

Títol III. Contaminació acústica

Capítol 1: Objecte, àmbit i definicions

Article 42

Objecte i àmbit d'aplicació

1. L'objecte d'aquest Títol és establir, en l'àmbit de les competències municipals, les normes i els criteris de bona qualitat acústica a la ciutat, garantir la correcció de la contaminació per soroll i vibracions i assegurar la deguda protecció a la població i al medi urbà, evitant els efectes nocius als espais comunitaris. Aquest Títol regula també el marc de les actuacions municipals específiques en matèria de sorolls i vibracions.
2. Resten sotmesos a allò que preceptua aquest Títol tots els actes, establiments, activitats, aparells, serveis, edificis i instal·lacions, fixos i mòbils, i qualsevol altre emissor de sorolls o vibracions que, en el seu exercici, funcionament o utilització, puguin ésser subjectes actius o passius d'algun dels efectes sonors que regula, sigui qui sigui el seu titular, promotor, o responsable, tant si és una persona física o jurídica particular com si és l'Administració pública, i el lloc públic o privat, obert o tancat, en què estigu situat.
3. Queden exclosos de l'àmbit d'aquesta Ordenança els ambients laborals, sotmesos a la seva legislació específica.

Article 43

Definicions

- **Soroll:** S'entén per soroll qualsevol so susceptible de molestar la població o bé causar-hi un efecte psicològic o fisiològic advers, tals com ansietat, estrés o trastorns similars.
- **Soroll continu:** El que és present a l'ambient de forma permanent, és a dir, durant llargs períodes de temps.
- **Soroll esporàdic:** El que es presenta aleatòriament per períodes de temps curts.
- **Soroll periòdic:** El que es presenta de manera intermitent.
- **Soroll impulsiu:** El de durada molt curta, generalment inferior a un segon, amb un increment molt pronunciat de nivell i una ràpida disminució, com ara cops, caigudes, explosions i similars.
- **Soroll de fons:** L'existent en absència de/dels focus pertorbador/s.
- **Soroll ambiental urbà:** El resultant de les combinacions de les diferents fonts sonores que es donen a la via urbana, degut, principalment, a la realització i funcionament de les diverses activitats de la vida quotidiana.
- **Vibracions:** Moviment del sòl, parets o estructures, capaç d'ocasionar molèsties a la població o danys a les persones i béns.
- **Emissió:** Nivell sonor produït per una font acústica.
- **Immissió:** Nivell sonor existent en un punt durant un període determinat de temps.
- **Ambient exterior i interior:** Classificació dels entorns subjectes a legislació; es consideraran ambient exterior aquelles àrees exposades a l'aire lliure, i interior aquelles que es trobin protegides en l'interior d'edificacions.
- **Zona de sensibilitat acústica:** Àmbit territorial amb una mateixa qualitat acústica.
- **Activitat:** Qualsevol instal·lació, establiment, o desenvolupament d'una funció industrial comercial, de lleure, de serveis o emmagatzematge, pública o privada.
- **Soroll d'activitats:** El que s'origina pel desenvolupament de qualsevol activitat.
- **Soroll de veïnatge:** El que prové de les activitats domèstiques, com ara el funcionament dels electrodomèstics, dels aparells, dels instruments musicals o acústics, dels animals domèstics, així com també de les veus, els cants, els crits o altres accions assimilables.
- **Valor guia:** Nivell d'emissió o immissió que no s'haurà de sobrepassar dins les condicions establertes.

- **Contaminació per soroll i/o vibracions:** Existència a l'ambient, exterior i/o interior, de sorolls produïts per diferents emissors que causen molèsties o risc per a les persones, els béns, el desenvolupament de les activitats o el medi ambient.
- **Vehicles de titularitat pública:** Els que pertanyen o són emprats per un organisme públic, o amb els que presta un servei i activitat de titularitat pública, com ara els destinats al transport públic, a la neteja viària, la recollida d'escombraries i similars.
- **Vehicles d'urgències:** Els destinats a situacions d'emergència, a les quals cal fer front en un temps mínim, normalment dotats d'avisadors acústics, com ara els de la Policia governativa, autonòmica o municipal, Servei d'extinció d'incendis i salvament, ambulàncies i similars.
- **Avisadors acústics (alarmes i sirenes):** Es defineix com a sirena qualsevol dispositiu acústic instal·lat de forma permanent o esporàdica en qualsevol vehicle d'urgències. Una alarma és un dispositiu acústic que té com a finalitat avisar que un establiment, habitatge, vehicle o qualsevol altra classe de bé, està essent objecte d'incendi, robatori o manipulació sense autorització del titular.
- **Període diürn:** Interval horari comprès entre les 7 i les 22 hores.
- **Període nocturn:** Interval horari comprès entre les 22 i les 7 hores.
- **Zona de concurrència pública:** Espais públics urbans a l'aire lliure per a l'ús de la població, com parcs, places, platges i similars.

