



INFORME POSADA EN MARXA DE LA TAULA DE CULTURES POPULARS DEL DISTRICTE DE L'EIXAMPLE

S'ha iniciat el procés per a la constitució d'una taula participativa per a entitats de cultura popular ubicades al districte.

S'ha fet una cerca i localització de les entitats existents a través de la relació d'entitats que sol·liciten subvenció al districte i amb la informació proporcionada pels tècnics i tècniques de territori. Aquesta primera cerca concreta l'existència de 28 entitats vinculades a la cultura popular, tant d'arrel tradicional catalana com també d'altres cultures present en el nostre districte (5 entitats).

Hem redactat una primera proposta de les pautes de funcionament de la Taula que haurem de revisar amb el Conseller de Cultura i l'equip de govern.

1.- LES ENTITATS:

NOM DE L'ENTITAT	TIPOLOGIA	ENTITAT DE LA QUE DEPENDEN	BARRI
Associació Cabrònica i cabronets del Nord	Diablers/correfoc		Fort Pienc
Asociación Grupo Artistas HUAXING (Estrella de China)	Danses tradicionals		Fort Pienc
ASS Amigues i Amics Ocellaire	Activitat gegantera		Districte
Associació d'amics i Amigues dels gegants de la Pedrera	Activitat gegantera		Dreta
AAVV Parc l'Escorxador	Sardanes		Esquerra
AAVV Esquerra de l'Eixample	Diablers/correfoc infantil		Esquerra
	Difusió de les festes tradicionals		Esquerra
Associació colla Castellera de l'Esquerra (Esquerdats)	Colla castellera		Esquerra
Associació colla Gegantera de l'Esquerra	Activitat gegantera		Esquerra
Associació Cultural va de Bot	Ball de bot		Esquerra
Sa Sargantana Ass cultural Illes Balears	Cultura pròpia de les Illes Balears		Esquerra
Centro Peruano de Barcelona	Folclore regional		Esquerra
Associació catalana de puntaires	Diversos		Esquerra
Colla de diablers i diablesses dels Bestialots Espurnats de Sagrada Família	Diablers/correfoc	AAVV Sagrada Família	Sagrada Família
Associació Fal·lera gegantera Sagrada Família	Gegants		Sagrada Família
Associació Castellera Sagrada Família	Castells		Sagrada Família
Associació Farfolla de la Sagrada Família	Actes de foc (figura Farfolla)		Sagrada Família
Associació Folklorica artística i cultural 100% Saray	Cultura Boliviana		Sagrada Família
Associación Non Resident Nepali Association Spain	Cultura poble Nepal		Sagrada Família
Colectivo Hondureño Honducat	Cultura Hondureña		Sagrada Família
Associació Esbart Gaudí	Dansa tradicional Catalana		Sagrada Família
Batoneres de cop	Ball de bastons (en femení)		Sant Antoni
Gegants de Sant Antoni	Activitat gegantera		Sant Antoni
Diablers infantils trabelles de Sant Antoni	Diablers/correfoc	AAVV Sant Antoni	Sant Antoni
Diablers i tabalers de Sant Antoni	Diablers i tabalers		Sant Antoni
Trabucs de Sant Antoni	Trabucàires		Sant Antoni
Associació musical la Xàquera	Donar suport a projectes d'artistes i agrupacions dedicades a la recuperació del patrimoni cultural popular, tradicional i antic de Catalunya		Sant Antoni

2.- ESBORRANY DE NORMES I PAUTES D'ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT DE LA TAULA:

PREÀMBUL. Marc conceptual.

PROPOSTA: La cultura popular i tradicional es defineix a la Llei 2/1993 de 5 de març de foment i protecció de la cultura popular i tradicional i de l'associacionisme a partir de l'actualització del 2018 de

la reconeguda antropòloga cultural Dolores Juliano al Fòrum d'Educació i Cultura Popular incidint en la funció determinant que les comunitats, els grups i, en alguns casos els individus tenen en el reconeixem d'allò que integra el seu patrimoni cultural. Determina doncs que la cultural popular està formada pel conjunt de manifestacions culturals, materials i immaterials, que componen les manifestacions de la memòria i la vida col·lectives passades i presents. La creació d'aquesta taula es recolza en La mesura "Cultures populars: dret a les pràctiques populars i tradicionals com a espais de participació i cohesió social" és la tercera de les mesures incloses en el Pla de Drets Culturals de l'Ajuntament de Barcelona i té per missió enfortir i consolidar el dret a les pràctiques culturals populars i tradicionals, incorporant nous vectors que fomentin la diversitat, la interculturalitat, la participació ciutadana i la innovació . La mesura, a més, **reconeix la funció integradora i facilitadora de la convivència d'aquestes pràctiques culturals i en vol protegir les seves expressions a l'espai públic**, de caràcter més festiu i participatiu, tot destacant el fort dinamisme associatiu de base que ha desplegat pels barris de la ciutat.

Al mateix temps, la mesura es proposa incorporar la diversitat cultural com a patrimoni compartit i factor de desenvolupament en un model de cultura popular en comú que afavoreixi la inclusió i la participació de la ciutadania, la democràcia cultural i el foment de les capacitats dels habitants per reconèixer el patrimoni, la identitat i el lloc que ocupen a la ciutat, comprendre els contextos de les altres persones i, alhora, fomentar la capacitat de compartir cultures, l'intercanvi creatiu i el gaudi i la protecció dels recursos culturals comuns.

