

PLA ANUAL 2016-2017

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA EIXAMPLE
Joan Manuel Serrat

Curs 2016-2017

CODI:08055415



ÍNDEX

1. ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA

1.1 Òrgans de govern

- 1.1.1 Consell escolar
- 1.1.2 Equip directiu
- 1.1.3 Claustre de professors
- 1.1.4 Equipde coordinació pedagògica

1.2 Organització interna

- 1.2.1 Departaments
- 1.2.2 Projectes pel curs 2016-2017
- 1.2.3 Comissions
- 1.2.4 Personal d'Administració i Servei

1.3 Horaris i calendaris

- 1.3.1 Horari del centre
- 1.3.2 Horari d'atenció a les famílies
- 1.3.3 Calendari escolar del curs 2016-2017
- 1.3.4 Calendari reunions famílies
- 1.3.5 Avaluació alumnat Prova d'Accés a 1r Grau Professional
- 1.3.6 Avaluació alumnat de l'escola
- 1.3.7 Juntes d'avaluació
- 1.3.8 Calendari d'activitats i reunions 2016-2017
- 1.3.9 Calendari previst d'activitats i concerts

2. INDICADORS

- 2.1 Alumnat
- 2.2 Alumnat per instruments
- 2.3 Alumnat per agrupacions de 2 a 4 alumnes
- 2.4 Alumnat per agrupacions de 5 a 9 alumnes
- 2.5 Alumnat per agrupacions de 10 a 25 alumnes
- 2.6 Alumnat per agrupacions de 26 i més alumnes
- 2.7 Alumnat per grups de llenguatge musical

3. OBJECTIUS

OBJECTIUS ESTRATÈGICS

3.1 Planificació i organització de l'escola

- 3.1.1. Planificació anual

3.2 Treball per departaments

- 3.2.1 Departament de vent
- 3.2.2 Departament de corda i percussió
- 3.2.3 Departament de polifònics
- 3.2.4 Departament de llenguatge musical
- 3.2.5 Departament d'agrupacions
- 3.2.6 Departament d'instruments



3.3 Comissions de treball

- 3.3.1 Concerts
- 3.3.2 Revisió documentació
- 3.3.3 Instruments tradicionals
- 3.3.4 Alumnat amb Necessitats Educatives Especials
- 3.3.5 Seguiment de l'aprofitament que fa l'alumnat
- 3.3.6 Implementació dels nous equipaments informàtics
- 3.3.7 Adequació de la xarxa informàtica

3.4 Línies d'actuació

- 3.4.1 Desenvolupar les eines de comunicació i gestió
- 3.4.2 Millorar la comunicació amb les famílies
- 3.4.3 Eines de comunicació: WEB, Youtube.
- 3.4.4 Millorar la comunicació interna del claustre de professors i del Consell Escolar

OBJECTIUS CLAU

3.5.- Projectes de millora pel curs 2016-2017

- 3.5.1 Dimarts Concert
- 3.5.2 Compositor i escola
- 3.5.3 El procés creatiu
- 3.5.4 Projecte Moviment i Instrument
- 3.5.5 Projecte "música folklòrica i danses tradicionals"
- 3.5.6 Projecte l'escola interpreta el seu padrí
- 3.5.7 Projecte Smart Music
- 3.5.8 Projecte dinamització del barri
- 3.5.9 Projecte comunicació externa
- 3.5.10 Taller "Roda d'instruments"
- 3.5.11 Projecte coordinació de l'Àrea Moderna
- 3.5.12 Snowman: arranjamant
- 3.5.13 Decoració escola

OBJECTIUS SUPORT

3.6 Col·laboració amb les institucions

- 3.6.1 Institut Municipal d'Educació de Barcelona i Districte de l'Eixample
- 3.6.2 Consorci d'Educació de Barcelona
- 3.6.3 Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya
- 3.6.4 Escoles i Conservatori Municipals de Música de Barcelona
- 3.6.5 ESMUC: seguiment dels alumnes en pràctiques

3.7 Gestió recursos humans

- 3.7.1 Gestionar personal adscrit a l'escola

3.8 Gestió recursos econòmics

- 3.8.1 Demanda de material

3.9 Gestió Recursos funcionals

- 3.9.1 Mediateca
- 3.9.2 Bases de dades i arxiu

3.10 Gestió el Pla d'emergència

- 3.10.1 Realitzar el simulacre

4.- INVERSIONS

- 4.1 Proposta d'inversions i despeses



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Eixample Joan Manuel Serrat

Sardenya 368

08025 Barcelona

Telèfon: 93 458 65 90

esc-musicam-eixample@xtec.cat

ESCOLA

MUNICIPAL

MUSICA

EIXAMPLE

Joan Manuel Serrat

- ANNEX 1: HORARIS PROFESSORAT i PAS**
- ANNEX 2: AULARI**
- ANNEX 3: HORARIS LLENGUATGES i NADONS, HORARIS AGRUPACIONS**
- ANNEX 4: REPERTORI**
- ANNEX 5: CALENDARI**
- ANNEX 6: PLA D'ESTUDIS**



1.- ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA

1.1 ÒRGANS DE GOVERN

1.1.1 Consell Escolar

Sector	Nom i cognom	Calendari previst
Direcció	Paula Carrillo	<p>1r. Quadrimestre:</p> <p>Dimarts 18 octubre 2016 Dilluns 16 gener 2017</p> <p>de 9 a 2/4 d'11 del vespre</p> <p>2n Quadrimestre</p> <p>Dilluns 8 de maig 2017 Dimarts 27 de juny 2017</p> <p>de 9 a 2/4 d'11 del vespre</p> <p>Lloc: Sala professorat</p>
Coordinació Pedagògica	Josep M. Gálvez	
Secretaria Acadèmica	Ana Comellas	
Professorat*	Sílvia Vila Carme Vallribera Àfrica Aymamí Anna Roqué Albert Rodríguez (jubilació prevista octubre 2016)	
Sector alumnes*	Paula Bertran (ja no és alumna de l'escola)	
Sector pares i mares*	Mateo Haas María Villarreal Ana Saint-Dizier Pere Serra	
Sector Personal Administració i serveis	Berta Bonet (jubilació prevista maig 2017)	
Representant Municipal i de la Direcció de centres (IMEB)	Núria Jené	

***Renovació parcial al novembre de 2016**

1.1.2 Equip directiu

Càrrec	Nom i cognom	Calendari Previst
Direcció	Paula Carrillo	<p>Dimarts de 2/4 d'11 a 2/4 de 2 del migdia.</p> <p>Aula: Despatx de direcció</p>
Coordinació Pedagògica	Josep M. Gálvez	
Secretària	Ana Comellas	
Coordinació Cultural	Francesc Puig	



1.1.3 Claustre de Professors

NOM I COGNOMS	TÍTOL ACADÈMIC			ESPECIALITAT A L'ESCOLA	HORES LECTIVES	CÀRREC
	Grau	Pla Est.	Especialitat			
AymamíAuqué, Àfrica	Superior	1966	Violí	Violí	20:00	
Belmonte Llongueras, Anna	Superior	2010	Saxofon	Saxofón	2:00	
Carrillo Martin, Paula	Superior	1966	Saxofon	Saxofon	20:00	Directora i coordinadorade departament de vent
Cases Martin, Rosa M.	Superior	2009	Fagot	Fagot	4:00	
Chico Valencia, Dioni	Superior	1966	Acordió	Acordió	6:00	
Chordà Escrivà, Ruben	Superior	1966	Trompa	Trompa i Banda	7:00	
Colominas Ferran, Pep	Superior	2010	Guitarra	Orff	2:25	
Comellas Vila-Puig, Ana	Superior	1966	Violoncel	Violoncel	20:00	Secretària Acadèmica
Criado Samorra Xavier	Superior	1995	Trompeta	Trompeta	6:40	
Esteve Garcia, Ariadna	Superior	1995	LL.m., piano i cambra	Música i Moviment i Ll. musical	5:00	
Farrés Ferres, Marta	Superior	1966	Piano i Ll. Musical	Repertori	4:00	
Ferrer Candela, Pepe	Superior	1966	Percussió	Percussió	10:00	
Gaig Sanglès, Jordi	Superior	1966 2010	Piano PianoModernESMUC	Piano Jazz i Combo	13:20	
Gallart Gual, Toni	Superior	1966	Trompeta	Trompeta	5:40	
Gálvez Alda, Josep M.	Superior	1966 2010	Contrabaix i Clarinet M. Moderna ESMUC	Baix Elèctric, Contrabaix i Combo	20:00	Coordinador Pedagògic i coordinador del departament de corda



