



**Ajuntament
de Barcelona**

Escola Municipal de Música Eixample Joan Manuel Serrat

Sardenya 368
08025 Barcelona
Telèfon: 93 458 65 90
emmeixample@bcn.cat
www.barcelona.cat/emmeixample

PLA GENERAL de CENTRE

curs 2018-2019

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA EIXAMPLE
Joan Manuel Serrat

Curs 2018-2019

Índex

1.- ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA.....	4
1.1.- Òrgans de govern	4
1.1.1.- Consell Escolar	4
1.1.2.- Equip directiu	4
1.1.3.- Claustre de Professors	5
1.1.4.- Equip de coordinació pedagògica	8
1.2.- Organització interna.....	9
1.2.1.- Departaments i grups de treball	9
1.2.2.- Projectes pel curs 2018 – 2019	10
1.2.3.- Comissions	11
1.2.4.- Personal d'Administració i Servei	12
1.3.- Horaris i calendaris.....	15
1.3.1.- Horari	15
1.3.2.- Horari d'atenció a les famílies.....	15
1.3.3.- Calendari escolar del curs 2018 – 2019	15
1.3.4.- Calendari reunions famílies.....	16
1.3.5.- Avaluació alumnat Prova d'Accés a 1er de Grau Professional.....	16
1.3.6.- Avaluació alumnat de l'escola.....	16
1.3.7.- Juntes d'avaluació.....	17
1.3.8.- Calendari d'activitats i reunions curs 2018–19	17
1.3.9.- Calendari previst d'activitats i concerts	18
2.- INDICADORS	22
2.1.- Alumnat.....	22
2.2.- Alumnat per instruments	23
2.3.- Alumnat per agrupacions de 2 a 4 alumnes	24
2.4.- Alumnat per agrupacions de 5 a 9 alumnes	24
2.5.- Alumnat per agrupacions de 10 a 25 alumnes	25
2.7.- Alumnat per grups de llenguatge musical i tallers.....	25
3.- OBJECTIUS	27
3.1.- Planificació i organització de l'escola.....	27
3.1.1.- Planificació anual	27
3.2.- Treball per departaments i grups de treball	28
3.2.1.- Vent.....	28
3.2.2.- Corda i percussió.....	29

3.2.3.-Polifònics	30
3.2.4.- Departament de llenguatge musical.....	31
3.2.5.- Departament d'agrupacions	32
3.2.6.- Departament d'instruments	33
3.3.- Comissions de treball	34
3.3.1.- Concerts	34
3.3.2.- Revisió de documentació	34
3.3.3.- Instruments tradicionals	35
3.3.4.- Alumnat amb Necessitats Educatives Específiques	35
3.3.5.- Seguiments de l'aprofitament que fa l'alumnat	36
3.3.6.-Manteniment dels equipaments informàtics	36
3.3.7.- Adequació de la xarxa informàtica.....	37
3.4.- Línies d'actuació.....	38
3.4.1.- Desenvolupar les eines de comunicació i gestió.....	38
3.4.2.- Millorar la comunicació amb les famílies.....	38
3.4.3.- Eines de comunicació: WEB, Youtube.....	39
3.4.4.- Millorar la comunicació interna del claustre de professors i del Consell Escolar....	39
3.5.- Projectes de millora pel curs 2018 – 2019.....	40
3.5.1.- Dimarts Concert	40
3.5.2.- Compositor i escola.....	40
3.5.3.- El procés creatiu.....	41
3.5.4.- Moviment i Instrument	41
3.5.5.- Espectacle final de curs: Música i màgia	41
3.5.6.- L'escola interpreta el seu padrí.....	42
3.5.7.-Smart music	42
3.5.8.- Dinamització del barri	43
3.5.9.- Concert de Nadal: El conte de Nadal	44
3.5.11.- Decoració escola	44
3.6.- Col·laboració amb les institucions	45
3.6.1.- Institut Municipal d' Educació de Barcelona i Districte de l'Eixample	45
3.6.2.- Consorci d'Educació de Barcelona	45
3.6.3.- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya	46
3.6.4.- Escoles i Conservatori Municipal de Música de Barcelona	46
3.6.5.- ESMUC: seguiment dels alumnes.....	47
3.7.- Gestió dels recursos humans	47
3.7.1.- Gestionar personal adscrit a l'escola	47



3.8.- Gestió dels recursos econòmics.....	47
3.8.1.- Demanda de material	47
3.9.- Gestió dels recursos funcionals.....	48
3.9.1.- Mediateca	48
3.9.2.- Bases de Dades i Arxiu	48
3.10.- Gestió del pla d'emergència	48
3.10.1.- Realitzar el simulacre	48
4.-GESTIÓ ECONÒMICA.....	49
4.1.- Proposta de despesa	49

