

CONSELL
D'INNOVACIÓ
PEDAGÒGICA

MEMÒRIA

2023 - 2024



Índex

Sobre el Consell d'Innovació Pedagògica	3
Breu presentació	3
Horitzó de futur: DIÀLEGS CIP	3
Diàlegs CIP: diagnosi	5
DIÀLEGS CIP: reptes	5
DIÀLEGS CIP: pla d'acció.....	5
Jornada de Cultura i Educació, una jornada bianual de referència.....	6
CURS 2023-24: Resum executiu (dades i informacions d'interès)	7
Participació.....	7
Qualitat	11
Altaveu	14
Equitat.....	15
Coneixement	18
Altres xifres d'interès	19

Sobre el Consell d'Innovació Pedagògica

BREU PRESENTACIÓ

El Consell d'Innovació Pedagògica (CIP) és una xarxa diversa d'entitats i equipaments culturals-educatius que funciona com a node articulador i instrument públic impulsor de la qualitat i l'equitat, promou el coneixement i la participació, i fa d'altaveu de les entitats i institucions membres.

El CIP va néixer l'any 1991 amb l'objectiu de fomentar la coordinació entre les entitats que oferien activitats educatives a les escoles de la ciutat. El CIP té una trajectòria històrica que posa en valor l'efecte compensatori de les activitats escolars i el seu poder d'alfabetització cultural per a infants i joves. El CIP té com a finalitat posar en valor a les entitats que en formen part a l'hora de promoure la millora de l'educació a la ciutat de Barcelona, i per extensió, del conjunt de Catalunya.

Actualment el CIP aplega al voltant de 150 entitats, entre fundacions, consorcis, empreses i institucions d'àmbits molt diversos.

El CIP esdevé en sí mateix un model de pràctica i node de connexió entre educació i cultura des de la seva accepció més àmplia. Les propostes de les entitats, amb les seves particularitats i experteses, permeten complementar l'acció educativa dels centres educatius.

HORITZÓ DE FUTUR: DIÀLEGS CIP

Enquadrant-se en la mesura de govern "Cap a una política pública de cultura i educació" i donada aquesta composició com a espai d'interlocució entre Educació i Cultura, a partir del curs 2019-20 l'Institut de Cultura de Barcelona (ICUB) assumeix les competències relatives al Consell d'Innovació Pedagògica, i aquest passa a formar part de la Direcció de Cultura i Educació als Barris, actual Extensió Cultural.

Al llarg de la història del CIP, la reflexió sobre el rol d'aquesta xarxa a la ciutat ha estat continuada, fet que ha permès la seva adaptació als diferents entorns. El dinamisme actual de l'ecosistema educació-cultura de la ciutat, les noves plataformes digitals, els nous programes des de diversos lideratges, les transformacions del sistema educatiu i la necessitat d'afrontar el repte dels entorns educadors no formals i informals per a tothom, ens aboquen a plantejar-nos les preguntes següents:

- Quin horitzó ha de tenir el CIP?
- Com podria evolucionar el seu paper dins l'ecosistema educació-cultura?

D'aquest plantejament intern sorgeix la necessitat de preguntar a l'entorn, a propers i forans, i iniciar un procés d'escolta i reflexió que hem anomenat DIÀLEGS.

Durant el curs 2022-23 vam organitzar el procés de treball de DIÀLEGS CIP. S'entrevista a persones amb responsabilitat directiva i política i, al llarg d'aquests mesos, es convoquen sis taules de treball, estructurades segons els àmbits següents: Equipaments; Entitats del CIP; Administració i governança; Territori; Educació, centres educatius; Universitats i col·laboradors externs.

Es convida a més de 30 persones, escollides per representar mirades i postures diferenciades: Membres i equipaments del CIP, direccions de centres educatius, Consorci d'Educació de Barcelona (CEB), Àrea de Drets Socials, Direcció d'Educació, Pla de Barris, CRP, IMEB, Districtes, Àrea d'Innovació, programes i formació, Àrea d'Educació i territori, Centre Promotor de l'Aprenentatge i Servei, la Universitat de Barcelona, la Universitat Oberta de Catalunya i la Universitat Ramon Llull.

Tots aquests agents, presencialment, en un ambient distès i participatiu, debaten i contrasten diferents visons sobre aquesta realitat polièdrica que és la xarxa del CIP i el seu horitzó de futur.