NOM I COGNOMS	GRAU	Pla.Est.	Especialitat	ESPECIALITAT A L'ESCOLA	HORES LECTIVES	CÀRREC
GibertBallester, Núria	Superior	1966	Llenguatge Musical	Llenguatge Musical i Tallers Nadons	20:00	
Gregori Pons, Francesc	Superior	1966	Tenora i Tible	Tible, Tenora, Flabiol, Banda i Cobla	10:00	
González Buceta, Yolanda	Superior	1995	Clarinet	Clarinet	3:20	
Heredia López, Adrià	Superior	2010	Jazz: guitarra elèctrica	Guit. Elèctrica	3:20	
Izquierdo Llopis, Joan	Superior	1966	Flauta de Bec	Flauta de bec	4:00	
Mateu Carbajal, Gabriel	Superior	1995	Trombó i Tuba	Trombó i Tuba	8:00	
Medina Pallàs, Sònia	Superior	1966	Viola	Viola	10:00	
Orts Peláez, Ernest	Superior	1966	Saxofon	Saxofon i combo	10:00	
Puig Forcada, Francesc	Superior	1966	Clarinet	Clarinet i Banda	20:00	Coordinador Cultural
Puig Caminal, Aleix	Superior	1966	Violí i Cambra	Director Orq. Corda	3:20	
RigauSariola, Oriol	Superior	1966	Fl. Travessera	Fl. Travessera	20:00	Cap de departament d'agrupacions i instruments
Rius Moreno, Carolina	Superior	1966	Piano i LL.Musical	Piano	13:20	Cap de departament d'instruments i polifònics
Rodríguez Riera, Albert	Superior	1966	Guitarra	Guitarra Elèctrica	10:00	(jubilació prevista octubre 2016)
Roqué Ferrer, Anna	Superior	1966	Piano i LL. Musical	Piano i Cant coral	20:00	
Roura Benito, Arnau	Superior	2010	Arpa	Arpa	6:40	
Santiago Santiago, Albert	Superior	1995	Direcció de cor	Cant Coral	3:20	



NOM I COGNOMS	GRAU	Pla.Est.	Especialitat	ESPECIALITAT A L'ESCOLA	HORES LECTIVES	CÀRREC
Serret Almenara, Anna	Superior	2010	Piano	Piano	6:40	
Solsona Belmonte, Vicenç	Superior	2009	Jazz: guitarra elèctrica	Guit. Elèctrica i Combo	6:40	
Terensi Ribelles, M.Dolors	Superior	1966	Llenguatge Musical	Llenguatge Musical	20:00	Cap de departament de llenguatge musical i cant coral.
Vallribera Folch, Carme	Superior	1966	Guitarra	Guitarra	20:00	
Ventura Sivit, Àlex	Superior	2009	Jazz: bateria	Percussió Moderna	6:40	
Vila Visa, Sílvia	Superior	1966	Violí	Violí	9:00	
Viña Mascaró, Mercè	Superior	1966	Llenguatge Musical	Llenguatge Musical i Cant coral	6:15	

Hora de reunió: els dilluns i dimarts de 3 a 5 de la tarda. Els dimecres d'11 a 1 del migdia.

Dies de reunió:

Dilluns 12 de setembre

Dimecres 19 d'octubre

Dilluns 23 de gener

Dimarts 14 de març

Dimecres 10 de maig

Dimarts 27 de juny



1.1.4 Equip de coordinació pedagògica

Ordre	Nom i cognom	Calendari Previst
Equip directiu	Paula Carrillo, directora Josep M. Gálvez, coordinador pedagògic Ana Comellas, secretària acadèmica Francesc Puig, coordinador cultural	Prèvia convocatòria: Dimarts de 2/4 de 12 a 2/4 de 2 del migdia Lloc: Despatx de direcció
Caps de Departament	Dep.d'Instrumentes i Polifònics: Carolina Rius Departament de Ll. Musical: M. Dolors Terensi Departament d'Agrupacions: Oriol Rigau	
Grup de treball de corda i vent	Corda i Percussió: Josep M. Gálvez Vent: Paula Carrillo	



1.2 Organització interna

1.2.1 Departaments i grups de treball

Responsable		Equip	Calendari previst
Vent	Paula Carrillo	Toni Gallart Joan Izquierdo Gabi Mateu Ernest Orts Francesc Puig Oriol Rigau Rubén Chordà Francesc Gregori Xavier Criado Yolanda González Rosa M ^a Cases Anna Belmonte	Dimarts de 3 a 2/4 de 5 de la tarda Aula: 10
Corda i Percussió	Josep M. Gálvez	Àfrica Aymamí Ana Comellas Sílvia Vila Pepe Ferrer Aleix Puig Sònia Medina Àlex Ventura	Dilluns de 3 a 5 de la tarda Aula: 5
Polifònics	Carolina Rius	Dioni Chico Arnau Roura Carme Vallribera Anna Roqué Anna Serret Jordi Gaig Albert Rodríguez Adrià Heredia Vicenç Solsona Marta Farrés	Dimarts de 2/4 de 3 a 2/4 de 5 de la tarda Aula: 1
Llenguatge Musical i Cors	M.DolorsTerensi	Núria Gibert Mercè Viña Ariadna Esteve Albert Santiago Pep Colominas	Dilluns de 2/4 de 4 a 2/4 de 6 de la tarda Aula: 16
Agrupacions	Oriol Rigau	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Instruments	Carolina Rius	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern



1.2.2 Projectes pel curs 2016-2017

Responsable		Equip	Calendari previst
Dimarts Concert	Oriol Rigau	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Compositor i escola	Núria Gibert	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
El procés creatiu	Francesc Gregori	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Projecte Moviment i Instrument	Àfrica Aymamí	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Projecte Música folklòrica i danses tradicionals	Francesc Puig	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
L'escola interpreta el seu padrí	Paula Carrillo Francesc Gregori	Equip Directiu Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Smart Music	Paula Carrillo Josep Ma Gálvez	Departament de Vent Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Projecte Dinamització del Barri	Paula Carrillo Carolina Rius	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Comunicació Externa	Oriol Rigau	Equip Directiu Secretària administrativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Roda d'Instruments	Carme Vallribera	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Coordinació àrea moderna	Pepe Ferrer	Equip Directiu Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Snowman: arranjament	Albert Rodríguez	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern



1.2.3 Comissions

Responsable		Equip	Calendari previst
Concerts	Francesc Puig	Directora, directora Oriol Rigau, cap d'agrupacions Directors agrupacions	Sessions de treball segons calendari intern: Dilluns o dimarts entre les 3 i les 5 de la tarda Lloc: Sala Professorat
Revisió de documentació	Paula Carrillo	Equip Directiu	Reunions puntuals Dimarts de 2/4 d'11 a 2/4 de 2 del migdia Despatx de Direcció
Instruments tradicionals	Paula Carrillo	Josep M. Gálvez Francesc Puig Francesc Gregori Rubén Chordà	Sessions de treball segons calendari intern
Alumnat Necessitats Educatives Especials	Josep M. Gálvez	Professorat amb alumnat amb NEE	Sessions de treball segons calendari intern
Seguiment de l'aprofitament per part de l'alumnat	Josep M. Gálvez	Comunitat educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Implementació dels nous equipaments informàtics	Paula Carrillo Josep M. Gálvez Ana Comellas	Comunitat educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Adequació de la xarxa informàtica	Paula Carrillo Josep M. Gálvez Ana Comellas	Comunitat educativa	Reunions puntuals segons calendari intern



1.2.4 Personal d'Administració i Servei

Ordre	Nom i cognom
Secretària administrativa	Berta Bonet
Conserge	Sergi Delgado
Administratiu de gestió econòmica	Isidre Ramos

HORARI SERGIO DELGADO					ESCOLA MUNICIPAL MUSICA ■ ■ EIXAMPLE Joan Manuel Serrat
	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
09:00-10:00					
10:00-11:00					10:00-11:00
11:00-12:00					11:00-12:00
12:00-13:00					12:00-13:00
13:00-13:30					13:00-13:30
13:30-14:00					13:30-14:00
14:00-14:15					14:00-14:15
14:15-14:30					14:15-14:30
14:30-14:45					14:30-14:45
14:45-15:00					14:45-15:00
15:00-15:15					15:00-15:15
15:15-15:30					15:15-15:30
15:30-15:45					15:30-15:45
15:45-16:00					15:45-16:00
16:00-16:15					16:00-16:15
16:15-16:30					16:15-16:30
16:30-16:45					16:30-16:45
16:45-17:00					16:45-17:00
17:00-17:15					17:00-17:15
17:15-17:30					17:15-17:30
17:30-17:45					17:30-17:45
17:45-18:00					17:45-18:00
18:00-18:15					18:00-18:15
18:15-18:30					18:15-18:30
18:30-18:45					18:30-18:45
18:45-19:00					18:45-19:00
19:00-19:15					19:00-19:15
19:15-19:30					19:15-19:30
19:30-19:45					19:30-19:45
19:45-20:00					19:45-20:00
20:00-20:15					20:00-20:15
20:15-20:30					20:15-20:30
20:30-20:45					20:30-20:45
20:45-21:00					20:45-21:00
21:00-21:15					21:00-21:15
21:15-21:30					21:15-21:30
21:30-21:45					21:30-21:45
21:45-22:00					21:45-22:00

