

PLA ANUAL 2007-08

ESCOLA DE MÚSICA MUNICIPAL CASA DELS NENS

Curs 2007-08

CODI:08055415

INDEX

1 ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA

1.1 Òrgans de l'escola	
1.1.1 Equip directiu	pàg. 3
1.1.2 Equip coordinació pedagògica	pàg. 3
1.1.3 Projectes millora	pàg. 4
1.1.4 Departaments	pàg. 4
1.1.5 Comissions	pàg. 5
1.1.6 Consell Escolar	pàg. 5
1.1.7 Claustre	pàg. 6
1.2 Calendari	pàg. 8
1.2.1 Calendari escolar	pàg. 8
1.2.2 Calendari reunions famílies	pàg. 9
1.3 Horaris	
1.3.1 Horari atenció famílies	pàg. 10
a) Equip directiu	pàg. 10
b) Secretaria	
c) Professorat	pàg. 11
1.3.2 Horari classes col·lectives	pàg. 12
1.4 Alumnat	
1.4.1 Matrícula	pàg. 13
1.4.2 Alumnat per instruments	pàg. 14
1.4.3 Alumnat per agrupacions instrumentals	pàg. 14
1.4.4 Alumnat per agrupacions vocals	pàg. 15
1.4.4 Alumnat grups llenguatge musical	pàg. 15

2.- PLANNING CONCERTS

2.1 Concerts	pàg. 16
2.2 Concerts aula	pàg. 17
2.3 Concerts professorat	pàg. 17

3. CALENDARI AVALUACIONS

pàg. 18

4. OBJECTIUS

pàg. 19

5. INVERSIÓ

pàg. 27

Annexes:

Annex 1. Professorat. Horaris personals

Annex 2. Aulari

1.- ESTRUCTURA

1.1. ÒRGANS DE L'ESCOLA

1.1.1 Equip directiu

EQUIP DIRECTIU

Direcció	Dolors Casanovas
Coordinació Pedagògica	Àfrica Aymamí
Coordinació cultural	Carolina Rius
Secretaria	Anna Roqué

L'equip directiu es reunirà els dilluns de 2/4 d'12 a 2/4 de 2 del migdia.

1.1.2 Equip coordinació pedagògica

EQUIP COORDINACIÓ PEDAGÒGICA

Equip directiu	Dolors Casanovas, Àfrica Aymamí, Carolina Rius, Anna Roqué	Aula: Sala professorat
Caps de departaments i projectes	- Primer i Segon Cicle / Vent: Francesc Puig - Pedagogia de grup / Corda: M.Dolors Terensi - Quart cicle / polifònics: Mireia Torras - Música Moderna: Pepe Ferrer	Quinzenalment els dimarts de 2/4 d'10 a 2/4 de 12 del migdia

1.1.3.- PROJECTES MILLORA

	Responsable	Equip
1r i 2n cicle	Francesc Puig	Núria Gibert Sònia Medina Carme Vallribera
Pedagogia Grup	M.Dolors Terensi	Àfrica Aymamí Toni Gallart Marta Jarne Oriol Rigau Carolina Rius
4t Cicle	Mireia Torras	Anna Comellas Paula Carrillo Daniel Navarro Anna Roqué Sílvia Vila

Sessions treball els dimarts de 15:00 a 17:00

1.1.4.- DEPARTAMENTS

	Responsable	Equip
Corda	M.Dolors Terensi	Àfrica Aymamí Anna Comellas Oriol Martí Sònia Medina Sílvia Vila
Vent	Francesc Puig	Paula Carrillo Toni Gallart Núria Gibert Daniel Navarro Oriol Rigau Judit Rovira
Polifònics	Mireia Torras	Josep M. Almirón Marta Farres Marta Jarne Carolina Rius Anna Roqué Carme Vallribera
MM	Pepe Ferrer	Marc Camero Jordi Gaig Josep M. Gálvez Albert Rodríguez German Vilallonga

El Departament de MM és reuneix els dilluns de 10 a 12

1.1.5. – COMISSIONS

	Responsable	Equip
Concerts	Carolina Rius	Eva Martínez Núria Gibert Marta Jarne
Guàrdies	Carme Vallribera	Àfrica Aymamí Oriol Rigau Núria Gibert
Mediateca/ Audiovisuals	Pepe Ferrer	Anna Comellas Anna Roqué M.Dolors Terensi

1.1.6 Consell Escolar

Sector	Nom i cognoms	Calendari previst
Direcció	Dolors Casanovas	
Coordinació Pedagògica Secretaria	Àfrica Aymamí Anna Roqué	
Professorat	Anna Comellas Núria Gibert M.Dolors Terensi Carolina Rius	1r. Quadrimestre: Octubre : 25 Desembre : 12
Sector alumnes	Mercè Bagà Helena Plana	2n Quadrimestre Març : 26 Maig: 14 Juny: 25
Sector pares i mares	Laura González Assumpció Lacostena Carles Seara	
Sector Personal Administració i serveis	Berta Bonet	Dimecres de 9 a 11 del vespre Aula: Sala professorat
Representant Municipal	Joan M de Homdedeu	