1.- ESTRUCTURA I ORGANITZACIÓ DE L'ESCOLA

1.1.- Òrgans de govern

1.1.1.- Consell Escolar

Sector	Nom i cognom	Calendari previst
Direcció	Paula Carrillo	1r. Quadrimestre: Dilluns 15 d'octubre Dilluns 21 de gener de 9 a 2/4 d'11 del vespre 2n Quadrimestre Dilluns 13 de maig de 9 a 2/4 d'11 del vespre Dimarts 25 de juny (hora a determinar) Lloc: aula 19
Coordinació Pedagògica	Josep M. Gálvez	
Secretaria Acadèmica	Ana Comellas	
Professorat*	Carme Vallribera* Àfrica Aymamí Anna Roqué* Xavier Criado Arnau Roura	
Sector alumnes*	Anna Miró Pau Martínez (ex-alumne) Maria Tarruella (ex-alumne)	
Sector pares i mares*	Ana Saint-Dizier Pere Serra	
Sector Personal Administració i serveis*	Vacant (per jubilació de la Berta Bonet)	
Representant Municipal i de la Direcció de centres (IMEB)	Núria Jené	

*Renovació parcial al novembre/desembre de 2018

1.1.2.- Equip directiu

Càrrec	Nom i cognom	Calendari Previst
Direcció	Paula Carrillo	Dimarts de 2/4 d'11 a 2/4 de 2 del migdia. Aula: Despatx de direcció
Coordinació Pedagògica	Josep M. Gálvez	
Secretària	Ana Comellas	
Coordinació Cultural	Francesc Puig	

1.1.3.- Claustre de Professors

NOM I COGNOMS	TÍTOL ACADÈMIC			ESPECIALITAT A L'ESCOLA	HORES LECTIVES	CÀRREC
	Grau	Pla Est.	Especialitat			
Almirall Egerique, Dolors	Superior	1966	Oboè	Oboè	3:10	
Alós Manrique, Xavier	Superior	1966	Violí	Violí	3:10	
Aymamí Auqué, Àfrica	Superior	1966	Violí	Violí	19:00	
Barros Anfruns, Carles	Superior	1966	Piano	Piano	9:30	
Belmonte Llongueras, Anna	Superior	2011	Saxo	saxo	3:10	
Belmonte Llongueras, Núria	Superior	2013	Pedagogia musical	Música i moviment i Llenguatge	6:20	
Carrillo Martin, Paula	Superior	1966	Saxofon	Saxofon	19:00	Directora i coordinador del grup de treball de vent
Cases Martin, Rosa M.	Superior	2009	Fagot	Fagot	5:30	
Chico Valencia, Dioni	Superior	1966	Acordió	Acordió	5:00	
Chordà Escrivà, Ruben	Superior	1966	Trompa	Trompa i Banda	5:00	
Comellas Vila-Puig, Ana	Superior	1966	Violoncel	Violoncel	19:00	Secretària Acadèmica
Criado Samora Xavier	Superior	1995	Trompeta	Trompeta	12:40	
Ferrer Candela, Pepe	Superior	1966	Percussió	Percussió	9:30	
Gaig Sanglès, Jordi	Superior	1966 2010	Piano Piano Modern ESMUC	Piano Jazz i Combo	15:50	
Gálvez Alda, Josep M.	Superior	1966 2009	Contrabaix i Clarinet M. Moderna ESMUC	Baix Elèctric, Contrabaix i Combo	19:00	Cap d'estudis i coordinador del grup de treball de corda

NOM I COGNOMS	GRAU	Pla.Est.	Especialitat	ESPECIALITAT A L'ESCOLA	HORES LECTIVES	CÀRREC
GibertBallester, Núria	Superior	1966	Llenguatge Musical	Llenguatge Musical i Tallers Nadons	19:00	
González Buceta, Yolanda	Superior	1995	Clarinet	Clarinet	4:00	
Gregori Pons, Francesc	Superior	1966	Saxo, Direcció, Composició i Tible	Tible, Tenora, Flabiol, Saxo, Banda i Cobla	12:40	
Heredia López, Adrià	Superior	2009	Jazz: guitarra elèctrica	Guitarra Elèctrica i combo	6:20	
Izquierdo Llopis, Joan	Superior	1966	Flauta de bec	Flauta de bec	4:00	
Jarne Sánchez, Marta	Superior	1966	Arpa	Arpa	6:00	
Marzá de la Salud, Juan Miguel	Superior	2009	Trompa	Trompa	3:10	
Mateu Carvajal, Gabi	Superior	1995	Trombó i Tuba	Trombó i Tuba	7:00	
Medina Pallàs, Sònia	Superior	1966	Viola	Viola	10:00	
Orts Peláez, Ernest	Superior	1966	Saxofon	Saxofon i combo	6:20	
Puig Caminal, Aleix	Superior	1966	Violí i Cambra	Director Orq. Corda i violí	6:20	
Puig Forcada, Francesc	Superior	1966	Clarinet	Clarinet i Banda	19:00	Coordinador Cultural
RigauSariola, Oriol	Superior	1966	Flauta Travessera	Flauta Travessera	19:00	Cap de departament d'agrupacions
Rius Moreno, Carolina	Superior	1966	Piano i Llenguatge Musical	Piano	12:40	Cap de departament d'instruments i polifònics
Roqué Ferrer, Anna	Superior	1966	Piano i Llenguatge Musical	Piano i Cant coral	19:00	
Roura Benito, Arnau	Superior	2010	Arpa	Arpa	3:10	

