



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Eixample Joan Manuel Serrat

Sardenya 368

08025 Barcelona

Telèfon: 93 458 65 90

esc-musicam-eixample@xtec.cat

www.emmeixample.cat

PLA ANUAL 2013-14

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA EIXAMPLE
Joan Manuel Serrat

Curs 2013-2014

CODI:08055415



INDEX

1.-ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA

- 1.1 Òrgans de govern
 - 1.1.1 Consell escolar
 - 1.1.2 Equip directiu
 - 1.1.3 Equip coordinació pedagògica

- 1.2 Claustre de professors
 - 1.2.1 Professorat
 - 1.2.2 Departaments
 - 1.2.2 Projectes pel curs 2013-2014
 - 1.2.3 Comissions

- 1.3 Horaris i calendaris
 - 1.3.1 Horari del centre
 - 1.3.2 Horari atenció famílies
 - 1.3.3 Calendari escolar del curs 2013-2014
 - 1.3.4 Calendari reunions famílies
 - 1.3.5 Avaluació alumnat Prova d'Accés
 - 1.3.6 Avaluació alumnat de l'escola
 - 1.3.7 Junttes d'avaluació del professorat
 - 1.3.8 Calendari previst dies de reunions i altre
 - 1.3.9 Calendari previst d'activitats i concerts

2.- INDICADORS

- 2.1 Alumnat
- 2.2 Alumnat per instruments
- 2.3 Alumnat per agrupacions de 2 a 4
- 2.4 Alumnat per agrupacions de 5 a 9
- 2.5 Alumnat per agrupacions de 10 a 25
- 2.6 Alumnat per agrupacions de 26 i més
- 2.7 Alumnat per grups de llenguatge

3.-OBJECTIUS

OBJECTIUS ESTRATÈGICS

- 3.1 Planificar i organitzar l'escola
 - 3.1.1. Planificació anual

- 3.2 Projectes per departaments
 - 3.2.1 Departament de vent
 - 3.2.2 Departament de corda
 - 3.2.3 Departament de polifònics
 - 3.2.4 Departament de llenguatge

 - 3.2.5 Comissions de treball
 - 3.3.2.1 Concerts
 - 3.3.2.2 Llenguatge Musical
 - 3.3.3.3 Música Moderna
 - 3.3.4.4 Alumnat Amb Necessitats Eductives Especials



3.3 Línies d'actuació

- 3.3.1 Desenvolupar les eines de comunicació i gestió
- 3.3.2 Millorar la comunicació amb les famílies
- 3.3.3 Eines de comunicació: Web, Bulevard, You tube

OBJECTIUS CLAU

3.4 Projectes de millora pel curs 13-14

- 3.4.1 Introduir l'alumnat a la Música Llatina
- 3.4.2 Organització audicions escolars
- 3.4.3 Autonomia en l'aprenentatge entre iguals
- 3.4.4 Taller cantautor Joan Manuel Serrat
- 3.4.5 Organització i Regidoria 20è Aniversari
- 3.4.6 Decoració escola exposició permanent
- 3.4.7 Revisió documentació elaborada els darrers 4 anys
- 3.4.8 Música a Bressol

OBJECTIUS SUPORT

3.5 Col·laborar amb les institucions

- 3.5.1 Institut d'Educació (IMEB) i Districte
- 3.5.2 ESMUC. Seguiment alumnes en pràctiques
- 3.5.3 Departament d'Educació

3.6 Gestionar recursos humans

- 3.6.1 Gestionar personal adscrit a l'escola

3.7 Gestionar recursos econòmics

- 3.7.1 Demanda de material

3.8 Gestionar Recursos funcionals

- 3.8.1 Mediateca
- 3.8.2 Bases de dades i arxiu

3.9 Gestionar el Pla d'emergència

- 3.9.1 Realitzar el simulacre

4.- INVERSIONS

4.1 Proposta d'inversions i despeses

ANNEX 1: HORARIS PROFESSORAT

ANNEX 2: HORARIS COL-LECTIUS

ANNEX 3: HORARIS AGRUPACIONS

ANNEX 4: HORARIS LLENGUATGES I CRÈDITS

ANNEX 5: AULARI

ANNEX 6: REPERTORI

ANNEX 7: CALENDARI



1.- ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA

1.1.- ÒRGANS DE GOVERN

1.1.1.- Consell Escolar

| Sector | Nom i cognom | Calendari previst |
|--|--|--|
| Direcció | Carolina Rius | 1r. Quadrimestre: Dx 11 desembre 2n Quadrimestre DII 19 de maig Dj 26 de juny de 2/4 de 9 a 2/4 d'11 del vespre Lloc: Sala professorat |
| Coordinació Pedagògica | M. Dolors Terensi | |
| Secretaria Acadèmica | Anna Comellas | |
| Professorat | Sílvia Vila Marta Jarne Jordi Gaig Oriol Rigau Àfrica Aymamí | |
| Sector alumnes | Nil Rodellas Mateo Hass | |
| Sector pares i mares | Josep Pla (AMPA) Elisenda Gràcia Esperança Lucas | |
| Sector Personal Administració i serveis | Berta Bonet | |
| Representant Municipal | Irene Martínez | |
| Representant de la Direcció de centres IMEB | Pendent restitució | |

1.1.2.- Equip directiu

| Càrrec | Nom i cognom | Calendari Previst |
|-------------------------------|-------------------|--|
| Direcció | Carolina Rius | Dimarts de 2/4 d'11 a 2/4 de 12 del matí. Aula: Despatx de direcció |
| Coordinació Pedagògica | M. Dolors Terensi | |
| Secretària | Anna Comellas | |
| Coordinació Cultural | Josep M. Gàlvez | |



1.1.3.- Equip coordinació pedagògica

| Ordre | Nom i cognom | Calendari Previst |
|----------------------------|--|---|
| Equip directiu | Carolina Rius M. Dolors Terensi Anna Comellas Josep M. Gàlvez | Quinzenalment: Dimarts de 2/4 de 12 a 2/4 de 2 del migdia |
| Caps de Coordinació | Departament de Corda: Àfrica Aymamí Departament de Vent: Paula Carrillo Departament de Polifònics: Carme Vallribera Departament de Ll. Musical: M. Dolors Terensi | Lloc: Despatx de direcció |