1.1.7 Claustre Professorat

NOM I COGNOMS	TÍTOL ACADÈMIC			Instrument	Hores lectives	Càrrec
	Grau	Pla Est.	Instrument			
Almirón Guàrdia, Josep M.	Superior		Piano	Piano	5:30	
Aymamí Auqué, Àfrica	Superior	1966	Violí	Violí	18:00	Coordinadora Pedagògica
Borràs Julivert, Fedra	Superior	1996	Fl. Travessera	Fl.Travessera	3:30	
Camero Fernández, Marc	Mitjà	1966	Contrabaix	Guitarra -E	5:45	
Carrillo Martin, Paula	Superior	1966	Saxofon	Saxofon	9:00	
Castelló Moya , Lleonard	Superior	1966	Fagot	Fagot	2:15	
Chico Valencia, Dioni	Superior	1966	Acordió	Acordió	0:30	
Comellas Vila-Puig, Anna	Superior	1966	Violoncel	Violoncel	12:00	
Farrés Ferres, Marta	Superior	1966	Piano i Ll. Musical	Piano	7:00	
Ferrer Candela, Pepe	Superior	1966	Percussió	Percussió	9:00	Cap Música Moderna
Figaró Volta, Jordi	Superior	1966	Flabiol	Flabiol, tenora, tible	2:00	
Gaig Sanglas Jordi	Superior	1966	Piano	Piano Jazz	7:00	
Gallart Gual, Toni	Superior	1966	Trompeta	Trompeta	7:45	
Gálvez Alda, Josep M.	Superior	1966	Contrabaix i Clarinet	Baix – E	4:30	
Gibert Ballester, Núria	Superior	1966	Llenguatge Musical	Llenguatge Musical	18:00	
Jarne Sànchez, Marta	Superior	1966	Arpa	Arpa	9:30	
Julià Pascual Josep	Superior	1966	Oboè	Oboè	0:30	

Martí, Oriol	Superior	1990	Contrabaix	Contrabaix	2:00	
Martínez Tomé, Eva	Superior	1966	Flauta Bec	Corals i Orquestres	9:00	
Medina Pallàs, Sònia	Superior	1966	Viola	Viola	8:45	
Navarro Cortes, Daniel	Superior	1966	Trombó Vares	Trombó Vares	5:00	
Puig Forcada, Francesc	Superior	1966	Clarinet	Clarinet	15:00	Cap Departament vent
Rigau Sariola, Oriol	Superior	1966	Fl. Travessera	Fl. Travessera	9:00	
Rius Moreno, Carolina	Superior	1966	Piano i LL.Musical	Piano	18:00	Coordinadora Cultural
Rodríguez Riera, Albert	Superior	1966	Guitarra Piano i Ll. Musical	Big Band	1:30	
Roque Ferrer, Anna	Superior	1966	Musical	Piano / coral	12:00	Secretaria
Rovira Gols, Judit	Superior	1966	Trompa Llenguatge Musical	Trompa	1:00	
Terensi Ribelles, M.Dolors	Superior	1966	Musical Piano i M.Cambra	Llenguatge Musical	18:00	Cap Departament corda
Torras Ferret, Mireia	Superior	1966	M.Cambra	Piano	12:00	Cap Departament polifònics
Vallribera Folch, Carme	Superior	1966	Guitarra	Guitarra	18:00	
Gelabert, Carme	Mitjà	1966	Fl. Bec	Fl. Bec	1:45	
Vila Visa, Sílvia	Superior	1966	Violí	Violí	9:15	
Vilallonga García, German	Superior	1966	Saxofon	Saxofon	4:30	

Dia i hora reunió: Dimarts de 15:00 a 17:00

5 i 14 de setembre; 2 d'Octubre; 11 de Desembre; 15 de Gener; 25 de Març; 6 de maig; 25 de Juny

1.2 CALENDARI

1.2.1 Calendari Escolar

Dia	Motiu
3 de setembre de 2007	Inici del curs personal de l'escola
11 de setembre de 2007	Diada nacional
17 de setembre de 2007	Inici de curs alumnat
24 de setembre de 2006	Festa local
12 d'octubre de 2007	Festa de la Hispanitat
1 de novembre de 2007	Tots Sants
2 de novembre de 2007	Dia de lliure disposició
6 de desembre de 2007	Dia de la Constitució
7 de desembre de 2007	Dia de lliure disposició
8 de desembre de 2007	La Immaculada
22 de desembre de 2007 al 7 de gener de 2008 ambdós inclosos	Vacances de Nadal
15 de març al 24 de març de 2008 ambdós inclosos	Vacances Setmana Santa
1 de maig de 2008	Festa del Treball
2 de maig de 2008	Dia de lliure disposició
12 de maig de 2008	Segona Pasqua
19 de juny de 2008	Final curs alumnat
24 de Juny de 2008	St.Joan
15 de juliol de 2008	Final de curs personal docent