El març de 2023 s'inicia un procés de reflexió, escolta i replantejament dins del CIP. Aquest procés s'anomena "Diàlegs" i pretén posar en valor el rol del CIP dins l'ecosistema Cultura i Educació. Durant el procés hi participen 30 agents de diferents àmbits, direccions de centres educatius, Consorci d'Educació de Barcelona (CEB), Àrea de Drets Socials, Direcció d'Educació, Pla de Barris, CRP, IMEB, Districtes, Àrea d'Innovació, programes i formació, Àrea d'Educació i territori, i amb el Centre Promotor de l'Aprenentatge i Servei, i també amb la Universitat de Barcelona, la Universitat Oberta de Catalunya i la Universitat Ramon Llull. Es va fer una tria per representar l'heterogeneïtat de les entitats i equipaments membres del CIP.

Al llarg de tres mesos (maig-juliol 2023) es convoquen 6 taules i s'entrevista a persones amb responsabilitat directiva i també política.

Arrel dels "Diàlegs" es consensua una nova definició del CIP: **"El CIP és una xarxa diversa d'entitats i equipaments culturals-educatius que funciona com a node articulador i instrument públic impulsor de l'equitat, la qualitat, la innovació i la transferència de coneixement dins l'ecosistema cultura-educació de la ciutat de Barcelona."**

També s'estableix la constitució d'un Espai de Governança, una reunió trimestral amb persones representants de l'ecosistema cultura-educació, per l'establiment de línies estratègiques. La primera reunió se celebra el 13 de maig de 2024.

Diàlegs CIP: diagnosi

La diagnosi que aporta DIÀLEGS recull la percepció del CIP, identificant-ne les fortaleeses i trobant el rol més adequat pel seu futur. Al llarg del procés les grans preguntes de fons són:

- En què pot ser essencial el CIP?
- En que serà poc efectiu i útil dins de l'ecosistema educació-cultura, el CIP?

Aquestes aportacions permeten generar una IDENTITAT i un PROPÒSIT del CIP, al mateix temps que emergeixen les POTENCIALITATS i REPTES de la xarxa, situant l'oportunitat de transformar el Consell d'Innovació Pedagògica en un punt d'atracció, trobada i creació de l'ecosistema educació-cultura.

DIÀLEGS CIP: reptes

Abraçar els principis d'obertura i inclusió en la seva mirada interna, resignificant les relacions amb les entitats membres i amb l'entorn, pot facilitar anar més enllà del CIP actual i ampliar la seva capacitat d'impacte sobre la ciutat. Permetre la incorporació de més agents, crear diferents modes de vincular-se i redefinir les relacions entre les entitats membres per evolucionar el model de la xarxa.

Esdevenir un espai central i significatiu en com s'estableixen les relacions entre cultura i educació que generin propostes per dinamitzar tot l'ecosistema educació-cultura, esdevenint un membre significatiu i de referència.

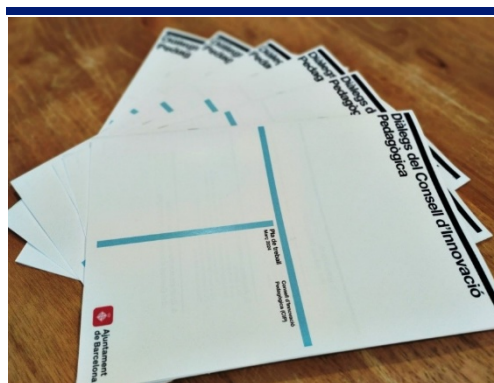
Establir vincles tant a nivell interadministratiu –que enforteixin els espais de consens amb la resta d'administracions i que es posicionin conjuntament per a l'acompanyament de l'ecosistema de cultura i educació–, com a nivell de la relació dels agents membres amb el seu entorn de centres educatius més propers.

DIÀLEGS CIP: pla d'acció

A partir de la diagnosi s'han plantejat els eixos estratègics i el pla d'accions. Les accions es desenvoluparan sota 5 eixos que permetran augmentar el valor públic del CIP, una major obertura a la ciutat, així com esdevenir un agent de referència dins l'ecosistema cultura-educació.

Els eixos són:

- Identitat.
- Node articulador i espai de trobada i relacions.
- Espai de generació i intercanvi així com d'innovació i recerca.