Capítol 2: Gestió ambiental del soroll

Article 44

Integració del soroll en la gestió ambiental

1. En el desenvolupament de les diferents tasques de planejament urbà i d'organització de tot tipus d'activitats i serveis, l'Ajuntament ha de tenir en compte el soroll, juntament amb els altres factors implicats, per tal de garantir que les actuacions municipals comportin, sempre que sigui possible, la disminució dels nivells sonors municipals.
2. Els criteris a què es refereix el paràgraf anterior s'han d'aplicar, entre d'altres, en els àmbits següents:
 - a. L'organització del trànsit en general.
 - b. Els transports col·lectius urbans.
 - c. La recollida d'escombraries.
 - d. La neteja de les vies i espais públics.
 - e. La ubicació de centres docents, sanitaris, llocs de residència col·lectiva i altres establiments anàlegs, que l'Ajuntament consideri d'especial protecció acústica, en la mesura que les activitats que s'hi realitzen requereixen un ambient especialment silenciós.
 - f. Consideració de l'impacte acústic en la concessió de llicències d'obres i d'activitats.
 - g. La planificació i projecte de vies de circulació amb els seus elements d'aïllament i esmorteïment acústic.
 - h. Els plans de pavimentació de la xarxa viària.
 - i. La regulació i el control periòdic de qualsevol activitat privada, comercial o lúdica en vies públiques i espais de concurrència pública.
 - j. El planejament urbanístic en general.
3. L'Ajuntament també podrà prendre les mesures complementàries que estimi escaients per tal de corregir i millorar els nivells acústics existents, apropant-los al màxim als nivells guia previstos per a cada zona, per mitjà d'actuacions com:
 - a. Apantallament acústic.
 - a. Pavimentació de vies urbanes amb materials absorbents.
 - b. Equipaments urbans de baixa emissió sonora.
 - c. Revestiment de paraments verticals amb materials absorbents.
 - d. Cobriment de vies.

4. L'Ajuntament determinarà de manera periòdica els nivells sonors ambientals de la ciutat per tal d'actualitzar el Mapa de Sorolls, i poder així avaluar les variacions produïdes, adequar-hi aquesta Ordenança, i establir plans d'actuació prioritària respecte al soroll.

Capítol 3: Criteris de qualitat acústica i vibracions

Article 45

Zonificació acústica dels ambients exteriors

1. Per tal de garantir la protecció contra el soroll a la població i al medi ambient, l'Ajuntament ha de dividir la ciutat en diferents zones de sensibilitat acústica. Es distingirà entre zones tipus I, II, III, IV i V. L'àmbit territorial dels diferents sectors es farà en base a la seva estructura urbanística, el coneixement dels nivells sonors existents, les activitats ins- tal·lades i la població exposada.
2. S'estableixen les zones de sensibilitat acústica següents:
 - **Zona tipus I.** - Sectors del territori d'alt confort acústic.
Són zones que presenten nivells acústics més baixos que d'altres de la ciutat de característiques similars i que, per tant, cal preservar i evitar que incrementin els seus nivells de soroll en aplicar mesures correctores en altres zones més sorolloses.
En casos excepcionals, l'Ajuntament podrà delimitar zones específiques que demanin una protecció molt alta contra el soroll. En aquests casos es fixaran uns valors guia més restrictius i es prendran mesures d'actuació per tal d'assegurar- ne el compliment.
 - **Zona tipus II.** - Sectors del territori amb predomini del sòl urbà, urbanitzable o no urbanitzable, d'ús d'habitatge i residencial.
 - **Zona tipus III.** - Sectors del territori amb predomini del sòl urbà, urbanitzable o no urbanitzable, d'ús d'habitatge, residencial, comercial i de serveis.
 - **Zona tipus IV.** - Sectors del territori amb predomini del sòl urbà, urbanitzable o no urbanitzable, d'ús industrial.
 - **Zona tipus V.** - Sectors del territori amb predomini del sòl urbà, urbanitzable o no urbanitzable, afectat de servituds acústiques.
Aquestes servituds es consideraran a favor de sistemes generals d'infraestructures de transport o altres equipaments públics que ho exigeixin, com vies ferroviàries, i seran delimitades en cada cas concret per l'Ajuntament.
3. Per a cada zona, s'establiran uns nivells de soroll (nivells guia), que no s'han de sobrepassar. Per tant, no es podrà instal·lar cap activitat que provoqui un increment del nivell de soroll ambiental per sobre del valor guia del sector. L'Ajuntament també prendrà les mesures adients per tal d'aconseguir que els nivells de soroll ambiental de les diferents zones siguin iguals o inferiors al valor guia.
4. Els nivells guia per a cada zona de sensibilitat acústica s'indiquen a l'Annex III 1 d'aquesta Ordenança.
5. Les variacions en els nivells de soroll ambiental d'una determinada zona acústica, com a conseqüència de l'aplicació de mesures correctores, amb les millors tècniques disponibles o qualsevol altra actuació, comportaran la requalificació acústica de la zona.
6. A la vista de les dades obtingudes en les mesures de soroll ambiental que es realitzaran de forma periòdica per tal d'actualitzar el Mapa de Sorolls, els serveis tècnics de l'Ajuntament proposaran la requalificació acústica de les zones on s'hagin produït variacions significatives dels seus nivells sonors.
7. La determinació dels nivells d'emissió sonora en ambients exteriors es realitzarà d'acord amb el procediment indicat a l'Annex III 2 d'aquesta Ordenança.
8. Tots els emissors acústics que s'instal·lin la via pública han d'anar acompanyats d'informació suficient, que es determinarà per l'Alcaldia, sobre els nivells d'emissió que produeixen quan s'utilitzin en les condicions previstes pel seu disseny.

