

# CONCERTS PER CICLES



“Ten thousand miles away”  
(Popular)

**Júlia Carcellé**, viola

“Important events”  
(Jim Snidero)

**Helena Terrassa**, clarinet

“Cançó de bressol”  
(J.Brahms)

**Aritz Martínez**, flauta de bec

“Serenade for Esther”  
(Paul Harris)

**Víctor Linares**, clarinet



“Dansa de la fada de sucre”

(P.I. Txaikovski)

**Víctor Guzman**, viola

“Bag’s groove”

(M.Davies)

**Joel Estapé**, flauta de bec

“Shufflin’ in F”

(Jim Snidero)

**Alba Torrens**, clarinet

“Largo”

(A. Dvorak)

**Filippa Cañas**, viola



“Hot and humid”

(Jim Snidero)

**Martí Vázquez**, clarinet

“Pakingston’s Pound”

(anònim S.XVI)

“Nothing else matters”

(Metallica)

**Victor Companioni**, guitarra

“Skip to my lou”

(Tradicional)

“Ribera vai cheia”

(Popular portuguesa)

**Georgina Ceballos**, trompeta



"Coyuyo"

( H. Ayala)

**Pau Buonamico**, guitarra

"Sant Niculau"

(Tradicional)

"Esto Marcha"

(Jacob de Haan)

**León Curbelo**, trompeta

"Bluebeat"

(P.Ferrer)

**Joan Gutiérrez**, percussió



“Country gardens”

(Popular)

**Marcos Miralles**, viola

“Ghostbusters”

(E. Bernstein)

**Blai Gómez**, flauta de bec

“Jazz-Bossa”

(E. Séjourné)

**Nil Crespo**, percussió