- Instrument de garantia de la qualitat.
- Instrument de garantia de l'equitat i l'accés.

JORNADA DE CULTURA I EDUCACIÓ, UNA JORNADA BIANUAL DE REFERÈNCIA

El 30 de novembre de 2023 se celebra la I Jornada de Cultura i Educació: “La cultura, font de creació i aprenentatges” coincidint amb el Dia Internacional de la Ciutat educadora.

L'organització d'aquesta Jornada es fa de manera conjunta i hi participen els organismes següents: Barcelona Ciutat Educadora (Direcció d'Educació), Consell Innovació Pedagògica (Direcció d'Extensió Cultural, ICUB), Caixa d'Eines de Pla de barris i Consorci d'Educació de Barcelona.

La jornada compta amb una assistència d'unes 300 persones.

Hi intervenen: Lluís Rabell (Regidor d'Educació i Gent Gran), Xavier Marcé (Regidor de Cultura i Indústries Creatives), i la representació de diferents organismes: CoNCA, Educació 360, CEB, CIP (amb l'explicació del procés de Diàlegs i l'estudi sobre Mobilitat), el Graner, CCCB, IE Trinitat Vella, CC Drassanes i Taula Socioeducativa de Prosperitat.

La Jornada es tanca amb l'aportació de la reflexió ètica de la Dra. en Filosofia Begoña Román.



CURS 2023-24: Resum executiu (dades i informacions d'interès)

PARTICIPACIÓ

Visites inspiradores a les entitats del CIP, pràctica cultural i educativa, de caràcter trimestral.

Les *Visites a les entitats del CIP* són espais d'intercanvi d'experiències i de coneixement, moments de trobada entre les persones que formen part de les entitats i que alhora ens permeten conèixer de primera mà els espais i els projectes educatius de les entitats que acullen aquesta activitat.

També és un espai de trobada i de relació entre entitats del CIP on s'estableixen aliances i es facilita la col·laboració entre entitats membres.

Aquest curs es consoliden les *Visites a les entitats del CIP*, una proposta recuperada d'etapes anteriors i que, a causa de la pandèmia, havia quedat aturada.

- OCTUBRE 2023: Pavelló Mies van der Rohe Barcelona (31 persones assistents, de 24 entitats).



- GENER 2024: Museu de Matemàtiques de Catalunya (31 persones assistents, de 21 entitats).



- JUNY 2024: Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes (23 persones assistents, de 16 entitats).



Singulars, espai per compartir accions, experiències, materials rellevants a la xarxa d'entitats

Per tal d'enfortir el rol educador de les entitats i la innovació educativa a partir de la promoció del coneixement mutu, el diàleg i el treball conjunt, el juny del 2023 s'inicia *SINGULARS*, *Què es cou a les entitats del CIP?*, una línia de propostes pedagògiques que neix amb l'objectiu de compartir aquelles experiències educatives singulars que promouen les entitats del CIP.

- FEBRER 2024: INARTdis, al Museu de Disseny de Barcelona (39 persones assistents, de 31 entitats).



Grups de treball, trobades d'entitats de la xarxa per treballar conjuntament i de manera col·laborativa en projectes innovadors i d'interès

El curs 2023-24 estan actius dos Grups de treball: Museus i Mobilitat d'activitats educatives.

El **Grup de treball de Museus** s'inicia el 2022 i sorgeix de la col·laboració amb la Taula d'Educació i Museus de l'Ajuntament de Barcelona. Durant el 2022 es fan diferents reunions de treball per a establir el *Model sostenible de contractació pública per la licitació dels serveis educatius dels museus de Barcelona*. El 2023 es comparteix tota aquesta feina, es treballa en la maquetació del document i s'envia als Serveis Jurídics de l'ICUB per a la revisió final.

Les entitats del CIP que participen en aquest grup de treball són les següents: Experimentem amb l'Art, Fundació Antoni Tàpies, Fundació Joan Miró, Fundació Mies van der Rohe Barcelona, Museu d'Arqueologia de Catalunya, Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Museu Marítim de Barcelona, Museu Nacional d'Art de Catalunya, Palau Güell i Recinte Modernista de Sant Pau.