1.2.- CLAUSTRE DE PROFESSORS

1.2.2- Professorat

| NOM I COGNOMS | TÍTOL ACADÈMIC | | | INSTRUMENT | HORES LECTIVES | CÀRREC |
|--------------------------|----------------|----------------|---|--|----------------|--------------------------|
| | Grau | Pla Est. | Especialitat | | | |
| Aymamí Auqué, Àfrica | Superior | 1966 | Violí | Violí | 20:00 | Cap departament de corda |
| Carrillo Martin, Paula | Superior | 1966 | Saxofon | Saxofon | 20:00 | Cap departament de vent |
| Castelló Moya , Leonard | Superior | 1966 | Fagot | Fagot | 3:30 | |
| Chico Valencia, Dioni | Superior | 1966 | Acordió | Acordió | 5:00 | |
| Chordà Escrivà, Ruben | Superior | 1966 | Trompa | Trompa i Orq. Vent | 5:15 | |
| Comellas Vila-Puig, Anna | Superior | 1966 | Violoncel | Violoncel | 20:00 | Secretària |
| Esteve Garcia, Ariadna | Superior | 1995 | LL.m. piano i cambra | Música i Moviment | 6:00 | |
| Farrés Ferres, Marta | Superior | 1966 | Piano i Ll. Musical | Piano i Repertori | 6:00 | |
| Ferrer Candela, Pepe | Superior | 1966 | Percussió | Percussió | 10:00 | |
| Figaró Volta, Jordi | Superior | 1966 | Flabiol, Tenora i Tible | Flabiol, tenora, tible i cobla | 4:00 | |
| Gaig Sanglès, Jordi | Superior | 1966 2010 | Piano Piano ModernESMUC | Piano Jazz i combo | 10:00 | |
| Gallart Gual, Toni | Superior | 1966 | Trompeta | Trompeta | 10:00 | |
| Gálvez Alda, Josep M. | Superior | 1966 i 2010 | Contrabaix i Clarinet M. Moderna ESMUC | Baix – El. i Contrabaix | 10:00 | Coordinador Cultural |
| Gibert Ballester, Núria | Superior | 1966 | Llenguatge Musical | Llenguatge Musical i Tallers Nadons | 20:00 | |
| González Urrea, Cèlia | Superior | 1966 | Flauta Travessera | Flauta Travessera | 4:30 | |



| | | | | | | |
|----------------------------|----------|------|---------------------|--------------------------|-------|------------------------------|
| Izquierdo Llopis, Joan | Superior | 1966 | Flauta de Bec | Flauta de bec | 4:00 | |
| Jarne Sánchez, Marta | Superior | 1966 | Arpa | Arpa | 7:20 | |
| Mateu Carbajal, Gabriel | Superior | 1995 | Trombó i Tuba | Trombó, Tuba i Orc. Vent | 7:30 | |
| Medina Pallàs, Sònia | Superior | 1966 | Viola | Viola | 10:00 | |
| Nastev Nastev, Krastin | Superior | 2005 | Director Cors | Director Coral | 3:20 | |
| Oñate Garcia, M. Del Carme | Superior | 1966 | Piano i LL. Musical | Piano i repertori | 4:00 | |
| Puig Forcada, Francesc | Superior | 1966 | Clarinet | Clarinet i Orq. Vent | 20:00 | |
| Puig Caminal, Aleix | Superior | 1966 | Violí i Cambra | Director Orq. Corda | 3:00 | |
| Rigau Sariola, Oriol | Superior | 1966 | Fl. Travessera | Fl. Travessera | 13:20 | |
| Rius Moreno, Carolina | Superior | 1966 | Piano i LL.Musical | Piano i repertori | 20:00 | Directora |
| Rodríguez Riera, Albert | Superior | 1966 | Guitarra | Guitarra Elèctrica | 6:45 | |
| Roqué Ferrer, Anna | Superior | 1966 | Piano i LL. Musical | Piano i coral | 10:20 | |
| Terensi Ribelles, M.Dolors | Superior | 1966 | Llenguatge Musical | Llenguatge Musical | 20:00 | Cap d'estudis |
| Torras Ferret, Mireia | Superior | 1966 | Piano i M.Cambra | Piano | 13:20 | |
| Vallribera Folch, Carme | Superior | 1966 | Guitarra | Guitarra | 20:00 | Cap de departament polifònic |
| Vila Visa, Sílvia | Superior | 1966 | Violí | Violí | 9:00 | |
| Viña Mascaró, Mercè | Superior | 1966 | Llenguatge Musical | Llenguatge Musical | 3:20 | |

Hora de reunió: de 3 a 5 de la tarda

Dies de reunió: Dll 16 de setembre; Dt 22 d'octubre; Dt 10 de desembre; Dll 20 de gener; Dt 25 de març; Dll 19 de maig; Dj 26 juny



1.2.1.- Departaments

| Responsable | | Equip | Calendari previst |
|-------------------------------|------------------|--|--|
| Vent | Paula Carrillo | Jordi Figaró Lleonard Castelló Toni Gallart Cèlia Gonzàlez Joan Izquierdo Gabi Mateu Francesc Puig Oriol Rigau Rubén Chordà | Dimarts de 2/4de 3 a 2/4 de 5 de la tarda Aula: 10 |
| Corda | Àfrica Aymamí | Anna Comellas Sílvia Vila Pepe Ferrer Josep M. Gálvez Aleix Puig Sònia Medina | Dilluns de 3 a 5 de la tarda Aula: 8 |
| Polifònics | Carme Vallribera | Dioni Chico Marta Jarne Carolina Rius Mireia Torras Anna Roqué Jordi Gaig Albert Rodríguez Marta Farrés M. del Carme Oñate Krastin Nastev | Dimarts de 3 a 5 de la tarda Aula: 1 |
| Llenguatge Musical | M.Dolors Terensi | Núria Gibert Mercè Viña Ariadna Esteve | Dilluns de 2/4 de 4 a 2/4 de 6 de la tarda Aula: 2 |



1.2.2.- Projectes pel curs 13-14

| Responsable | | Equip | Calendari previst |
|--|------------------|---|---|
| Combos Música Llatina | Paula Carrillo | Comunitat Educativa | Reunions puntuals segons calendari intern |
| Audició Escolars | Paula Carrillo | M. Dolors Terensi Carolina Rius | Reunions puntuals segons calendari intern |
| Autonomia Aprenentatge entre iguals | Àfrica Aymamí | Departament de Corda | Dilluns de 3 a 5 de la tarda Aula: 8 |
| Taller Cantautor J.M Serrat | Carolina Rius | Albert Rodríguez | Reunions puntuals segons calendari intern |
| 20è Aniversari | Oriol Rigau | Rubén Chordà Aleix Puig Josep M. Gálvez Comissió: EMM Eixample i EMM Sant Andreu | Reunions puntuals segons calendari intern |
| Decoració 20è aniversari | Carme Vallribera | Anna Comellas Josep M. Gálvez | Reunions puntuals segons calendari intern |
| Música a Bressol | Núria Gibert | Marta Jarne Aleix Puig Albert Rodríguez Carolina Rius Sònia Medina Gabi Mateu Josep M. Gálvez | Reunions puntuals segons calendari intern |
| Revisió Documentació | Carolina Rius | M. Dolors Terensi | Reunions puntuals Dimarts de 10 a 2/4 de 12 del migdia Despatx de Direcció |



1.2.3.- Comissions

| Responsable | | Equip | Calendari previst |
|---|-----------------|---|---|
| Concerts | Josep M. Gálvez | Directors agrupacions | Sessions de treball segons calendari intern: Dilluns o dimarts entre les 3 i les 5 de la tarda Lloc: Sala Professorat |
| Llenguatge Musical | Núria Gibert | Directors agrupacions Professorat Llenguatge Musical | dilluns de 2/4 de 4 a les 5 de la tarda Aula: 2 |
| M. Moderna | Francesc Puig | Anna Roqué Jordi Gaig Albert Rodríguez Josep M. Gálvez Pepe Ferrer Francesc Puig | Sessions de treball segons calendari intern |
| Alumnat Necessitats Educatives Especials | Mireia Torras | Professorat directament implicat | Sessions de treball segons calendari intern |

