

ESCOLA
MUNICIPAL
MUSICA
■ EIXAMPLE
Joan Manuel Serrat

4t CICLE

Divendres 26 de maig de 2017
4 de la tarda
Sala Audicions



maig
2017

“Qui gronxa la lluna?”

(LL.M. Bosch)

“Galop”

(D. Kabalevsky)

Paula Herrero, piano

“New Orleans”

(P.P. Rudolph)

“Des rondes dans l’eau”

(Francis Goudard)

Aina March, guitarra

“Para Elisa”

(Beethoven)

Sebastian Parapar, piano

“River Flows In You”

(Yurima)

Claudia Sant, piano

“Milonga”

(J.A. Muro)

“estudi op. 35 n. 8”

(Fernando Sor)

Marina Riba, guitarra

“El Castell de Rocabrúna”

(LL.M. Bosch)

Martí Batalla, piano

“Microcosmos II núm. 1”

(B. Bartók)

“Largo”

(F. Heandel)

Ada Bayo, piano

“Bourrée”

(J.Kriegger)

“Pastorale”

(J.Witworth)

“The Ox and the Ass”

(J. Witworth)

Pilar Murgadas i Maria Oliva,
guitarres

“Música Encantada”

(LL. M. Bosch)

“The Minstral Boy”

(Tradicional Irlandesa)

Michal Zawisza, piano

“Tempo di vals”

(Gloria Villanueva)

“estudi op. 31 n.6”

(F. Sor)

Asia Motti, guitarra

“Para Elisa”

(Beethoven)

Laura Alsina, piano

“L’adormir-se d’una fulla”

(LL.Maria Bosch)

“River Flows In You”

(Yurima)

Marcel Claramunt, piano

“Diabelli & Let’s Swing Mr. Diabelli”

(Diabelli / Uwe Korn)

Martí Batalla i Marcel Claramunt,
piano