NOM I COGNOMS	GRAU	Pla.Est.	Especialitat	ESPECIALITAT A L'ESCOLA	HORES LECTIVES	CÀRREC
Santiago Santiago, Albert	Superior	2009	Direcció de cor	Cant Coral i llenguatge musical	9:30	
Solsona Belmonte, Vicenç	Superior	2009	Jazz: guitarra elèctrica	Guit. Elèctrica i Combo	6:20	
Terensi Ribelles, M.Dolors	Superior	1966	Llenguatge Musical	Llenguatge Musical	19:00	Cap de departament de llenguatge musical i cant coral.
Tort, Eugènia	Superior		Llenguatge Musical i Violí	Llenguatge Musical	3:10	
Vallribera Folch, Carme	Superior	1966	Guitarra	Guitarra	19:00	
Ventura Sivit, Àlex	Superior	2009	Jazz: bateria	Percussió Moderna i bateria	9:30	
Vila Visa, Sílvia	Superior	1966	Violí	Violí	8:00	

Hora de reunió: els dilluns i dimarts de 3 a 5 de la tarda. Els dimecres d'11 a 1 del migdia.

Dies de reunió:

Dilluns 17 de setembre

Dimecres 17 d'octubre

Dilluns 21 de gener

Dimarts 12 de març

Dimecres 8 de maig

Dimarts 25 de juny



1.1.4.- Equip de coordinació pedagògica

Ordre	Nom i cognom	Calendari Previst
Equip directiu	Paula Carrillo, directora Josep M. Gálvez, cap d'estudis Ana Comellas, secretària acadèmica Francesc Puig, coordinador cultural	Prèvia convocatòria: Dimarts de 2/4 de 12 a 2/4 de 2 del migdia Lloc: Despatx de direcció
Caps de Departament	Dep. d'Instruments i Polifònics: Carolina Rius Departament de Ll. Musical: M. Dolors Terensi Departament d'Agrupacions: Oriol Rigau	
Grup de treball de corda i vent	Corda i Percussió: Josep M. Gálvez Vent: Paula Carrillo	

1.2.- Organització interna

1.2.1.- Departaments i grups de treball

Responsable		Equip	Calendari previst
Vent	Paula Carrillo	Anna Belmonte Dolors Almirall Joan Izquierdo Gabi Mateu Ernest Orts Francesc Puig Oriol Rigau Rubén Chordà Juan Miguel Marzá Francesc Gregori Xavier Criado Yolanda González Rosa M ^a Cases	Dimarts de 3 a 2/4 de 5 de la tarda Aula: 10
Corda i Percussió	Josep M. Gálvez	Àfrica Aymamí Ana Comellas Sílvia Vila Pepe Ferrer Aleix Puig Sònia Medina Àlex Ventura Xavier Alòs	Dilluns de 3 a 5 de la tarda Aula: 5
Polifònics	Carolina Rius	Dioni Chico Arnau Roura Carme Vallribera Anna Roqué Carles Barros Jordi Gaig Adrià Heredia Vicenç Solsona Marta Jarne	Dimarts de 2/4 de 3 a 2/4 de 5 de la tarda Aula: 1
Llenguatge Musical i Cors	M.DolorsTerensi	Núria Gibert Albert Santiago Eugènia Tort Núria Belmonte Prof. de tècnica vocal	Dilluns de 2/4 de 4 a 2/4 de 6 de la tarda Aula: 16
Agrupacions	Oriol Rigau	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Instruments	Carolina Rius	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern

1.2.2.- Projectes pel curs 2018 – 2019

Responsable		Equip	Calendari previst
Dimarts Concert	Joan Izquierdo Oriol Rigau	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Compositor i escola	Paula Carrillo Núria Gibert	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
El procés creatiu	Francesc Gregori	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Projecte Moviment i Instrument	Àfrica Aymamí	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Projecte anual Música i màgia	Francesc Puig Aleix Puig	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
L'escola interpreta el seu padrí	Paula Carrillo Francesc Gregori	Equip Directiu Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Smart Music	Paula Carrillo Josep Ma Gálvez	Departament de Vent Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Projecte Dinamització del Barri: -Bressol -Rumba i Folk -Roda d'instruments -Les escoles canten -Taller Fasía/Lèxia	Paula Carrillo Carolina Rius Núria Gibert Adrià Heredia Carme Vallribera Carolina Rius Paula Carrillo	CRP Gràcia CRP Eixample Escoles implicades	Reunions puntuals segons calendari intern
Concert de Nadal: Conte de Nadal i homenatge a L. Bernstein	Francesc Puig Aleix Puig	Comunitat Educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Projecte concert 25è Aniversari de les EMMB	Francesc Puig Paula Carrillo	Àlex Ventura Vicenç Solsona Marta Jarne Arnau Roura	Reunions puntuals segons calendari intern
Decoració escola	Ana Comellas	Paula Carrillo	Reunions puntuals segons calendari intern