HORARI BERTA BONET					ESCOLA MUNICIPAL MUSICA ■ ■ EIXAMPLE Joan Manuel Serrat
	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	
09:00-10:00					
10:00-11:00					10:00-11:00
11:00-12:00					11:00-12:00
12:00-13:00					12:00-13:00
13:00-13:30					13:00-13:30
13:30-14:00					13:30-14:00
14:00-14:15					14:00-14:15
14:15-14:30					14:15-14:30
14:30-14:45					14:30-14:45
14:45-15:00					14:45-15:00
15:00-15:15					15:00-15:15
15:15-15:30					15:15-15:30
15:30-15:45					15:30-15:45
15:45-16:00					15:45-16:00
16:00-16:15					16:00-16:15
16:15-16:30					16:15-16:30
16:30-16:45					16:30-16:45
16:45-17:00					16:45-17:00
17:00-17:15					17:00-17:15
17:15-17:30					17:15-17:30
17:30-17:45					17:30-17:45
17:45-18:00					17:45-18:00
18:00-18:15					18:00-18:15
18:15-18:30					18:15-18:30
18:30-18:45					18:30-18:45
18:45-19:00					18:45-19:00
19:00-19:15					19:00-19:15
19:15-19:30					19:15-19:30
19:30-19:45					19:30-19:45
19:45-20:00					19:45-20:00
20:00-20:15					20:00-20:15
20:15-20:30					20:15-20:30
20:30-20:45					20:30-20:45
20:45-21:00					20:45-21:00
21:00-21:15					21:00-21:15
21:15-21:30					21:15-21:30
21:30-21:45					21:30-21:45
21:45-22:00					21:45-22:00



HORARI ISIDRE RAMOS				ESCOLA
				MUNICIPAL
				MUSICA
				EIXAMPLE
				Joan Manuel Serrat
	DILLUNS	DIJOUS	DIVENDRES	
08:00-09:00				08:00-09:00
09:00-10:00				09:00-10:00
10:00-11:00				10:00-11:00
11:00-12:00				11:00-12:00
12:00-13:00				12:00-13:00
13:00-13:30				13:00-13:30
13:30-14:00				13:30-14:00
14:00-14:15				14:00-14:15
14:15-14:30				14:15-14:30
14:30-14:45				14:30-14:45
14:45-15:00				14:45-15:00
15:00-15:15				15:00-15:15
15:15-15:30				15:15-15:30
15:30-15:45				15:30-15:45
15:45-16:00				15:45-16:00
16:00-16:15				16:00-16:15
16:15-16:30				16:15-16:30
16:30-16:45				16:30-16:45
16:45-17:00				16:45-17:00
17:00-17:15				17:00-17:15
17:15-17:30				17:15-17:30
17:30-17:45				17:30-17:45
17:45-18:00				17:45-18:00
18:00-18:15				18:00-18:15
18:15-18:30				18:15-18:30
18:30-18:45				18:30-18:45
18:45-19:00				18:45-19:00
19:00-19:15				19:00-19:15
19:15-19:30				19:15-19:30
19:30-19:45				19:30-19:45
19:45-20:00				19:45-20:00
20:00-20:15				20:00-20:15
20:15-20:30				20:15-20:30
20:30-20:45				20:30-20:45
20:45-21:00				20:45-21:00
21:00-21:15				21:00-21:15
21:15-21:30				21:15-21:30
21:30-21:45				21:30-21:45
21:45-22:00				21:45-22:00



1.3 Horaris i calendaris

1.3.1 Horari del centre

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
13'30h-21'45h	10'00h-22'00h	10'00h-21'45h	10'00h-22'00h	10'00h-21'30h

1.3.2 Horari d'atenció a les famílies

Equip directiu	Dia i hora
Paula Carrillo, Direcció	Dimecres de 6 a 7 de la tarda (cita prèvia)
Josep M. Gálvez, Coord. Pedagògic	Dimarts de 1/4 de 5 a 1/4 de 6 de la tarda Dimecres de 1/4 de 5 a 1/4 de 6 de la tarda
Secretaria	Dijous de 13'00 a 14'00
Professorat	A concertar



1.3.3 Calendari escolar del curs 2016-2017

Dia	Motiu
19 de setembre 2016	Inici de curs alumnat
12 d'octubre 2016	Festa Estatal
31 d'octubre 2016	Lliure disposició
1 de novembre 2016	Tots Sants
5 de desembre 2016	Lliure disposició
6 de desembre 2016	Festa Constitució
8 de desembre 2016	La Immaculada
23 de desembre 2016 al 8 de gener 2017	Vacances de Nadal
27 de febrer 2017	Lliure disposició
10al 17 d'abril 2017	Vacances de Semana Santa
1 de maig 2017	Dia del treball
2 de juny 2017	Lliure disposició
5 de juny 2017	Segona Pàsqua
21 de juny 2017	Fi de curs alumnat

Els dies de lliure disposició van ser acordats en el Consell Escolar del 9 de maig 2016



1.3.4 Calendari reunions famílies

Nivell	Data	Objectiu / Temàtica
Alumnat nova incorporació	Dimarts 29 de juny de 2016 a les 6 de la tarda	Presentació escola Pla d'estudis per cicles
Alumnat nova incorporació (setembre-novembre)	Dimarts 8 de novembre de 2016, a 2/4 de 8 de la tarda	Presentació escola Pla d'estudis per cicles
Prova d'Accés a 1r de Grau Professional	Dimarts 11 d'octubre de 2016, de 3/4 de 9 a 3/4 de 10 del vespre.	Informació General Objectius curs

1.3.5 Avaluació alumnat Prova d'Accés a 1r de Grau Professional

Novembre de 2016	Llenguatge: Dmt 22, Dx 23 i Dv 25 Instrument: per departaments la setmana del 21-25 de novembre
Desembre de 2016	Llenguatge: a determinar en funció dels concerts
Gener i febrer de 2017	Llenguatge: Dmt 31, Dx 1 i Dv 3 Instrument: Concert a l'audició d'aula respectiva del 30 de gener al 3 de febrer
Març de 2017	Llenguatge: Dmt14, Dx 15 i Dv 17 Instrument: examen per departament setmana del 14 al 17 de març
Maig de 2017	Llenguatge: Dv 12 Instrument: Concert a concretar, dues o tres sessions

1.3.6 Avaluació alumnat de l'escola

Novembre de 2016	Del 21 al 25 de novembre: alumnat de 2n 3r i 4rt cicle Activitats avaluatives d'instrument i llenguatge musical 3r2n i 3r3r
Març de 2017	Del 14 al 17 de març: alumnat de 2n, 3r i 4rt cicle Activitats avaluatives d'instrument i llenguatge musical 3r2n i 3r3r



1.3.7 Juntes d' avaluació

1r. Quadrimestre	Del 30 de gener al 3 de febrer de 2017: Seguiment alumnat i reconeixement ESO Previsió agrupacions, grups llenguatges, alumnat Prova d'accés pel curs 2015-16 i alumnat amb necessitats educatives especials
2r. Quadrimestre	Del 23 al 26 de maig de 2017: Alumnat reconeixement ESO Revisió previsió de grups de llenguatge i agrupacions



1.3.8 Calendari d'activitats i reunions curs 2016-17

ESCOLA MUNICIPAL MUSICA ■ EIXAMPLE Joan Manuel Serrat							CALENDARI CURS 2016-17														
setembre 2016							octubre 2016							novembre 2016							
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	
			1	2	3	4					1	2		1	2	3	4	5	6		
							3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	
5	6	7	8	9	10	11	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	
12	13	14	15	16	17	18	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	
19	20	21	22	23	24	25	24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					
26	27	28	29	30			31														
desembre 2016							gener 2017							febrer 2017							
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	
				1	2	3	4						1								
							2	3	4	5	6	7	8			△	△	△		4	5
5	6	7	8	9	10	11	9	10	11	12	13	14	15	6	7	8	9	10	11	12	
12	13	14	15	16	17	18	16	17	18	19	20	21	22	13	14	15	16	17	18	19	
19	20	21	22	23	24	25	23	24	25	26	27	28	29	20	21	22	23	24	25	26	
26	27	28	29	30	31		△	△						27	28						
març 2017							abril 2017							maig 2017							
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	
												1	2								
			1	2	3	4	5	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7
6	7	8	9	10	11	12	10	11	12	13	14	15	16	8	9	10	11	12	13	14	
13	14	15	16	17	18	19	17	18	19	20	21	22	23	15	16	17	18	19	20	21	
20	21	22	23	24	25	26	24	25	26	27	28	29	30	22	23	24	25	26	27	28	
27	28	29	30	31										29	30	31					
juny 2017							Els Claustres de dimecres al matí seran a les 11'00h.														
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg															
			1	2	3	4															
5	6	7	8	9	10	11															
12	13	14	15	16	17	18															
19	20	21	22	23	24	25															
26	27	28	29	30																	

Legendes:

- No lectiu
- Festiu
- Lliure disposició
- Concerts agrupacions
- Concerts aula / cicles
- Reunió famílies Inici de curs i PA
- Claustre
- Consell Escolar
- Reunió de treball
- Santa Cecília
- Avaluacions i jornades
- Lliurament informes
- Juntres d'avaluació
- Portes Obertes
- Concert Nadal