Article 46

Qualitat acústica dels ambients interiors

1. A efectes d'aquesta Ordenança es diferenciarà entre espais interiors d'àmbit domèstic i d'àmbit no domèstic.
2. S'entén per espais interiors d'àmbit domèstic els dormitoris, sales d'estar i zones de serveis, com ara cuines i banys, dels habitatges.
3. Entre els espais interiors d'àmbit no domèstic es distingeix entre:
 - a. Establiments on es desenvolupen activitats de tipus sanitari, educatiu o cultural.
 - b. Establiments destinats a espectacles, restauració, bar i activitats de lleure en general.
 - c. Locals destinats a activitats comercials i oficines.
 - d. Establiments industrials.
4. L'Alcaldia establirà, d'acord amb les recomanacions dels organismes internacionals, els nivells sonors de fons que consideri adequats per als ambients interiors. Aquests criteris de qualitat acústica es definiran fent les corresponents distincions segons l'àmbit considerat i el tipus d'activitat que s'hi desenvolupa per tal de garantir que en el desenvolupament de la mateixa no es generin nivells sonors excessivament elevats o interferències entre diverses fonts sonores que provoquin molèsties o problemes d'intel·legibilitat.
5. Els criteris de qualitat acústica per als diferents ambients interiors s'indiquen a l'Annex III 1 d'aquesta Ordenança.
6. La determinació dels nivells d'immissió sonora en ambients interiors es realitzarà d'acord amb el procediment indicat a l'Annex III 2.

Article 47

Qualitat dels ambients interiors pel que fa a les vibracions

1. Per tal de garantir la protecció de la població i del medi ambient contra les vibracions, no es poden superar els nivells màxims establerts a l'Annex III 7 d'aquesta Ordenança.
2. La determinació dels nivells d'immissió de vibracions es realitzarà d'acord amb el procediment indicat al mateix Annex III 7.

Capítol 4: Soroll ambiental

Article 48

Vehicles privats

1. Els propietaris i/o usuaris de vehicles de motor hauran de fer un manteniment de tots els elements dels mateixos susceptibles de produir sorolls, per tal que el nivell sonor emès pel vehicle en circular o amb el motor en funcionament no superi els valors límit establerts a l'Annex III. 3 d'aquesta Ordenança.
2. Els usuaris de vehicles, excepció feta de la Guàrdia Urbana i altres cossos i forces de seguretat, Servei d'Extinció d'Incendis i Salvament, ambulàncies i altres vehicles destinats al servei d'urgències, s'abstindran de fer ús de llurs dispositius acústics en tot el terme municipal durant les vint-i-quatre hores del dia. Només serà justificable la seva utilització en cas de perill immediat d'accident i l'avís no pugui fer-se per cap altre mitjà. En aquest cas, els avisadors acústics per circulació amb urgència s'utilitzaran d'acord amb les condicions fixades a l'Annex III. 4 d'aquesta Ordenança.
3. Està prohibit forçar les marxes dels vehicles a motor produint sorolls molestos, com ara fer acceleracions innecessàries o forçar el motor en circular en pendents.
4. També està prohibit utilitzar dispositius que puguin anul·lar l'acció del silenciador, així com circular amb vehicles amb silenciador incomplet, inadequat o deteriorat, produint soroll innecessari.
5. Està prohibit donar voltes innecessàriament a les illes d'habitatges, molestant el veïnat.

6. Està prohibit fer funcionar els equips de música dels vehicles a un volum elevat amb les finestres obertes.
7. Llevat de situacions de congestió del trànsit, està prohibit que els vehicles aturats a la via pública o a altres espais públics, romanguin amb els motors en marxa durant més de dos minuts.
8. Resta prohibida la circulació de vehicles que, a causa de l'excés de càrrega que transporten, emetin sorolls que superin els nivells establerts.
9. L'Ajuntament farà controls dels nivells de soroll dels vehicles, complementaris als que realitzen les Inspeccions Tècniques de Vehicles. També es farà un seguiment especial de les motocicletes. Els mesuraments s'han de realitzar d'acord amb allò que disposa la Directriu 78/1015/CEE o els procediments indicats en el Reglament 41 i/o 51 de Ginebra sobre la legislació dels nivells sonors admissibles dels vehicles.
10. L'Administració municipal ha de controlar que els tubs d'escapament instal·lats a les motocicletes i ciclomotors estiguin degudament homologats. En cas de no estar-ho, el titular del vehicle resta obligat a substituir-lo per un dispositiu homologat. El vehicle no podrà circular per la ciutat mentre no s'hi hagi instal·lat aquest dispositiu.
11. L'Ajuntament realitzarà campanyes de conscienciació per a afavorir el civisme i les bones pràctiques a la conducció.