1.3.- HORARIS I CALENDARIS

1.3.1.- Horari del centre

| Dilluns | Dimarts | Dimecres | Dijous | Divendres |
|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| 13'00h-21'30h | 10'00h-22'00h | 10'00h-22'00h | 14'00h-21'00h | 14'00h-21'00h |

1.3.2.- Horari atenció famílies

| Equip directiu | Dia i hora |
|--------------------------------------|--|
| Carolina Rius, Direcció | Dilluns tarda |
| M. Dolors Terensi, Coord. Pedagògica | Dimarts i Dimecres de 3 a 5 de la tarda |
| Secretaria | De dilluns a dijous de les 5 de la tarda a les 8 del vespre. |
| Professorat | A concretar |



1.3.3.- Calendari escolar del curs 2013-14

| Dia | Motiu |
|--|------------------------|
| 17 de setembre de 2013 | Inici de curs alumnat |
| 12 d'octubre de 2013 | Festa Estatal |
| 1 de novembre de 2013 | Festa Nacional |
| 4 de novembre de 2013 | Lliure disposició |
| 5 de desembre de 2013 | Lliure disposició |
| 6 de desembre de 2013 | Dia Constitució |
| 8 de desembre de 2013 | La Immaculada |
| 21 de desembre de 2013 al 7 de gener de 2014 | Vacances de Nadal |
| 23 de març a l'1 d'abril de 2014 | Vacances Setmana Santa |
| 1 de maig de 2014 | Festa del Treball |
| 2 de maig de 2014 | Lliure disposició |
| 9 de juny de 2014 | Segona Pasqua |
| 20 de juny de 2014 | Fi de curs alumnat |

Els dies de lliure disposició van ser acordats en el darrer Consell Escolar (27/06/2013)



1.3.4.- Calendari reunions famílies

| Nivell | Data | Objectiu / Temàtica |
|--------------------------------------|--|--|
| Alumnat nova incorporació | Dijous 27 de juny de 2013 a les 6 de la tarda | Presentació escola Pla d'estudis per cicles |
| Alumnat nova incorporació (setembre) | Dijous 10 d'octubre de 2013, de 6 a 2/4 de 8 de la tarda | Presentació escola Pla d'estudis per cicles |
| Prova Accés | Dimecres 16 d'octubre de 2013, de 2/4 de 9 a 2/4 de 10 del vespre. | Informació General Objectius curs |

1.3.5.- Avaluació Alumnat Prova Accés

| | |
|------------------|---|
| Novembre de 2013 | Llenguatge: Dx 20 i Dv 22 Instrument: per departaments la setmana del 18-22 de novembre |
| Desembre de 2013 | Llenguatge: a determinar en funció dels concerts |
| Gener de 2014 | Llenguatge: Dmt 28 i Dx 29 Instrument: Concert a l'audició d'aula respectiva del 27 al 31 de gener |
| Abril de 2014 | Llenguatge: Dmt 8 i Dx 9 Instrument: examen per departament setmana del 7 a l'11 d'abril |
| Maig de 2014 | Llenguatge: Dv 16 Instrument: Concert a concretar, dues o tres sessions |

1.3.6.- Avaluació Alumnat de l'escola

| | |
|------------------|--|
| Novembre de 2013 | 18,19, 20, 21, 22 de novembre alumnat de 2n 3r i 4rt cicle proves d' instrument |
| Abril de 2014 | 7, 8, 9, 10 i 11 d'abril alumnat de 2n, 3r i 4rt cicle proves d'instrument Llenguatge pels grups de 3r 3r |



Aquest curs continuem fent avaluacions per als alumnes que fan instrument, dues vegades durant el curs. La primera durant la 3ª setmana de novembre (aprofitant també per celebrar Santa Cecília) i la 2ª a l'abril. Es faran per departament, en franges entre 0:45h i 1:30h amb més de dos professors com a mínim i respectant al màxim l'horari de l'alumne. A l'avaluació de novembre s'han donat diferents propostes d'activitats avaluatives com poden ser: tocar un repertori, tècnica, sessions de treball d'oïda, d'improvisació, de respiració... mentre que a l'abril està pensat fer l'avaluació que estàvem ja fent fa uns cursos, fent incidència en la memòria i la interpretació.

Aquest serà el 2n curs que es farà una prova de lectura a vista de llenguatge per a tot l'alumnat de 3er cicle 3er curs. Només es farà durant la setmana d'abril, tenint en compte que al novembre els grups de llenguatge de 3r cicle, estaran preparant la seva participació cantant en el Concert de Nadal. Durant la setmana de novembre s'organitzaran assajos conjunts amb coral Crescendo, Teensol i grups de llenguatge de 3r cicle per tal de preparar el Concert.

LOGÍSTICA I ORGANITZACIÓ DE L'ALUMNAT DE 1rcicle i cors Baloo A i B

Donat que els alumnes de 1r cicle i cors no fan cap exercici d'avaluació està previst que facin el següent durant aquestes setmanes d'avaluació i de concerts d'agrupacions:

Per la setmana de novembre es farà 1 dia de classe i l'altre se'ls convida a participar de l'espectacle "Cançons tradicionals catalanes". A més les Corals Baloo A, B, Crescendo i Teensoul faran un concert el 22 de novembre com a cloenda de la conferència "La veu " ofert per la logopeda Àlicia Prieto.

A la setmana de concerts d'agrupacions (desembre i final de juny), es substitueixen les classes d'aquest alumnat i participa cantat un dia i l'altre per l'anada als concerts.

Durant la setmana de concerts d'aula i cicles (gener i juny) es citaran els alumnes de 1r cicle i 2n cicle que no han triat instrument, per anar als concerts amb la tutora; i l'altre dia es farà classe. Les Corals faran classe o assajos generals si s'escau.