El **Grup de treball de Mobilitat d'activitats educatives** també s'inicia el 2022. Les 17 entitats i institucions convidades a participar-hi són les següents: Àrea d'Ecologia Urbana, Oficina de Canvi Climàtic i Sostenibilitat, Àrea Metropolitana de Barcelona, Servei de Mobilitat Sostenible, Associació Cultural Viu el Teatre, Consorci d'Educació, Àrea de Servei d'Educació i Territori, Departament d'Estratègia de la Mobilitat, Districte de Sant Andreu, Districte de Sant Martí, Districte de Ciutat Vella (s'incorpora el maig de 2023), Fundació RACC, Guàrdia Urbana de Barcelona, Institut de Cultura de Barcelona (ICUB), Institut d'Estudis Regionals i Metropolitans de Barcelona (incorporat per AMB), ISGlobal (Institut de Salut Global), Museu de Ciències Naturals de Barcelona - Museu Blau, Programa Escoles + Sostenibles, TRAM i Transports Metropolitans de Barcelona.

La primera tasca desenvolupada pel Grup de Treball és l'encàrrec d'una diagnosi sobre la mobilitat escolar de l'alumnat de Barcelona a les activitats proposades per entitats del CIP. Aquesta diagnosi l'ha dut a terme la Cooperativa Etcèteres durant els mesos de febrer i abril. El mes de maig el Grup de Treball es va reunir per poder exposar els primers resultats de la diagnosi. Aquesta diagnosi va consistir en elaborar els qüestionaris als centres educatius, a les entitats del CIP, així com preparar i dur a terme entrevistes en profunditat a persones clau i rellevants en temes de mobilitat sostenible.

Detall de la diagnosi

Anàlisi de les reserves fetes al PAE, el curs 2021-22, dins la ciutat de Barcelona:

- 3.301 reserves.
- 60 entitats del CIP.
- 106.204 alumnes mobilitzats.

Qüestionaris:

- 317 respostes de centres educatius (74% de representativitat).
- 79 respostes d'entitats del CIP (68% de representativitat).

Entrevistes a agents clau:

- Escoles +Sostenibles i Àrea de Mobilitat de l'Ajuntament de Barcelona.
- Comissionada d'Educació de l'Ajuntament de Barcelona.
- Consorci d'Educació de Barcelona.

Conclusions de la diagnosi

Entitats del CIP:

- Gairebé la meitat de les entitats (46%), no coneixen la xarxa Barcelona +Sostenible.
- El 18% de les entitats no considera útil saber per quin mitjà arriba l'alumnat a la seva activitat.
- El 28% de les entitats no ofereix cap informació sobre com arribar a l'activitat.
- El 63% de les entitats no fan una difusió específica per als centres de proximitat.

Centres educatius:

- El 72% dels centres, independentment de la seva titularitat, valora molt positivament sortir del centre a fer activitats pel seu valor pedagògic.
- Els centres públics fan més sortides que els concertats.
- Els centres públics utilitzen més els mitjans més sostenibles per als desplaçaments. Els centres concertats utilitzen més l'autocar privat.
- A més edat de l'alumnat, més es va a peu o en transport públic.
- La gran majoria de centres educatius fan sensibilització sobre mobilitat sostenible a les aules.
- Nou Barris és el Districte que més utilitza el transport públic. Les Corts i Sarrià-Sant Gervasi són els districtes que més empenen l'autocar privat.
- El 89% de l'alumnat utilitza els títols T-E o T-16, però tant famílies com centres expressen dificultats per obtenir-los i utilitzar-los.

Plenària, *un espai de trobada on les entitats comparteixen el projecte comú de ciutat entorn la Cultura i l'Educació*

El dimarts 12 de març de 2024 se celebra la sessió Plenària del CIP a la Biblioteca Gabriel García Márquez.

Hi assisteixen 51 entitats del CIP.

Es presenten 2 noves entitats que s'han incorporat durant aquest curs a la xarxa:

- Can Calopa (Cooperativa L'Olivera)
- Xarxa d'Ateneus de Fabricació

Es presenta DIÀLEGS CIP, un procés de debat i contrast sobre aquesta realitat polièdrica que és la xarxa del CIP i el seu horitzó de futur.



Matí d'Estiu, un espai de reflexió i coneixement del CIP

Amb el títol “Matí d'estiu: Oportunitats d'aprenentatge” s'apleguen les entitats del CIP al MUHBA el 10 de juliol de 2024.