1.2.3.- Comissions

Responsable		Equip	Calendari previst
Concerts	Francesc Puig	Directora Oriol Rigau, cap d'agrupacions Directors agrupacions	Sessions de treball segons calendari intern: Dilluns o dimarts entre les 3 i les 5 de la tarda Lloc: Sala Professorat
Revisió de documentació	Paula Carrillo	Equip Directiu	Reunions puntuals Dimarts de 2/4 d'11 a 2/4 de 2 del migdia Despatx de Direcció
Instruments tradicionals	Paula Carrillo	Josep M. Gálvez Francesc Puig Francesc Gregori Rubén Chordà	Sessions de treball segons calendari intern
Alumnat Necessitats Educatives Especials	Josep M. Gálvez	Professorat amb alumnat amb NEE	Sessions de treball segons calendari intern
Seguiment de l'aprofitament per part de l'alumnat	Josep M. Gálvez	Comunitat educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Manteniment dels equipaments informàtics	Josep M. Gálvez Ana Comellas	Comunitat educativa	Reunions puntuals segons calendari intern
Adequació de la xarxa informàtica	Paula Carrillo Josep M. Gálvez Ana Comellas	Comunitat educativa	Reunions puntuals segons calendari intern



1.2.4.- Personals d'Administració i Servei

Ordre	Nom i cognom
Secretari administratiu	Aitor Galvez
Conserge	Sergi Delgado
Administratiu de gestió econòmica	Raúl Ovejero

HORARIS

Nom: Aitor Galvez

Horaris	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	Horaris
10'00-10'30						10'00-10'30
10'30-11'00						10'30-11'00
11'00-11'30		Aitor 10 a 14	Aitor 10 a 14			11'00-11'30
11'30-12'00						11'30-12'00
12'00-12'30						12'00-12'30
12'30-13'00						12'30-13'00
13'00-13'30						13'00-13'30
13'30-14'00						13'30-14'00
14'00-14'15						14'00-14'15
14'15-14'30						14'15-14'30
14'30-14'45						14'30-14'45
14'45-15'00						14'45-15'00
15'00-15'15						15'00-15'15
15'15-15'30						15'15-15'30
15'30-16'45						15'30-16'45
15'45-16'00						15'45-16'00
16'00-16'15						16'00-16'15
16'15-16'30						16'15-16'30
16'30-16'45						16'30-16'45
16'45-17'00						16'45-17'00
17'00-17'15						17'00-17'15
17'15-17'30	Aitor 14 a 21	Aitor 15 a 20:30	Aitor 14 a 21	Aitor 14 a 21	Aitor 15 a 20:30	17'15-17'30
17'30-17'45						17'30-17'45
17'45-18'00						17'45-18'00
18'00-18'15						18'00-18'15
18'15-18'30						18'15-18'30
18'30-18'45						18'30-18'45
18'45-19'00						18'45-19'00
19'00-19'15						19'00-19'15
19'15-19'30						19'15-19'30
19'30-19'45						19'30-19'45
19'45-20'00						19'45-20'00
20'00-20'15						20'00-20'15
20'15-20'30						20'15-20'30
20'30-20'45						20'30-20'45
20'45-21'00						20'45-21'00



Nom: Sergio Delgado

Horaris	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	Horaris
13'00-13'30						13'00-13'30
13'30-14'00						13'30-14'00
14'00-14'15						14'00-14'15
14'15-14'30						14'15-14'30
14'30-14'45						14'30-14'45
14'45-15'00						14'45-15'00
15'00-15'15						15'00-15'15
15'15-15'30						15'15-15'30
15'30-16'45						15'30-16'45
15'45-16'00						15'45-16'00
16'00-16'15						16'00-16'15
16'15-16'30						16'15-16'30
16'30-16'45						16'30-16'45
16'45-17'00						16'45-17'00
17'00-17'15						17'00-17'15
17'15-17'30	Sergio	Sergio	Sergio	Sergio	Sergio	17'15-17'30
17'30-17'45	14 a 22	14 a 22	13:30 a 22	14 a 22	14 a 21:30	17'30-17'45
17'45-18'00						17'45-18'00
18'00-18'15						18'00-18'15
18'15-18'30						18'15-18'30
18'30-18'45						18'30-18'45
18'45-19'00						18'45-19'00
19'00-19'15						19'00-19'15
19'15-19'30						19'15-19'30
19'30-19'45						19'30-19'45
19'45-20'00						19'45-20'00
20'00-20'15						20'00-20'15
20'15-20'30						20'15-20'30
20'30-20'45						20'30-20'45
20'45-21'00						20'45-21'00
21'00-21'15						21'00-21'15
21'15-21'30						21'15-21'30
21'30-21'45						21'30-21'45
21'45-22'00						21'45-22'00



