

món dones bcn

Les dones transformem Barcelona | núm. 3 | tardor 2010

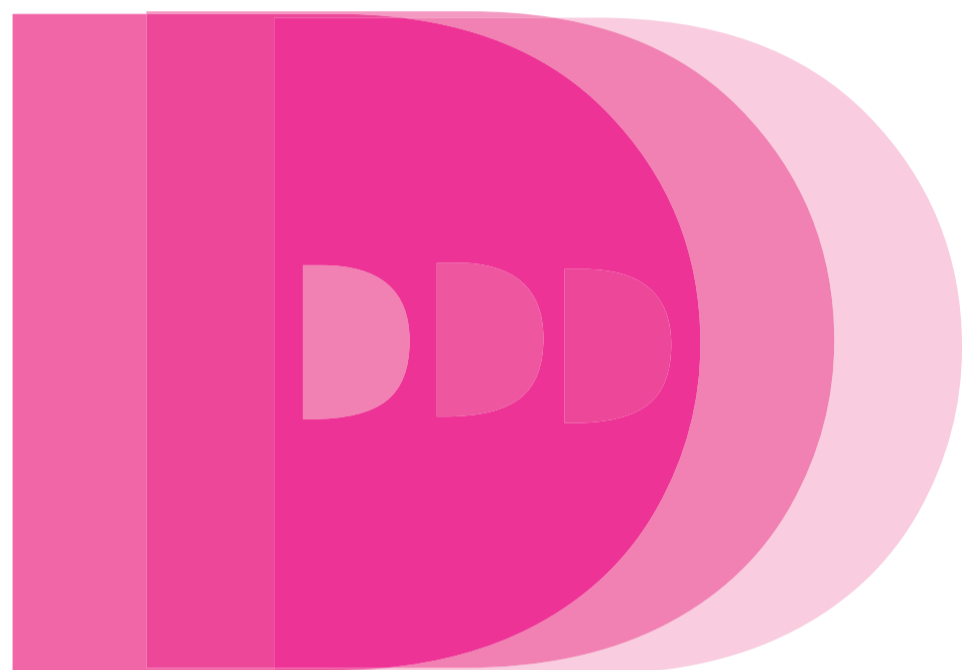
Primera trobada de Consells de Dones

El 2 d'octubre se celebra al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) la primera trobada de Consells de Dones. La jornada té per objectiu compartir experiències i reflexionar sobre els principals reptes de futur que es presenten.

Els Consells de les Dones han aparegut en les últimes dècades com els principals organismes creats pels governs locals per canalitzar i promocionar la participació de les dones en la presa de decisions. Els Consells han permès conèixer i reconèixer l'experiència d'allò que fem i pensem, compartint coneixement i experiències, expressant punts de vista, visibilitzar i donant valor a la contribució que les dones realitzem quotidianament en les accions vinculades a la comunitat.

Els Consells de les Dones, però, s'enfronten ara a nous reptes entre els quals destaquen: la incorporació en els Consells de la diversitat (dones joves, dones novinguades, dones no associades, etc.); la capacitat d'incidència política des d'un doble vessant, el disseny, el seguiment i l'avaluació de les polítiques públiques des d'una perspectiva de gènere i l'elaboració d'una agenda política de gènere.

Aquestes jornades permeten reflexionar sobre aquests dos aspectes, compartint experiències i cercant solucions, tot visibilitzant i enfortint les veus de les dones que participem en els diferents consells. D'aquesta manera es poden afavorir els processos d'aprenentatge mutu i establir recomanacions i propostes per millorar les polí-



tiques del món local. L'objectiu és continuar traçant el camí que ha de portar cap a un model de ciutat més equitativa per a dones i per a homes.

La trobada s'obre amb una conferència de Marcela Lagarde, antropòloga i exdiputada mexicana (protagonista de l'entrevista de la contraportada d'aquesta revista), sobre participació política i moviments de les dones, i ens permetrà realitzar tallers sobre com atraure nous col·lectius de dones als Consells i reflexionar sobre la seva incidència en les polítiques municipals.

