

# PREMIS MONTSERRAT ROIG

2023

PERIODISME I COMUNICACIÓ  
SOCIAL DE BARCELONA



Ajuntament de  
Barcelona

# PREMIS MONTSERRAT ROIG 2023

Aquests premis, creats fa més de 30 anys pel Consell Municipal de Benestar Social, i que en fa set que duen el nom de Montserrat Roig, volen guardonar els treballs presentats en tres categories diferents -periodisme social, comunicació social, i promoció de la investigació periodística-, així com reconèixer, a través d'un premi especial del jurat, un projecte o trajectòria professional marcada per la sensibilitat, el rigor i el compromís amb el periodisme i la comunicació social.

Un any més, s'han premiat temes vinculats al benestar social a Barcelona: treballs de periodisme que posen l'atenció en algunes de les problemàtiques que tenim com a societat, com el tracte que reben les persones grans o la violència masclista, i projectes de comunicació social, fets per persones amb discapacitat o sobre problemàtiques de salut. També s'han reconegut projectes d'investigació al voltant dels feminicides i la realitat dels Centres d'Internament d'Estrangers: problemàtiques punyents davant de les quals no podem tancar els ulls.

Els Premis Montserrat Roig de periodisme i comunicació social volen incentivar la informació de qualitat relacionada amb la ciutat de Barcelona, posant el focus en un millor tractament dels temes socials en els mitjans de comunicació amb una dotació en conjunt de 45.000 euros. L'acte de lliurament d'aquests premis va tenir lloc el passat 18 de desembre al Saló de Cent de l'Ajuntament.

Vegeu doncs una petita panoràmica dels premiats en aquesta edició 2023.

Consell Municipal de Benestar Social

# EL JURAT



**Siscu Baiges.** Periodista i vicepresident de l'Associació Solidaritat i Comunicació (SICOM)

**Joan G. Burguera.** Vice-degà de Professorat i Comunicació de la Facultat de Filologia i Comunicació de la Universitat de Barcelona.

**Laura Castro.** Responsable de Comunicació i Premsa de la Taula del Tercer Sector Social de Catalunya

**Sylviane Dahan.** Representant de la Federació d'Associació de Veïns i Veïnes de Barcelona

**Claudia Frontino.** Periodista, fotògrafa de la cooperativa de comunicació Agència Talaia.

**Enric Marin.** Degà de la Facultat de Ciències de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona

**Marcel Mauri.** Director de Grau dels Estudis de

Periodisme de la UPF

**Mabel Moreno.** Departament de Premsa. Gabinet d'Alcaldia

**Joan Maria Morros.** Degà del Col·legi de Periodistes de Catalunya

**Milagros Pérez.** Periodista i professora de la Universitat Pompeu Fabra.

**Noemí Polls.** Periodista i editora a RAC1

**Carles Pont.** Director de la Càtedra Ideograma-UPF

**José Sanclemente.** President de la societat editora de eldiario.es

**Marçal Sintes.** Director de l'Institut de Recerca

en Comunicació i Relacions Internacionals de la Facultat Blanquerna, Universitat Ramon Llull

**Carles Solà.** Director de 30 minuts TV3

**Abel Ubach.** Cap comunicació digital i mitjans de Càritas Diocesana de Barcelona

**Oscar Velasco.** Cap de Comunicació de la Creu Roja a Barcelona

**Sergi Vicente.** Director de betevé Informació i Comunicació de Barcelona, S.A.M.



Montserrat Roig va ser una periodista valenta, una escriptora incansable i una ferma defensora de la llibertat d'expressió. Va dedicar la seva vida a posar veu a les causes i les persones que sovint eren ignorades o marginades. Va ser un far per als periodistes, escriptors i escriptores que anhelaven explicar les històries que realment importen.

Enguany reivindicuem el llegat i la memòria d'una persona compromesa, autèntica i fidel a uns ideals, i, a través seu, reconeixem el periodisme compromès, en uns temps en què la comunicació i la veritat prenen més rellevància que mai, enfront de les fake news i les campanyes de desinformació.