1.3.9 Calendari previst d'activitats i concerts

1r Quadrimestre

Solistes (aula i cicles)	Agrupacions	Concert d'escola	Organització externa	Trobades - Interc	Altres
Data	Alumnat	Lloc	Temàtica		Cicle
OCTUBRE					
Dm 25	Polifònics	EMMEAula 19	7è cicle Concerts Polifònics		3r i 4rt
Dm 25	Extern	Sala Audicions EMME	"Ministrings" (Cicle Dimarts Concert)		
Dss 29	Alumnat de trombó	Badalona	Curset trombó		Tots
NOVEMBRE					
Dll 7	Alumnat de vent-metall	CMMB	Classe-Concert SpanishBrass		Tots
Setmana 2 al 25	Tots	EMME	Avaluacions i Jornades		Tots
Dx.25	Concert de prof. Conferència compositor Concert cors	EMME	Inauguració del curs Santa Cecília		Tots
DESEMBRE					
Dss 3	Alumnat d'arpa	Terrassa	Trobada d'arpistes		3r i 4rt
Dj 15	Polifònics	EMME Auditori	7è cicle Concerts Polifònics		3r i 4rt
Setmana 16 al 22	Tots	EMME	Concerts d'agrupacions		3r i 4rt
Dss. 17	Cors Bencordats	A determinar	Concert de Nadal		3r i 4rt
Dm 21	Cors Bencordats	La Sedeta	Concert de Nadal		3r i 4rt
GENER					
Dll 30, Dm 31	Alumnat d'instrument	EMME	Concerts d'aula		Tots



2n Quadrimestre

FEBRER				
Dx1, dj 2, dv 3	Alumnat d'instrument	EMME	Concerts d'aula	Tots
A concretar	Alumnat de trombó	Tarragona	Curset de trombó	3r i 4rt
DII 20	Polifònics	EMMEAuditori	7è Cicle de Concerts Polifònics	3r i 4rt
MARÇ				
Dm 14, dx 15, dj 16, dv 17	Alumnat escola	EMME	Avaluacions i Jornades	Tots
Dss 18	Alumnat d'arpa	Sta . Perpètua	Trobada d'arpistes	3r i 4rt
Dss 25	Alumnat de piano	Passeig de gràcia	Concurs Maria Canals	3r i 4rt
Dv 31	Alumnat de piano	Biblioteca Ciutat Vella	Concurs Maria Canals	3r i 4rt
A concretar	Alumnat de clarinet	A determinar	Trobada de clarinets	Tots
A concretar	Alumnat de percussió	A determinar	Trobada Percussionistes	3r i 4rt
A concretar	Alumnat de violoncel	A determinar	Trobada de violoncelistes	Tots
ABRIL				
Dm. 4	Alumnat Polifònics	EMME	7è Cicle Concerts Polifònics (Cicle Dimarts Concert)	
A concretar	Alumnat de fagot	CMMB	Fagotada al CMMB	Tots
A determinar	A determinar	Centre d'adults Francesc Layret	Concert anual	3r i 4rt
Dx 5	Alumnat Polifònics	EMME	7è Cicle Concerts Polifònics	3r i 4rt
Dj 6	Alumnat de		Concurs Maria Canals	3r i 4rt



	piano		(Jurat d'estudiants)	
A concretar	Alumnat de trombó	Barcelona	Curset i Concurs de trombó	3r i 4rt
Dss 22	ComboLatin Xaranga	Plaça Sagrada Família	Festa major Sagrada Família	4rt
Dj 27	Alumnat de guitarra	EMME	Trobada de guitarres el elCMMBadalona	Tots
Dss 29	Cobla	Plaça Sagrada Família	Festa major Sagrada Família	4rt
A concretar		EMME	Concert mostra portes obertes	
MAIG				
A concretar	Aula d'arpa	CMMB	Trobada d'arpistes d'arreu de Catalunya	Tots
Dv 12	Alumnat Polifònics	EMMEAuditori	7è Cicle de Concerts Polifònics	3r i 4rt
Setmana 22 al 26	Tots	EMME	Concerts d'aula per cicles	Tots
A determinar	Crescendo	A determinar	Trobada cors SCIC	3r
JUNY				
15, 16, 19, 20 i 21	Tots	EMME	Concerts Agrupacions	Tots
A determinar	A determinar	Parc de la Ciutadella	Música als Parcs	4rt
Dx 21	Alumnat d'agrupacions	Pati Fructuós Gelabert	Concert final de curs "Música Folklòrica i balls tradicionals"	Tots
A determinar	A determinar	Palau Robert	Simfònic	4rt

Resten per definir propostes per part del professorat i possibles participacions en activitats externes.



2. INDICADORS

2.1 Alumnat

Música per nadons 0 a 4 anys		
Ballmanetes *	12	
Arri, arri, tatanet*	12	
Salta Miralta *	24	
Sol, solet **	12	
Violet**	12	
Total	72*	11,86%
Programa 5 a 18 anys		
Programa A	135	22,24%
Programa B	276	45,47%
Programa C	91	14,99%
Programa Majors de 18 anys		
Programa D	33	5,44%
Total	535	88,14%
TOTAL	535+ 72= 607	100,00%

*previsió d'un trimestre (el taller es realitza 3 trimestres al llarg del curs)

** previsió d'un quadrimestre (el taller es realitza 2 quadrimestres al llarg del curs)

Alumnat Segons quota, de 5 a 18 anys i majors de 18 anys. Total 535

(Els % estan calculats sobre l'alumnat total, nadons inclosos=607)

Programa	Nombre alumnes	% total d'alumnes
A1	61	10,05%
A2	63	10,38%
A3	11	1,81%
Total A	135	22,24%
B1	10	1,65%
B3	6	0,99%
B6	32	5,27%
B7	33	5,44%
B8	41	6,75%
B9	62	10,21%
B10	75	12,36%
B11	17	2,80%
Total B	276	45,47%
B12	22	3,62%



C1	28	4,61%
C2	20	3,29%
C3	3	0,49%
C4	9	1,49%
C5	4	0,66%
C6	4	0,66%
C9	1	0,17%
Total C	91	14,99%
Subtotal 5 a 18 anys	502	82,68%
D1	6	0,99%
D2	3	0,49%
D3	3	0,49%
D5	8	1,32%
D6	9	1,48%
D7	2	0,33%
D8	1	0,17%
D12	1	0,17%
Subtotal Adults	33	5,44%
Subtotal Nadons	72	11,86%
TOTAL	607	100,00%
DataGwido: 17/10/2016	(Pendent d'omplir 10 places)	



2.2 Alumnat per instruments

Instrument	Total alumnat	Instrument	Total alumnat
Acordió	10	Piano	54
Arpa	10	Piano Modern	10
Baix – E	5	Saxofon	23
Bateria	7	Tenora	4
Bombardí	1	Tible	3
Clarinet	25	Trombó	12
Contrabaix	12	Trompa	11
Fagot	8	Trompeta	17
Flabiol	1	Tuba	2
Flauta Bec	6	Violí	44
Flauta Travessera	30	Violoncel	19
Guitarra	27	Viola	17
Guitarra - E	11		
Percussió	14		
		Total 26 instruments	383

2.3 Alumnat per agrupacions de 2 a 4 alumnes

Total	Nom agrupació	Professor/a	Total alumnat
1	Quartet de Clarinets	F. Puig	4
1	Quartet Flautes Travesseres	O.Rigau	3*
1	Quartet d'Arpes Ganxet	A.Roura	4
1	Cambra Flautes Bec Petits	J.Izquierdo	3
1	Cambra Piano 6 mans 1	C.Rius	3
1	Cambra Piano 4 mans 2	C.Rius	2
1	Cambra Piano 4 mans 3	C.Rius	2
1	Cambra Piano 4 mans 4	A.Roqué	2
1	Cambra Piano 4 mans 6	A.Serret	2
1	Cambra Piano 4 mans 7	A.Roqué	2
1	Cambra Piano 6 mans 8	A.Roqué	3
1	Cambra Arpa Glissando	A.Roura	3
1	Cambra Corda	A.Comellas	4
1	Cambra Guitarres Elèctriques	A.Heredia	3
1	Cambra Saxos Katsax	P. Carrillo	4
1	Cambra Percussió	P.Ferrer	3
1	Cambra Guitarres Estem d'Acords	C.Vallribera	3
1	Cambra Guitarres Trastets	C.Vallribera	4



2.4 Alumnat per agrupacions de 5 a 9 alumnes

Total	Nom agrupació	Director/a	Total alumnat
1	Cambra saxos Saxímbols	P.Carrillo	6
1	Combo Nou	V. Solsona	6
1	ComboLatin Rumba	V.Solsona	6
1	Combo4 Gats	J. Gaig	7
1	ComboAswingats	J.Gaig	4 *
1	Combo Xaranga	V.Solsona	9
1	Combo Petit Jazz Band	E.Orts	9
1	Combo Elèctrics	J.Gaig	8
1	Cobla	F.Gregori	6
1	EnsemblePercussió Llatina 1	A.Ventura	5
1	EnsemblePercussió Llatina 2	A.Ventura	5
1	Ensemble Percussió Llatina 3	A.Ventura	6
1	Ensemble Percussió Llatina 4	A.Ventura	4*
1	Ensemble Percussió Llatina 5	A.Ventura	3*
1	EnsembleContrabass	T.Gallart	8
1	Ensemble Guitarres Sistrings	C.Vallribera	5
1	Ensemble acordions	D.Chico	9
1	EnsembleOrff 1A	P.Colominas	8
1	EnsembleOrff 1B	P.Colominas	7
1	Ensemble Instruments Tradicionals	F.Gregori	4*
1	EnsembleOrff 2	P.Colominas	3*