1.3.7.- Juntes d' Avaluació

| | |
|------------------|--|
| 1r. Quadrimestre | 27, 28 i 29 de gener de 2014: Seguiment alumnat i reconeixement ESO |
| 2r. Quadrimestre | 3 , 4, 10 i 11 de març de 2014: Previsió agrupacions, grups llenguatges, alumnat Prova d'accés pel curs 2014-15 i alumnat amb necessitats educatives especials |
| | 26 de maig de 2014: Alumnat reconeixement ESO |



1.3.8.- Calendari previst dies de reunions i altres

| setembre 2013 | | | | | | | |
|---------------|-------------------|----|----|----|----|----|---|
| DI | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | |
| | | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | |
| 30 | formació conjunts | | | | | | |

| octubre 2013 | | | | | | | |
|-------------------|----|----|----|----|----|----|--|
| DI | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | |
| 28 | 29 | 30 | 31 | | | | |
| formació direcció | | | | | | | |

| novembre 2013 | | | | | | | |
|-------------------------|----|----|----|----|----|----|---|
| DI | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | |
| | | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | |
| formació equips treball | | | | | | | |

| desembre 2013 | | | | | | | |
|---------------|----|---------------|----|----|----|----|---|
| DI | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | |
| | | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | |
| 30 | 31 | C. Nadal CMMB | | | | | |

| gener 2014 | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|--|
| DI | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | |

| febrer 2014 | | | | | | | |
|-------------|----|----|----|----|----|----|---|
| DI | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | |
| | | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | | | |

| març 2014 | | | | | | | |
|-----------|----|----|----|----|----|----|---|
| DI | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | |
| | | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | |
| 31 | | | | | | | |

| abril 2014 | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|--|
| DI | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | |
| 28 | 29 | 30 | | | | | |

| maig 2014 | | | | | | | |
|-----------|----|----|----|----|----|----|--|
| DI | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

| juny 2014 | | | | | | | |
|-----------|----------------------------|----|----|----|----|----|--|
| DI | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | |
| | | | | | | 1 | |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | |
| 30 | Lliurament informes JULIOL | | | | | | |

| setembre 2014 | | | | | | | |
|---------------|----|----|----|----|----|----|--|
| DI | Dm | Dc | Dj | Dv | Ds | Dg | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | |
| 29 | 30 | | | | | | |

Llegendes:

- No lectiu
- Reunió famílies Inici de curs i PA
- Lliure disposició
- Festiu
- Claustre
- Lliurament informes
- Concerts / Actes
- Intercanvis i Trobades
- Juntres d'avaluació
- Concerts agrupacions
- Avaluacions i jornades
- Portes Obertes
- Concerts aula / cicles
- Formació
- Consell Escolar



1.3.9.- Calendari previst d'activitats i concerts

1r Quadrimestre

| Solistes (aula i cicles) | | Agrupacions | Concert d'escola | Organització externa | Trobades - Interc | Altres |
|--------------------------|--|--------------------------------|---|----------------------|-------------------|--------|
| Data | Alumnat | Lloc | Temàtica | | Cicle | |
| OCTUBRE | | | | | | |
| dj. 3 matí | Teensoul | Sala oval MNAC | Inauguració oficial Exposició: 20 anys del Tapís | | 4rt | |
| dx. 9 | Quartet de clarinets | Casa Elizalde | Inauguració exposició "Finestres de la memòria" | | 4rt | |
| dj. 24 | Polifònics | EMME | 3r Cicle de concerts polif. | | | |
| diss. 26 | Bencordats | EMME | Assaig Amanida d'Orquestra | | 4rt | |
| NOVEMBRE | | | | | | |
| set. 18-20 | Tots | EMME | Jornades Musicals | | tots | |
| dill.18 | Professorat Bencordats Fregasons Cordal | EMME | Santa Cecília (concert de professors i penjada de fotografies) Inici celebració 20è A. | | | |
| dj. 21 | Polifònics | EMME | 3r Cicle de concerts polif. | | | |
| DESEMBRE | | | | | | |
| dill. 9 | Polifònics | EMME | 3r Cicle de concerts polif. | | | |
| dill. 16 | Quartet de clarinets Sistrings Trastets | Residència d'avis F. Layret | Concert per a la gent gran | | 3r i 4rt | |
| Dill.16 | Llenguatges 1r Fregasons Cordal Cobla <i>Bencordats</i> <i>Ens. de becs</i> <i>Quartet d'arpes</i> | EMME | Concert d'agrupacions | | | |
| dt. 17 | Quartet de clarinets Saxímbols Katsax ens. trav. Contrabass | CFAM F. Layret | Concert a l'escola d'adults | | | |
| dt. 17 | Pianos a 4 mans Petit Jazz Band Cambra mixta Cambra | EMME | Concerts d'agrupacions | | | |



| | | | | |
|--------------|--|------|------------------------|----------|
| | Teensoul | | | |
| dc. 18 | Bufasons Olodum Pianos a 4 mans Ventsonats Pequeband 4Gats | EMME | Concerts d'agrupacions | |
| dj. 19 | Ens. d'acordions Trastets Sistrings Aswingats | EMME | Concerts d'agrupacions | |
| dv. 20 | Combo Elèctrics Teensoul Crescendo Llenguatges 3r Quartet de clarinets Contrabass | CMMB | Concert de Nadal | |
| GENER | | | | |
| set. 27-31 | Tot alumnat | EMME | Audicions d'aula | 2n,3r,4r |

2n Quadrimestre

| | | | | |
|---------------|---------------------|---------------------------------|--|------|
| FEBRER | | | | |
| dss.1 | Bencordats | EMME | Assaig Amanida d'Orquestra | 4rt |
| dv. 7 | Bencordats | Gràcia Festival Tradicionari | Amanida d'Orquestra amb Amanida Folk | 4rt |
| dv.14 | a determinar | CMMB | Concert celebració 20è aniversari amb les quatre EMM | |
| dss. 22 | Bencordats | Terrassa | Concert Intercanvi Conservatori de Terrassa | 4rt |
| diu. 23 | Bencordats | Berga | Concert Intercanvi Escola de Berga | 4rt |
| dx. 26 | Polifònics | EMME | 3r Cicle de concerts polif. | |
| a concretar | Aula de guitarra | EMMSA | Intercanvi amb EMMSA | |
| MARÇ | | | | |
| dss. 8 | Combos | EMME | Trobada de combos amb l'escola de Castellbisbal | 4rt |
| a concretar | Aula d'arpa | EMME | Trobada d'arpistes amb | tots |



| | | | | |
|---------------|--|---------------|---|-------|
| | | | escola de Sta. Perpètua | |
| dm. 18 | Polifònics | EMME | 3r Cicle de concerts polif. | |
| a concretar | Pianistes | a determinar | Off Concurs Maria Canals | |
| ABRIL | | | | |
| dj. 24 | a concretar | EMME | Concert mostra portes obertes | |
| dx. 30 | Polifònics | EMME | 3r Cicle de concerts polif. | |
| MAIG | | | | |
| dv. 16 | Polifònics | EMME | 3r Cicle de concerts polif. | |
| diss. a conf. | Combos | EMMSA | Trobada de combos EMME-EMMSA | 4rt |
| a concretar | Aula d'arpa | EMME | Trobada d'arpistes | tots |
| a concretar | Crescendo | A determinar | Trobada corals SCIC | 3r |
| JUNY | | | | |
| set, 2-6 | Tots | EMME | Concerts instrumentistes per cicles | tots |
| a concretar | Combos | Carrer Girona | Festa Major de l'Eixample | 4rt |
| dss. 7 | Quartet i quintet de saxos Contrabass | Palau Robert | Simfònic (Barcelona Ciutat-Concert) | |
| a concretar | Cambres | Casa Elizalde | Festa Major de l'Eixample | 4rt |
| set. 16-20 | a concretar | EMME | Concerts d'agrupacions | totes |
| a concretar | a concretar | a concretar | Concert cloenda actes 20è aniversari | |

Resten per definir propostes per part del professorat i possibles participacions en activitats externes.