Per a més informació, podeu trucar al 93 256 45 73, escriure al correu electrònic conselldones@bcn.cat o consultar el web www.bcn.cat/dones



atenció a les dones en situació de violència

900 900 120

xat: www.gencat.cat/icdones/linia900.htm

 Generalitat de Catalunya
Institut Català de les Dones **gratuït i confidencial**

Servei **24** hores





Jordi Hereu Boher,
Alcalde de Barcelona

Encarem el darrer any de mandat conscients de la profunditat de la crisi econòmica que colpeja tantes famílies i persones de la nostra ciutat. Des de l'Ajuntament de Barcelona, amb més fermesa que mai, és hora de posar totes les energies, tots els esforços i totes les capacitats per resoldre els problemes quotidians dels barcelonins i les barcelonines. I ho farem barri a barri, sector a sector, col·lectiu a col·lectiu, des de la proximitat.

En aquesta lluita per combatre la crisi és fonamental comptar amb les associacions i entitats de la ciutat, en especial amb el moviment de dones, que des de fa molts anys ha estat un agent fonamental per millorar les condicions de vida de la nostra ciutat.

Ara, més que mai, des de l'Ajuntament hem de prendre nota de l'experiència i el saber de les dones, que sempre han treballat per posar en el centre de les polítiques municipals el benestar quotidià. Un benestar al qual no podem renunciar en aquests moments de dificultat, perquè sabem que és un element fonamental que hem de preservar si volem que Barcelona continuï essent una ciutat referent en termes de cohesió i convivència ■



Elsa Blasco Riera,
regidora de Dones i Joventut

Malgrat els avenços en la llei i les campanyes de prevenció i sensibilització, es continuen donant casos de violència masclista a la nostra ciutat. La violència no té fronteres, no entén de territoris i es produeix dia rere dia arreu del món. En aquest context no ens hem de cansar de dir i repetir que la violència masclista és una greu vulneració dels drets humans més fonamentals i un gran impediment perquè les dones puguin assolir la plena ciutadania, amb autonomia i llibertat.

Sabem que a la nostra ciutat s'estan portant a terme polítiques actives contra la violència masclista basades en la prevenció, la detecció precoç i la sensibilització, i s'ha consolidat la coordinació entre els diferents serveis, institucions i entitats ciutadanes que intervenen en els casos de violència vers les dones.

Al llarg de tots aquests anys s'han desplegat recursos i serveis d'atenció a les dones que pateixen violència. Així, el proper mes de gener del 2011, inaugurarem el centre d'acolliment d'urgències, un nou equipament d'atenció a les dones que suposarà una gran millora en l'atenció que se'ls presta, tant a elles com als seus fills i filles que han d'abandonar immediatament la seva llar per la violència que pateixen. D'altra banda, l'aprovació de la llei estatal i la llei autonòmica contra la violència masclista han suposat un gran avenç en la resposta integral a les dones que pateixen situacions de violència. Però aquest gran avenç no ha de fer que la ciutadania, les entitats i les institucions ens relaxem a l'hora de continuar treballant perquè s'incrementin les mesures destinades a garantir la protecció, l'atenció i la recuperació de les dones.

Per això, avui l'Ajuntament i les institucions ciutadanes volem fer una crida conjunta a la ciutadania per mostrar una actitud i col·laboració activa i compromesa en la lluita per a l'eradicació de la violència masclista a la nostra ciutat, per fer de Barcelona una ciutat on la violència sigui impensable ■

XXIV edició del Premi 8 de març- Maria Aurèlia Capmany

El passat 10 de març es va celebrar, al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona, l'entrega de l'edició de 2010 del Premi 8 de març-Maria Aurèlia Capmany, que va arribar així a la seva vint-i-quatrena celebració.

Aquest cop el reconeixement va recaure en l'Associació Enxarxa, del Pla Comunitari Besòs-Maresme, que va rebre el premi del jurat, dotat en 18.000 euros, pel seu projecte: "Ciutadanes del món, veïnes del barri".

El premi del públic va ser per al Grup d'Ajuda Mama i Salut (GAMIS). L'associació va ser guardonada amb 3.000 euros pel projecte: "Eines per l'atenció, la participació i la integració social de les dones afectades de càncer de mama".