Nom: Raúl Ovejero

Horaris	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	Horaris
09'00-10'00						09'00-10'00
10'00-10'30						10'00-10'30
10'30-11'00						10'30-11'00
11'00-11'30						11'00-11'30
11'30-12'00				Raúl 9 a 14:30	Raúl 9 a 14:30	11'30-12'00
12'00-12'30						12'00-12'30
12'30-13'00						12'30-13'00
13'00-13'30						13'00-13'30
13'30-14'00						13'30-14'00
14'00-14'15						14'00-14'15
14'15-14'30						14'15-14'30
14'30-14'45						14'30-14'45
14'45-15'00						14'45-15'00
15'00-15'15						15'00-15'15
15'15-15'30						15'15-15'30
15'30-16'45						15'30-16'45
15'45-16'00						15'45-16'00
16'00-16'15						16'00-16'15
16'15-16'30						16'15-16'30
16'30-16'45						16'30-16'45
16'45-17'00						16'45-17'00
17'00-17'15						17'00-17'15
17'15-17'30						17'15-17'30
17'30-17'45						17'30-17'45
17'45-18'00						17'45-18'00
18'00-18'15						18'00-18'15
18'15-18'30						18'15-18'30
18'30-18'45						18'30-18'45
18'45-19'00						18'45-19'00
19'00-19'15						19'00-19'15
19'15-19'30						19'15-19'30
19'30-19'45						19'30-19'45
19'45-20'00						19'45-20'00
20'00-20'15						20'00-20'15
20'15-20'30						20'15-20'30
20'30-20'45						20'30-20'45
20'45-21'00						20'45-21'00

1.3.- Horaris i calendaris

1.3.1.- Horari

Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
14:00-22:00	10:00-22:00	10:00-22:00	10:00-22:00	10:00-21:30

1.3.2.- Horari d'atenció a les famílies

Equip directiu	Dia i hora
Paula Carrillo, Directora	Dimarts de 3 a 4 de la tarda (cita prèvia)
Josep M. Gálvez, Cap d'estudis	Dimarts de 3 a 4 de la tarda (cita prèvia)
Ana Comellas, Secretaria Acadèmica	Dimarts de 10 a 11 del matí(cita prèvia)
Professorat	A concertar

1.3.3.- Calendari escolar del curs 2018 – 2019

Dia	Motiu
19 de setembre 2018	Inici de curs alumnat
24 de setembre 2018	La Mercè
12 d'octubre 2018	Festa Estatal
1 de novembre 2018	Tots Sants
2 de novembre 2018	Lliure disposició
6 de desembre 2018	Festa Constitució
7 de desembre 2018	Lliure disposició
22 de desembre 2018 al 7 de gener 2019	Vacances de Nadal
22 de gener 2019	No lectiu
4 de març 2019	Lliure disposició
13 d'abril al 22 d'abril 2019	Vacances de Setmana Santa
1 de maig 2019	Dia del treball
10 de juny 2019	Pasqua
21 de juny 2019	Fi de curs alumnat

Els dies de lliure disposició van ser acordats en el Consell Escolar del 26 de juny de 2018

1.3.4.- Calendari reunions famílies

Nivell	Data	Objectiu / Temàtica
Alumnat nova incorporació	Dimarts 26 de juny de 2018 a les 6 de la tarda	Presentació escola Pla d'estudis per cicles
Alumnat nova incorporació (setembre-novembre)	Dimarts 16 d'octubre de 2018 a les 6 de la tarda	Presentació escola Pla d'estudis per cicles
Prova d'Accés a 1r de Grau Professional	Dimarts 16 d'octubre de 2018, de 3/4 de 9 a 3/4 de 10 del vespre.	Informació General Objectius curs

1.3.5.- Avaluació alumnat Prova d'Accés a 1er de Grau Professional

Novembre de 2018	Llenguatge: Dmt 20, i Dv 23 Instrument: per departaments la setmana del 19-23 de novembre
Desembre de 2018	Llenguatge: a determinar en funció dels concerts
Febrer de 2019	Llenguatge: Dmt5, i Dv 8 Instrument: Concert a l'audició d'aula respectiva del 4 al 8 de febrer
Abril de 2019	Llenguatge: Dmt 9, i Dv 12 Instrument: examen per departament setmana del 8 al 12 d'abril
Maig de 2019	Llenguatge: Dv 10 Instrument: Concert a concretar, dues o tres sessions

1.3.6.- Avaluació alumnat de l'escola













Novembre de 2018	Del 19 al 23 de novembre: Sessions d'avaluació puntual d'instrument i llenguatge musical
Abril de 2018	Del 8 al 12 d'abril: Sessions d'avaluació puntual d'instrument i llenguatge musical