2.5 Alumnat per agrupacions de 10 a 25 alumnes

Total	Nom agrupació	Director/a	Total alumnat
1	Coral Baloo 1A	M.Viña	17
1	Coral Baloo 1B	M. Viña	13
1	Coral Baloo 2A	A.Santiago	20
1	Coral Baloo 2B	A.Santiago	19
1	Coral Baloo 2C	M.Viña	22
1	Coral Crescendo	A.Santiago	20
1	Coral Teensoul	A.Roqué	22
1	Cordal	A.Puig	20
1	Orquestra Bencordats	A.Puig	23
1	Orquestra Fregasons	A.Puig	18
1	Banda Bufasons	F.Puig	22
1	Grup Folk	A.Puig	11



2.6 Alumnat per agrupacions de 26 i més alumnes

Total	Nom agrupació	Director/a	Total alumnat
1	Olodum	F.Gregori	34
1	Ventsonats	R.Chordá	37

(*agrupacions pendents d'ampliació)

2.7 Alumnat per grups de llenguatge musical

Cicle	Curs	Professorat	Total alumnat
1r	1r A	Núria Gibert	15
1r	1r B	Ariadna Esteve	15
1r	2n A	Núria Gibert	15
1r	2n B	Ariadna Esteve	15
2n	1r A	Núria Gibert	15
2n	1r B	M Dolors Terensi	13
2n	1r C	Mercè Viña	11
2n	2n A	Núria Gibert	14
2n	2n B	M.DolorsTerensi	12
2n	2n C	M.DolorsTerensi	15
3r	1r A	M.DolorsTerensi	15
3r	1r B	M.DolorsTerensi	14
3r	1r C	M.DolorsTerensi	15
3r	2n A	M.DolorsTerensi	12
3r	2n B	M. Dolors Terensi	12
3r	2n C	Núria Gibert	11
3r	3r A	Núria Gibert	14
3r	3r B	M.DolorsTerensi	11
3r	3r C	Núria Gibert	7
3r	3r D	Mercè Viña	7
4r	1r A	M.DolorsTerensi	11
4t	2nA	Núria Gibert	4
4t	ESO 1	Ariadna Esteve	4
4t	ESO3 A	Ariadna Esteve	7
4t	ESO3 B	Mercè Viña	10
3r	Prova d'accés A	M.DolorsTerensi	16
3r	Prova d'accésB	M.DolorsTerensi	6
4t	Música Moderna	Jordi Gaig	7
Total	28		323



3.OBJECTIUS

OBJECTIUS ESTRATÈGICS

3.1 Planificació i organització de l'escola

3.1.1 Planificació anual

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Redactar Pla Anual i Memòria, amb els respectius annexos	Directora	Documents aprovats
2. Gestionar matrícula alumnat		Baixes i altes al llarg del curs Nombre d'incidències a la proposta de matèries
3. Revisar la documentació de l'escola		Esmenes aprovades al Consell Escolar i Claustre. Actualització dels documents
4. Gestionar i organitzar aulari i horaris generals del professorat per potenciar el treball a les agrupacions	Directora i Coordinador pedagògic	Esmenes aprovades i actualitzades al document
5. Planificar i organitzar les juntes d'avaluació		Actes Incidències en el desenvolupament de les juntes



3.2 Treball per departaments i grups de treball

3.2.1 Vent

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Organitzar i fer el seguiment de les activitats del departament: avaluacions, jornades, intercanvis, projectes, sortides, etc.</p> <p>2. Fer arribar les informacions generals de l'ED al departament i treballar sobre els temes que arribin dels altres departaments i dels caps de projectes de millora.</p> <p>3. Fer arribar al ED les demandes, idees o suggeriments que puguin sorgir del departament.</p> <p>4. Fer el seguiment de les agrupacions de vent: plantilla, repertori, concerts, etc, conjuntament amb el cap d'agrupacions. 4.1. Fer propostes de millora per a millorar l'organització d'assajos i concerts.</p> <p>5. Intercanviar amb la resta de departaments les actes de les reunions, per assegurar una bona circulació de la informació a tots els nivells.</p> <p>6. Projectes del departament de vent per al curs 2016-17: 6.1. Incorporar els instruments tradicionals a la banda Olodum. 6.2. Seguir treballant per incorporar l'Smart Music a les agrupacions, en col·laboració amb el cap d'agrupacions i els directores de les bandes. 6.3. Participar de l'elaboració de la Normativa de participació a les agrupacions, annexa al NOFC, junt amb el cap d'agrupacions</p>	<p>Cap de departament, Paula Carrillo</p>	<p>Actes</p> <p>Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats.</p> <p>Mails informatius</p> <p>Document de previsió i seguiment de les agrupacions per al curs 2017-18</p> <p>Concerts amb obres amb instruments tradicionals</p> <p>Concerts amb obres treballades amb l'Smart Music</p> <p>Document: Normativa de participació a les agrupacions</p>



3.2.2 Corda i percussió

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Organitzar i fer el seguiment de les activitats del departament: avaluacions, jornades, intercanvis, projectes, sortides, etc.</p> <p>2. Fer arribar les informacions generals de l'ED al departament i treballar sobre els temes que arriben dels altres departaments i dels caps de projectes de millora.</p> <p>3. Fer arribar a l'ED les demandes, idees o suggeriments que puguin sorgir del departament.</p> <p>4. Fer el seguiment de les agrupacions de corda: plantilla, repertori, concerts, etc, conjuntament amb el cap d'agrupacions.</p> <p>5. Fer propostes de millora per a millorar l'organització d'assajos i concerts.</p> <p>6. Intercanviar amb la resta de departaments les actes de les reunions, per assegurar una bona circulació de la informació a tots els nivells, dintre de l'escola</p>	<p>Cap de departament, Josep M. Gálvez</p>	<p>Actes</p> <p>Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats.</p> <p>Mails informatius</p> <p>Document de previsió i seguiment de les agrupacions per al curs 2016-17</p>



3.2.3 Polifònics

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Organitzar i fer el seguiment de les activitats del departament: avaluacions, jornades,intercanvis, concerts externs (Maria Canals, trobades d'arpes, de guitarres, d'acordions, etc...).</p> <p>2. Fer el traspàs de informació entre l'ED i el departament.</p> <p>3.Fer arribar a l'ED les demandes, idees o suggeriments que puguin sorgir del departament.</p> <p>4. Intercanviar amb la resta de departaments les actes de les reunions, per assegurar una bona circulació de la informació a tots els nivells, dintre de l'escola.</p> <p>6. Fer el seguiment de les agrupacions dels instruments polifònics: plantilla, repertoris, concerts, etc.</p> <p>7. Organitzar el cinquè cicle de concerts d'instruments polifònics amb una periodicitat mensual, dins de l'escola, i al marge de la resta de concerts que s'hi organitzen. Fer-ne el seguiment i la valoració de forma continuada.</p> <p>9. Fer el seguiment dels alumnes amb NEE del propi departament.</p> <p>10. Projectes del departament de polifònics per al curs 2015-16: 10.1. Participar conjuntament amb la orquestra de corda el projecte Abdelazer de H. Purcell (pianos i arpes) 10.2. Piano: Concert monogràfic de l'obra Música dibuixada i Música Encantada del compositor Lluís M. Bosch 10.3. Piano:Participar del Off Concurs Maria Canals 10.4 Associació Catalana D'Arpistes Trobada d'arpistes de les escoles de Sta. Perpètua, Terrassa, CMMB i altres 10.5 Revisió de la tipologia d'activitats i format exàmens de les Jornades de novembre i març. 10.6 Fer pressupost, organització i materials per una orquestra de teclats.</p>	<p>Cap de departament, Carolina Rius</p>	<p>Actes</p> <p>Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats</p> <p>Mails informatius</p> <p>Document de previsió i seguiment de les agrupacions per al curs 2017-18</p> <p>Graella al Drive amb el cicle polifònics</p> <p>Document: Valoració i noves propostes d'activitats per les Jornades i avaluacions</p> <p>Documents de valoració dels concerts</p> <p>Document pressupost orquestra de teclats</p> <p>Concerts, monogràfic i trobades de concerts</p>



3.2.4 Departament de llenguatge musical

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Fer arribar les informacions generals de l'ED al departament i treballar sobre els temes que arribin dels altres departaments i dels caps de projectes de millora.	Cap de departament, M. Dolors Terensi	Actes
2. Intercanviar amb la resta de departaments les actes de les reunions, per assegurar una bona circulació de la informació a tots els nivells, dintre de l'escola.		Mails informatius
3. Organitzar les activitats del departament durant les setmanes de concerts, jornades i avaluacions dels grups: Prova d'accés, 3r3r i 3r2n.		Actes dels exàmens de lectura a vista dels cursos Prova d'accés, 3r3r i 3r2n
4. Fer el seguiment dels grups de llenguatge: nivells, continguts, metodologia, etc.		Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats.
5 Promocionar l'alumnat de llenguatge, confecció dels nous grups i ajudar a la confecció d'horaris de llenguatge pel curs 2017-18		Concerts realitzats
6. Realitzar un concert per part de l'alumnat de 1r cicle al Nadal i/o al final de curs.		Document informatiu (escrit i auditiu) del músic proposat
7. Incloure dins la programació d'aula el coneixement d'un compositor: ?		Documents
8. Posar en comú com treballar l'oïda (diferents classes de dictats) dins l'aula de llenguatge		
9. Fer l'adaptació de les Ipads al Llenguatge musical		
10. Participar de l'elaboració de la revisió de la Normativa de la tria d'instrument per alumnat de 1r2n i 2n1r i de la Normativa sobre l'obligatorietat del llenguatge musical, annexes al NOFC.		