"Ciutadanes del món, veïnes del barri" tracta diferents temàtiques transversals: la promoció de la participació de les dones en els diferents àmbits de la vida pública de la ciutat; la promoció, creació i suport de grups i associacions de dones; la promoció del treball en xarxa entre grups i associacions de dones i l'impuls de noves formes de participació que recullin les diferents veus de les dones tenint en compte la diversitat d'aquestes i afavorint el treball intercultural. La seva finalitat és promoure la participació i el treball en xarxa entre veïnes a títol individual, grups i associacions de dones del barri del Besòs i Maresme tenint en compte la seva diversitat i potenciant els aspectes compartits.



Per la seva banda, "Eines per a l'atenció, la participació i la integració social de les dones afectades de càncer de mama" pretén facilitar eines per al coneixement i tractament del càncer de mama per mitjà de la pàgina web de GAMIS, per tal de facilitar el procés de recuperació de les persones afectades, el seu benestar i participació en la vida quotidiana.

Durant la celebració es va retre homenatge a l'Associació de Vídues de Barcelona i a l'Associació Ciutadana pels Drets de les Dones, per la seva contribució en la defensa dels drets de les dones de Barcelona. Totes dues treballen en defensa dels drets de les dones vídues, un col·lectiu demogràficament important a la nostra ciutat. L'Associació Ciutadana pels Drets de les Dones es manifesta, el dia 25 de cada mes, amb els seus mocadors verds al coll en demanda d'unes pensions dignes i per l'increment de la base reguladora de les pensions de viduïtat del 52% actual al 70%.

Per a més informació:
www.bcn.cat/dones

Espai de reflexió: el paper de la dona dins la cultura

Amb la intenció d'obrir un debat sobre el paper de la dona a la cultura barcelonina, hem adreçat quatre preguntes a algunes de les entitats més representatives en aquest àmbit per tal d'oferir-vos una visió de quin és avui el seu paper, i de quin hauria de ser en el futur més immediat. Les quatre entitats són membres del Consell de les Dones de Barcelona.

La cultura va ser un dels eixos del II Congrés de les Dones de Barcelona, que es va celebrar la tardor de l'any passat i que va constatar la necessitat d'incloure la perspectiva de les dones en totes les manifestacions culturals i educatives.



- 1 En dues línies, defineix la vostra entitat.
- 2 Quin ha de ser, al vostre parer, el paper de la dona en l'acció cultural de la Barcelona del segle XXI?
- 3 Per assolir-lo, quins mitjans reclamen les entitats?
- 4 Com pot l'acció cultural ajudar a la dona a ocupar el seu lloc en una societat paritària?
- 5 Com podem contactar amb la vostra entitat.

Drac Màgic

- 1 Entitat cultural que treballa per difondre la cultura audiovisual des d'una perspectiva crítica envers la representació de les dones i els valors que transmeten les imatges.
- 2 Ha de ser un paper plenament actiu en els processos de creació i difusió de la cultura, fomentant la participació i la consciència crítica de totes les dones.
- 3 Ampliar les vies de participació en la creació cultural, en la seva difusió i en la presa de decisions.
- 4 Fomentant l'esperit crític i la qualificació professional de les dones.
- 5 www.dracmagic.com / drac.info@dracmagic.cat



L'equip que conforma Drac Màgic

Fem Art (Ca la dona)

- 1 Espai que promou activitats i reflexions sobre la transformació de la societat en què les dones siguin subjectes de les seves vides.
- 2 De la mateixa manera que no podem parlar de dona, sinó de dones, ja que hi ha gran diversitat d'interessos i realitats, també s'hauria de parlar de pluralitat d'accions de les dones en el terreny cultural. D'aquestes accions, moltes haurien de passar pel qüestionament de com es construeix la idea de cultura i intervenir en la producció, la difusió i la interrelació amb el públic.
- 3 Són diverses les reclamacions, però moltes d'elles passen per la necessitat de transformar el sentit de la participació actual de moltes institucions, aprofundint en l'aspecte vinculant de decisions que s'hi prenen.
- 4 L'acció cultural és una mostra de què pensen i com actuen sectors de la nostra societat mil·lenària patriarcal. Cal actuar des de diverses instàncies per invertir i transformar una societat que prengui com a models d'altres diferents als utilitzats fins ara.
- 5 www.caladona.org / suport@caladona.org