1.3.7.- Juntes d'avaluació

<p>1.3.7.- Juntes d'avaluació</p> <p>1r. Quadrimestre</p>	<p>Del 4 al 8 de febrer de 2019: Seguiment alumnat i reconeixement ESO Previsió agrupacions, grups llenguatges, alumnat Prova d'accés pel curs 2018-19 i alumnat amb necessitats educatives especials</p>
<p>2r. Quadrimestre</p>	<p>Del 20 al 24 de maig de 2019: Alumnat reconeixement ESO Revisió previsió de grups de llenguatge i agrupacions</p>

1.3.8.- Calendari d'activitats i reunions curs 2018-19

<small>ESCOLA MUNICIPAL MÚSICA EIXAMPLE Joan Manuel Serrat</small> CALENDARI CURS 2018-2019																																		
setembre							octubre							novembre																				
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
					1	2																		1	2	3	4							
3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	5	6	7	8	9	10	11														
10	11	12	13	14	15	16	8	9	10	11	12	13	14	12	13	14	15	16	17	18														
17	18	19	20	21	22	23	15	16	17	18	19	20	21	19	20	21	22	23	24	25														
24	25	26	27	28	29	30	22	23	24	25	26	27	28	26	27	28	29	30																
							29	30	31																									
desembre							gener							febrer																				
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
					1	2			1	2	3	4												1	2	3								
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13							4	5	6	7	8	9	10								
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17														
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24														
24	25	26	27	28	29	30	28	29	30	31				25	26	27	28																	
31																																		
març							abril							maig																				
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg	DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
					1	2	3																											
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12														
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19														
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26														
25	26	27	28	29	30	31	29	30						27	28	29	30	31																
juny																																		
DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg																												
					1	2																												
3	4	5	6	7	8	9																												
10	11	12	13	14	15	16																												
17	18	19	20	21	22	23																												
24	25	26	27	28	29	30																												

Llegendes:					
	No lectiu		Reunió famílies Inici de curs i PA		Avaluacions i jornades
	Festiu		Concert Nadal		lliurament informes
	Lliure disposició		Santa Cecília		Juntes d'avaluació
	Concerts agrupacins		25è A nivernari		Portes Obertes
	Concerts aula / cicles		Claustre		CE

1.3.9.- Calendari previst d'activitats i concerts

1r Quadrimestre

Solistes (aula i cicles)	Agrupacions	Concert d'escola	Organització externa	Trobades - Interc	Altres
Data	Alumnat	Lloc	Temàtica	Cicle	
OCTUBRE					
Dx 24	Polifònics	EMME Auditori	9è cicle Concerts Polifònics		3r i 4rt
NOVEMBRE					
Setmana 19 al 23	Tots	EMME	Jornades Musicals		Tots
DII 19	Bencordats i Crescendo, Quartet vocal Mostra "El conte de Nadal" Presentació màgia Concert professors	EMME	Inauguració del curs Santa Cecília		3r i 4rt
DESEMBRE					
Dx 12	Bencordats Crescendo Ventsonats	Auditori CMMB	Concert de Nadal		4rt
Setmana 17 al 21	Alumnat agrupacions	EMME	Setmana Concerts d'agrupacions		Tots
A concretar	A concretar	Casal d'avis "M ^a Aurelia Capmany"	Concert anual		
GENER					
Dm 22	Percussió Llatina Arpes	Palau de la música	Concert celebració 25è Aniversari Escoles de Música		
A concretar	A concretar	EMME	Dimarts Concert		

2n Quadrimestre

FEBRER				
Dll 4 a Dv 8	Alumnat instrument	EMME	Setmana Concerts d'aula	Tots
A concretar	A concretar	EMME	Dimarts Concert	
MARÇ				
A concretar	Clarinet	A concretar	Trobada de clarinets	Tots
A concretar	Piano	Passeig de gràcia	Concurs Maria Canals	3r i 4rt
A concretar	Arpa	Sta. Perpetua de la Mogoda	Trobada d'arpistes	Tots
A concretar	Piano	Petit Palau	Audicions eliminatòries	Tots
A concretar	Piano	Biblioteca Ciutat Vella	Maria Canals	3r i 4rt
A concretar	Piano	Palau de la música	Jurat estudiants Maria Canals	Tots
A concretar	A concretar	EMME	Dimarts Concert	
Dj 14	Polifònics	EMME	9è cicle de concerts polifònics	
A concretar	Piano	Petit Palau	Audicions eliminatòries	
A concretar	Cobla	ESMUC	2 ^a edició de la Jornada d'estudi dels instr. de cobla	
A concretar	A concretar	EBM Fontana	Projecte de col·laboració amb centres educatius de l'entorn: Projecte Escoles Bressol	
A concretar	A concretar	EBM Caspolino	Projecte de col·laboració amb centres educatius de l'entorn: Projecte Escoles Bressol	
A concretar	A concretar	A concretar	Projecte de col·laboració amb centres educatius de l'entorn: Projecte Escoles Bressol	
A concretar	A concretar	A concretar	Projecte de col·laboració amb centres educatius de l'entorn: Projecte Escoles Bressol	
ABRIL				
Dss 6	Violoncel	La Sedeta	Trobada de violoncels	