Article 49

Vehicles públics

1. Els nivells d'emissió sonora dels vehicles públics no poden superar els valors establerts a l'Annex III. 3 d'aquesta Ordenança.
2. L'Ajuntament farà periòdicament controls del nivell sonor d'aquests vehicles per tal de garantir que no superen els nivells màxims establerts. Els mesuraments s'han de fer d'acord amb allò que disposa la Directriu 78/1015/CEE o els procediments indicats en els Reglaments 41 i/o 51 de Ginebra sobre la legislació dels nivells sonors admissibles dels vehicles.
3. En l'adquisició de nous vehicles públics, es considerarà com a condició fonamental que siguin poc sorollosos, tant pel que fa a la seva circulació com a la realització de la seva activitat específica.
4. Resta prohibit conduir inadecuadament i abusar dels dispositius acústics, produint soroll de forma innecessària. L'ús de la botzina es permetrà únicament en el mateix cas que l'indicat anteriorment per als vehicles privats.
5. La utilització dels dispositius acústics dels vehicles públics s'adequarà a allò que estableix l'article 53 d'aquesta Ordenança.
6. Llevat de situacions de congestió del trànsit, està prohibit que els vehicles públics aturats a la via pública o a altres espais públics, romanguin amb els motors en marxa durant més de dos minuts.
7. L'Ajuntament fomentarà les tasques de formació escaients per tal que el personal que utilitza vehicles municipals prengui consciència que ha realitzat la seva funció amb el impacte sonor menor possible.
8. L'Ajuntament fixarà els horaris de funcionament dels vehicles de la seva titularitat adscrits a activitats i serveis de gestió directa, amb la finalitat que ocasionin el mínim de molèsties possibles. Això s'exigirà igualment a les empreses que realitzin activitats i prestin serveis per compte de l'Ajuntament.
9. En particular, en el plec de clàusules economicoadministratives i en les prescripcions tècniques del contracte de gestió del servei de recollida d'escombraries i de tots els altres serveis públics municipals susceptibles de generar contaminació acústica, s'hi introduiran totes aquelles mesures i millores tècniques que permetin disminuir l'impacte acústic, i es tindrà en compte que aquest servei s'ha de prestar amb el mínim impacte sonor, tant pel que fa referència als propis vehicles com a les tasques de recollida.

Article 50

Treballs a la via pública

1. Aquest article és d'aplicació tant a treballs i obres públiques com a treballs i obres privades fetes a la via pública.
2. L'horari de treball ha d'estar comprès entre les 8 i les 22 hores. Només en casos especials, que per la seva gravetat o urgència així ho requereixin, podrà variar-se aquest horari amb prèvia sol·licitud a l'Ajuntament, el qual determinarà els nous horaris i, si fos el cas, nous nivells guia superiors als establerts per a la zona.
3. En la sol·licitud de la llicència d'obres, s'hi ha d'ajuntar, degudament complimentat, l'imprès que es contempla a aquest efecte a l'Annex III 9 de la present Ordenança, on s'especificarà entre d'altres, el tipus de maquinària que s'ha d'utilitzar, la seva ubicació, els seus períodes de funcionament i els nivells d'emissió sonora previstos.
4. Com a requisit per a l'atorgament de llicències d'edificació i per a l'adjudicació d'obres a la via pública amb una durada prevista superior a set dies i/o que generin un increment igual o superior a 10 dB (A) sobre el nivell guia de la zona a una distància de dos metres de les obres, l'Ajuntament requerirà la presentació d'un estudi d'impacte sonor.
5. En cas que no sigui possible ajustar-se als valors guia de la zona, l'Ajuntament determinarà els nivells que es poden assolir i establirà l'horari més oportú per a la realització de les obres.
6. Amb la finalitat de finançar les mesures necessàries per a minimitzar l'impacte ambiental generat pels treballs a la via pública, i d'acord amb la corresponent ordenança fiscal, l'Ajuntament podrà imposar i regular la taxa que hauran de satisfer els titulars d'aquest tipus d'obres.
7. La maquinària utilitzada haurà de limitar-se a determinats nivells sonors i estarà sotmesa a controls per a garantir la qualitat acústica. Els nivells màxims i la metodologia de mesura són els establerts a les corresponents Directrius de la Comunitat Europea, i que s'indiquen a l'Annex III. 5.
8. Els titulars de les obres estan obligats a adoptar les mesures oportunes per tal de donar compliment als nivells guia corresponents a la zona de sensibilitat acústica on es fan les obres.
9. L'Ajuntament realitzarà d'ofici mesuraments dels nivells sonors per tal de comprovar que en la realització d'obres a la via pública no se superen els valors previstos en el projecte corresponent.

Article 51

Actes i activitats de lleure a l'aire lliure

1. El comportament dels ciutadans a la via pública i zones de pública concurrència i als vehicles de servei públic ha de mantenir-se dins dels límits de la bona convivència.
2. En el cas d'actuacions discrecionals, espectacles, manifestacions populars o culturals, mítings, concentracions de clubs o associacions, i totes aquelles altres que tinguin caràcter semblant, a la via pública o en espais oberts, caldrà sol·licitar la corresponent autorització a l'Ajuntament. L'Administració municipal podrà posar mesures complementàries per a disminuir l'impacte sonor d'aquestes activitats, i limitar les emissions, en cas que se sobrepassin els nivells guia estipulats per a aquella zona de sensibilitat acústica. Sempre s'intentarà realitzar l'activitat a l'indret on produeixi menys molèsties.
3. La sol·licitud per a la celebració d'aquestes activitats s'haurà de formular amb la mateixa antelació que la vigent legislació assenyala per sol·licitar l'autorització governativa, i han d'adjuntar-hi, degudament complimentat, el formulari previst a l'efecte a l'Annex III 9 de la present Ordenança.
4. Es prohibeix la realització de cap de les activitats incloses a l'apartat anterior sense permís i/o sense prendre les mesures indicades per l'Administració municipal. En cas contrari i sens perjudici de les responsabilitats que es derivin de la infracció, l'Ajuntament prendrà les mesures oportunes, fins i tot la suspensió de l'acte.