2.- INDICADORS

2.1.- Alumnat

| Música per nadons 0 a 4 anys | | |
|-------------------------------------|-------------|----------------|
| Ballmanetes | 72 | |
| Arri, arri, tatanet | 36 | |
| Salta Miralta | 72 | |
| Sol, solet | 24 | |
| Violet | 24 | |
| Total | 228* | 31,36% |
| Programa 5 a 18 anys | | |
| Programa A | 112 | 15,38% |
| Programa B | 278 | 55,36 % |
| Programa C | 74 | 15,70% |
| Programa D | 12 | 2,95% |
| Total | 476 | 89,39% |
| Programa majors 18 anys | 23 | 3,16% |
| TOTAL | 727 | 100,00% |

*previsió per tot el curs segons oferta

Alumnat Segons quota

| Programa | Nombre alumnes | % total d'alumnes |
|-----------------|-----------------------|--------------------------|
| A1 | 33 | 4,53% |
| A2 | 74 | 10,17% |
| A3 | 5 | 0,68% |
| Total A | 112 | 15,38% |
| B1 | 2 | 0,27% |
| B2 | 1 | 0,13% |
| B3 | 2 | 0,27% |
| B6 | 50 | 6,87% |
| B7 | 39 | 5,36% |
| B8 | 52 | 7,15% |
| B9 | 50 | 6,87% |
| B10 | 70 | 9,62% |
| B11 | 12 | 1,65% |
| Total B | 278 | 38,19% |
| B12 | 20 | 2,75% |
| C1 | 26 | 3,57% |
| C2 | 17 | 2,33% |



| | | |
|-----------------------------|------------|----------------|
| C3 | 4 | 0,55% |
| C4 | 7 | 0,96% |
| Total C | 74 | 10,16% |
| C5 | 8 | 1,10% |
| C8 | 3 | 0,41% |
| C9 | 1 | 0,13% |
| Total D | 12 | 1,64% |
| Subtotal 5 a 18 anys | 476 | 65,47% |
| D1 | 4 | 0,55% |
| D2 | 6 | 0,82% |
| D4 | 1 | 0,13% |
| D5 | 9 | 1,23% |
| D6 | 3 | 0,41% |
| Subtotal Adults | 23 | 3,14% |
| Subtotal 0-4 anys | 228 | 31,36% |
| TOTAL | 727 | 100,00% |
| Dada Codex data: | | 3/12/2013 |



2.2.- Alumnat per instruments

| Instrument | Total alumnat | Instrument | Total alumnat |
|-------------------|---------------|-----------------------------|---------------|
| Acordió | 10 | Piano | 56 |
| Arpa | 12 | Piano Modern | 8 |
| Baix – E | 4 | Saxofon | 28 |
| Bateria | 7 | Tenora | 3 |
| Clarinet | 29 | Tible | 2 |
| Contrabaix | 9 | Trombó | 11 |
| Fagot | 7 | Trompa | 8 |
| Flabiol | 1 | Trompeta | 16 |
| Flauta Bec | 6 | Tuba | 4 |
| Flauta Travessera | 29 | Violí | 47 |
| Guitarra | 31 | Violoncel | 21 |
| Guitarra - E | 9 | Viola | 18 |
| Percussió | 12 | | |
| | | Total 25 instruments | 361 |

2.3.- Alumnat per agrupacions 2 a 4 alumnes

| | Nom agrupació | Professor/a | Total alumnat |
|-----------|-----------------------|--------------------|---------------|
| 1 | Sistrings | C. Vallribera | 4 |
| 3 | Cambres, piano 4 mans | M. Torras/A. Roqué | 6 |
| 1 | Cambra mixta | O. Rigau | 2 |
| 1 | Quartet d'arpes | M. Jarne | 4 |
| 1 | Quartet saxos | P. Carrillo | 4 |
| 1 | Quartet de clarinets | F. Puig | 4 |
| 1 | Cambra Becs Adults | J. Izquierdo | 4 |
| 1 | Aswingats | J. Gaig | 4 |
| 10 | | Total | 32 |

2.4.- Alumnat per agrupacions de 5 a 9 alumnes

| | Nom agrupació | Director/a | Total alumnat |
|-----------|----------------------|---------------|---------------|
| 1 | Pequeband | J. Gaig | 5 |
| 1 | Elèctrics | F. Puig | 5 |
| 1 | ContraBrass | T. Gallart | 7 |
| 1 | Ensemble Acordions | D. Chico | 7 |
| 1 | Ensemble Saxos | P. Carrillo | 7 |
| 1 | Ensemble Travesseres | C. González | 8 |
| 1 | Ensemble Becs Petits | J. Izquierdo | 6 |
| 1 | Petit Jazz Band | A. Rodríguez | 5 |
| 1 | 4 Gats | J. Gaig | 7 |
| 1 | Trastets | C. Vallribera | 7 |
| 1 | Cobla | J. Figaró | 8 |
| 11 | | Total | 72 |



2.5.- Alumnat per agrupacions de 10 a 25 alumnes

| | Nom agrupació | Director/a | Total alumnat |
|----------|----------------------|-------------------|----------------------|
| 2 | Coral Baloo A i B | K. Nastev | 37 |
| 1 | Cor Teensoul | A. Roqué | 18 |
| 1 | Cor Crescendo | A. Roqué | 21 |
| 1 | Fregasons | A. Puig | 12 |
| 1 | Bufasons | F. Puig | 21 |
| 1 | Cordal | A. Puig | 25 |
| 7 | | Total | 134 |

2.6.- Alumnat per agrupacions de 26 i més alumnes

| | Nom agrupació | Director/a | Total alumnat |
|----------|----------------------|-------------------|----------------------|
| 1 | Olodum | G. Mateu | 43 |
| 1 | Ventsonats | R. Chordà | 36 |
| 1 | Bencordats | A. Puig | 28 |
| 3 | | Total | 107 |

2.7.- Alumnat per grups de llenguatge musical

| Cicle | Curs | Professorat | Total alumnat |
|--------------|-------------------|--------------------|----------------------|
| 1r | 1r A | Núria Gibert | 15 |
| 1r | 1r B | Ariadna Esteve | 15 |
| 1r | 2n A | Núria Gibert | 15 |
| 1r | 2n B | Ariadna Esteve | 15 |
| 2n | 1r A | Núria Gibert | 14 |
| 2n | 1r B | M Dolors Terensi | 15 |
| 2n | 1r C | Mercè Viña | 12 |
| 2n | 2n A | M.Dolors Terensi | 13 |
| 2n | 2n B | M.Dolors Terensi | 16 |
| 2n | 2n C | Mercè Viña | 16 |
| 3r | 1r A | Núria Gibert | 16 |
| 3r | 1r B | M.Dolors Terensi | 16 |
| 3r | 1r C | Ariadna Esteve | 14 |
| 3r | 2n A | Ariadna Esteve | 14 |
| 3r | 2n B | M. Dolors Terensi | 15 |
| 3r | 2n C | Núria Gibert | 15 |
| 3r | 3r A | Núria Gibert | 13 |
| 3r | 3r Prova | M.Dolors Terensi | 10 |
| 3r | 3r C | Núria Gibert | 15 |
| 4r | 1r | M.Dolors Terensi | 14 |
| 4t | 2n | Núria Gibert | 9 |
| 3r i 4rt | Prova Accés | M. Dolors Terensi | 11 |
| 2n | 2n D | Krastin Nastev | 12 |
| 2n | 2n E | Mercè Viña | 3* |
| 3r | 2n D | Krastin Nastev | 6 |
| 4rt | Crèdit Ll. Modern | Jordi Gaig | 7 |
| 26 | | Total | 336 |

