



CONVOCATÒRIA PER A L'AMPLIACIÓ DE LA BORSA DE TREBALL DE PROFESSORS/PROFESSORES DE MÚSICA DE L'ESPECIALITAT DE GUITARRA PER A SUBSTITUCIONS EN RÈGIM D'INTERINITAT A LES ESCOLES MUNICIPALS DE MÚSICA DE BARCELONA

El procés de selecció es desenvoluparà en dues fases eliminatòries:

1. Prova d'interpretació musical
2. Prova pedagògica i entrevista

CONVOCATÒRIA PER A LA REALITZACIÓ DE LA PRIMERA PROVA (prova d'interpretació musical):

Data: Dijous, 7 d'octubre de 2021

Lloc: Escola Municipal de Música Eixample
C/Sardenya, 368

Horari: 9:00 h Convocatòria aspirants

Transports: Metro: L2 i L5 (Sagrada Família)
Bus: 19 - 20 - 45 - 47 - 92 - H8 - V21

PERSONES ASPIRANTS ADMESES:

Es convoca a les persones aspirants de la llista de l'especialitat de Guitarra de la Borsa de treball de professor/a de música de les escoles municipals de música de Barcelona, presentades fins a la data 23 de setembre de 2021, que compleixen els requisits establerts a les bases, i que tot seguit es relacionen:

	COGNOMS I NOM
1	AROMÍ BEDMAR, Alex
2	BELTRÁN GONZÁLEZ, Martí
3	FORTUNY VILLA, Alexandre
4	GALLEGO COLOMER, Josep
5	GARCIA MORATA, Aitor
6	GIL BARDAGI, Joan
7	GINÉ RIBÓ, Josep
8	GÓMEZ PASTOR, Juan Carlos
9	GUASCH REQUENA, Josep
10	HERNÁNDEZ CASTELLVÍ, Cristián
11	LOPEZ GODOY, Marc
12	MARTIN ABELLAN, Aina
13	MARTÍN DOMINGO, Silvia
14	MARTINEZ LUQUE, Xavier
15	MARTÍNEZ PRAT, Joan Carles
16	PARETAS GIL, Míriam
17	PORTILLO MERINO, Cristian
18	RENGEL SALVADOR, Daniel
19	RIBERA GIBAL, Maria



20	ROBLES FERNÁNDEZ, Mar
21	RUBIO CUADRADO, M Teresa
22	SABAT COTS, Jordi
23	SERRANO TUR, Helena
24	SESÉ GENÍS, Alba
25	TORRES PONS, Francesc
26	URPINELL LOPEZ, Joan
27	VAN VELTHOVEN, Javier Francisco

PERSONES ASPIRANTS EXCLOSES:

Aspirants exclosos/es per no complir el requisit de la titulació:

COGNOMS I NOM
ASENSI GANDIA, Alba
MANGANO, Roberta
RONCHI, Pablo

Aspirants exclosos/es per no complir el requisit de la titulació i no complir el requisit de nacionalitat:

COGNOMS I NOM
ACOSTA SEGOVIA, Martín Felipe
TIRONI RODÓ, Pedro José

Les persones aspirants hauran d'acreditar la seva identitat amb **l'aportació del Document Nacional d'Identitat o qualsevol altre document acreditatiu oficial** i hauran de **portar còpia del seu currículum vitae actualitzat, adjuntant, també, còpia de la documentació acreditativa d'aquest**. També hauran de **portar l'instrument**.

Les persones aspirants que no es presentin el dijous 7 d'octubre a les 9.00 h es consideraran excloses.

L'ordre d'actuació de les persones aspirants serà l'alfabètic, segons la lletra inicial del primer cognom. D'acord amb la Resolució PDA/3346/2020, de 17 de desembre, per la qual es dona publicitat al resultat del sorteig públic per determinar l'ordre d'actuació de les persones aspirants en els processos selectius de l'any 2021 (DOGC núm.8301 publicat el 22/12/2020), la convocatòria s'inicia per aquelles persones aspirants el primer cognom de les quals comença per la lletra "M".

Dependrà del nombre de persones aspirants presentades, la prova d'interpretació musical serà realitzada per totes les persones aspirants el mateix dia 7 d'octubre, o es faran entre el matí del 7 d'octubre i el matí del 8 d'octubre.

Pel que fa a la prova pedagògica i entrevista serà convocada el dia 14 d'octubre per a totes les persones que hagin resultat aptes a la prova d'interpretació musical. Depenent del nombre de persones aspirants es realitzarà entre la tarda del 14 d'octubre i la tarda del 15 d'octubre.