5. Es prohibeix engegar aparells de ràdio i televisió, fer sonar equips i instruments musicals i emetre missatges publicitaris i activitats anàlogues a la via pública i zones de pública concurrència quan puguin molestar altres persones o superar els nivells guia per a aquella zona de sensibilitat acústica. No obstant això, en circumstàncies especials i amb la deguda motivació, l'Ajuntament podrà autoritzar aquestes activitats, amb presentació prèvia del formulari previst a l'Annex III 9 de la present Ordenança.

Article 52

Activitats de càrrega i descàrrega

1. Les activitats de càrrega i descàrrega de mercaderies, manipulació de productes contenidors, materials de construcció o similars estan prohibides entre les 22 hores i les 7 hores del matí següent. En casos excepcionals, podrà modificar-se aquest horari, amb prèvia sol·licitud a l'autoritat municipal corresponent.
2. L'activitat de càrrega i descàrrega s'ha de fer en les zones reservades d'ús exclusiu.
3. Els titulars de les activitats de càrrega i descàrrega han de procurar que el personal al seu servei prengui consciència que les tasques que duguin a terme la seva han de produir el menor impacte sonor possible.

Article 53

Avisadors acústics (alarmes i sirenes)

1. Aquest precepte té per finalitat regular la instal·lació i l'ús dels sistemes acústics per tractar de reduir al màxim les molèsties que puguin ocasionar, sense disminuir l'eficàcia.
2. Entre aquests sistemes, hi queda comprès qualsevol tipus d'alarma i sirena, monotones, bitonals, freqüencials, que radiïn a l'exterior o a l'interior de zones comunes, d'equipaments o de vehicles.
3. Per a la instal·lació d'avisadors acústics d'emplaçament fix, cal demanar la corresponent llicència a l'Administració municipal, mitjançant la presentació del formulari previst a l'Annex III 9 d'aquesta Ordenança, degudament complimentat i acompanyat d'un certificat d'instal·lador.
4. El formulari al qual es refereix el paràgraf anterior ha d'indicar el tipus de dispositiu, el seu titular, lloc, destinació i forma d'instal·lació; en cas de tractar-se d'alarmes, cal acreditar la titularitat del local o el bé on s'ha instal·lat. El certificat de l'instal·lador ha d'incloure les característiques tècnico acústiques del sistema, amb la certificació del fabricant, amb expressió dels nivells sonors d'emissió màxima per cadascuna de les possibilitats del dispositiu o tons, el diagrama de directivitat, temps màxims d'emissió per cicle i seqüència de repetició, com també el mecanisme de control d'ús.
5. Els avisadors acústics han d'estar en perfecte estat de funcionament per a evitar que s'activin per causes injustificades.
6. Els titulars dels sistemes avisadors seran els responsables del compliment de les normes d'ús indicades a continuació com també del perfecte estat de conservació del dispositiu.
7. Els propietaris de sistemes d'avís acústics han de posar en coneixement de la policia municipal el seu domicili i telèfon perquè, un cop avisat del seu funcionament anòmal, se'n procedeixi a la interrupció.
8. El desconeixement del titular per part de la policia municipal serà pres com una autorització per interrompre el sistema d'avís.
9. Quan l'anormal funcionament d'un sistema avisador produeixi molèsties al veïnatge i no sigui possible localitzar al titular de la instal·lació, l'Administració municipal podrà desmuntar i retirar el sistema. Els costos originats per aquesta operació seran a càrrec del titular de la instal·lació.
10. Els nivells màxims permesos, la metodologia de mesura i el funcionament pels diferents tipus de dispositius s'exposen a l'Annex III 4.
11. Les vies urbanes que els Serveis Tècnics de Circulació indiquin com més freqüents i més sotmeses al pas de vehicles d'urgències seran considerades prioritàries a l'hora de

concedir subvencions per a la insonorització dels habitatges i/o de prendre mesures correctores estructurals, de pavimentació i similars, per tal de disminuir-ne els nivells de soroll ambiental.

12. Llevat circumstàncies excepcionals, es prohibeix fer sonar elements d'avís, tals com sirenes o alarmes durant el període nocturn.
13. Els conductors dels vehicles d'urgències només han d'utilitzar els avisadors acústics en situacions d'emergència i quan no sigui suficient la senyalització lluminosa. Els caps dels serveis d'emergències són els responsables d'instruir els conductors en la necessitat de no emprar indiscriminadament els esmentats senyals acústics.