1.2.2 Calendari reunions famílies

Nivell	Data	Objectiu / Temàtica
Alumnat nova incorporació.	Dimecres, 5 setembre a les 7 del vespre	Presentació escola
Primer cicle	Dilluns, 22 d'octubre, a les 8 del vespre	Informació General i Objectius Curs
Tercer cicle, 1r curs Agrupacions	Dimarts 23 d'octubre, A 2/4 de 9 del vespre	Informació General Cicle Objectius: Llenguatge Agrupacions
Quart Cicle Orquestres Vent i Corda. Ensembles	Dilluns dia 29 octubre A les 8 del vespre	Informació General cicle Objectius : Llenguatge Agrupacions
Música Moderna: Combs i Cor Modern	Dimarts 30 d'octubre A 2/4 de 9 del vespre	Objectius i continguts de l'àrea de música moderna.
Coral Infantil i CCB	Dilluns 5 de novembre A les 8 del vespre	Objectius
Tercer cicle Orquestres Vent, Corda i Cobla Ensembles	Dimecres 7 de novembre, A 2/4 de 9 del vespre	Informació General Cicle Objectius: Llenguatge Agrupacions
Segon Cicle	Dimarts 6 de novembre a les 8 vespre	Informació general Objectius curs
Prova Accés	Dilluns 12 de novembre, a les 2/4 de 9 del vespre	Informació General Objectius curs

1.3 HORARIS

L'horari general de l'escola és de 2/4 de 6 de la tarda a 2/4 de 10 del vespre.
Quan la disponibilitat d'espais ho permeti es podran realitzar classes en altres franges horàries.

1.3.1 Horari atenció famílies

Equip directiu	Dia i hora
Dolors Casanovas, direcció	Dilluns i dimarts de 5 a 7 tarda
Àfrica Aymamí, coord. Pedagògica	Dijous i divendres de 2/4 a 2/4 de 5 tarda
Carolina Rius, coord. cultural	Divendres de 2/4 de 6 a 2/4 de 7 tarda.
Roqué, Anna	A concretar

Secretaria escola : De dilluns a dijous de les 6 de la tarda a les 8 del vespre.

Professorat	Dia i hora
Josep M. Almirón	Dimecres de 17:30 a 18 hores
Àfrica Aymamí , Violí	Dijous de 18:30 a 19:00 hores
Fedra Borrás	A concertar
Marc Camero, Guitarra - E	Dimecres de 18 a 18:30 hores
Paula Carrillo, Saxofon	Dilluns de 19:30 a 20 hores
Lleonard Castelló, Fagot	A concertar
Dioni Chico, Acordió	A concertar
Anna Comellas, Violoncel	Dimecres de 16:45 a 17:45
Marta Farrés, Repertori i Piano	Dimecres de 20:30 a 21 hores
Pepe Ferrer, Percussió	Divendres de 16 a 16:30 hores
Jordi Figaró, Tenora	A concertar
Jordi Gaig, Piano jazz	Dijous de 17 a 17:30 hores
Toni Gallart, Trompeta	Dimecres de 15:15 a 15:45 hores
Josep M. Gálvez, Baix - E	Dilluns de
Carme Gelabert	Dimecres de 19 a 19:15 hores
Núria Gibert, Llenguatge musical	Dimarts de 17 a 17:30 hores
Marta Jarne, Arpa	Dimecres de 17 a 17:30 hores
Josep Julià, Oboè	A concertar
Eva Martínez, Orquestres i Corals	Dilluns de 17:15 a 17:30 hores
Sònia Medina, Viola	Divendres de 16:30 a 17 hores
Oriol Martí, Contrabaix	Dilluns de 19:30 a 20 hores
Daniel Navarro, Trombó	Dimarts de 17:15 a 17:45 hores
Francesc Puig, Clarinet	Divendres de 16:30 a 17 hores
Oriol Rigau, Flauta Travessera	Dijous de 16:15 a 17 hores

Carolina Rius, Piano	Divendres de 16:30 a 17 hores
Albert Rodríguez, Big Band	A concertar
Anna Roque, Piano	Dimarts de 17:00 a 17:15 hores
Judit Rovira, Trompa	A concertar
M. Dolors Terensi, Llenguatge musical	Dilluns de 17 a 17:30 hores
Mireia Torras, Piano	Dimarts de 17 a 17:30 hores
Carme Vallribera, Guitarra	Dijous de 16 a 16:30 hores
Sílvia Vila, Violí	Dijous de 16:30 a 17 hores
German Vilallonga, Saxofon	Dimarts de 17:30 a 18 hores

1.3.2. Horaris classes col·lectives

	DILLUNS		DIMARTS			DIMECRES				DIJOUS			DIVENDRES				
16.30									Llenguatge 4t cicle 2n curs				Llenguatge 4t cicle 1r curs B	Ensemble Mixte 4t cicle			
17.00																	
17.15																	
17.30																	
17.45	Llenguatge 1r cicle 1r curs	Llenguatge 3er cicle 1r curs A		Llenguatge 2n cicle 1r curs B	Tallers Instr. 1r cicle 2n curs	Llenguatge 3r cicle 2n curs B	Combo Big Band		Llenguatge 1r cicle 1r curs	Llenguatge 3r cicle 1r curs A	Ensembles 3r Cicle	Cor 2n cicle	Llenguatge 1r cicle 2n curs	Llenguatge 3r cicle 3r curs A	Combo Pequeband	Llenguatge 3r cicle 2n curs B	Orquestres vent i corda 4t cicle
18.00																	
18.15			Llenguatge Modern 1		Orff												
18.30																	
18.45	Llenguatge 2n cicle 2n curs	Llenguatge 3r Cicle 1r curs B		Llenguatge Modern 2 Cor Infantil	Llenguatge 2n cicle 2n curs	Llenguatge 3r cicle 3r curs A			Llenguatge 2n cicle 1r curs A	Llenguatge 3r cicle 1r curs C	Ensembles vent metall, corda mixtes 4t cicle	Cor Modern	Llenguatge 2n cicle 3r curs	Llenguatge 3r cicle 3r curs B	Combo 4 gats	Llenguatge 3r cicle 1r curs A	Orquestres vent i corda 3r cicle
19.00																	
19.15																	
19.30																	
19.45	Llenguatge 4t cicle 1r curs	Llenguatge Prova Acces		Llenguatge (Cor Infantil)	Llenguatge 3r cicle 2n curs A	Llenguatge 3r cicle 3r curs B	Combo Chicos del Combo		Llenguatge 4t cicle 1r curs C	Llenguatge 3r 1r B	Cobla	Ensembles 4t i 3r	Cor Maranta majors 18 anys	Llenguatge 2n curs A		Llenguatge Modern 3	
20.00																	
20.15																	
20.30																	
20.45																	
21.00																	