3.2.5 Departament d'agrupacions

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Organitzar els concerts i sortides de les agrupacions juntament amb el coordinador cultural: ACEM, intercanvis, concerts folk, Festa Major Districte, Música als Parcs, Simfònic, Tot Dansa, Dia de la Música, SCIC...</p> <p>2. Vetllar per tal que totes les agrupacions participin en els concerts més adequats pels objectius que té marcats.</p> <p>3. Fer el seguiment de totes les agrupacions de l'escola; corda, vent polifònics i corals, pel que fa la plantilla i alumnat de suport en ocasions puntuals.</p> <p>4. Col·laborar amb el coordinador cultural en la organització dels concerts de fusió d'agrupacions; veu i combo / banda i cobla, / projecte dansa...</p> <p>5. Aplicació de l'Smart Music a les agrupacions, en col·laboració amb el cap de projecte d'Smart Music. Treballar-ho des del departament de vent i traspasar la informació als altres departaments.</p> <p>6. Vetllar perquè els components de les agrupacions es comprometin i participin als assajos i concerts proposats des de l'escola.</p>	<p>Cap de departament, Oriol Rigau</p>	<p>Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats: graelles assajos generals / cartes famílies</p> <p>Mails informatius</p> <p>Document de previsió de les agrupacions per al curs 2016-2017. Seguiment de les agrupacions durant el curs actual.</p> <p>Programes concerts</p> <p>Carta/fitxa de compromís als concerts</p>



3.2.6 Departament d'instruments

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Col·laborar amb el coordinador cultural en la organització dels concerts de solistes d'aula i de cicles.</p> <p>2. Vetllar per la coherència en els programes dels concerts de solistes d'aula i de cicles amb la secretària acadèmica.</p> <p>3. Revisió dels protocols: 2n instrument i canvi d'instrument en el nou document NOFC.</p>	<p>Cap de departament, Carolina Rius</p>	<p>Graelles d'organització</p> <p>Programes de mà i programes projectats</p> <p>Documents annexos al NOFC</p> <p>Mails informatius</p>



3.3. Comissions de treball

3.3.1 Concerts

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Planificar concerts per a totes les agrupacions i departaments de l'escola	Directora i Coordinador Cultural	Graelles PAC i GoogleDive
2. Organitzar dos concerts d'escola: Nadal i fi de curs.		Concerts
3. Planificar i organitzar l'acte d'inauguració del curs, coincidint amb les Jornades Musicals i Sta. Cecília.		Enregistrament del concert
4. Planificar i organitzar el concert dedicat al nostra padrí, Joan Manuel Serrat.		Recopilació dels programes de mà
5. Planificar i organitzar els concerts de les agrupacions i dels instrumentistes del centre, junt amb els caps d'instruments i agrupacions.		Dossier amb totes les fitxes de tots els concerts fets al llarg del curs
6. Vetllar per la participació adequada de totes les formacions en el calendari de concerts		Seguiment de les graelles agrupacions – concerts
7. Participar en les activitats culturals de l'entorn de l'escola		Programes de mà i enregistraments Reunions i actes
8. Establir contacte amb els agents culturals propers a la ubicació de escola		Reunions i acords

3.3.2 Revisió de documentació

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Revisar i actualitzar la següent documentació de l'escola: PEC i NOFC	Equip Directiu i Caps de departament	Documentació
2. Revisar els protocols interns, junt amb els caps de departament: 2.1. Protocol canvi d'instrument i de 2n instrument 2.2. Protocol Normativa de participació a les agrupacions 2.3. Protocol de tria d'instrument 2.4. Protocol Normativa d'obligatorietat al llenguatge musical.		Protocols



3.3.3 Instruments tradicionals

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Fer el seguiment de les agrupacions de música tradicional: coblaiensemble d'instruments tradicionals.</p> <p>2. Promocionar els instruments tradicionals i les agrupacions en les quals participen.</p> <p>3. Incloure els instruments tradicionals a les bandes de l'escola, de manera puntual.</p> <p>3. Participar amb les agrupacions en les diferents activitats que s'organitzin dins i fora de l'escola.</p> <p>4. Fer la previsió pel curs 2017-18, fomentant la tria dels instruments tradicionals com a 2n instrument.</p>	<p>Directora</p> <p>Coordinador Pedagògic</p> <p>i</p> <p>Coordinador Cultural</p>	<p>Concerts</p> <p>Demanda de l'alumnat per participar d'aquestes agrupacions</p> <p>Valoració d'alumnat i professorat</p>

3.3.4 Alumnat amb Necessitats Educatives Específiques

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Fer el seguiment de l'alumnat de nova incorporació a l'escola.</p> <p>2. Revisar el protocol i documentació relativa a aquest alumnat, annexe al NOFC</p> <p>3. Organitzar les tutories amb el professorat implicat i fer propostes d'activitats d'inclusió en el centre.</p> <p>4. Fer la previsió pel curs 2017-2018</p> <p>5. Vetllar per l'acompanyament de l'alumnat al centre.</p>	<p>Coordinador pedagògic</p> <p>i</p> <p>Tutors de l'alumnat amb NEE</p>	<p>Actes</p> <p>Graelles</p> <p>Document renovat, annexe al NOFC</p> <p>Programes de concert</p> <p>Informes</p> <p>Reunions</p>



3.3.5 Seguiment de l'aprofitament que fa l'alumnat

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Fer el seguiment de tot l'alumnat i valorar l'aprofitament dels ensenyament que li ofereix l'escola.</p> <p>2. Fer el seguiment:</p> <p>2.1. Alumnat que convalida matèries a ESO i Batxillerat</p> <p>2.2. Alumnat que fa dos instruments a l'escola</p> <p>3. Organitzar les tutories amb el professorat implicat</p> <p>4. Fer la previsió pel curs 2017-2018</p>	<p>Directora i Coordinador pedagògic</p> <p>Tutors</p>	<p>Actes</p> <p>Informes</p> <p>Reunions i full personal de registre</p>

3.3.6 Implementació dels nous equipaments informàtics

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Instal·lar les aplicacions necessàries als Ipads i fer el manteniment i les actualitzacions.</p> <p>2. Adequar els Ipads per a l'ús: numerar, posar fundes, etc...</p> <p>3. Fer un protocol per gestionar el repartiment i ús dels Ipads i dels MacBook.</p> <p>4. Vetllat perquè el professorat se senti còmode amb les noves eines, oferint l'ajut que necessitin.</p> <p>5. Demanar els recursos necessaris al departament d'informàtica de l'IMEB: clonació d'Ipads, congelació d'Ipads, manteniment en general.</p>	<p>Directora</p> <p>Coordinador pedagògic</p> <p>Secretària acadèmica</p>	<p>Full de control dels Ipads</p> <p>Reunions puntuals segons demanda del professorat</p>



3.3.7 Adequació de la xarxa informàtica

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Ordenar carpetes de la xarxa.	Directora	Facilitat d'accés a la xarxa
2. Treballar, junt amb el departament d'informàtica de l'IMEB, l'accés a la xarxa de la comunitat educativa.	Coordinador pedagògic	Mesures de seguretat
3. Adequar l'espai a la Sala de Professors i a l'aula 15.	Secretària acadèmica	Comoditat del claustre a l'hora de treballar a l'escola.
4. Fer el seguiment de l'estat de la xarxa informàtica.		