DII 8 a Dv 12	Alumnat escola	EMME	Jornades Musicals	Tots
A concretar	Cor i orquestra EMME, EMM i Conservatori de Terrassa	EMME	Amanida Primavera	
A concretar	Fagot	CMMB	Fagotada al CMMB	Tots
A concretar	Trombó	Barcelona	Trobada de trombons	3r i 4rt
A concretar	ComboLatin	Plaça Sagrada Família	Festa major Sagrada Família	4rt
A concretar	Alumnat de guitarra	EMME	Trobada de guitarres amb CMMBadalona	Tots
A concretar	A concretar	EMME	Dimarts Concert	
A concretar	Alumnes de Fasia i Lèxia i agrupacions de l'EMME	EMME	Projecte de col·laboració amb centres educatius de l'entorn: Tallers i presentació de la pràctica	
A concretar	A concretar	A concretar	Projecte de col·laboració amb centres educatius de l'entorn: Roda d'instruments	
Dm 30	A concretar	EMME	Concert mostra portes obertes	
MAIG				
DII 6	Piano	EMME	9è cicle de concerts polifònics	
Dm 7	Prova d'accés	EMME	Concert alumnes Prova d'accés amb repertoristes	
Dv 10	Prova d'accés	EMME	Concert alumnes Prova d'accés amb repertoristes	
A concretar	Aula d'arpa	CMMB	Trobada d'arpistes d'arreu de Catalunya	Tots
A concretar	Alumnes de primària de les escoles de Gràcia i conjunt instrumental de l'EMME	Plaça de la Sedeta	Projecte de col·laboració amb centres educatius de l'entorn: "Les escoles canten"	

Setmana 27 al 31	Tots	EMME	Concerts d'aula per cicles	Tots
A concretar	Alumnat prova d'accés conservatori	EMME	9è cicle de concerts polifònics	
A concretar	Crescendo	A determinar	Trobada cors SCIC	3r
A concretar	2 Escoles primàriaa concretar i combo rumba de l'EMME	EMME	Projecte de col·laboració amb centres educatius de l'entorn: "Rumba i folk"	
JUNY				
Setmana 17 al 21	Tots	EMME	Concerts Agrupacions	Tots
A concretar	A determinar	Parc de la Ciutadella	Música als Parcs	4rt
A concretar	A concretar	EMME	Concert "Una tarda amb Joan Manuel Serrat"	
A concretar	Alumnat agrupacions	Pati Fructuós Gelabert	Concert final de curs "Música i màgia"	Tots
A concretar	Ensemble de l'EMME	EMME	Projecte de col·laboració amb centres educatius de l'entorn: Concert als nens de l'EBM Patufet de 2 i 3 anys	

Resten per definir propostes per part del professorat i possibles participacions en activitats externes.

2.- INDICADORS

2.1.- Alumnat

Música per nadons 0 a 4 anys	Nombre alumnes	% Total d'alumnes
Ballmanetes *	12	
Arri, arri, tatanet*	12	
Salta Miralta *	24	
Sol, solet **	12	
Violet**	12	
Total	72*/**	11,95%
Programa 5 a 18 anys		
Programa A	122	20,27%
Programa B	313	52,00%
Programa C	62	10,30%
Programa Majors de 18 anys		
Programa D	33	5,48%
Total	530	88,05%
TOTAL	530+72= 602	100,00%

*previsió d'un trimestre (el taller es realitza 3 trimestres al llarg del curs)

** previsió d'un quadrimestre (el taller es realitza 2 quadrimestres al llarg del curs)

Alumnat Segons quota, de 5 a 18 anys i majors de 18 anys. Total 524
(Els % estan calculats sobre l'alumnat total, nadons inclosos=596)

Programa	Nombre alumnes	% total d'alumnes
A1	47	7,81%
A2	58	9,64%
A3	17	2,82%
Total A	122	20,27%
B1	9	1,50%
B2	0	0,00%
B3	0	0,00%
B6	50	8,31%
B7	32	5,32%
B8	34	5,65%
B9	45	7,48%
B10	87	14,45%
B11	30	4,98%
B12	26	4,32%
Total B	313	52,00%
C1	22	3,65%

C2	13	2,16%
C3	7	1,16%
C4	11	1,83%
C5	3	0,50%
C6	4	0,66%
C7	1	0,17%
C8	1	0,17%
Total C	62	10,30%
Subtotal 5 a 18 anys	497	82,56%
D1	4	0,66%
D2	1	0,17%
D3	1	0,17%
D4	1	0,17%
D5	5	0,83%
D6	10	1,66%
D7	5	0,83%
D8	5	0,83%
D13	1	0,17%
Subtotal Adults	33	5,49%
Subtotal Nadons	72	11,95%
TOTAL	602	100,00%
Data Gwido: 09/10/2017		