*Grup reduït de 45' quinzenalment



3.- OBJECTIUS

OBJECTIUS ESTRATÈGICS

3.1.-Planificar i organitzar l'escola

3.1.1.- Planificació anual

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|--|--|
| 1. Redactar Pla Anual i Memòria | Directora | Documents aprovats |
| 2. Elaborar un document anual amb als annexos de totes les gestions del curs 2013-14 | | |
| 2. Gestionar matrícula alumnat | | |
| 3. Revisar la documentació de l'escola | Directora i Coordinadora pedagògica | Baixes i altes al llarg del curs Nombre d'incidències a la proposta de matèries |
| 4. Gestionar i organitzar aulari i horaris generals del professorat per potenciar el treball a les agrupacions | | Esmenes aprovades al Consell Escolar i Claustre. Actualització dels documents |
| 5. Planificar i organitzar les juntes d'avaluació | | Esmenes aprovades i actualitzades al document |
| | | Actes Incidències en el desenvolupament de les juntes |

3.2.-Treball per departaments

3.2.1.- Departament de vent

| Accions | Responsable | Indicadors i Avaluació |
|--|----------------------------|---|
| 1. Organitzar les activitats del departament: exàmens, jornades, concerts externs, intercanvis, etc. | Cap de departament de vent | Actes |
| 2.1 Fer arribar les informacions generals de l'ED al departament | | Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats. |
| 2.2 Treballar sobre els temes que arribin dels altres departaments, de les comissions o projectes de millora | | Documents Google Drive |
| 3. Fer el seguiment de les agrupacions de vent: plantilla, repertori, concerts, etc. | | Document de previsió i seguiment de les agrupacions per al curs 2014-15 |
| 4. Revisar el sistema d'avaluació puntual de l'alumnat | | |



3.2.2.- Departament de corda

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|-----------------------------|--|
| <p>Objectius transversals</p> <p>1. Organització i coordinació de les activitats d'escola: Jornades, Avaluació, Tutoria, Concerts, Repertori, Assaigs, Trobades alumnat</p> <p>2. Revisar el sistema d'avaluació puntual de l'alumnat: seguiment, actualització, millora de les activitats d'avaluació de l'alumnat...</p> <p>3. Seguiment de les agrupacions de corda: plantilla, repertori, concerts...</p> <p>4. Fer arribar les informacions generals de l'ED al departament</p> <p>5. Treballar sobre els temes que arribin dels altres departaments, de les comissions o projectes de millora</p> | Àfrica Aymamí i departament | <p>Actes</p> <p>Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats</p> <p>Documents Google Dive</p> <p>Document de previsió i seguiment de les agrupacions per al curs 2014-15</p> |
| <p>Objectius musicals</p> <p>1. Col·laboració en el Tradicionari de febrer de 2014 amb el grup de folk Amanida i la orquestra de l'escola de música de Berga</p> | Aleix Puig | Nombre participants i assistència nivell resolució concert |
| <p>2. Concerts a Terrassa i Berga amb grup folk Amanida</p> | Aleix Puig | Nombre participants i assistència nivell resolució concert |

3.2.3.- Departament de polifònics

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|----------------------------------|------------------------------------|
| <p>1. Fer d'enllaç entre l'Equip Directiu i el departament, facilitant el traspàs de les informacions</p> | Cap de departament de polifònics | Actes |
| <p>2. Organitzar el tercer cicle de concerts d'instruments polifònics i vetllar pel seu bon funcionament</p> | | Documents Google Drive |
| <p>3. Coordinar i supervisar les diferents activitats dels alumnes que es fan a l'escola i fora de l'escola al llarg del curs (audicions organitzades per instruments, audicions organitzades per cicles, activitats de la setmana cultural, intercanvis diversos, concurs Maria Canals, avaluacions d'instrument, etc.)</p> | | Documents d'organització |
| | | Altres documents Mails |
| <p>4. Treballar els temes que vagin sorgint a partir de les comissions, dels projectes del centre i dels altres departaments (com l'avaluació)</p> | | Actes Programes de concerts |
| | | Actes Mails Altres documents |



3.2.4.- Departament de llenguatge

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|--------------------|---|
| Objectius Pedagògics 1. Traspàs d'informació de seguiment de l'alumnat (durant tot el curs) | Cap de Departament | Actes |
| 2. Fer arribar les informacions generals que l'ED transmeti als caps de departament | | Actes dels exàmens de lectura a vista del curs 3r3r |
| 3. Organitzar setmanes de concerts, jornades i avaluacions pel curs 3r3r | | Document de previsió i seguiment dels grups de llenguatge per al curs 2014-15 |
| 4. Revisar amb el professorat implicat l'exposició dels instruments a 1r2n | | Dossier recopilatiu d'informació dels compositors a treballar |
| 5. Unificar la metodologia utilitzada a l'aula | | |
| 6. Incloure dins la programació d'aula el coneixement de compositors dels quals es celebri alguna efemèride: Pau Casals i Schönberg | | |
| Objectius Musicals 1. Participació del grups de llenguatge al Concert de Nadal | | |
| 2. Realitzar concert de Nadal i final de curs amb l'alumnat del 1r cicle | | |

3.2.5.- Comissions

3.2.5.1.- Concerts

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|----------------------|--|
| 1. Planificar concerts per a totes les agrupacions i departaments de l'escola | Coordinador Cultural | Graelles PAC i Google Dive |
| 2. Organitzar 2 concerts d'escola: Nadal i fi de curs. | | Concerts |
| 3. Planificar i organitzar els concerts de les agrupacions i instrumentistes del centre | | Enregistrament del concert |
| 4. Vetllar per la participació adequada de totes les formacions en el calendari de concerts | | Recopilació dels programes de mà |
| 5. Participar en les activitats culturals de l'entorn de l'escola | | Dossier amb totes les fitxes de tots els concerts fets al llarg del curs |
| 6. Establir contacte amb els agents culturals propers a la ubicació de escola | Directora | Seguiment de les graelles agrupacions – concerts |
| | | Programes de mà i enregistraments Reunions i actes |
| | | Reunions i acords |



3.2.5.2.- Lenguatge Musical

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|---------------------|--|
| 1. Analitzar i revisar partitures treballades en les diferents agrupacions conjuntament el professorat de llenguatge i els directors respectius | Núria Gibert | Reunió al febrer per veure nivell de les partitures i determinar metodologia de treball i una al juny per fer valoració del treball Avaluació: adquisició d'agilitat en el treball de l'alumnat |