Associació Teatre dona

- 1 Es va fundar a Barcelona el 1984 per promoure la participació de les dones en el món del teatre i donar visibilitat al seu treball creatiu i de gestió.
- 2 Ha de ser actiu i participatiu; visible i reconegut; i solidari i paritari.
- 3 Per començar, més recursos que fomentin la creació i facilitin el procés de treball: espais gratuïts de treball i d'assaig; beques per a recerca i creació, programes d'estudi sobre la memòria històrica de dones creadores i científiques, i programes per a promoure la cultura feta per dones (sobretot de ràdio i de televisió). A més, cal fomentar xarxes d'intercanvi multidisciplinar i multicultural.
- 4 Impulsant la presència de dones en càrrecs de responsabilitat pública, el teixit associatiu, els teatres i els mitjans de comunicació, i fomentant el reconeixement de la genealogia femenina. També creant un Consell de Dones i Cultura que vetlli per la paritat impulsant les aportacions dels Consells dels districtes.
- 5 arabruchpla@terra.es



Araceli Bruch

Centre Cultural per a Dones Bonnemaïson (CCDFB)

- 1 Espai cultural de dones autònom i alternatiu basat en la participació i la innovació.
- 2 Cal millorar les condicions de producció de la cultura creada per dones i potenciar-ne la difusió. També que les dones resignifiquin el concepte de cultura per trencar les dinàmiques que l'han tingut amagada, tergiversada, inadvertida o capitalitzada pels homes.
- 3 Que la producció cultural de les dones tingui més visibilitat. Per altra banda, que rebí la mateixa significació que la producció masculina i que els mitjans econòmics siguin equivalents als que rep la producció d'autoria masculina.
- 4 Cal que existeixin espais de trobada, d'intercanvi i de creació que recullin les aportacions que en el terreny de la cultura promouen i han promogut les dones.
- 5 www.bonnemaïson-ccd.org / secretaria@bonnemaïson-ccd.org



Les dones joves també participem!

El Consell de les Dones de Barcelona va organitzar el passat 28 d'abril una trobada de representants de diverses entitats per debatre el paper de les dones joves en la nostra societat, les seves demandes i les seves mancances. La cita, que va acollir l'espai jove La Fontana, a Gràcia, va servir per reunir dones amb uns mateixos interessos, fruit de la seva pertinença a una mateixa generació, per tal d'apuntar decisions que puguin implicar el conjunt de la ciutadania.

Entre d'altres, es va destacar la necessitat que les dones joves comptin amb un àmbit propi en el qual es puguin expressar, i també en la voluntat que es conformi una xarxa de recollida de propostes que han de ser transversals i compartides amb els homes. D'altra banda, es va incidir en la importància que les inquietuds de les dones joves siguin inquietuds públiques. D'aquestes inquietuds se'n van destacar: el sostre de vidre, la conciliació, les polítiques d'igualtat, la possibilitat de tenir les mateixes possibilitats laborals a igual preparació, comptar amb un espai de participació política, el respecte envers les dones immigrades, la gestió del temps i el treball, comptabilitzar estudis, feina i maternitat, o viure en ciutats pensades a ritmes d'home. La trobada va permetre posar damunt la taula aquests i altres temes, i constatar que l'experiència i la mirada de les dones és diferent i que, en conseqüència, pot enriquir les polítiques públiques i és necessària per a una ciutat que ha de ser com més inclusiva millor.



Dones i crisi

En aquest cas, la trobada va girar al voltant del tema *Dones i crisi econòmica*, i es va celebrar el 14 d'abril a la Sala Mirador del Convent de Sant Agustí. L'encontre es va iniciar plantejant dues preguntes clau: està Barcelona preparada per superar el repte? I, en cas d'estar-ho, està preparada per fer-ho respectant els criteris de gènere?

