació vigent, com la **Llei 17/2015, de 21 de juliol, d'igualtat efectiva de dones i homes**, reconeix a les dones el dret al lliure desenvolupament personal i a la presa de decisions en tots els àmbits de la societat, sense les limitacions imposades pels rols de gènere tradicionals.

En aquest sentit, l'esmentada llei estableix que correspon a les administracions públiques «adoptar les mesures necessàries per garantir el dret de les dones a la cultura i a ésser considerades agents culturals i per visibilitzar la cultura que els és pròpia»; «evitar tot tipus de discriminació per raó de sexe i promoure la igualtat efectiva en el terreny de la creació cultural i la participació de les dones en les activitats culturals, tenint en compte llurs realitats i aspiracions»; i «fomentar que en les manifestacions culturals de qualsevol mena no es reproduïxin estereotips ni prejudicis sexistes, i promoure la creació i la divulgació d'obres que presentin innovacions formals favorables a la superació de l'androcentrisme i del sexisme, al coneixement de la diversitat ètnica, cultural i funcional dels diferents col·lectius de dones, i a la visualització de les diferents orientacions sexuals o identitàries de les dones» (Article 24).

En concordança amb l'esmentada llei, el **Pla per la Justícia de Gènere (2016-2020)** de l'Ajuntament de Barcelona dedica un dels seus eixos estratègics a reconèixer una ciutat de drets per a les dones, també en l'àmbit de la cultura i la recuperació de la memòria col·lectiva. També es fixa entre els seus objectius «potenciar les creacions de les dones i amb perspectiva de gènere» i «incrementar la presència de les dones i les seves creacions en la programació cultural de la ciutat» (Eix CA).

D'acord amb el que ha estat exposat, és voluntat de l'Ajuntament de Barcelona contribuir activament a **l'eliminació de les discriminacions i desigualtats per raons de gènere a Barcelona, en especial en l'àmbit de la cultura**, per tal d'avançar vers la plena ciutadania, l'autonomia i la llibertat de les dones, en tota la seva diversitat.

És per aquest motiu que la Regidoria de Feminismes i LGTBI convoca la **XXXI edició dels Premis 8 de març - Maria Aurèlia Capmany**, per tal de **promoure iniciatives que contribueixin a donar suport als projectes de dones creadores en tots els àmbits de la cultura** i, en especial, a aquells que contribueixin a la sensibilització, la prevenció, la denúncia i l'afrontament de les situacions de discriminació i desigualtat de gènere i que promoguin l'equitat entre dones i homes.

FINALITATS I RÈGIM JURÍDIC

Es podran presentar projectes que tinguin com a objectiu:

- ▼ Promoure la participació i la presència de les dones creadores de la ciutat en els diversos àmbits de la cultura (arts escèniques, literatura, cinema, música...), incrementant la presència de les dones i les creacions amb perspectiva de gènere en la producció cultural de la ciutat.
- ▼ Impulsar accions que posin de manifest el valor de la veu i l'experiència de les dones en els diversos àmbits de creació cultural i intel·lectual, ja sigui com a autores, productores, directores i/o protagonistes, que contribueixin a generar nous imaginaris col·lectius que promoguin unes relacions de gènere justes i equitatives entre dones i homes.
- ▼ Impulsar accions artístiques i culturals que fomentin el debat i la reflexió crítica feminista que permeti avançar en la lluita contra les desigualtats interseccionals per raons de gènere.
- ▼ Donar visibilitat i reconeixement a dones artistes i/o intel·lectuals, col·lectius o associacions de creadores vinculades a la ciutat que hagin destacat per la seva producció amb perspectiva de gènere i per la seva capacitat transformadora cap a noves relacions de gènere més justes i alliberadores.





Els projectes hauran de tenir les següents característiques:

- ▼ Ser projectes inèdits i/o estar a l'inici de la seva implementació, però en cap cas podran ser projectes finalitzats.
- ▼ Abordar la identificació, la prevenció i l'afrontament de les desigualtats per raó de gènere en l'àmbit de la cultura i/o proposar accions per a la promoció de les dones com a creadores, gestores, productores i/o protagonistes de l'acció cultural.
- ▼ Desenvolupar-se en qualsevol dels àmbits artístics i culturals.
- ▼ Materialitzar-se en accions concretes.
- ▼ Els projectes han d'estar redactats amb un llenguatge inclusiu des de la perspectiva de gènere i en el cos del projecte haurà de constar el compromís, en el cas d'ésser premiat, perquè tota la comunicació, les imatges i el llenguatge que s'utilitzin per a la seva implementació, difusió, etc., siguin inclusius des de la perspectiva de gènere.

Pel que fa a l'àmbit territorial, els projectes:

- ▼ S'hauran de dur a terme a la ciutat de Barcelona, i hauran de ser d'aplicació pràctica a escala de districte o de ciutat.

El règim jurídic es determina en les bases generals reguladores d'aquesta convocatòria.