# PREMI EN LA CATEGORIA PERIODISME SOCIAL



PREMIATS:

SENSE FICCIÓ "ALLÀ ON FA MÉS MAL"

"AIXÍ ES UN GERIÀTRIC PER DINS: LES FAMÍLIES NO SABEN QUÈ HI PASSA"



# SENSE FICCIÓ: ALLÀ ON FA MÉS MAL

Una obra de TELEVISIÓ DE CATALUNYA

Reportatge del testimoni de les víctimes de violència vicària. Quaranta-nou menors han estat assassinats des del 2013 pel seu pare, o per la parella o ex-parella de la mare, amb l'objectiu de fer mal a la dona. A Catalunya només n'hi ha un cas reconegut com a tal, el del Leo, un nen de dos anys que va morir assassinat pel seu pare l'estiu del 2021. Per primer cop, la seva mare n'ha volgut parlar.

El documental mostra la lluita d'aquestes dones per mostrar els defectes de l'administració i quines modificacions s'han fet a la llei i als seus protocols per augmentar la protecció de les mares i els seus fills.



# AIXÍ ÉS UN GERIÀTRIC PER DINS: “LES FAMÍLIES NO SABEN NI LA MEITAT DEL QUE HI PASSA”

Una obra de  
MÒNICA BERNABÉ FERNÁNDEZ

Article d'una periodista de l'ARA que es fa passar per netejadora i treballa en una residència de gent gran.

Posa de manifest la desactualització de la normativa, del 2014, en la que es fixa la ràtio de personal a les residències de gent gran.

Sous baixos, 38 ancians per cuidadora, desconeixement de la Generalitat de les ràtios de residències que no gestiona. El 65% de les residències catalanes són privades i moltes de les públiques són gestionades per empreses privades.

La manca de recursos es fa palesa, dibuixant un futur molt crític.

# PREMI EN LA CATEGORIA COMUNICACIÓ SOCIAL



**PREMIATS:**

**“LES MIL CARES DE L’ESCLEROSI MÚLTIPLE”**

**EDICIÓ ESPECIAL DEL TN VESPRE CAP DE SETMANA PRESENTAT PER  
PERSONES AMB DISCAPACITAT INTEL·LECTUAL**



*“Les mil cares de l’esclerosi múltiple”*

Autoria:

Fundació Privada per la Lluita contra l’Esclerosi Múltiple



# LES MIL CARES DE L’ESCLEROSI MÚLTIPLE

Una obra de FUNDACIÓ PRIVADA  
PER LA LLUITA CONTRA L’ESCLEROSI  
MÚLTIPLE

L’Esclerosi Múltiple (EM) és una malaltia inflamatòria, desmielinitzant i neuro-degenerativa, que afecta a Catalunya a unes 9.000 persones. El 85% presenta una malaltia amb períodes d’exacerbació dels símptomes, “brots”, alternats amb d’altres més lleus. De fet, quan l’EM avança, els símptomes i les dificultats causades afecten de forma significativa la qualitat de vida.

En aquest punt, la persona amb EM deixa de ser autònoma, i necessita algun ajut tècnic per la seva vida diària i depèn d’una tercera persona en menor o major grau. Aproximadament un terç de les persones amb EM necessita algun tipus d’ajuda en el seu dia a dia i el 80% de les cures són proporcionades per la família.

La Marta és la parella i la cuidadora que ajuda en Quim, a qui van diagnosticar esclerosi múltiple fa molts anys. Malgrat les dificultats, reivindiquen la importància de viure cada moment del present.



## EDICIÓ ESPECIAL DEL TN VESPRE CAP DE SETMANA PRESENTAT PER PERSONES AMB DISCAPACITAT INTEL·LECTUAL

Una obra de TELEVISIÓ DE CATALUNYA

**3.837** persones  
amb discapacitat intel·lectual  
en llista d'espera

L'edició del vespre del "TN cap de setmana" del diumenge 3 de desembre va ser editada i presentada per persones amb discapacitats intel·lectuals, que van suggerir i supervisar els temes que s'hi van tractar. De manera pionera, les informacions especials del telenotícies i del 324.cat van estar escrites amb el mètode de lectura fàcil, que en facilita l'accessibilitat cognitiva.

Per primera vegada a la història, un telenotícies de TV3 va ser copresentat per tres persones amb discapacitats intel·lectuals, en una iniciativa pionera internacionalment. Els tres copresentadors convidats es van afegir a l'equip habitual del "TN cap de setmana": Beatriz Ruiz i Cristian Garcia, a la informació general, i Isabel Guinaldo, a les notícies d'esports, compartint plató amb l'equip del telenotícies, format per Ramon Pellicer, Cristina Riba, Artur Peguera i Dani Ramírez.