Les participants a l'acte van fer una visita prèvia a les instal·lacions de Barcelona Activa, el viver d'empreses de la ciutat. Un cop a l'acte, les representants de diverses entitats presents van expressar les seves sospites que la crisi pugui servir per mantenir, o fins i tot enfortir, les desigualtats de gènere en el mercat de treball. És ben cert que la divisió sexual del treball i el pacte vigent entre gèneres no ens són gens favorables, com també ho és que la crisi i l'atur poden frenar el canvi social més important dels darrers segles, la incorporació massiva de la dona a la formació i al treball assalariat. Però, malgrat aquest temor, també hi va haver qui va donar missatges esperançadors: "Avui disposem de tot un bagatge de polítiques en el camp de la igualtat d'oportunitats que intervenen en la situació i en les característiques de l'ocupació femenina". "Les dones tenim molt talent, tenim creativitat i tenim innovació, i això és bo per a l'empresa de futur, que serà l'única empresa que perdurarà".

Contactes d'interès

- Agència Municipal per al Desenvolupament Local Barcelona Activa : www.barcelonaactiva.cat

Entitats diverses

- Fundació SURT d'inserció laboral per a dones: www.surt.org / surt@surt.org
- Associació Catalana de Dones Empresaríes i Executives (ACEE): www.acee.com.es / consolortega@yahoo.es
- Associació de Dones Emprenedores ODAME www.asodame.com / asodame@asodame.com
- Associació d'Esteticistes Professionals de Catalunya (AEP-CAT): www.aepcat.org / info@aepcat.com

Sindicats

- CCOO www.ccoo.cat / dona@ccoo.cat
- UGT www.ugt.cat / igualtat@catalunya.ugt.org
- USOC www.usoc.cat / dona@usoc.es



T'interessa

Seu provisional per al PIAD de Gràcia

El PIAD del barri de Gràcia s'ha traslladat a una adreça provisional, a la plaça de la Vila 2, 3a. pl. El número de telèfon, que no ha variat, és el 93 291 43 30.

Nous horaris del CIRID

El nou horari d'atenció al públic del CIRID (Centre d'Atenció i Recursos per a les Dones) és de dilluns a divendres de 9 a 20 hores i dissabtes de 9 a 14 hores.

20è cicle de cinema de dones: Resistències en xarxa

Al setembre s'ha celebrat la 20a edició del Cicle de cinema de dones sota el lema "Resistències en xarxa". El cicle va oferir tres pel·lícules protagonitzades per personatges femenins forts i autònoms que lluiten per allò que creuen, encara que impliqui anar a contracorrent. Es tracta de: "Un novio para Yasmina", dirigida per Irene Cardona; "Frozen River", de Courtney Hunt; i "Los limoneros", d'Eran Riklis. Per celebrar el 20è aniversari es va realitzar el projecte "El Vídeo del minut" i es va projectar la pel·lícula "Un



novio para Jasmina" també a la presó de dones de Wad-Ras amb la presència de la directora del film.

Setmana dones i esport

El 24 d'octubre tindrà lloc la Cursa de les Dones, que marcarà l'inici de la setmana de les dones i l'esport. El dia 27 d'octubre, a la tarda, se celebrarà la Jornada de reflexió, centrada en el paper de la dona en els mitjans de comunicació, i el 29, la caminada nocturna.

Reciclatge de les banderoles del Congrés de Dones

Les banderoles que van engalanar la ciutat amb motiu del Congrés de Dones celebrat l'octubre passat s'han entregat al centre ocupacional Can Carreras per a persones amb discapacitat psíquica. El material de les banderoles es reciclarà en matèria primera per a la confecció de bosses, portadocuments...

Neix l'Agenda Dones Barcelona

Conferències, jornades, tertúlies... totes les activitats que es duen a terme a la ciutat organitzades per dones i per a dones o que puguin resultar del nostre interès les trobareu a l'agenda digital de les dones de Barcelona. Si voleu fer



difusió de les vostres activitats, adreceu-vos al correu electrònic: info@agendadonesbarcelona.org

Nova Adreça PIAD Eixample

L'adreça del PIAD de l'Eixample ha canviat. Ara el podeu trobar al c/ Mallorca, 219.

Foment de les noves tecnologies

El Consell de les Dones s'apunta a les noves tecnologies que faciliten la difusió de la informació. Proximament estrenarà nova pàgina web (a la mateixa adreça www.bcn.cat/dones) i ja compta amb un perfil propi al Facebook.