Llenguatge

Corals

Agrupacions

1.4 Alumnat

1.4.1. Matricula alumnat	programa	núm alumnes	% Total alumnes
a1	0,07	18	5,29%
a2	0,15	34	10,00%
a3	0,17	15	4,41%
total alumnes a		67	19,71%
b4	0,4	3	0,88%
b5	0,43	13	3,82%
b6	0,47	15	4,41%
b7	0,53	8	2,35%
b8	0,63	29	8,53%
b9	0,67	25	7,35%
b10	0,7	80	23,53%
b11	0,8	23	6,76%
b12	0,87	13	3,82%
total alumnes b		209	61,47%
c1	0,95	20	5,88%
c2	1	12	3,53%
c3	1,08	8	2,35%
c4	1,15	6	1,76%
c5	1,25	13	3,82%
c6	1,33	1	0,29%
c7	1,37	1	0,29%
c8	1,47	2	0,59%
c9	1,53	1	0,29%
total alumnes c		64	18,82%
total alumnes d'instrument		340	100,00%
total alumnes 5-18		340	
Adults			
d1	0,06	17	80,95%
d16	0,56	1	4,76%
d5	0,33	2	9,52%
d7	0,33	1	4,76%
adults		21	100,00%
TOTAL ALUMNES		361	100
TOTAL HORES LECTIVES 5-18 224:40			
TOTAL HORES LECTIVES adults i tallers 10:30			
TOTAL HORES GESTIO * 36:30			
TOTAL HORES 271:40			
càrrega lectiva x alumne 0:39			
Dades CODEX 18 octubre 2007			

1.4.2 Alumnat per Instruments

Instrument	núm	Instrument	núm
Acordió	1	Piano - Jazz	8
Arpa	14	Saxofon	21
Baix – E	6	Tenora	2
Clarinet	22	Tible	1
Contrabaix	3	Trombó	8
Fagot	4	Tuba	1
Flabiol	1	Trompa	2
Flauta Bec	3	Trompeta	13
Flauta Travessera	22	Viola	7
Guitarra	17	Violí	37
Guitarra - E	9	Violoncel	19
Oboè	1		
Percussió	14		
Piano	50		

1.4.3 Alumnat per agrupacions instrumentals

agrupació		Director/a	total alumnat
1	Olodum	F. Borrás	15
1	Orquestra Corda 1	E. Martínez / S. Medina	24
1	Orquestra Vent	F. Puig	12
1	Orquestra corda 2	E. Martínez / S. Medina	13
1	Cobla	T. Gallart	10
5		Total	87

Ensembles Mixtes		Director/a	total alumnat
1	Corda	A. Comellas	11
1	Vent Metall	T.Gallart	5
1	Vent Fusta	F.Puig	8
1	Arpes – Guitarres	M. Jarne	6
1	Ensemble mixte 2	E.Martínez	7
1	Ensemble mixte 3	P.Carrillo	7
1	Ensemble mixte 4	E. Martínez	7
7		Total	51

Cambra		Professor/a	Total alumnat
1	Cambra 1, piano 6 mans	C.Rius	3
1	Cambra 2, quartet arpes -	M.Jarne	4
1	Cambra 3, trio guitarres	C. Vallribera	3
1	Cambra 4, trio violoncels	A.Comellas	3
1	Cambra 5, quartet percussió	P. Ferrer	4
1	Cambra 6, piano 4 mans	M. Torras	2
1	Cambra 7, piano 4 mans	M. Torras	2
1	Cambra 9, piano 4 mans	M. Torras	2
1	Cambra 10, piano 4 mans	A. Roqué	2
1	Cambra 11, quintet guitarres	C. Vallribera	5
1	Cambra 12, trio guitarres	C. Vallribera	3
1	Cambra 13, duet flautes	E. Martínez	2
1	Cambra 15, piano 4 mans	A. Roqué	2

1	Cambra 17, piano 4 mans	JM.Almirón	2
1	Cambra 16, trio saxos	P.Carrillo	3
15		Total	42

	Compos	Director/a	total alumnat
1	Endollats	M. Camero	6
1	Pequeband	J.Gaig	8
1	4 Gats	J. Gaig	6
1	Chicos Combo	G.Vilallonga	9
1	Sense Papers	J.M.Gálvez	6
1	Big Band	A. Rodríguez	8
6		Total	43