PREMIS I DOTACIÓ

Els Premis 8 de març estableixen una sola categoria de projecte i 2 premis:

- ▼ Premi del Jurat al millor projecte, dotat amb 15.000 €.
- ▼ Premi del públic al millor projecte, dotat amb 3.000 €.

El premi del Jurat només recau sobre un projecte i aquesta informació és la que es farà pública, no una classificació de tots els treballs presentats.

El veredict del Jurat anunciant el nom del projecte guanyador del premi es donarà a conèixer en el decurs d'un acte públic, en una data propera al dia 8 de març. La data, el lloc i l'hora s'anunciaran oportunament i es podran consultar al lloc web barcelona.cat/dones

El premi del públic s'atorgarà a partir de la votació popular el mateix dia de l'acte públic de lliurament. Els treballs presentats es podran consultar al lloc web barcelona.cat/dones 8 dies naturals després del tancament del període de presentació i fins al dia de la celebració de l'acte públic. El document a disposició del públic serà la fitxa-resum presentada pels participants segons el model normalitzat.

Un mateix projecte no pot rebre els dos premis: premi del Jurat i premi del públic. En el cas que el premi del públic recaigui en el mateix projecte seleccionat pel Jurat, el premi del públic s'atorgarà al projecte o treball classificat pel públic en segon lloc.



PARTICIPANTS

Podran presentar un projecte les persones físiques, els grups, les associacions i/o altres entitats sense ànim de lucre de la ciutat de Barcelona.

Les entitats hauran de tenir la seu a la ciutat de Barcelona. En el cas de grups que no estiguin formalitzats jurídicament i que estiguin integrats només per persones físiques, caldrà que la persona que actui com a representant del grup estigui empadronada a la ciutat de Barcelona.

CRITERIS DE VALORACIÓ

En el procés de valoració dels projectes el jurat tindrà en compte els següents criteris, que seran valorats de manera individual amb una valoració de 0 a 10: 0 pel que menys s'ajusti al criteri i 10 pel que més.

La puntuació màxima serà de 10, corresponent a la suma de la puntuació obtinguda per la valoració en base als criteris generals, fins a un màxim de 5, i l'obtinguda en base als criteris específics, fins a un màxim de 5:

Criteris generals, fins a un màxim de 5 punts:

- ▼ Grau d'adequació a l'objecte i finalitats que s'estableixen en la clàusula primera i segona d'aquesta convocatòria (fins a 1,5 punts).
- ▼ Concreció, qualitat, coherència i viabilitat tècnica i econòmica de la proposta efectuada (fins a 1,5 punts).
- ▼ Visibilitat de l'acció i/o sostenibilitat en el temps de l'actuació realitzada (fins a 1 punt).
- ▼ Innovació metodològica (fins a 1 punt).

Criteris específics, fins a un màxim de 5 punts:

- ▼ Aplicació de la perspectiva de gènere i, de manera específica, l'aplicació de la perspectiva interseccional, que tingui en compte la diversitat de les dones de la ciutat i l'atenció de les desigualtats múltiples que els afecten per raó de gènere, classe, edat, religió, diversitat funcional, origen nacional i/o ètnic, etc. (fins a 2 punts).
- ▼ L'ús de pràctiques col·laboratives i treball en xarxa (fins a 1 punt).
- ▼ Àmbit d'actuació territorial valorant específicament l'adequació a la realitat de la ciutat i, si escau, dels diferents barris de la ciutat (fins a 0,5 punt).
- ▼ Presència majoritària de dones o paritat de gènere en la composició dels equips participants integrats per persones físiques (fins a 1,5 punts).



TERMINI I FORMA

El termini de presentació de les propostes s'iniciarà l'endemà de la publicació de la convocatòria al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i finalitzarà el **4 de febrer de 2017**.

Les bases de la convocatòria es poden consultar per Internet a **barcelona.cat/dones**

Els projectes s'hauran de presentar al Registre General de l'Ajuntament (pl. Sant Miquel, s/n, planta baixa) o als registres municipals ubicats a le Oficines d'Atenció Ciutadana, mitjançant un full d'instància que es facilitarà a les mateixes oficines o que es podrà baixar de la seu electrònica de l'Ajuntament de Barcelona (barcelona.cat/dones).



ADADORES



DOCUMENTACIÓ

Totes les persones interessades han de presentar, durant el termini establert, els documents següents degudament complimentats:

- ▼ Fotocòpia del DNI/NIF de la persona o l'entitat sol·licitant.
- ▼ Currículum dels grups, associacions o entitats que presenten el projecte.
- ▼ En el cas d'associacions i entitats legalment constituïdes, caldrà aportar també còpia dels estatuts.
- ▼ Descripció del projecte segons model normalitzat.
- ▼ Pressupost del projecte segons model normalitzat.
- ▼ Fitxa resum del projecte segons model normalitzat.
- ▼ El projecte, el pressupost i la fitxa-resum s'hauran de presentar en format paper i en suport digital en el termini i forma establerts en la clàusula sisena d'aquestes bases.



barcelona.cat/dones