Article 54

Avions i aeronaus

Els organismes competents han de facilitar a l'Ajuntament tota la informació pertinent sobre aquells aspectes del funcionament de l'aeroport que puguin influir d'una manera o altre els nivells de soroll ambiental de la ciutat, per tal de reduir-ne al màxim l'impacte sonor.

Capítol 5: Soroll interior

Article 55

Ambients interiors

Els ambients interiors, s'han de complir els criteris de bona qualitat acústica establerts en l'Annex III 1.

Article 56

Edificació

1. En els projectes de nova edificació que s'adjunten a la petició de llicència d'obres s'ha de justificar el compliment de la Norma Bàsica d'Edificació - Condicions Acústiques NBE-CA/88, així com tots aquells altres preceptes d'aquesta Ordenança que siguin d'aplicació.
2. Es poden establir mesures més estrictes d'aïllament quan l'Administració municipal ho cregui convenient, a causa de la situació dels edificis en vies urbanes especialment sorolloses, i del trànsit, per tal de garantir que els nivells sonors s'ajustin als criteris de qualitat acústica.
3. En la modificació o ampliació de qualsevol edificació classificada com a Actuació de Grau Alt o Mitjà, d'acord amb l'Ordenança Metropolitana de Rehabilitació, de 18 d'abril de 1985, que requereixi llicència d'obres, caldrà adjuntar a la sol·licitud un estudi tècnic que justifiqui que es compleix la Norma Bàsica d'Edificació NBE-CA/88, com també totes les altres normes d'aquesta Ordenança que hi siguin d'aplicació.
4. Les llicències de construcció d'edificacions destinades a habitatges, ús hospitalari, educatiu o cultural no es concediran, si no es compleixen els nivells demanats, excepte en casos en que l'Ajuntament, per raons excepcionals d'interès públic degudament justificat, ho indiqui, sempre proposant les mesures correctores adients.
5. En edificis de titularitat municipal situats a zones acústiques amb categoria d'especial protecció, l'Ajuntament podrà prendre mesures complementàries per a assolir els nivells corresponents a la qualitat acústica en ambient interior.
6. Les instal·lacions a l'edifici, fora dels habitatges, siguin particulars o comunitaris, com ascensors, aires condicionats, canalització d'aigües, descàrrega de dipòsits sanitaris, portes metàl·liques, calderes o bombes de calor, etc., s'hauran de presentar en un projecte on s'exposin les mesures correctores previstes, per tal d'evitar que el soroll que ocasionen repercuteixi als habitatges, tant al del propietari o titular de la instal·lació com dels veïns del mateix edifici o adjacents.

Article 57

Aparells d'aire condicionat

1. En els edificis de nova construcció, els equips d'aire condicionat, refrigeració o aireig, com ventiladors, extractors, compressors, bombes de calor i similars, s'han d'instal·lar al terrat o a la teulada, amb les mesures correctores escaients per tal de minimitzar el seu impacte acústic i de vibracions. Amb aquestes mateixes mesures correctores i en el cas d'edificis aïllats, els equips esmentats es poden instal·lar també en espais annexos.
2. En els edificis ja construïts, els equips d'aire condicionat, refrigeració o aireig, com ventiladors, extractors, compressors, bombes de calor i similars, es poden instal·lar als patis de llums o als patis de parcel·la, sempre que tots els veïns que hi tinguin accés hi estiguin d'acord i així ho manifestin, de conformitat amb l'ordenament d'aplicació en matèria de comunitats.
3. Els equips d'aire condicionat, refrigeració o aireig, com ventiladors, extractors, compressors, bombes de calor i similars, no han d'originar en els edificis contigus o propers nivells sonors i/o vibracions superiors als indicats a l'Annex III 1 i a l'Annex III 7, respectivament.
4. Per a la instal·lació d'un aparell d'aire condicionat o similar, en l'àmbit domèstic o professional, són d'aplicació les prescripcions següents:
 - a. Si l'aparell té entre 2.000 i 20.000 kf/h de potència, o equivalent, caldrà comunicar-ho a l'Administració municipal, mitjançant el compliment del formulari previst a l'Annex III 9, en el qual es recullen les dades relatives al tipus d'aparell o dispositiu, potència calorífica i mecànica de la instal·lació, lloc, destinació i forma d'instal·lació, titular de l'aparell, mesures correctores per a minimitzar l'impacte acústic i de vibracions de forma que no superin els nivells establerts a l'Annex III 1 i a l'Annex III 7, respectivament.
 - b. Si l'aparell té més de 20.000 kf/h o equivalent, s'haurà de sol·licitar la corresponent llicència municipal. La sol·licitud ha d'acompanyar-se amb la documentació que s'indica a l'article 2 de l'Ordenança municipal sobre normes de caràcter general relatives a instal·lacions industrials.