Els tres copresentadors convidats tenen experiència en el món del periodisme: Beatriz Ruiz és redactora del projecte Èxit21, de la Fundació Catalana Síndrome de Down, i Cristian Garcia i Isabel Guinaldo formen part de l'equip de TEBVist, del grup cooperatiu d'inclusió social TEB.



**PREMI EN LA CATEGORIA  
PROMOCIÓ DE LA INVESTIGACIÓ  
PERIODÍSTICA EN L'ÀMBIT DEL  
BENESTAR SOCIAL A BARCELONA**

**PREMIATS:**

**FEMINICIDES: L'ALTRA CARA DE LA VIOLÈNCIA**

**VIDES TRUNCADES PEL CIE: HISTÒRIES DINS I FORA DEL CENTRE  
D'INTERNAMENT D'ESTRANGERS DE BARCELONA**



# FEMINICIDES: L'ALTRA CARA DE LA VIOLÈNCIA

Una obra d'ISABEL MUNTANÉ RODRÍGUEZ

Les recerques i els treballs periodístics sobre els feminicidis els hem centrat majoritàriament en les dones i el seu entorn. Què en sabem dels homes feminicides? Molt poc, no hem posat la mirada feminista en aquests homes.

L'objectiu principal de la recerca és definir els patrons psicològics i socioculturals que porten aquests homes a assassinar, la majoria de casos, a la seva parella heterosexual. Aquest objectiu respon a una necessitat de contestar certes preguntes d'investigació que es basen en la hipòtesi que no sabem del cert què mou aquests homes a cometre els feminicidis ni quina és la seva evolució de pensament i de conducta, si és que hi és, un cop condemnats i complint condemna. Si aconseguim definir aquests patrons podrem dissenyar polítiques públiques per lluitar contra els feminicidis amb més probabilitat d'èxit.

Partim de la hipòtesi que per aconseguir aquest objectiu és necessari enfocar la mirada feminista i de prevenció dels feminicidis en els homes.



# VIDES TRUNCADES PEL CIE. HISTÒRIES DINS I FORA DEL CENTRE D'INTERNAMENT D'ESTRANGERS DE BARCELONA

Una obra de JOSEP TOMÀS PARÍS CASTRO

El 2022, es van expulsar 153 de les 483 persones internades al CIE de Barcelona, és a dir, el 32% dels interns. Quin sentit té l'existència del CIE si no compleix la funció per la qual va ser creat i només genera patiment innecessari?

La majoria de les persones tancades al Centre d'Internament d'Estrangers de Barcelona surten en llibertat després de passar gairebé seixanta dies entre reixes. A la seva sortida han de refer les seves vides i molts comencen dormint als carrers de la ciutat. Aquest és un projecte que vol revelar com el CIE de Barcelona tanca moltes més persones de les que pot expulsar, provocant un patiment innecessari a una part de la població migrant. Després de passar 60 dies d'incertesa sense saber si seran deportats, finalment, surten al carrer, la majoria sense dret a treballar, sense possibilitat de llogar un habitatge i amb una ordre d'expulsió a la butxaca com a únic document legal. 'Vides truncades pel CIE' vol posar nom i cara a les persones que han patit i pateixen l'ingrés a un CIE, perquè la gent pugui comprendre que qui tanquen són els nostres veïns i veïnes, persones que han estat empresonades sense condemna ni sentència, l'únic delictes de les quals és ser migrant.

# PREMI ESPECIAL DEL JURAT



PREMIADA:  
ELISENDA COLELL



# ELISENDA COLELL

El jurat del Premi Montserrat Roig ha concedit el seu premi especial a la periodista Elisenda Colell, per l'audàcia, l'enginy i el talent mostrats en els seus treballs més recents.

El seu compromís social i la seva mirada rigorosa i incisiva en els temes socials són els ingredients destacats de la seva tasca professional, que la fan mereixedora del premi.

A través d'aquest premi, es vol reivindicar una manera de fer periodisme compromesa i valenta, així com reconèixer el valor i la qualitat del treball que duen a terme les generacions més joves de periodistes.







**BOTS**

Like Comment

Like Comment



A partir del gener trobareu informació sobre la nova convocatòria dels Premis Montserrat Roig de Periodisme i Comunicació Social de Barcelona a:

[www.barcelona.cat/premis-montserrat-roig/ca/](http://www.barcelona.cat/premis-montserrat-roig/ca/)



Ajuntament de  
Barcelona