Notícies dels Consells de Dones dels districtes

Consell de Dones de l'Eixample Dona amb paraula!

El 25 de maig el Consell de Dones de l'Eixample va endegar el cicle *Dona amb paraula!* amb la xerrada-debat "Reflexions sobre salut amb perspectiva de gènere". L'acte, que va coincidir amb la setmana dedicada a la salut de la dona, va abordar la salut des del punt de vista de la dona. El cicle, que continua obert, consta de tres xerrades més: *Dona, immigració i inclusió social*, celebrat a final de setembre, *Dona i sexualitat*, que tindrà lloc el 23 de novembre a la Casa Elizalde i *Les dones alimenten el món*, que tancarà el cicle el 25 de gener al centre Cívic Fort Pienc. Totes es faràn a les 18.30 de la tarda. Aquestes trobades, que s'adrecen només a dones, pretenen ajudar a que ens entenguem una mica més, que establim xarxes de complicitat i que siguem capaces i capaços d'avançar cap a una individualitat, una parella, una família, una ciutat i una societat millor.

Consell de Dones de Sants-Montjuïc Agenda d'activitats

Els grups i associacions que conformen el Consell de Dones del districte de Sants-Montjuïc han continuat realitzant durant aquests mesos de 2010 les seves activitats, fent un esforç especial en els actes del 8 de març i del 25 de novembre. És necessari posar de relleu la importància d'aquesta lluita diària i silenciosa, sobretot en moments de confusió com el que vivim, en què encara és més difícil compartir la idea que la lluita per la igualtat entre homes i dones continua essent prioritària.

Consell de Dones de Gràcia Comissió per a la dinamització de la Plaça de les Dones del 36

Durant el mes de maig es va posar en marxa una Comissió per a la dinamització de la Plaça de les Dones del 36, el resultat de la qual ha estat el I Cicle d'Activitats de Cultura de Dones a la Plaça Dones del 36. El 30 de maig es va iniciar l'activitat amb una lectura dramatitzada, dirigida per l'Imma Colomer.

Consell de Dones de Sant Martí Noves tecnologies

Vivim en el món de les noves tecnologies i les dones ens hi hem d'integrar. Per això, des de Sant Martí hem posat en marxa un web de dones del districte. El web ens ha de servir per comunicar-nos, opinar i informar. És important que fem publicitat de la nostra feina que és molta i molt fecunda. A més, des de Sant Martí s'han obert dos blogs: Les blogueres de Sant Martí i El bloc de la Pizarra. Tots dos són llocs per opinar i per a l'intercanvi de coneixements i idees.

Consell de Dones de Les Corts Premi per la Igualtat M. Àngels Rivas Ureña

El districte de les Corts convoca bianualment el Premi per la Igualtat de les Corts des de l'any 2001. Després de deu anys de projectes i experiències, el Consell per la Igualtat de les Dones de les Corts ha proposat un canvi dirigit als centres educatius del districte i que pretén desenvolupar el principi de la coeducació en el dia a dia dels centres. Hi poden participar tots els centres educatius del districte de les Corts sense distinció de titularitat o etapa educativa. És obert al professorat d'Educació infantil (0 a 6 anys); Primària; Secundària obligatòria i postobligatòria, i Educació especial. El premi està dotat amb 3.000 euros. L'acceptació del premi implica implementar el projecte durant el curs escolar 2010-11 en el centre educatiu.

Consell de Dones de Ciutat Vella 25 de novembre

El 15 de setembre ha tingut lloc una sessió del Consell de Dones de Ciutat Vella a la seu del districte. Els mesos d'estiu s'han visitat algunes entitats de dones dels quatre barris per preparar conjuntament l'ordre del dia. Un dels punts destacats que s'ha tractat ha estat parlar dels actes que es duran a terme el 25 de novembre "Dia Internacional contra les Violències de Gènere". També s'ha continuat treballant per fer valer la mirada de dones com a agents de transformació de la ciutat.