3.4. Línies d'actuació

3.4.1 Desenvolupar les eines de comunicació i gestió

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
Continuar desenvolupant les següents eines: 1. Gwido: gestió acadèmica, i econòmica 2. Outlook: comunicació a través del correu corporatiu 3. Google Drive: comunicació i feines compartides pel professorat	Secretària Acadèmica Equip Directiu	Nombre d'incidències Estadístiques Dades Generals Departament d'Ensenyament de la Generalitat Tramesa propostes i/o horaris a les famílies Graelles per treballar professorat
4. Facturar rebuts a través de Gwido 5. Gestionar les bonificacions 6. Portar el control i el seguiment de la gestió autònoma 7. Suport en el procés de matriculació 8. Gestionar el lloguer d'instruments	Administratiu de gestió econòmica Equip Directiu	Rebuts emesos des de l'escola Tramit de bonificacions Memòria econòmica Seguiment del prèstec d'instruments i del seu retorn



3.4.2 Millorar la comunicació amb les famílies

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Organitzar Jornada portes obertes 1.1 Acordar i comunicar dia al Districte 1.2 Revisar documentació 1.3 Planificar actuacions alumnes	Directora i Coordinador Pedagògic	Nombre de famílies assistents
2. Planificar i fer reunions pares i mares de nova incorporació i alumnes de Prova d'accés 2.1 Organitzar la inauguració del curs amb una ponència formativa per a les famílies.		Seguiment calendari previst Nombre i percentatge famílies participants
3. Mantenir les famílies informades de totes les activitats, incidències i informacions diverses mitjançant l'e-mail, caretellera i la pàgina web de l'escola.		Mails Pàgina web
4. Mantenir reunions periòdiques amb la Junta de l'AMPA	Directora	Comunicats i informacions trameses Actes Reunions
5. Actualitzar els taulers d'anuncis	Secretària Acadèmica	Actes Acords presos

3.4.3 Eines de comunicació: WEB, Youtube.

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Actualitzar la pàgina web. Revisió de tots els continguts. Passar la informació necessària a Whads.	Secretària Acadèmica	Materials enregistrats
2. Recopilar imatges de concerts, vídeos i fotografies.	Conserge	Correus informatius
3. Penjar vídeos al canal YouTube de l'escola.	Secretària Acadèmica	Organització de carpetes a la xarxa: fotos, vídeos...
4. Organitzar les informacions relatives a programes musicals, curssets pedagògics que arriben a l'escola		Documents
5. Fer difusió de la programació del Dimarts Concert de Tardor i Hivern	IMEB	Fulletons informatius, Web, banderola...



3.4.4 Millorar la comunicació interna del claustre de professors i del Consell Escolar.

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Consolidar el funcionament dels claustres i del Consell Escolar:</p> <p>1.1. Fer convocatòria junt amb documentació a treballar.</p> <p>1.2. Enviar actes en un temps màxim d'una setmana.</p> <p>1.3. Establir uns terminis per a fer esmenes. Es podran fer fins al moment d'aprovar l'acta al següent claustre o consell escolar, però seguint uns terminis: fins una setmana després d'enviar l'acta i des d'una setmana abans del següent claustre o consell escolar.</p>	<p>Directora</p> <p>i</p> <p>Secretària Acadèmica</p>	<p>Actes</p> <p>Satisfacció de la comunitat educativa</p>
<p>2. Millorar la comunicació amb secretaria i consergeria.</p> <p>2.1. Treballar en els circuits interns, tenint clar el protocol a seguir i les funcions de cada membre de la comunitat educativa.</p>	<p>Equip Directiu</p> <p>PAS</p>	



OBJECTIUS CLAU

3.5 Projectes de millora pel curs 2016-2017

3.5.1 Dimarts Concert

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> 1. Fer una presentació didàctica dels concerts del cicle <i>Dimarts Concert</i> 2. Proposar insistentment l'assistència al cicle <i>Dimarts Concert</i> a l'alumnat de l'escola i les famílies. 3. Organitzar la participació d'agrupacions de l'escola per tal que toquin com a teloners a cadascun dels concerts del cicle <i>Dimarts Concert</i> 4. Potenciar la missió educativa de l'escola respecte dels protocols a seguir en un concert. 	Oriol Rigau	<p>Presentació de cada concert del cicle</p> <p>Mails i reunions amb el professorat de llenguatge musical i directors d'agrupacions</p> <p>E-mails i reunions amb el coordinador del cicle <i>Dimarts Concert</i>, Joan Izquierdo</p> <p>Fitxes d'audició recollides pel professorat de llenguatge.</p> <p>Cartes a les famílies amb la proposta/recomanació d'assistència a concerts concrets del cicle <i>Dimarts Concert</i></p>

3.5.2 Compositor i escola

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisar i actualitzar les pautes dels continguts de final de 3r cicle determinats pel professorat amb el professorat de nova incorporació. 2. Entregar al compositor els continguts i determinar la cantata per final de curs. 3. Treball conjunt del compositor i els directors de les agrupacions. 	Núria Gibert	<p>Participació del compositor en activitats de l'escola.</p> <p>Aprofundiment en l'estil i obra del compositor per part de l'alumnat.</p> <p>Realització de la cantata.</p>



3.5.3 El procés creatiu

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> 1. Donar eines a l'alumnat interessat sobre composició i creació en general. 2. Fer un taller d'iniciació a l'edició de partitures. 3. Ajudar a l'alumnat que es presenti al concurs de composició a presentar l'obra informatitzada. 	Francesc Gregori	<p>Taller sobre el procés creatiu.</p> <p>Taller sobre l'edició de partitures.</p> <p>Obres presentades al concurs de composició.</p>

3.5.4 Moviment i Instrument

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> 1-Donar a conèixer el treball realitzat en el Taller del curs anterior 2-Dissenyar i concretar sessions de cos i instrument pel curs "Moviment i Instrument" adaptades al grup d'alumnes i als instruments que toquen 3-Realitzar les sessions amb alumnes de l'escola a partir de 9 anys, setmanalment al llarg del curs. 4-Compartir el desenvolupament de les sessions amb el professorat interessat. 5- Valoració del Taller: <ol style="list-style-type: none"> 5.1.Fitxa de satisfacció dels alumnes 5.2.Fitxa de satisfacció de les famílies 5.3.Valoració dels professors tutors 5.4.Valoració personal 5.5.Comunicació al Claustre 6-Escriure memòria del curs 	Àfrica Aymamí	<ol style="list-style-type: none"> 1-Reunió informativa oberta a les famílies que ho desitgin 2-Guió de les sessions 3-Llista d'assistència 4-Reunions i acords 5.1.Fitxa de satisfacció dels alumnes 5.2.Fitxa de satisfacció de les famílies 5.3.Valoració dels professors tutors 5.4.Valoració personal 5.5.Acta del claustre 6.-Memòria del curs 16-17



3.5.5 Música folklòrica i danses tradicionals

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> Preparar, buscar i escollir materials adequats per les agrupacions de l'escola Col·laborar amb un esbart per fer en comú l'espectacle de fi de curs. Crear un fil conductor que doni unitat a l'espectacle 	<p>Coordinador Cultural</p> <p>i</p> <p>Cap d'agrupacions</p>	<p>Assaigs realitzats i assistència</p> <p>Mails i reunions amb el professorat implicat</p> <p>Concerts realitzats i assistència</p> <p>Valoració dels participants</p>

3.5.6 L'escola interpreta el seu padrí

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> Mantenir el contacte amb el nostre padrí, Joan Manuel Serrat. Adequar temes, de Serrat, o que tinguin algun tipus de relació amb ell, per a que siguin interpretats pels nostres alumnes. Organitzar un concert dedicat a Serrat en el qual ell acabi cantant un tema amb els nostres alumnes. 	<p>Paula Carrillo</p> <p>Francesc Gregori</p>	<p>Mails</p> <p>Concert</p>

3.5.7 Smart Music

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> Renovar les llicències de l'Smart Music des de l'escola Aprofundir en el coneixement del software SmartMusic, tant per a les agrupacions grans com per a tot el professorat que el necessiti a nivell individual. Proposar repertori a treballar a les bandes de l'escola, a partir de l'Smart Music Comprar partitures Online Utilitzar el programa en les activitats avaluatives de les Jornades Musicals 	<p>Paula Carrillo</p> <p>i</p> <p>Josep Ma Gàlvez</p>	<p>Llicències actualitzades</p> <p>E-mails i reunions amb el professorat implicat.</p> <p>Ampliació del banc de partitures</p> <p>Concerts bandes</p>



3.5.8 Dinamització del barri

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pensar i dissenyar projectes de col·laboració amb centres del barri: escola bressol, infantil i primària, escola amb alumnat amb NEE i secundària. 2. Fer fitxes de presentació dels projectes. 3. Presentar els projectes als centres: reunió amb els equips directius i/o especialistes de música i d'especialitats implicades (plàstica, educació física, etc...) 4. Portar a terme els projectes escollits 	<p>Paula Carrillo</p> <p>Carolina Rius</p>	<p>Reunions internes. Actes.</p> <p>Fitxes de presentació.</p> <p>Reunions amb els centres implicats. Actes.</p> <p>Concerts - Espectacles</p>

3.5.9 Comunicació externa

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> 1. Seguir mantenint una relació amb l'ACEM amb les dinàmiques habituals. 2. Ajudar a donar homogeneïtat a les cartes que surten de l'escola dirigides a famílies (per part de caps d'agrupació, administració...) 	<p>Oriol Rigau</p>	<p>E-mails i reunions amb responsables de l'ACEM.</p> <p>E-mails i escrits amb direcció i professorat.</p>