1.4.4 Alumnat per conjunts vocals

	Cors	Directora	Total alumnat
1	Coral mitjans CCB	E. Martínez	26
1	Coral infantil	E. Martínez	36
1	Coral Modern	A. Roqué	16
1	Cor MARANTA	A. Roqué	17
5			90

1.4.5 Alumnat grups llenguatge musical

	Cicle	Curs	Professorat	Alumnat
	1r	1r	Núria Gibert	15
	1r	2n	Núria Gibert	15
	2n	1r A	Núria Gibert	15
	2n	1r B	Eva Martínez	14
	2n	2n	Núria Gibert	16
	3r	1r A	M. Dolors Terensi	13
	3r	1r B	M. Dolors Terensi	14
	3r	1r C	M. Dolors Terensi	16
	3r	2n A	Núria Gibert	15
	3r	2n B	M. Dolors Terensi	15
	3r	3r A	M. Dolors Terensi	16
	3r	3r B	M. Dolors Terensi	13
	4t	1r A	Núria Gibert	12
	4t	1r B	M. Dolors Terensi	10
	4t	1r C	Núria Gibert	5
	4t	2n	M. Dolors Terensi	7
	Pr. Accés		M. Dolors Terensi	16
	MM	1r	M. Camero	15
	MM	2n	J.M. Gálvez	7
	MM	3r	J.Gaig	8
20			Total	257

2.- PLANNING CONCERTS

2.1 Concerts

1r. Quadrimestre

Cicle	Formacions	Temàtica	Dia i Hora	Lloc
3r cicle	ORC/ Olodum/ Percussió	Inici de curs "Mestre Armer"	Divendres 5 d'octubre	Auditori CMMB
Adults	Cor Maranta Cor Modern Orquestra de vent	Nocturns de Mozart Nadales	Dimecres, 19 desembre	Auditori CMMB
4rt. cicle	Agrupacions 4rt Cor Infantil	Cantata: "La Síncope Perduda"	Divendres, 21 desembre	Església de St. Pere de les Puel·les
1r. 2n	Percussió Orff - Llenguatge	Mostra del treball realitzat	Dimarts, 29 gener	Aula : Música 1
1r. 1r	1r.1r	Cançons	Dilluns 28/1/08	Aula: Música 1
3r. cicle	Prova d'accés	Concert: Estudis i obres	Dilluns, 28 gener Dijous, 31 gener	Piano i arpa: 016 Guitarra/Percussió i fagot: 217 Corda: Aula 4rt
2n, 3r i 4rt cicle	Vàries	Cambres i ensembles	Dimecres, 30 gener Divendres 1/2/08 17:30h Olodum 19:00h Corda	Sala Vermella CMMB Auditori del conservatori
3r cicle	Corda Olodum	Aula Oberta i concert	Dissabte 9 o 16 de febrer	A determinar
3r. i 4t. Cicle	Música Moderna	Sta. Eulàlia (LAIA)		

2n Quadrimestre

Cicle	Formacions	Temàtica	Dia i Hora	Lloc
3r i 4rt cicle	Vàries	Celebració del 15è aniversari de l'ACEM	4 trobades per seccions durant el mes de març	Lleida Tarragona Barcelona Girona
3r i 4rt cicle	Vàries	Celebració del 15è aniversari de l'ACEM	Trobada general 29 de març	Palau Sant Jordi a Barcelona
3r. 4t. cicle	Vàries	Concurs de composició (AMPA)	Dimecres 23 d'abril	Vestíbul Escola
3r. cicle	Coral infantil	Trobada Secretariat de Corals Infants de Catalunya -SCIC-	Cap de setmana de maig	A determinar
3r. i 4rt. Cicle	Música Moderna	Festa del comerç, Dte. Eixample	Tot a determinar (Dissabte 17 de maig)	Escenari carrer Girona

1r.1r	1r.1r	Cançons	Dimecres, 28 de maig	Música 1
1r. 2n	Percussió Orff - Llenguatge	Mostra del treball realitzat	Dijous 29/5/08	Música 1
3r cicle	Prova d'accés (amb pares)	Exàmens d'instrument tot el programa i lectura a vista. (repertorista)	Divendres 30/5/08 19:00h-21:00h	Cor da: 4rt. Piano i arpa: 016 Guitarra/Percussió i fagot: 217
3r. i 4rt. Cicle	Música Moderna	Festa Major Barri Fortpienc	A determinar (9-18 de Juny)	Centre Cultural Fortpienc
3r. i 4rt. Cicle	Agrupacions de Música Moderna	Cloenda: "Va de Dansa"	Dimarts, 17 de juny	Pati Casa Elizalde
Adults	Cor Maranta	Cloenda: "Va de Dansa"	Dimecres 18 de juny	Auditori Casa Elizalde
3r. i 4rt. Cicle	Totes les agrupacions clàssiques i Cobla	Cloenda: "Va de Dansa"	Dijous 19 de juny	Auditori CMMB

2.2 Concerts d'aula

1r Quadrimestre:

Cicle	Formacions	Temàtica	Dia i Hora	Lloc
2n, 3r, i 4rt	Individuals	Concerts d'aula	28, 29 i 31 de gener	Aules a determinar

2n. Quadrimestre:

Cicle	Formacions	Temàtica	Dia i Hora	Lloc
2n, 3r i 4rt	Individual	Concerts d'aula	28, 29 i 30 Maig	Aules a determinar