Article 58

Elements mòbils, màquines i canonades

1. Tot element amb òrgans mòbils s'ha de mantenir en perfecte estat de conservació, principalment pel que fa a la suavitat de marxa dels seus rodaments.
2. No es pot ancorar directament cap màquina o aparell amb moviment, de cap mena d'instal·lació, en elements estructurals dels edificis, com ara parets mitgeres, sostres, forjats o altres elements equivalents, si la instal·lació no va acompanyada els dispositius antivibratoris adequats.
3. La instal·lació a terra dels elements esmentats al paràgraf anterior s'ha de fer amb interposició d'elements antivibratoris adequats, la idoneïtat dels quals s'ha de justificar suficientment en els corresponents projectes de sol·licitud de llicència.
4. Les màquines d'arrancada violenta, que treballin a cops bruscs i les dotades d'òrgans amb moviment alternatiu, han d'estar ancorades en bancades independents, sobre el sòl aïllades d'elements estructurals de l'edifici mitjançant dispositius antivibratoris adequats. La validesa i l'eficàcia d'aquests dispositius s'ha de justificar en la corresponent sol·licitud de llicència.
5. La connexió d'equips per al desplaçament de fluïds a conductes i canonades s'ha de fer per mitjà de preses o dispositius elàstics. Si és necessari, també caldrà fer-ho en la totalitat de la xarxa dels conductes, per evitar la transmissió de sorolls i vibracions a través de l'estructura de l'edifici.
6. En travessar les parets, les conduccions no poden anar collades directament a la mateixa paret, sinó que ha d'haver-hi l'espai suficient per a evitar el contacte directe.

7. Amb caràcter general, no és permès l'establiment de màquines o instal·lacions auxiliars que originin en els edificis contigus o pròxims nivells de vibracions superiors als fixats a l'Annex III 7 d'aquesta Ordenança.

Article 59

Veïnatge

1. La bona qualitat de vida dins l'habitatge exigeix un comportament cívic i respectuós, que eviti molestar els veïns amb sorolls innecessaris, com tancaments de porta bruscs, crits, música molt alta, salts, balls, i accions similars, especialment durant l'horari nocturn.
2. El soroll produït per les persones dins els seus habitatges tampoc no ha de destorbar les activitats a l'exterior o als edificis adjacents. Per a això cal observar les normes següents:
 - a. El volum de la veu humana s'ha de mantenir a nivells que no afectin la bona convivència.
 - b. El funcionament dels electrodomèstics de qualsevol classe, aparells, instruments musicals o acústics, o d'altra mena, a l'interior de l'habitatge, s'ha d'ajustar per tal que no se superin els nivells guia de soroll i vibracions per a ambients interiors.
 - c. Des de les 22 hores de la nit fins a les 8 hores del matí següent no és permès l'us d'aparells domèstics excessivament sorollosos, instruments musicals, ni cants, ni activitats necessàriament sorolloses com reparacions de materials, canvi de mobles o qualsevol activitat que pugui pertorbar el descans dels veïns.

Article 60

Animals domèstics

1. Els propietaris dels animals domèstics han de tenir una cura especial que aquests no pertorbin la vida dels veïns, amb crits, cants, sons i ni cap altre tipus de soroll, tant si es troben a l'interior de l'habitatge com si estan en terrasses, passadissos, escales o patis, en especial des de les 22 hores de la nit fins a les 8 hores del matí.
2. Resta prohibit deixar sol dins l'habitatge durant més de dotze hores consecutives qualsevol animal domèstic susceptible de causar molèsties als veïns, tant si es troba a l'interior de l'habitatge com en terrasses o patis interiors.
3. Els propietaris dels animals seran directament responsables de l'incompliment del que s'indica als apartats anteriors.

Capítol 5: Soroll d'activitats

Article 61

Funcionament de les activitats

El funcionament d'activitats no ha de comportar l'increment dels nivells de soroll, tant exteriors com interiors, establerts per a la zona o a l'ambient acústic on tinguin lloc.

Article 62

Estudi d'impacte acústic

1. Els estudis d'activitats potencialment emissores de soroll, tant en ambient exterior o interior, que s'assenyalen a l'Annex III 6 d'aquesta Ordenança, han d'adjuntar a la sol·licitud de llicència municipal un estudi d'impacte acústic d'aquella activitat, amb memòria tècnica i plànols. Aquest estudi cal que faci referència a:
 - Descripció del local, especificant els usos dels locals adjacents i la seva situació respecte dels habitatges més propers.

- Detall de cadascun dels focus emissors de sorolls i/o de vibracions.
 - Indicació dels nivells de soroll previstos interiors i exteriors, a la via pública i/o als habitatges col·lindants o més pròxims, en els casos més desfavorables.
 - Justificació que el soroll de l'activitat no supera els valors guia corresponents, amb descripció dels sistemes d'aïllament que s'hi apliquen. S'han de detallar de manera especial les mesures correctores per a aïllament de sorolls d'impacte.
 - En cas que no sigui possible complir els nivells guia, cal la presentació d'un projecte d'aïllament amb les mesures correctores corresponents, on constarà la descripció dels materials utilitzats i els detalls constructius del muntatge, com també la indicació del grau de disminució dels nivells sonors.
2. Per tal de sol·licitar l'autorització de posada en marxa de l'activitat, cal presentar una acreditació per part d'un tècnic competent que certifiqui el compliment dels valors guia com també els requisits que exigeix la Norma Bàsica d'Edificació - Condicions Acústiques NBE-CA/88. En el moment de la posada en marxa, un tècnic municipal pot comprovar els nivells d'immissió sonora i de vibracions als habitatges contigus que puguin resultar més afectats.
 3. L'Ajuntament controlarà de forma periòdica que no se superen els nivells sonors guia previstos al projecte.
 4. En els casos excepcionals d'especial d'interès públic, i encara que no sigui possible aconseguir que els nivells sonors no superin els valors guia, l'Ajuntament podrà concedir la llicència, tot limitant, però, l'horari d'exercici de l'activitat, com també establir condicions per al seu bon funcionament.