3.5.10 Roda d'instruments

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> 1. Donar a conèixer alguns instruments, especialment els que considerem més promocionables, tant als nostres alumnes (de 6 anys), com els d'altres centres del districte (alumnes més grans). 2. Organitzar sessions de treball en les que els alumnes puguin manipular/tocar/interpretar directament amb els instruments, amb el suport del professor, gaudint d'una experiència directa, lúdica i pedagògica. 3. Informar i coordinar el professorat implicat de cara a l'organització de les activitats (calendari de les sessions...), dels objectius i dels continguts. 4. Elaborar la graella amb el calendari de sessions: dies/professors/ instruments . 5. Elaborar una fitxa de valoració de les sessions (i dels alumnes si es considera interessant). 6. Informar les famílies dels alumnes de l'escola sobre la nova activitat. 7. Elaborar un protocol d'actes per a publicitar aquesta activitat als altres centre del districte. 8. Fer reunions d'avaluació de l'activitat amb el professorat implicat. 9. Fer una reunió final de valoració. 	<p>Carme Vallribera</p>	<p>Calendari de reunions amb el professorat.</p> <p>Documents d'avaluació de les sessions amb els alumnes del centre (fitxes).</p> <p>E-mails i reunions amb el professorat implicat.</p> <p>Documents d'informació per a les famílies dels alumnes del centre.</p> <p>Documents per el contacte, informació, organització i seguiment i avaluació de les sessions que s'hagin fet amb alumnes de fora del cent.</p> <p>Document de valoració final de les activitats.</p>



3.5.11 Projecte de coordinació de l'Àrea Moderna

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborar el projecte de coordinació de l'àrea de Música Moderna. 2. Organitzar sessions de treball amb el professorat implicats en l'àrea de m.m. per arribar a acord pel que fa a: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. assignatures a impartir: Llenguatge Musical; Instrument; Agrupacions. 2.2. Coordinació de les agrupacions de l'àrea. <ol style="list-style-type: none"> 2.2.1 Nivells i edats dels alumnes 2.2.2 equilibri instrumental. 2.2.3 repertori a treballar en les agrupacions; estils a treballar per curs. 2.3 Materials i espais necessaris 	<p>Pepe Ferrer</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Actes de les reunions 2. Document final del projecte.

3.5.12 Snowman: arranament

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> 1. Adequar la partitura Snowman per a poder ser interpretada per la orquestra de corda Bencordats amb reforços de vent i percussió. 2. Objectiu a mitjà termini: interpretar l'obra Snowman en un concert de Nadal. 	<p>Albert Rodríguez</p>	<p>Partitura resultant</p>

3.5.13 Decoració escola

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> 1. Continuar amb la decoració de l'escola: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Afegir noves fotos 1.2. Complementar les parets amb cites sobre la música, tant de músics, com de filòsofs, intel·lectuals, etc... 	<p>Ana Comellas</p>	<p>Documentació revisada i arxivada on correspongui: web, xarxa escola o paper...</p>



OBJECTIUS SUPORT

3.6 Col·laboració amb les institucions

3.6.1 Institut Municipal d'Educació de Barcelona i Districte de l'Eixample

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Participar a les reunions organitzades per la direcció de centres	Equip Directiu	Reunions i Actes de les mateixes
2. Mantenir relació permanent amb la DCEM: professorat, gestió acadèmica i econòmica , formació, facturació,..		Reunions i actes Documents
3. Lliurar la documentació preceptiva: PAC, Memòria i altres que es requereixin durant el curs.		Concerts i activitats
4. Mantenir relació amb el Districte de l'Eixample.		
5. Atendre les propostes de concerts i activitats que es puguin plantejar des de l'IMEB i des del Districte.		

3.6.2 Consorci d'Educació de Barcelona

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Mantenir relació permanent amb el Consorci: manteniment, millores d'infraestructures, personal, etc.	Directora	Estat de les instal·lacions
2. Fer el seguiment de les demandes de millora de les instal·lacions.		Justificant de l'obra
3. Fer el seguiment del manteniment de les instal·lacions.		
4. Demanar les reformes necessàries segons resulti el Pla d'Emergència.		



3.6.3 Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Complimentar les Dades Generals i estadístiques del curs, segons pautes explícites d'inspecció.	Coordinador Pedagògic i Secretària Acadèmica	Documents lliurats dins del termini.
2. Atendre l'Inspecció	Directora	Reunions i mails
3. Lliurar els documents demanats per Inspecció segons pautes explícites i dins del termini corresponent: Memòria, PAC, PEC i NOFC.		Documents lliurats dins del termini.
4. Aplicar normativa referent a la convalidació de matèries optatives a ESO. a) Expedir certificats b) Establir la coordinació entre el/els institut/s i l'escola de música	Directora i Coordinador Pedagògic	Nombre de certificats emesos
5. Fer el seguiment de l'alumnat que demana la convalidació de matèries a ESO	Coordinador Pedagògic	Nombre d'informes i valoració obtingudes Juntes d'avaluació, actes

3.6.4 Escoles i Conservatori Municipals de Música de Barcelona

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Mantenir relació permanent amb els centres d'educació musical municipals i col·laborar en les diferents activitats que es proposin.	Directora i Coordinador Pedagògic	Concerts i intercanvis
2. Potenciar el retorn d'alumnat que vulgui deixar els estudis professionals però vulguin continuar estudis musicals de manera no reglada, per tal d'enriquir i millorar les agrupacions de l'escola.		Reunions
		Alumnat que retorna a l'escola i la seva continuïtat en aquesta
		Oferta adequada a l'alumnat que retorna a l'escola



3.6.5 ESMUC: seguiment dels alumnes en pràctiques

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Atendre i fer el seguiment de les pràctiques de l'alumnat de l'ESMUC que ho sol·liciti. Conveni Pràcticum.	Tutors dels alumnes i Directora	Nombre d'alumnes Memòries presentades Arxiu document del conveni

3.7 Gestió dels recursos humans

3.7.1 Gestionar personal adscrit a l'escola

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Aplicar el Pla d'acolliment al personal de nova incorporació	Coordinador Pedagògic i Directora	Fitxes de valoració del personal
2. Fer el seguiment de les incidències	Directora	Nombre d'incidències i tipologia
3. Potenciar la formació permanent del professorat	Directora	Nombre cursos Nombre de professorat participant Mitjana de valoració

3.8 Gestió dels recursos econòmics

3.8.1 Demanda de material

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Elaborar relació de material inventariable i acordar-ne la compra anualment.	Directora	Material inventariat Llista material pendent
2. Mantenir al dia l'inventari i informar l'IMEB per tal de gestionar l'assegurança d'instruments.	Secretària Acadèmica	Registre inventari
3. Gestionar el préstec d'instrument i aplicar-ne el procediment.	Secretària Acadèmica i Administrativa	Nombre d'instruments en préstec



3.9 Gestió dels recursos funcionals

3.9.1 Mediateca

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Crear i mantenir la base documental de les activitats que es realitzen a l'escola 1.1. Enregistraments d'àudio i vídeo de concerts, aules obertes, etc... 1.2. Enregistraments gràfics	Secretària Acadèmica i Conserge	Nombre i tipus d'enregistraments realitzats Web Carpetes a la xarxa Materials en suport
2. Fer l'històric de notícies de premsa, publicacions i altres	Directora	Documentació

3.9.2 Bases de Dades i Arxiu

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1.Revisar i mantenir, les bases de dades de les famílies per a la promoció del dijous concert, música per nadons...	Directora i Secretària Administrativa	Recollida de dades i estadístiques Memòries
2.Fer el seguiment de la preinscripció i matrícula dels tallers de música per nadons al llarg del curs	Secretària Administrativa	Informació a les famílies implicades. Que a cada taller hi hagi el nombre corresponent d'infants matriculats.
3. Actualitzar i mantenir al dia les bases de dades: instruments, i incidències. Etiquetar nous materials, instruments, partitures i mobiliari	Secretària Acadèmica i Secretària Administrativa	Nombre i tipus d'enregistraments realitzats
4. Arxivar i posar en valor els projectes d'altres cursos, documents de formació pràctics...	Directora	Consultes als armaris de la sala del professorat



3.10 Gestió del Pla d'emergència

3.10.1 Realitzar el simulacre

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Omplir la fitxa del Pla d'emergència	Directora	Fitxa i enviar al Consorci
2. Recordar la informació entre professorat / CEIP / AMPA		Reunió de Claustre i Consell Escolar
3. Realitzar simulacre i comunicació del resultat a la comunitat educativa		Nombre d'incidències i tipologia Realització dins termini Comunicat a la web



4 INVERSIONS

4.1 Proposta d'inversions i despeses:

Material	Import
GESTIÓ AUTÒNOMA	
Cordes, arquets, metrònoms, canyes, afinadors, ...	500€
15 Faristols de concert	800€
Armari aula I	170€
Material d'oficina	700€
Guitarra elèctrica i ampli	700€
2 clarinets	900€
1 baix electric i ampli	800€
1 Bateria, herratges i tamboret	900€
Plats bateria + funda	250€
1 Pissarra pentagrama	420€
1 Teclat + 3 auriculars	430€
1 Piano digital	530€
Material tallers nadons	150€
1 Banc Sala Audicions	100€
Cables, altaveus, instruments orff, ...	350€
Afinació pianos	1800€
Reparació d'instruments	1500€
Transports sortides	1000€
Partitures i llibres diversos (físics i on-line)	1000€
TOTAL	13.000,00€
IMEB – Invetariable (en ordre de prioritat)	
1 Pissarra digital (aula 7)	2500€
1 Saxo baríton	4500€
1 Timbal	2000€
TOTAL	9.000,00€
TOTAL	22.000,00€