2.3. Concerts professorat

Formacions	Temàtica	Dia	Lloc
Vàries	Concerts Didàctics	Dimarts 23 i dimecres 24 d'Octubre 2007	Vestíbul Escola
Vàries	Sta. Cecília Presentació: "Va de Dansa"	Dijous 22 novembre	Vestíbul Escola

3.- AVALUACIONS

3.1. Junta Avaluació

1r. Quadrimestre: 5 i 12 de Febrer

2n. Quadrimestre: 13 i 20 de Maig

3.2. Avaluació Alumnat Prova Accés.

Desembre: Dilluns 10: Arpa / Piano / Guitarra i Percussió
Dijous 13: Viola, Violí i Violoncel

Gener: Dilluns 28 i dijous 31: Llenguatge

Abril: Dimarts, 29 : Llenguatge

4.- OBJECTIUS

OBJECTIUS ESTRATÈGICS

4.1.- Planificar i organitzar l'escola

4.1.1 Elaborar planificació anual

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1 Redactar Pla Anual i memòria	Directora	<ul style="list-style-type: none">▪ Document aprovat
2 Gestionar matrícula alumnat		<ul style="list-style-type: none">▪ Baixes i altes al llarg del curs▪ Nombre d'incidències a la proposta de matèries
3 Revisar si s'escau del Reglament de Règim Intern		<ul style="list-style-type: none">▪ Esmenes aprovades i actualitzades al document
4 Gestionar i organitzar aulari i horaris generals, professorat	Coordinadora pedagògica	<ul style="list-style-type: none">▪ Esmenes aprovades i actualitzades al document
5 Planificar i organitzar les juntes d'avaluació		<ul style="list-style-type: none">▪ Actes▪ Incidències en el desenvolupament de les juntes
6 Avaluar els resultats del procés d'aprenentatge de l'alumnat		<ul style="list-style-type: none">• Mitjana de les notes obtingudes per cicle
7 Orientar i tutoritzar l'alumnat pel que fa la prova d'accés.		<ul style="list-style-type: none">▪ Nombre alumnes presentats▪ Nota mitjana obtinguda▪ Nombre alumnes matriculats CMMB

4.2.- Desenvolupament curricular

4.2.1 Projecte de 1r i 2n cicle

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1 Tallers: - Revisar objectius - Revisar metodologia - Proposar instruments	Cap Projecte	<ul style="list-style-type: none">▪ Actes▪ Document elaborat i aprovat
2 PCC 2n cicle - Revisar document existent.		
3 Agrupació ORFF - Elaborar objectius, continguts i metodologia		
4 Coral – CCB - Revisar objectius i repertori		

4.2.2. Projecte Pedagogia de grup

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Recerca i confecció de materials a) Recopilació de materials antics treballats a l'escola de Pedagogia de Grup b) Confecció d'una plantilla i posterior desenvolupament del qüestionari per part del professorat per elaborar una estadística c) Posada en comú experiències del professorat realitzades el curs 04-05 d) Revisió document sortit del curs impartit per Arlette ... e) Avaluació	Cap Projecte	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Actes ▪ Plantilles i dades estadístiques ▪ Nombre de recursos didàctics i metodològics documentats. ▪ Document elaborat ▪ Futura implantació de les millores sorgides
2. Proposició de millores a) Estudi de nous horaris b) Confecció d'una fitxa guia per verificar que el què és fa és el correcte c) Valorar la possibilitat d'ampliar en un altre cicle un percentatge d'alumnes amb aquest aprenentatge		
3 Iniciar l'elaboració d'un banc de recursos didàctics i metodològics a) Establiment de criteris per classificar recursos didàctics b) Classificació per categories dels recursos didàctics c) Recollir-ho en sessions de treball		

4.2.3. Projecte de 4t cicle

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Definir diferents itineraris per la franja d'edat de 12 a 18 anys. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Anàlisi de l'estat actual del quart cicle ▪ Revisió de les diferents agrupacions ▪ Revisió dels grups de llenguatge ▪ Coordinació amb el departament de música moderna ▪ Previ alumnat que pot accedir al CMMB 	Cap Projecte	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Actes ▪ Dades Estadístiques ▪ Document final ▪ Futura implantació del projecte

<p>2 Establir les diferents franges d'edat dins del cycle i elaborar una proposta de matèries.</p> <p>a) Creació de diferents tallers o crèdits, adients per cada franja d'edat.</p>		
---	--	--

4.2.4. Projecte de Música Moderna

Accions		Indicadors / registres d'avaluació
<p>1 Elaborar el currículum àrea moderna</p> <p>a) Redacció de la programació Llenguatge Modern</p> <p>b) Redacció de les programacions de Instrument</p>	Cap Projecte	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Documentació : "programacions de llenguatge modern i instruments". ▪ Presentació del document "Projecte de Area de Música Moderna" ▪ Avaluació dels concerts realitzats conjuntament Cor Modern i Combos i Big Band.
<p>2 Revisar l'estructura de l'àrea</p> <p>a) Redacció del Projecte de Música Moderna per tal d'adaptar-lo a la nova realitat de 4rt cycle.</p>		
<p>3 Coordinar la assignatura de Cor Modern dins l'àrea moderna</p> <p>a). Reunions amb la directora del Cor Modern per tal de consensuar els material, concerts, etc a treballar amb els combos i/o big band.</p>		