3.2.5.3.- Música Moderna

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|----------------------|---|
| 1. Organitzar la formació de combos de forma equilibrada tant de nivell com de components | Francesc Puig | Plantilla equilibrada |
| 2. Potenciar intercanvis amb altres centres així com sortides puntuals (Intercanvi EM Castellbisbal) | | Nombre participants i assistència nivell resolució concert |
| 3. Revisar els continguts de llenguatge musical modern | | Document revisat |
| 4. Implicació de les diferents formacions (amb Cor Teensuol) relacionades amb la música moderna | | Concerts efectuats |

3.2.5.4.- Alumnat amb especials Necessitats Educatives

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|----------------------|--|
| 1. Fer el seguiment de l'alumnat de nova incorporació a l'escola. | Mireia Torras | Actes Graelles |
| 2. Revisar el protocol i documentació relativa en aquest alumnat | | Document renovat |
| 3. Organitzar les tutories amb el professorat implicat i fer propostes d'activitats d'inclusió en el centre. | | Actes Programes de concert Informes |
| 4. Fer la previsió pel curs 2013-14 | | Reunions i full personal de registre |
| 5. Cercar assessorament de psicòleg o psicopedagog | | Reunions amb districte i l' Equip Directiu |
| 6. Organitzar formació del professorat | | Reunions Associació Ràtio |
| 7. Realitzar protocol acollida famílies NEE | | Reunions amb Direcció i document final |



3.3.- Línies d'actuació

3.3.1.- Desenvolupar les eines de comunicació i gestió

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|--|--|
| a) CODEX: gestió acadèmica, i econòmica b) Centros Net c) Comunicació via Bulevard, Google Dive | Directora i Secretària | Nombre d'incidències Tipus d'estadístiques Dades Generals departament Tramesa propostes i/o horaris a les famílies Gestió econòmica a les famílies |
| d) Facturació des de Codex | Nou Administratiu Equip directiu | Trametre rebuts i facturar des de l'escola |

3.3.2.- Millorar la comunicació amb les famílies

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|----------------------------|--|
| 1. Organitzar Jornada portes obertes a) Acordar i comunicar dia al Districte b) Revisar documentació c) Planificar actuacions alumnes | Coordinadora Pedagògica | Nombre de famílies assistents |
| 2. Planificar i executar reunions pares i mares de nova incorporació i alumnes de Prova d'accés 2.1 Organitzar la inauguració del curs amb una ponència formativa per a les famílies | | Seguiment calendari previst Nombre i percentatge famílies participants Nombre i percentatge de professorat assistent |
| 3. Fer el seguiment de les entrevistes a les famílies | | Nombre i percentatge d'entrevistes realitzades per tutor |
| 4. Mantenir reunions periòdiques amb la Junta de l'AMPA | Directora | Nombre de comunicats i informacions trameses Actes Nombre de reunions Acords presos |
| 5. Actualitzar els taulers d'anuncis | Secretària | |

3.3.3.- Eines de comunicació: WEB, Bulevard, Youtube.

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|-------------|------------------------|
| 1. Actualització de la pàgina web i bulevard. Revisió de tots els continguts | | Materials editats i CD |
| 2. Editar les imatges de concerts i penjar-les al youtube. Recull fotogràfic | | Correus informatius |



| | | |
|--|------------|---|
| 3. Crear un arxiu amb adreces de pàgines web de descàrrega de partitures gratuïtes i de pagament | Secretària | Organització de carpetes a la xarxa: fotos, vídeos... |
| 4. Organitzar les informacions relatives a programes musicals, cursets pedagògics que arriben a l'escola | | Documents |
| 5. Fer difusió de la programació del Dijous Concert d'Hivern i Primavera | IMEB | Fulletons informatius, Web, banderola... |

OBJECTIUS CLAU

3.4.- Projectes de millora pel curs 13-14

3.4.1.- Introduir l'alumnat a la Música Llatina

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|----------------|---|
| 1. Aprofundir dins l'estil de la música llatina tradicional mitjançant tallers puntuals i la formació de dos combos de música llatina | Paula Carrillo | Tallers puntuals durant el curs. Projecte amb els detalls organitzatius a curt i mitjà termini. Mails i reunions amb el professorat implicat. |
| 2. Continuar l'aprenentatge de la percussió llatina, fent participar l'alumnat en els combos llatins resultants dels tallers puntuals. | | |
| 3. Objectius a curt i mitjà termini (en 1 o 2 cursos): 3.1. Acabar creant un combo llatí estable format en la seva totalitat per alumnat de l'escola. 3.2. Organitzar activitats relacionades amb la música llatina, com tallers de ball (salsa). | | |

3.4.2.- Organització Audicions escolars

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|----------------|---|
| 1. Organitzar les audicions per escolars durant el període de matriculació | Paula Carrillo | Graella organitzativa Cartes als centres de secundària |
| 2. Liderar els concerts pedagògics juntament amb la resta de professorat | | Concert |



3.4.3.- Treball d'autonomia en els parcials de l'orquestra de corda

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|---------------|---|
| 1. Aprenentatge cooperatiu i d'autonomia a l'orquestra Cordal i Bencordats | Àfrica Aymamí | Seguiment setmanal, tutories i valoracions en fitxes de l'alumne Assaigs i concerts Nivell de satisfacció, musicalitat dels concerts realitzats, nombre alumnes implicats |

3.4.4.- Seguiment en el projecte Serrat

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|-----------------------------------|------------------------|
| 1. Organització del taller / Crèdit "Cantautor" amb la col.laboració d'en Joan Manuel Serrat | Albert Rodríguez Carolina Rius | Matriculacions Codex |
| 2. Concert | | Reunions i Concerts |

3.4.5.- Organització celebració 20è Aniversari

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|---|---|
| 1. Fer un concert per a celebrar el Xè aniversari de les escoles "Eixample" i Sant Andreu de l'IMEB | Oriol Rigau (professor de travessera) i Joan Ignasi Ferrer (coordinador cultural de l'escola de SA) | Reunions de coordinació (actes) Mails entre coordinadors i ED, professorat implicat...) Cerca d'espais i pressupostos (mails amb propietaris d'espais, pressupostos de diferents conceptes Assaigs parcials i Assaig general Contractació serveis (transport, sonorització, enregistrament, lloguer de piano, cadires, entarimats...) |

3.4.6.- Decoració 20è aniversari

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|----------------------------------|--|
| 1. En motiu de la celebració del 20è. aniversari de l'escola, recollir material gràfic, seleccionar les millors fotografies i imatges d'aquests anys i fer-ne ampliacions | Cap de departament de polifònics | Preparació de les fotografies en diferents mides segons lloc d'ubicació. . |
| 2. Confecció de 2 puzles amb motius musicals | | Penjada de fotografies abans de Sta. Cecília |
| 3. Deixar oberta la possibilitat d'incorporar com a material decoratiu altres elements que es puguin anar generant a partir de la pràctica educativa del centre (cartells, dibuixos, gràfics...) | | Penjada de puzles a la sala d'estudi de l'escola |