Es presenta el treball *Les condicions de vida i les oportunitats d'aprenentatge* de Marta Comas, educadora social i antropòloga, doctora en sociologia de l'educació i actual responsable de l'àrea de recerca i avaluació del Consorci d'Educació de Barcelona.



També es presenta el número 3 de les Eines CIP, *Disseny d'itineraris educatius*, a càrrec de la Dra. Mireia Giralt de la Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport de Blanquerna.

També es dona a conèixer l'itinerari educatiu “No estàs sol”, amb representants de Viu el Teatre, el Departament de Promoció de la Infància, l'Institut Municipal de Mercats i l'Associació Contra el Càncer.



QUALITAT

Obtenció del Segell de Qualitat (SQ), certificació per part de la Universitat dels paràmetres de qualitat pedagògica de les propostes culturals de l'entitat membre

El Segell de Qualitat és un instrument al servei de les entitats que formen part del Consell d'Innovació Pedagògica (CIP) per orientar la reflexió sobre les seves propostes educatives, contribuir a la millora i impulsar la innovació.

A partir del curs 2015-2016, l'obtenció del SQ és un requisit obligatori que han de complir totes aquelles entitats que sol·licitin ser membres de la xarxa. Pel que fa a les entitats que ja en són membres, participar en el procés d'obtenció del SQ no és obligatori, però si és desitjable i recomanable. Des dels inicis, aquest procés es fa amb la col·laboració d'una universitat. Des del curs 2020-21, es treballa amb la Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport Blanquerna.

El curs 2023-24, 30 entitats demanen informació per entrar al CIP. D'aquestes, 3 entitats participaran a la Formació sobre SQ del curs següent. El curs 2023-24 s'incorpora al CIP 1 nova entitat: Museu Terra – Fundació Carulla.

Renovació del Segell de Qualitat (SQ), per a les entitats del CIP que van obtenir aquesta certificació l'any 2016

El curs 2022-23 comença el procés de renovació del SQ per a entitats que el van obtenir en la primera edició, l'any 2016. Comptem també amb l'equip de la Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport Blanquerna. Aquesta acció es considera necessària per acompanyar la millora pedagògica dels projectes educatius de les entitats del CIP –una xarxa molt heterogènia– i amb la finalitat d'ajudar a posicionar-les com agents educadors referents de la ciutat.

Durant el curs 2023-24 renoven 4 entitats (juliol 24). La resta queda pendent pel curs 24-25.

Formació sobre el Segell de Qualitat (SQ), suport i acompanyament per a les propostes culturals que s'ofereixen als centres educatius

Després d'aquesta primera edició, es resol organitzar el curs “El procés de renovació del Segell de qualitat: dimensions, procés i instruments”, que s'estructura en 3 sessions al llarg del curs 2023-24. Dissenyat per l'equip de la Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i de l'Esport Blanquerna, s'hi apleguen 20 entitats del CIP.



Formacions teòrico-pràctiques d'interès per a les entitats culturals, de proximitat i comunitat educativa, enfocades a la millora de les seves propostes

Formació Nous públics

Sessió 1: Primera Infància: Dijous 27 d'abril de 2023. Formadores: Sílvia Blanch i Iolanda Nieves (disseny propostes educatives i neurociència en l'etapa de 0-6).

Participació d'entitats del CIP: Viu el Teatre i Museu Ciències Naturals de Barcelona.

Sessió 2: Centres de Formació d'Adults: Dijous 18 d'abril de 2023. Formadores: Clara Rodríguez, Direcció d'Ensenyaments Postobligatoris i de Règim Especial (Consorti d'Educació de Barcelona) i Muntsa Moral, Directora del CFA Pere Calders.

Participació d'entitats del CIP: Museu Nacional d'art de Catalunya i El Born Centre de Cultura i Memòria.

Sessió d'acompanyament pràctic: Dijous 14 de desembre de 2023: Formadores: Sílvia Blanch, Iolanda Nieves, Clara Rodríguez, Muntsa Moral i Marc Monrós, director del CFA El Carmel.