4. 3. Gestionar la comunicació i la informació

4.3.1. Desenvolupar les eines de comunicació i gestió

Accions		Indicadors / registres d'avaluació
<p>1. WEB Potenciar la web com a eina de comunicació de l'escola.</p> <p>a) Revisar i actualitzar els continguts de la pag web</p> <p>b) Mantenir-la al dia.</p> <p>c) Proposar actuacions de millora a l'empresa que gestiona la web.</p>	Directora Responsable Mediateca	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nombre de registres d'actualització de dades. ▪ Compliment en la periodicitat de la tramesa d'informacions. ▪ Millores aconseguides.
<p>2. Implementar el nou programa de gestió</p> <p>a) Aconseguir la major implementació possible del nou programa de gestió de manera efectiva i àgil.</p> <p>b) Aconseguir gestionar el procés de preinscripció i matriculació a través del programa.</p> <p>c) Estudiar noves aplicacions possibles del programari</p>	Directora	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nombre d'incidències ▪ Tipus de llistats ▪ Tipus d'estadístiques ▪ Dades Generals departament. ▪ Tramesa propostes i/o horaris a les famílies ▪ Nombre de nous serveis implementats.

4.3.2. Continuar millorant la comunicació amb les famílies

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1 Organitzar Jornada portes obertes a) Acordar i comunicar dia al Dte. b) Revisar documentació c) Planificar actuacions alumnes	Coordinadora Pedagògica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nombre de famílies
2 Planificar i executar reunions pares i mares		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Seguiment calendari previst ▪ Nombre i percentatge famílies participants ▪ Nombre i percentatge de professorat assistent.
3. Fer el seguiment de les entrevistes a les famílies		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nombre i percentatge d'entrevistes realitzades per tutor
4 Activar les informacions via web i correu electrònic.	Directora	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nombre de comunicats i informacions trameses. ▪ Actes ▪ Nombre de reunions ▪ Acords presos
5 Mantenir reunions periòdiques amb la Junta de l'AMPA.		
6 Actualitzar els taulers d'annuncis		

OBJECTIUS CLAU

4.4.- Desenvolupar l'ensenyament – aprenentatge musical

4.4.1 Departament de Vent

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1. Posar en comú la pràctica pedagògica aportant l'experiència personal i contrastant els punts de vista per part del professorat, referides a: a) Respiració b) Afinació c) Qualitat del só	Cap Departament	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Actes ▪ Elaboració d'un document que reculli les diferents maneres de treballar aquests aspectes a partir d'exercicis pràctics.

4.4.2 Departament de Corda

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
<p>1 Treballar l'afinació</p> <p>a) Posta en comú del treball personal de cadascú dins de l'aula</p> <p>b) Exposició per part de cada professor de la seva experiència en aquest camp</p> <p>c) Recerca de coincidències i lligams entre llenguatge i instrument</p> <p>d) Recerca de noves maneres de realitzar el treball d'afinació</p>	Cap Departament	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Actes ▪ Elaboració d'un document pràctic on quedin reflectits diferents exercicis per treballar l'afinació ▪ Guia per les famílies
<p>2. Unificar criteris alhora de fer les reunions amb pares</p> <p>a) Confecció d'un llistat de temes importants que els pares necessiten saber tant pel que fa referència a l'estudi de l'instrument, com organització de la classe, concerts-avaluacions-actes varis que tindran lloc al llarg del curs, etc.</p>		

4.4.3. Departament Polifònic

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
<p>1 Definir i concretar els objectius mínims a assolir al final de cada cicle</p> <p>a) Anàlisi dels continguts per cicles</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hàbits inici aprenentatge Instr. - Continguts referents a tècnica de l'instrument - Continguts referents a aspectes musicals - Continguts del curs de crèdit prova i dels cursos corresponents a l'alumnat que segueix els seus estudis a l'escola. - Repertori a assolir a cada cicle 	Cap Departament	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Document final ▪ Futura implantació dels objectius per cicles

4.4.4 Comissió Agrupacions/ Concerts

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
<p>1 Organitzar i planificar tots els concerts</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recopilació dels programes de concerts ▪ Dossier amb totes les fitxes de tots els concerts realitzats al llarg del curs.

2 Elaborar el document de protocol de concerts	Coordinadora Cultural	<ul style="list-style-type: none"> Document del protocol de concerts.
3 Actualitzar les graelles de treball i plantilles.		<ul style="list-style-type: none"> Interpretació de les graelles d'avaluació amb una valoració escrita
4 Consolidar la comissió de concerts i repartir responsabilitats.		
5 Mantenir els contactes i establir-ne de nous amb entitats externes de l'escola.		<ul style="list-style-type: none"> Nombre d'entitats Reunions i acords

4.4.5. Comissió Guàrdies

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1 Creació d'un document amb idees per a dinamitzar i optimitzar les guàrdies	Cap Projecte	<ul style="list-style-type: none"> Valoracions de les guàrdies, segons fulls de guàrdia ja existent
2 . Proposta de recollida de materials diversos		<ul style="list-style-type: none"> Document guàrdies
3 Organització/ classificació segons tipologia dels materials		<ul style="list-style-type: none"> Banc de materials Fitxer d'activitats
4 Creació de la fitxa del material recollit on hi figurin objectius, activitats proposades, edat recomenada, temps de realització prevista		
5 Inici d'un banc de materials		