1. FINALITATS

Aquesta taula neix amb la voluntat de crear un espai de trobada i col·laboració entre les associacions i entitats de cultura popular del districte de l'Eixample. La riquesa i diversitat de les cultures populars que coexisteixen al districte fan necessari preservar i promoure el patrimoni immaterial, les tradicions, les festes i les expressions artístiques que configuren la identitat cultural del territori, fomentant la convivència, el diàleg intercultural i la comprensió mútua.

2 -- FUNCIONS

La Taula de Cultures Populars del districte de l'Eixample té com a funcions :

- Promoure una xarxa d'entitats i associacions de cultures populars i la col·laboració entre elles per promocionar i difondre la riquesa i diversitat de les cultures populars
- Promoure la funció integradora de les pràctiques de cultura popular i tradicional de les entitats i associacions del territori.
- Promoure la participació i el coneixement dels ciutadans i de les ciutadanes del districte en l'àmbit de la cultura popular.

3-- OBJECTIUS

- Afavorir un espai d'intercanvi, de coneixement mutu i de reflexió per a la millora de les iniciatives i propostes que sorgeixin d'aquest àmbit.
- Estudiar i fer propostes en temes relacionats amb la cultura popular.
- Promoure la informació, el debat i la difusió en l'àmbit de la cultura popular.
- Conèixer els indicadors i l'estat de la cultura, el coneixement, la creativitat i la innovació

4 – COMPOSICIÓ

La Taula de Cultures Populars del districte de l'Eixample està integrat per:

La Taula serà presidida pel Conseller de Cultura i hi seran membres de dret:

- Representants de les entitats i grups de cultura popular amb seu social al Districte de l'Eixample.
- Representants d' entitats del Districte, com Associacions de Veïns i Veïnes, o altres entitats que treballen total o parcialment aspectes relatius a la cultura popular.
- Veïns i veïnes amb un interès especial en la cultura popular, a títol individual. Aquest sector no podrà superar com a màxim un terç del total de membres.
- Un conseller/a en representació de cada grup municipal present en el Consell Municipal de Districte de l'Eixample.
- El Tècnic/a de la Direcció de Serveis a les Persones i Territori del Districte de l'Eixample que en farà el suport tècnic.

Sempre que es consideri necessari, podran ser convocades a la Taula, agents, serveis o entitats que puguin aportar-hi els seus coneixements o assessorament, segons els temes que s'hi tractin. Aquestes persones assistiran a les reunions amb veu però sense vot.

5 – DRETS I DEURES DE LES ENTITATS I PERSONES PARTICIPANTS DE LA TAULA:

- Les persones integrants de la Taula de Cultures Populares tenen dret a ser convocades a les sessions que es realitzin al llarg de l'any.
- Les persones membres de la Taula tenen dret a obtenir informació dels assumptes inclosos en l'ordre del dia de les sessions i de les comissions de treball, i tenen el deure de donar a aquesta informació el tractament que correspon a l'exercici de la seva condició de membre de la Taula.
- Les persones membres de la Taula tenen dret a ser escoltades en les sessions de la mateixa i de les comissions de treball i tenen el deure de respectar les intervencions de la resta de membres.
- Les persones membres de la Taula tenen dret a proposar temes a tractar a la Taula

6. FUNCIONAMENT

6.1. Convocatòria.

La Taula de Cultures Populares es reunirà com a mínim dues vegades a l'any en sessió ordinària i en sessió extraordinària a instància del seu president o presidenta o quan ho demanin de forma raonada la meitat més una de les persones membres tants cops com sigui necessari.

Les sessions ordinàries es convocaran amb una antelació mínima de sis dies naturals. Les sessions

extraordinàries es convocaran amb una antelació mínima de dos dies.

En la convocatòria de les sessions figurarà la data i lloc de celebració, l'hora d'inici, i l'ordre del dia.

6.2 – Desenvolupament de les sessions

Les sessions ordinàries s'estructuren d'acord amb els apartats següents:

1. Aprovació de l'acta de la sessió anterior.
2. Part informativa:
 - Informació del govern del Districte.
 - Informacions, si s'escau a càrrec dels grups de treball
 - Informació sobre assumptes d'interès general.
3. Aprovació, si escau, de recomanacions o propostes.
4. Torn obert de paraules.

L'adopció de recomanacions i propostes requerirà el vot favorable de la meitat més un dels



membres que assisteixin a la sessió corresponent de la Taula.

De totes les sessions s'aixecarà acta o resum , la qual ha de contenir, com a mínim:

- La data i l'hora en què comença i en què s'aixeca la sessió.
- La relació dels assistents.
- La relació de matèries debatudes.
- La indicació de les persones que hi ha intervingut.
- Les incidències que s'han produït.
- Els temes i les recomanacions i propostes adoptades.

Correspon a la persona tècnica l'elaboració de l'acta.

6.3. Renovació

- La renovació de les persones representants de les entitats de cultura popular i altres entitats del districte es produirà en el moment que cada entitat decideixi
- La renovació dels representants del grups polítics amb representació al Plenari del Districte es farà amb cada nou mandat, al marge de les substitucions que es puguin produir al llarg del mandat.
- Totes elles s'hauran de comunicar per escrit, a través del correu electrònic a la persona tècnica referent de la taula que en farà arribar còpia al Conseller/a president de la mateixa.

Queda per endavant:

- la validació d'entitats i ampliació si s'escau
- la validació i aprovació de les pautes de funcionament i la revisió jurídica si s'escau
- Establiment del calendari de treball:
 - Aprovació de la documentació
 - Convocatòria de la primera taula.

Barcelona, 24 de maig de 2024