



CREACIÓ DE L'ESPECIALITAT DE PEDAGOGIA EN LA INICIACIÓ MUSICAL DE LA BORSA DE TREBALL DE LA CATEGORIA DE PROFESSOR/A DE MÚSICA PER A SUBSTITUCIONS EN RÈGIM D'INTERINITAT A LES ESCOLES MUNICIPALS DE MÚSICA DE BARCELONA

CONVOCATÒRIA PER A LA REALITZACIÓ DE LA SEGONA PROVA (exercici pedagògic i entrevista):

Data:	Dimarts, 29 de juny de 2021
Lloc:	Escola Municipal de Música Eixample C/Sardenya, 368
Horari:	Segons convocatòria aspirant
Transports:	Metro: L2 i L5 (Sagrada Família) Bus: 19 - 20 - 45 - 47 - 92 - H8 - V21

CONVOCATÒRIA 2a PROVA (exercici pedagògic i entrevista)

Es convoca a les persones aspirants que es relacionen a continuació i que han superat la primera prova per a la realització de la **segona prova (exercici pedagògic i entrevista)** a l'**Escola Municipal de Música Eixample**, en el dia i hora indicats:

EXERCICI PEDAGÒGIC

DIA	HORA	COGNOMS I NOM
29/6/2021	16:30	TORT CANO, EUGÈNIA
29/6/2021	16:55	DÍAZ ROMERO, LAURA
29/6/2021	17:20	JACAS PAÑELLAS, ANA

ENTREVISTA

DIA	HORA	COGNOMS I NOM
29/6/2021	18:00	TORT CANO, EUGÈNIA
29/6/2021	18:10	DÍAZ ROMERO, LAURA
29/6/2021	18:20	JACAS PAÑELLAS, ANA

Les aspirants hauran d'acreditar la seva identitat amb l'**aportació del Document Nacional d'Identitat o qualsevol altre document acreditatiu oficial**.

Les aspirants que no es presentin es consideraran excloses.

DESENVOLUPAMENT DEL PROCÉS, CONTINGUTS DE LA PROVA:

Exercici pedagògic i entrevista. Aquest exercici consta de dues parts:

- Exercici pedagògic**, en què l'aspirant realitzarà un exercici pràctic en sessió amb un grup d'un taller de música per a nadons, de zero a tres anys (els infants aniran acompanyats de les seves famílies) en el marc de les mesures sanitàries establertes en el Pla d'Obertura de les Escoles Municipals de Música 2020-2021. La durada de l'exercici serà d'un mínim de 15 minuts i un màxim de 20 minuts. En la convocatòria de l'exercici, s'especificarà la durada d'aquest.



La Comissió de Selecció farà valoració de l'exercici segons l'adequació de la proposta al grup, la mostra de coneixement de repertori de música popular catalana, una correcta emissió de la veu, com a exemple per als infants i un mínim domini d'algun instrument harmònic.

- b) Entrevista.** La Comissió de Selecció mantindrà una entrevista amb cada aspirant al respecte de l'exercici proposat al grup, els criteris pedagògics de la proposta, la trajectòria professional i coneixement de les escoles municipals de música. L'entrevista tindrà una durada màxima de 10 minuts.

En l'entrevista es valorarà l'adequació de les competències professionals i aptituds personals adequades als requeriments del perfil del lloc de treball.

La puntuació global de l'exercici pedagògic més l'entrevista serà de 0 a 10 punts. Per a la superació de la prova, les aspirants hauran d'obtenir una puntuació mínima de 5 punts.

Barcelona, 18 de juny de 2021

Elena Mendía García
Cap del Departament de Recursos Humans