3.4.7.- Revisió de la documentació elaborada dels darrers 4 anys

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|--|--|
| 1. Ordenar i arxivar tota la documentació elaborada durant els 4 anys de direcció | Coordinadora Pedagògica i Directora | Documentació revisada i arxivada on correspongui: web, xarxa escola o paper... |

3.4.8.- Música a Bressol

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|--------------|---|
| 1. Portar a terme la formació musical de l'escola bressol Barrufets | Núria Gibert | Concerts Documents Sessions de formació |
| 2. Realitzar concerts pedagògics amb el professorat de l'escola de música per l'alumnat de l'escola bressol | | |

OBJECTIUS SUPORT

3.5.- Col·laborar amb les institucions

3.5.1.- Institut d'Educació (IMEB) i Districte

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|----------------|--|
| 1. Participar a les reunions organitzades per la direcció de centres | Equip Directiu | Nombre de reunions i Actes de les mateixes |
| 2. Mantenir relació permanent amb la DCEM: professorat, gestió acadèmica i econòmica, formació, facturació,.. | Equip Directiu | Reunions i actes Concerts Documents |
| 3. Lliurar la documentació preceptiva: PAC, Memòria, graella indicadors activitat | | |
| 4. Atendre les propostes de concerts i activitats que es puguin plantejar | | |

3.5.2.- Seguiment alumnes en pràctiques a l'Institut Salvador Seguí

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|---------------------------------|--|
| 1. Atendre i fer el seguiment del projecte final de cicle. Conveni Pràcticum | Tutors dels alumnes i Directora | Nombre d'alumnes Memòries presentades Arxiu document del conveni |
| 2. Coordinar l'activitat del Pràcticum entre supervisors de l'escola i l'Institut Salvador Seguí | Directora | Nombre de reunions Nombre d'incidències Satisfacció de l'activitat per part de: alumnes, supervisors |



3.5.3.- Departament d'Educació

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|-------------------------------------|---|
| 1. Complimentar les Dades Generals i estadístiques del curs, segons pautes explícites d'inspecció | Directora i Coordinadora Pedagògica | Lliurat en el termini previst Cap incidència respecte a la demanda d'inspecció |
| 2. Atendre la Inspecció | | Acta |
| 3. Aplicar normativa referent a la convalidació de matèries optatives a ESO. a) Expedir certificats b) Establir la coordinació entre el/els institut/s i l'escola de música | Directora i Coordinadora Pedagògica | Nombre de certificats emesos |
| 4. Fer el seguiment de l'alumnat certificat | Coordinadora Pedagògica | Nombre d'informes i valoració obtingudes Junes d'avaluació, actes |

3.6. -Gestionar recursos humans

3.6.1.- Gestionar personal adscrit a l'escola

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|-------------------------------------|--|
| 1. Aplicar el Pla d'acolliment al personal de nova incorporació | Coordinadora Pedagògica i Directora | Fitxes de valoració del personal |
| 2. Seguiment incidències personal | Directora | Nombre d'incidències i tipologia |
| 3. Gestionar la formació permanent del professorat | Directora | Nombre cursos Nombre de professorat participant Mitjana de valoració |

3.7.-Gestionar recursos econòmics

3.7.1.- Demanda de material

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|-------------|--|
| 1. Elaborar relació de material inventariable i acordar-ne la compra anualment | Directora | Material inventariat Llista material pendent |
| 2. Mantenir al dia l'inventari de tot el material dins el Codex Liber | Secretària | Registre material fungible Nombre i despesa de fotocòpies |
| 3. Gestionar el préstec d'instrument i aplicar-ne el procediment | Secretària | Nombre d'instruments en préstec |



3.8.-Gestionar recursos funcionals

3.8.1.- Mediateca

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|---|-------------|--|
| 1. Crear i mantenir la base documental de les activitats que es realitzen a l'escola a) Enregistraments d'àudio i vídeo de concerts, aules obertes. etc... b) Enregistraments gràfics | Secretària | Nombre i tipus d'enregistraments realitzats Web Carpetes a la xarxa Materials en suport |
| 2. Fer l'històric de notícies de premsa, publicacions i altres | Directora | Documentació |

3.8.2.- Bases de Dades i Arxiu

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|-----------------------------|--|
| 1.Revisar i mantenir, les bases de dades de les famílies per a la promoció del dijous concert, música per nadons... | Directora Administrativa | Recollida de dades i estadístiques Memòries |
| 2. Actualitzar i mantenir al dia les bases de dades: instruments, i incidències. Etiquetar nous materials, instruments, partitures i mobiliari | Secretària i Administrativa | Nombre i tipus d'enregistraments realitzats |
| 3. Arxivar i posar en valor els projectes d'altres cursos, documents de formació pràcticums... | Directora | Consultes als armaris de la sala del professorat |

3.9. -Gestionar el Pla d'emergència

3.9.1-Realitzar el simulacre

| Accions | Responsable | Indicadors i avaluació |
|--|-------------|--|
| 1. Omplir la fitxa del Pla d'emergència | Directora | Fitxa i enviar al Consorci |
| 2. Recordar la informació entre professorat / CEIP / AMPA | | Reunió de Claustre i Consell Escolar |
| 3. Realitzar simulacre i comunicació del resultat a la comunitat educativa | | Nombre d'incidències i tipologia Realització dins termini Comunicat a la web |



4.- INVERSIONS

4.1.- Proposta d'inversions i despeses

| Material | Import |
|--|-------------------|
| GESTIÓ AUTÒNOMA | |
| 1 Trompeta | 750,00€ |
| Kit percussió -3 caixes sordes- grup pilot | 150,00€ |
| Renovació Plats Bateria | 300,00€ |
| Material orff i percussió petita | 500,00€ |
| 2 violins | 1200,00€ |
| 4 banquetes | 300,00€ |
| 10 Faristols | 300,00€ |
| 25 cadires | 1000,00€ |
| Fotografies | 1000,00€ |
| Joc altaveus | 150,00€ |
| Arquets contrabaix | 150,00€ |
| Afinació pianos | 1800,00€ |
| Partitures i llibres diversos | 400,00€ |
| 2 Pen Dirve Escola | 50,00€ |
| Disc dur extraïble Partitures | 100,00€ |
| TOTAL | 8150,00 |
| IMEB - InvetARIABLE | |
| 2 Acordions | 4100,00€ |
| 1 Fotocopiadora | 4700,00€ |
| TOTAL | 8.800,00€ |
| AMPA | |
| Formació Percussió Llatina | 600,00€ |
| Transports intercanvis alumnat | 500,00€ |
| Espectacle Musical Petits | 200,00€ |
| Xerrada formativa Famílies | 200,00€ |
| TOTAL | 1500,00€ |
| TOTAL | 18.450,00€ |



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Eixample Joan Manuel Serrat

Sardenya 368

08025 Barcelona

Telèfon: 93 458 65 90

esc-musicam-eixample@xtec.cat



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Eixample Joan Manuel Serrat

Sardenya 368

08025 Barcelona

Telèfon: 93 458 65 90

esc-musicam-eixample@xtec.cat