Formació nous públics	Entitats assistents
Petita infància	31
Centres de Formació d'Adults	37
Acompanyament pràctic	12

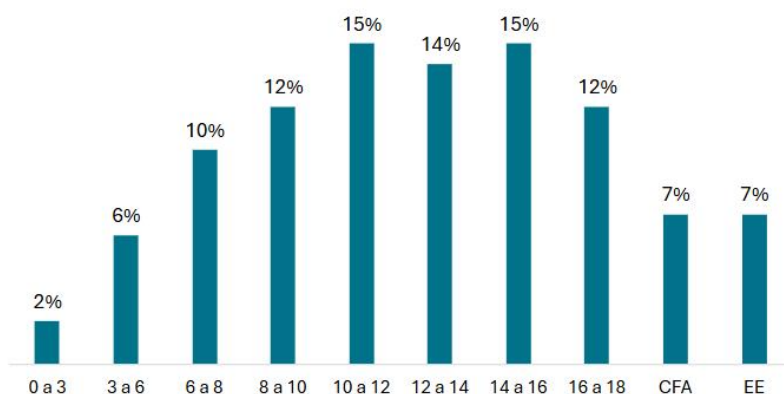


ALTAVEU

El [Programa d'Activitats Escolars](#) (PAE), és una plataforma que aglutina tota l'oferta de propostes educatives i activitats culturals adreçades als centres educatius de tot Catalunya (des d'Escoles bressol fins a CFA i Cicles formatius). Les activitats programades per les entitats del CIP que nodreixen el PAE es poden consultar durant tot el curs escolar i el mes de juny ja es publica tota l'oferta del curs següent. Les reserves, per part dels centres educatius, es poden fer durant tot el curs.

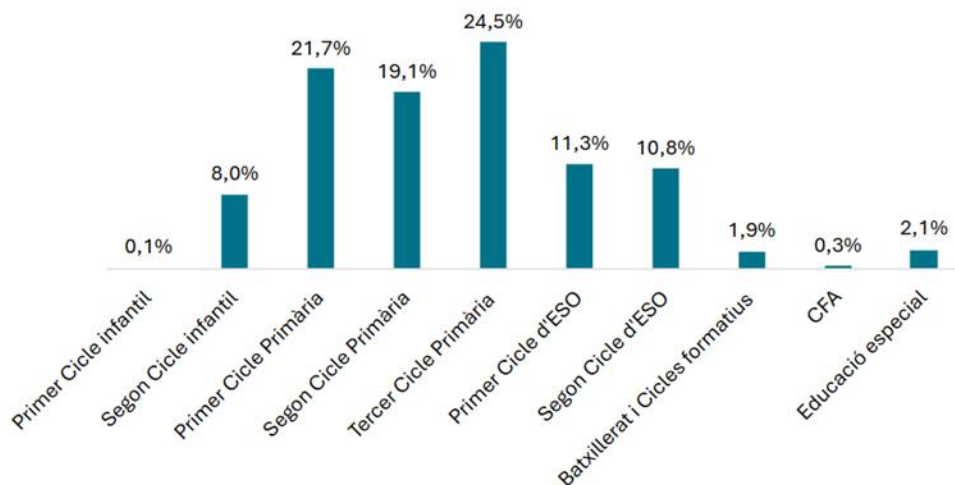
El curs 2023-24 es van publicar **2.143 propostes educatives**, adreçades a les franges d'edat següents:

Propostes educatives segons edat a la qual s'adrecen



Més d'una seixantena d'entitats gestionen les seves reserves escolars en línia a través del PAE i l'alumnat total inscrit va ser de gairebé **140.000 alumnes** de tot Catalunya (138.861 alumnes). Es van fer **3.855 reserves** a la plataforma.

Reserves segons edat de l'alumnat



L'Institut Barcelona Esports (IBE) utilitza un sistema de sorteig per algunes de les seves activitats més sol·licitades, que suposen gairebé 40.000 places reservades (39.399 alumnes).

EQUITAT

Gratuïtats-CIP és un projecte que ofereix places gratuïtes per a les activitats culturals de pagament de les entitats membres de la xarxa a centres educatius vulnerables. Després de recollir les demandes dels centres educatius a partir de les ofertes culturals de les entitats participants al Programa Gratuïtats-CIP, s'organitzen dos sortejos, els mesos de juny i setembre, que serveixen per adjudicar les places.

El Programa Gratuïtats-CIP es coordina des de la Secretaria tècnica del CIP i treballa sota la supervisió d'una comissió formada per diversos agents (CEB, referents de districte i entitats).