Article 63

Activitats de pública concurrència

1. Les activitats d'oci, espectacles i recreatives que disposin d'equip de música o facin activitats musicals cal que compleixin amb les següents especificacions:
 - Els locals amb nivell sonor musical interior superior o igual a 70 dB (A) han de fer la seva activitat amb les portes i les finestres tancades, i s'exigirà la instal·lació de doble porta i sistema de renovació d'aire.
 - Les mesures d'aïllament a aplicar als locals classificats com a Classe f a l'Ordenança d'Establiments de Pública Concurrència, llevat bars musicals o pubs s'han de calcular considerant un nivell sonor interior de 110 dB (A).
 - Les mesures d'aïllament a aplicar en locals destinats a bars, bars musicals, pubs i similars es calcularan considerant un nivell sonor interior de 90 dB (A).
 - Els serveis municipals han de comprovar les mesures d'aïllament amb les condicions de funcionament de l'activitat més desfavorables. A aquests efectes es seguirà el procediment previst a l'Annex III 8.
 - En els casos on el nivell sonor musical interior sigui superior o igual a 70 dB (A) s'ha d'instal·lar un equip limitador-controlador que asseguri que els usuaris no puguin manipular els nivells d'emissió, de manera que sota cap circumstància les emissions puguin superar els límits admissibles.
3. Amb independència de les restants limitacions d'aquesta Ordenança a l'interior de qualsevol espai obert o tancat destinat a reunions, espectacles o audicions musicals, com discoteques o sales de festa, no poden superar nivells sonors màxima de 90 dB (A) en cap punt al qual tinguin accés els clients o usuaris, llevat que a l'entrada o entrades de l'establiment o espai hi hagi l'avís següent: "els nivells sonors en l'interior d'aquest local poden lesionar seriosament l'oïda". L'avís ha d'ésser perfectament visible, tant per la seva dimensió com per la seva il·luminació.
4. L'Administració ha de vetllar per a que en establiment on la intel·ligibilitat siguin sinònims de confort i qualitat de servei, com restaurants, cafeteries o cinemes, gaudeixin d'unes bones condicions acústiques.
5. Quan el volum dels locals a què es refereix el paràgraf anterior superi els 350 m³, el temps de reverberació, a freqüències entre 1.000 i 2.000 Hz en la zona destinada al públic, ha de ser de 1,2 s. com a màxim realitzant el mesurament sense presència de públic. A més a més, per raons d'insonorització o acondicionament acústic, es permetrà

- rebaixar la distància entre forjats en 10 cm., sempre i quan la distància inicial sigui la reglamentària.
6. Els locals catalogats com a Monuments Nacionals i/o inclosos en el Catàleg del Patrimoni Històrico-Artístic de la Ciutat i/o el Catàleg de Monuments i Conjunts Històrico-Artístics de Catalunya no estaran obligats a complir allò que s'indica en el paràgraf anterior.
 7. L'Ajuntament controlarà que es compleixi l'horari de tancament establert legalment, com també les condicions que estableix la llicència d'obertura.
 8. Els propietaris dels locals seran directament responsables del comportament sorollós dels seus clients dins de l'establiment o en les zones d'accés.
 9. En cas de queixes reiterades dels veïns originades pel comportament incívic dels clients, l'Ajuntament obligarà a disposar com a mínim d'una persona encarregada de la vigilància a l'exterior de l'establiment a càrrec del titular de l'establiment.
 10. Els titulars dels establiments no poden col·locar dispositius acústics externs, com magafonia i similars. En cas que es considerin necessaris, caldrà demanar la llicència municipal corresponent, la presentació de la sol·licitud de la qual ha d'anar acompanyada del formulari, degudament complimentat, previst a l'Annex III 9 de la present Ordenança.
 11. Per al cas particular de locals a l'aire lliure com ara carpes, terrasses o actuacions musicals, cal també demanar autorització a l'Ajuntament, el qual l'atorgarà de forma discrecional amb els condicionants del caràcter estacional o de temporada de l'activitat i limitacions del seu horari i nivells d'emissió sonora. La sol·licitud de llicència ha d'anar acompanyada d'un estudi acústic, on s'incidirà en la seva repercussió sobre els habitatges de l'entorn, especialment els més propers a l'activitat.

Article 64

Activitats industrials i comercials

1. Els titulars de les activitats industrials i comercials estan obligats a adoptar les mesures d'aïllament adequades dels seus focus de soroll per tal que no sobrepassin els valors guia que s'indiquen a l'Annex III 1 i a l'Annex III 7 de la present Ordenança.
2. Per a l'obtenció de la llicència d'obertura caldrà la presentació d'un estudi tècnic on es justifiqui el compliment dels nivells de soroll establerts per a la corresponent zona i els criteris de qualitat acústica del local.