

A photograph of three young children engaged in a large-scale art project. They are painting a large mural on a wall with vibrant colors like red, blue, yellow, and green. The children are dressed in casual clothing, and the scene is set in a bright, well-lit room. The text 'ESCOLA BRESSOL PAU' and 'L'ADAPTACIÓ' is overlaid in red on the image.

**ESCOLA BRESSOL PAU**  
**L'ADAPTACIÓ**

**L'ADAPTACIÓ** fa referència als primers temps d'assistència dels infants a l'escola bressol. Un període ple de noves vivències pels infants, famílies i mestres.

Els infants s'han d'adaptar a un medi, a unes educadores i a uns espais nous. Han de viure una separació afectiva i temporal de les famílies que generalment ve acompanyada de plors. Les famílies han d'acceptar la separació del seu fill (en molts casos és la primera separació) i suposa tot tipus de sentiments i emocions, i l'aparició d'altres persones en les relacions afectives del seu fill/a.

Per tal que aquesta es dugui a terme de la millor manera possible, les mestres i les famílies ens trobem al mes de setembre en una entrevista, que ens servirà per conèixer-nos i conèixer l'infant.



Les mares, els pares, els avis... es queden a jugar una estona a la classe i a poc a poc l'infant va coneixent el nou entorn: a l'educadora, als nens i les nenes, els espais i materials...



# ELS PRIMERS DIES D'ESCOLA ESTAN PLENS D'EMOCIONS



Què fem des de l'escola?

Establir una relació amb l'infant, càlida i mesurada.

Transmetre tranquil·litat i seguretat a l'infant i a la família

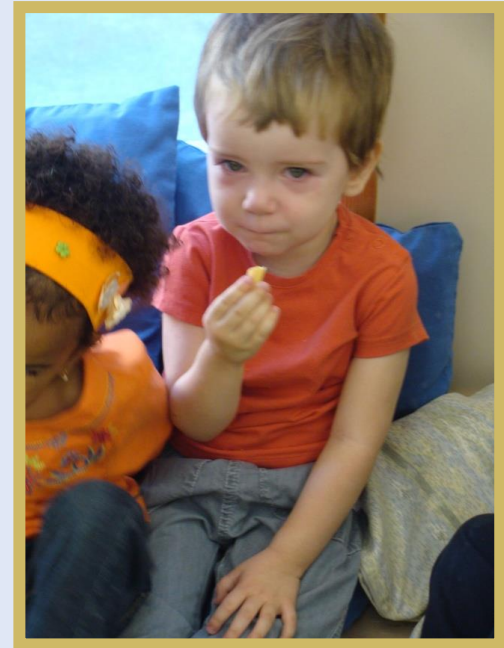
... I els infants?

Van agafant confiança amb les mestres de l'escola.

Es deixen consolar.

Comencen a conèixer els nous espais i companys.

Aprenen a dir adéu i a retrobar-se amb la seva família.





Van descobrir les coses interessants que passen en el nou lloc i la possibilitat de participar-hi ajuda a ampliar el món de les relacions.