Entitats que ofereixen Gratuïtats			88
Oferta de places			37.893
Centres educatius	Núm. total amb dret a Gratuïtat PAE		295
	Centres que han presentat sol·licituds	Total	212
		% sobre el total	72%
Sol·licituds			53.742
Adjudicacions	Total adjudicacions		34.711
	Gratuïtats sobrants		3182
	% places sense adjudicar		8%

El curs 2023-24, les xifres vinculades amb el Programa Gratuïtats-CIP, en relació als cursos anteriors, han anat clarament en augment:

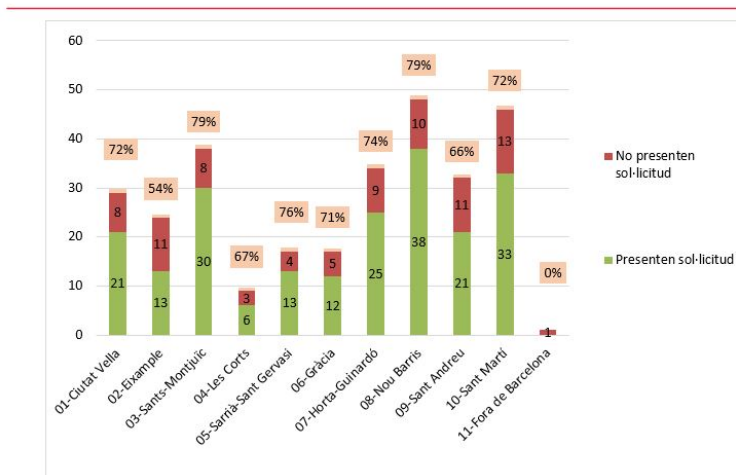
- Hi han participat 88 entitats.
- Han pogut optar-hi 295 centres vulnerables amb dret a accés al procés de sol·licituds, segons el llistat facilitat pel Consorci d'Educació de Barcelona (CEB).

Tot i que el procés de sol·licituds va tenir dificultats degut a problemes tècnics de la plataforma, endarrerint el calendari del procés, finalment entre la primera i segona ronda es va sumar un total de més de 50.000 sol·licituds i més de 34.000 adjudicacions. El curs anterior les xifres van ser de 48.000 i 33.000, respectivament.

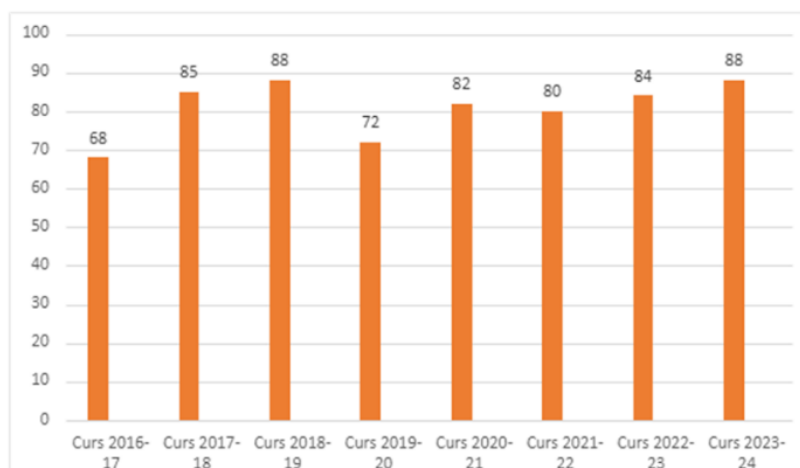
La tipologia de centres que poden optar al Programa Gratuïtats-CIP és correspon bàsicament a centres públics en gairebé un 80%, donat que els CFA també són de titularitat pública.

Tanmateix també poden optar-hi centres concertats que representen un 12% i centres d'educació especial amb un 11% del total.