4.4.6 Programa Música per Nadons i els més petits

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1 Organitzar i realitzar els diferents tallers	Núria Gibert	<ul style="list-style-type: none"> Nombre de grups formats Nombre de participants Valoració per part de les famílies
2 Gestionar la demanda i canalitzar-la		<ul style="list-style-type: none"> Dades econòmiques. Llista d'espera
3 Gestionar econòmicament els tallers	Berta Bonet	<ul style="list-style-type: none"> Ingressos

4.5.- Col·laborar amb les institucions

4.5.1. Seguiment alumnes en pràctiques de l'ESMUC.

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1 Atendre i fer el seguiment del projecte final de carrera.	Tutors dels alumnes	<ul style="list-style-type: none">▪ Nombre d'alumnes▪ Memòries presentades
2 Coordinar l'activitat del pràcticum entre supervisors de l'escola i de l'ESMUC	Coordinadora Pedagògica	<ul style="list-style-type: none">▪ Nombre de reunions▪ Nombre d'incidències▪ Satisfacció de l'activat per part de: alumnes, supervisors

4.5.2 Departament d'Educació

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1 Complimentar les Dades Generals i estadístiques del curs, segons pautes explícites d' Inspecció.	Directora	<ul style="list-style-type: none">▪ Lliurat en el termini previst.▪ Cap incidència respecte a la demanda d'Inspecció.▪ Acta
2 Atendre la Inspecció.		
3 Aplicar normativa referent a la convalidació de matèries optatives a ESO a) Expedir certificats b) Establir la coordinació entre el/els institut/s i l'escola de música		

OBJECTIUS SUPORT

4.6 - Gestionar recursos humans

4.6.1. Gestionar personal adscrit a l'escola

Accions	Responsable	Indicadors / registres d'avaluació
1 Aplicar el Pla d'acollida al personal de nova incorporació	Directora	<ul style="list-style-type: none">▪ Nombre de personal de nova incorporació▪ Valoració del personal
2 Planificar tasques consergeria amb coordinació amb la direcció del CEIP.		<ul style="list-style-type: none">▪ Nombre d'incidències
3 Seguiment incidències personal		<ul style="list-style-type: none">▪ Nombre i tipologia

4.7.- Gestionar recursos econòmics

4.7.1 Implementar circuits demanda de material

Accions	Responsable	Indicadors / Registres d'avaluació
1 Elaborar relació de material inventariable i acordar-ne la compra	Secretaria	<ul style="list-style-type: none">Material inventariatLlista material pendent
2 Gestionar el préstec d'instruments i mantenir al dia l'inventari.		<ul style="list-style-type: none">Nombre d'instruments en préstec
3. Aplicar el procediment de demanda de material, fotocòpies i compres		<ul style="list-style-type: none">Registre material fungibleNombre i despesa de fotocòpies

4.8.- Gestionar recursos funcionals

4.8.1. Mediateca

Accions	Responsable	Indicadors / Registres d'avaluació
1. Revisar i posar en funcionament la mediateca a) Reconvertir l'ordinador Mac per tal de fer-lo servir com a servidor-mediateca b) Començar a introduir els documents de la mediateca: audio, scanners , fotos, videos . etc...	Responsable Mediateca /audiovisuals	<ul style="list-style-type: none">Ús i grau de funcionament de la mediateca.
2. Iniciar una base documental de les activitats que es realitzen a l'escola a) Enregistraments d'audio i video de concerts, aules obertes. etc... b) Enregistraments gràfics.		<ul style="list-style-type: none">Nombre i tipus d'enregistraments realitzats
3 Redissenyar la sala de professors . a)Redistribuir el mobiliari per tal d'adaptar-lo a les noves necessitats b) Classificar i arxivar les partitures i llibres que actualment són al armaris		<ul style="list-style-type: none">Nombre de partitures i llibres inventariats a l'aplicatiu informàtic.

4.9 - Gestionar el Pla d'Emergència

4.9.1. Realitzar el simulacre

Accions	Responsable	Indicadors / Registres d'avaluació
1.- Revisar i mantenir al dia fitxa Pla d'emergència	Directora	▪ Fitxa revisada
2.- Coordinació i informació respectiva entre professorat / CEIP / AMPA's		▪ Nombre de reunions i acords
3.- Realitzar simulacre i comunicació resultat a la comunitat educativa		▪ Nombre d'incidències i tipologia ▪ Realització dins termini ▪ Comunicat a la web

5.- Inversions

5.1 Proposta d'inversions

Material	Comercial	Import
Instruments:		
1 Fagotí	Tarragona Musical	1.836,55
1 Piano Yamaha vertical	AUDENIS	4.095,00
Mobiliari:		
20 cadires	Facility Project	1.885,00
2 armaris (mediateca)		
Material específic:		
Funda per a :		
▪ Guitarra i Baix Elèctrics	Alphasonic	
▪ Saxo baríton	AUDENIS	163,79
Cordes per a: Arpa, i violí		190,33
Partitures i llibres diversos	AUDENIS	370,11
Material audio-visual:		
▪ 1 reproductor	Miró	
▪ 3 ratolins		
▪ Programa Finale	Microfusa	355,00
▪ 1 joc altaveus	Alphasonic	

Barcelona, octubre de 2007