La data i horaris previstos per a la realització de les proves és:

Prova d'interpretació musical:

- 7 d'octubre (de 9:30 a 14:30 h)
- 8 d'octubre (de 9 a 14:30 h)

Prova pedagògica i entrevista:

- 14 d'octubre (de 16 a 21 h)
- 15 d'octubre (de 16 a 21 h)

Les persones aspirants hauran de portar posada una mascareta FFP2 (sense vàlvula) o quirúrgica. Es recomana portar una altra mascareta de recanvi.

En cap cas podran accedir a les instal·lacions de l'escola si:

- Presenten simptomatologia compatible amb la covid-19.
- Han estat diagnosticats/ades de la covid-19 o estan en quarantena, sense haver rebut l'autorització sanitària corresponent.
- Conviuen o han estat en contacte estret els darrers 10 dies amb persones que presentin símptomes, sense que hagi finalitzat el termini de seguretat recomanat per les autoritats sanitàries. Per aquest motiu, hauran de portar signat el document de declaració responsable covid publicat a l'efecte, amb el qual hauran de confirmar els termes sanitaris anteriors. Si és necessari, es prendrà la temperatura de les persones aspirants que durant la prova presentin símptomes i, en cas de tenir una temperatura igual o superior a 37,5°C, hauran d'abandonar el recinte i dirigir-se al seu servei de salut.

Per a la identificació les persones aspirants hauran de portar preparat el document d'identitat amb el qual han fet la sol·licitud de participació (DNI, passaport o carnet de conduir). Per a la identificació, serà necessari que mostrin la seva cara, abaixant-se la mascareta.

Feta la identificació, hauran de **lliurar el document de declaració responsable**.

DESENVOLUPAMENT DEL PROCÉS, CONTINGUTS DE LA PROVA:

El procés de selecció consistirà en dos exercicis de caràcter obligatori i eliminatori:

1. **Prova d'interpretació musical:** els/les aspirants hauran d'interpretar un repertori lliure (solo, cambra, concerts, etc.) de guitarra, d'un mínim de 2 estils musicals diferents, del que aportarà tres còpies per a la Comissió de Selecció. Els membres de la comissió proposaran a l'aspirant les peces a interpretar d'entre el repertori presentat. La durada màxima per a cada aspirant serà de 5 minuts.

L'escola de música no facilitarà cap tipus d'acompanyament de piano o de cap altre instrument. En cas que les persones aspirants no puguin presentar-se amb l'acompanyament de les peces triades, podran fer la seva interpretació sols.

D'altra banda, si l'aspirant necessita algun suport tècnic per a connectar algun dispositiu, utilitzat com a base i acompanyant, ho haurà de comunicar a: rhimebseleccio@bcn.cat.

La qualificació de la prova serà de 0 a 10 punts. Per a la superació de la prova, els/les aspirants hauran d'obtenir una puntuació mínima de 5 punts.

2. Aquesta prova es divideix en dues parts:

- **Prova pedagògica:** la Comissió de Selecció proposarà a cada aspirant, en el mateix moment de la prova, una peça musical per treballar amb un/a alumne/a de 8 a 17 anys d'edat. Temps màxim per a cada aspirant: 10 minuts.

- **Entrevista:** la Comissió de Selecció preguntarà a cada aspirant sobre les proves realitzades, criteris pedagògics, trajectòria professional i coneixement de les escoles municipals de música. Temps màxim per a cada aspirant: 10 minuts.

La qualificació global de la prova pedagògica més l'entrevista serà de 0 a 10 punts. Per a la superació els/les aspirants hauran d'obtenir una puntuació mínima de 5 punts.



La qualificació final del procés serà de 0 a 10 punts, resultat de l'obtenció de la mitjana dels dos exercicis superats.

COMISSIÓ DE SELECCIÓ:

Sra. Núria Jené Llorens, responsable d'Ensenyaments Musicals de l'Institut Municipal d'Educació o persona en qui delegui.

Sra. Paula Carrillo Martín, directora de l'Escola Municipal de Música Eixample o persona en qui delegui.

Sr. Francesc Ballart Guasch, professor i coordinador pedagògic de l'EMM Sant Andreu, o persona en qui delegui

Sra. Elena Mendía García, cap del Departament de Recursos Humans de l'Institut Municipal d'Educació o persona en qui delegui.

Sra. Pilar Vallejo Pérez, tècnica del Departament de Recursos Humans de l'IMEB, que actua com a secretària del procés selectiu, amb veu però sense vot.

Representant sindical de l'Institut Municipal d'Educació, com a observador/a.

Barcelona, 28 de setembre de 2021

Elena Mendía García
Cap del Departament de Recursos Humans