El feminisme no mossega

Marcela Lagarde

Marcela Lagarde és etnòloga i doctora en Antropologia. Presideix la *Red de Investigadoras por la Vida y la Libertad de las Mujeres* de Mèxic, coordina el *Proyecto Violencia contra las Mujeres y Políticas de Gobierno en la Construcción de los Derechos Humanos de las Mujeres*, auspiciat per UNIFEM, i també és professora d'estudis Feministes a la Universidad Nacional Autónoma de México.

Per què encara hi ha tants prejudicis contra el feminisme, fins i tot des dels mateixos moviments de dones?

No hi ha hagut una continuïtat en la transmissió del paper del feminisme en la cultura moderna. És com si hi hagués etapes en què es perd la memòria històrica i després s'ha de tornar a recuperar. Com el feminisme és una crítica de la societat patriarcal, ha estat percebut com a perillós pels qui estan d'acord o assumeixen com a inevitable la societat, cultura i poder patriarcal. El feminisme fa la crítica del patriarcat com una construcció metapolítica que travessa societats i èpoques, i proposa alternatives concretes. El poder patriarcal és un poder monopolitzat pels homes. S'esgrimeixen també altres valors i alternatives que poden ser percebudes com perilloses, que mosseguen, perquè estan destinades a eliminar la dominació de gènere. Els qui no estan d'acord fan el que sempre es fa en la lluita política: idealitzar l'enemic, en aquest cas, les dones i feministes. Els atribueixen atributs i característiques perilloses i moltes falsitats. Prèviament, hi ha una cultura bastant misògina, sexista i masclista. A aquesta misogínia social se suma la misogínia política que és l'antifeminisme.

Com defineix aquest antifeminisme?

És la deslegitimació del que el feminisme ha aportat a la humanitat. Es transmet ara en dones i homes, perquè les dones en les societats patriarcal hem estat educades i socialitzades per funcionar patriarcalment. Algunes ens convertim en feministes, però això implica un coneixement diferent per criticar la nostra pròpia cultura, identitats i condició de gènere, que té una enorme empremta patriarcal. Tota aquesta ignorància generalitzada contribueix a l'antifeminisme. Des del poder dominant, constantment hi ha una política antifeminista extesa i extensiva. Repetim prejudicis que mai hem corroborat, però els tenim com a part de les ideologies i la cultura en què vivim. L'humor està carregat de misogínia i de misogí-

nia política, amb les comparacions permanents, que la gent repeteix, i és part de la cultura de masses. No tenim la força cultural tampoc per contrarestar-lo a cada pas com un discurs propi.

Què ha significat per a les dones contemporànies la invisibilitat del feminisme?

Determinats grups de dones van naixent o desenvolupant-se amb avanços ja aconseguits pel feminisme des de segle XVIII, però no els ponderen ni valoren perquè ja els tenen: educació, accés al món laboral, treball, ingrés o participació política. Vam haver d'aprendre, sobre el feminisme, investigant pel nostre compte per saber què havia passat, perquè no ho ensenyaven a l'escola ni a les universitats. No es transmet d'una generació a l'altra, com els coneixements d'enginyeria o ciència de la física. Aquest esquema molt androcèntric provoca una ignorància enorme per part de dones i homes sobre el feminisme i la seva contribució a la modernitat. Ara ja estem aconseguint que s'incorpori aquest saber en las universitats, però encara no està a l'educació primària ni secundària. En molts països, no és fins al postgrau que hi ha matèries, seminaris, càtedres de gènere i feminisme.

I en la pràctica? Es podria dir que el feminisme és un canvi de vida i aliança entre dones?

Ajuda a vèncer la misogínia contra les altres dones i cap a tu mateixa, afavoreix l'apropament i l'intercanvi d'idees, sobre el que cadascuna ha avançat en la seva pròpia vida. Les dones feministes hem après molt d'altres dones pel nostre mètode de treball. A banda de l'acadèmic, tenim molts espais de trobada íntims entre dones, on aprenem les unes de les altres i ens donem suport. Això és fantàstic i ens dóna poder, perquè desenvolupa una fortalesa interior i després social molt important: una fortalesa d'afirmació de gènere que t'autoritza i valora com a dona en un món que ens ataca tota l'estona ■