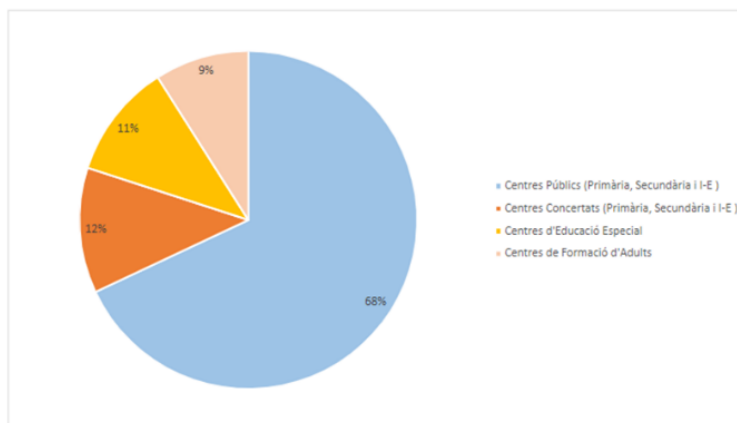
SOL·LICITUDS PRESENTADES/NO PRESENTADES PER DISTRICTE



EVOLUCIO DEL NOMBRE D'ENTITATS QUE PARTICIPEN AL PROGRAMA GRATUÏTATS-CIP (CURSOS 2016-17 AL 2022-23)



TIPOLOGIA DE CENTRES EDUCATIUS AMB DRET A PARTICIPAR AL PROGRAMA GRATUÏTATS-CIP



Tardes educatives és un programa que possibilita gaudir d'extraescolars culturals, artístiques, científiques i tecnològiques becades per l'Ajuntament de Barcelona. Si la renda per unitat familiar és entre 0 i 7.000€ se subvencionarà el 90% del preu de l'extraescolar, entre els 7.000,01 i 9.000€ el 60% i entre el 9.000,01€ i 10.000€ el 30%.

Programa impulsat pel govern municipal anterior, el CIP ha col·laborat durant el curs 2022-23 i el 2023-24 amb el Departament d'Educació per habilitar entitats i activitats que complissin criteris de qualitat en termes pedagògics.

Les activitats poden ser de diverses temàtiques: artístiques i culturals, de lleure sociocultural, d'arts plàstiques, d'arts visuals i audiovisuals, de ciència i tecnologia, de circ, de dansa i moviment, de música, de robòtica i programació i de teatre i arts parateatral.

Els cus 2023-24 es valoren 1.116 activitats. D'aquestes, s'aproven 976 i 139 es resolen com a no aptes.

CONEIXEMENT

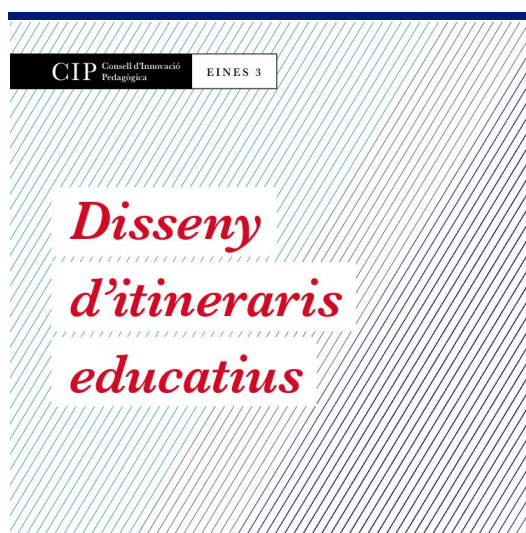
El treball en xarxa, les necessitats formatives, la innovació i la millora pedagògica de les propostes culturals generen recursos que el CIP canalitza periòdicament a la Col·lecció Eines CIP.

El curs 2023-24 es presenta el número 3 de la col·lecció, *Disseny d'itineraris educatius*, on es planteja com ha de ser la col·laboració entre una entitat cultural i un centre educatiu. S'explica què és una situació d'aprenentatge, com treballar de manera interdisciplinària i transdisciplinària, com ha de dissenyar-se i, finalment, com avaluar un itinerari educatiu.



El format digital de la publicació es troba al web del Consell d'Innovació Pedagògica:

<https://ajuntament.barcelona.cat/educacio/sites/default/files/ITINERARISEDUCATIUS20.pdf>



Altres xifres d'interès

- Durant el curs 2023-2024 se signen 17 convenis, 15 renovacions i 2 noves entitats.
- Al web del PAE es publiquen 6 notícies mensuals a l'apartat "Què està passant?".
- Hi ha 30 entitats que sol·liciten accedir a la xarxa del CIP. D'aquestes, 11 han presentat la documentació requerida: 7 s'ha fet retorn i acompanyament, 3 han fet la formació sobre les dimensions del SQ i 1 s'ha incorporat a la xarxa del CIP.