2.2.- Alumnat per instruments

Instrument	Total alumnat	Instrument	Total alumnat
Acordió	8	Percussió	17
Arpa	14	Piano	54
Baix - E	5	Piano Modern	7
Bateria	8	Saxofon	26
Bombardí	1	Tenora	4
Clarinet	26	Tible	3
Contrabaix	9	Trombó	14
Fagot	8	Trompa	7
Flabiol	1	Trompeta	24
Flauta Bec	6	Tuba	2
Flauta Travessera	26	Viola	17
Guitarra	30	Violí	45
Guitarra - E	9	Violoncel	17
Oboè	7		
		Total 27 Instruments	395

2.3.- Alumnat per agrupacions de 2 a 4 alumnes

Total	Nom agrupació	Professor/a	Total alumnat
1	Quartet de Clarinets	F. Puig	3
1	Quartet Flautes Travesseres	O. Rigau	4
1	Cambra Arpa	A. Roura	4
1	Cambra Guitarres Estem d'acords	C. Vallribera	4
1	Cambra Piano 4 mans 1	C. Rius	2
1	Cambra Piano 4 mans 4	A. Roqué	2
1	Cambra Arpa Glissando	M. Jarne	2
1	Cambra Corda	A. Aymamí	3
1	Cambra Saxos Katsax	P. Carrillo	3
1	Trio d'arpes i flauta travessera	M. Jarne	2

2.4.- Alumnat per agrupacions de 5 a 9 alumnes

Total	Nom agrupació	Director/a	Total alumnat
1	Combo Nou	V. Solsona	6
1	Combo 4 Gats	J. Gaig	6
1	Combo Aswingats	J. Gaig	7
1	Combo Blue Jazz Band	E. Orts	6
1	Combo Elèctrics	J. Gaig	6
1	Combo Modern	A. Heredia	7
1	Ensemble Grup Folk	A. Puig	3*
1	Ensemble Percussió Llatina 1 A	A. Ventura	6
1	Ensemble Percussió Llatina 2	A. Ventura	7
1	Ensemble Percussió Llatina 3	A. Ventura	8
1	Ensemble Percussió Llatina 4	A. Ventura	9
1	Ensemble Percussió Llatina 5	A. Ventura	5
1	Ensemble acordions	D. Chico	5
1	Ensemble Orff 1	E. Tort	9
1	Ensemble Orff 1 R	N. Belmonte	6
1	Ensemble Orff 2	E. Tort	3*
1	Ensemble Orff ESO 1	E. Tort	8
1	Ensemble Teclats	A. Roqué	9
1	Ensemble Fagots	R.M. Cases	5
1	Ensemble Guitarres Sistrings	C. Vallribera	5
1	Ensemble Percussió	P. Ferrer	5
1	Ensemble Vocal	A. Santiago	7

(*agrupacions pendents d'ampliació)

2.5.- Alumnat per agrupacions de 10 a 25 alumnes

Total	Nom agrupació	Director/a	Total alumnat
1	Big Band	V. Solsona	14
1	Coral Baloo 1	A. Santiago	16
1	Coral Baloo 2A	A. Santiago	8*
1	Coral Baloo 2B	A. Santiago	14
1	Coral Baloo 2C	A. Santiago	12
1	Coral Crescendo	A. Santiago	24
1	Coral Teensoul	A. Roqué	18
1	Orquestra Cordal	A. Puig	25
1	Orquestra Bencordats	A. Puig	16
1	Orquestra Fregasons	A. Puig	16
1	Banda Bufasons	F. Puig	19
1	Combo Latin	V. Solsona	10
1	Combo Rumba	A. Heredia	11
1	Cobla	F. Gregori	12

2.6.- Alumnat per agrupacions de 26 i més alumnes

Total	Nom agrupació	Director/a	Total alumnat
1	Banda Olodum	F. Gregori	41
1	Banda Ventsonats	R. Chordá	35

(*agrupacions pendents d'ampliació)

2.7.- Alumnat per grups de llenguatge musical i tallers

Cicle	Curs	Professorat	Total alumnat
1r	1r A	Núria Gibert	15
1r	1r B	Núria Belmonte	15
1r	2n A	Núria Gibert	15
1r	2n B	Núria Belmonte	15
2n	1r A	Núria Gibert	14
2n	1r B	M. Dolors Terensi	12
2n	1r C	Albert Santiago	13
2n	2n A	Núria Gibert	15
2n	2n B	M. Dolors Terensi	14
2n	2n C	M. Dolors Terensi	13
3r	1r A	M. Dolors Terensi	14
3r	1r B	M. Dolors Terensi	15
3r	1r C	M. Dolors Terensi	14
3r	2n A	M. Dolors Terensi	9
3r	2n B	M. Dolors Terensi	15
3r	2n C	Núria Gibert	12
3r	3r A	Núria Gibert	11
3r	3r B	M. Dolors Terensi	12
3r	3r C	Núria Gibert	13
3r	INI	Albert Santiago	12
3r	Prova d'accés A	M. Dolors Terensi	9



4t	1r A	Núria Gibert	6
4t	1r B	M. Dolors Terensi	6
4t	1r D	Eugènia Tort	7
4t	ESO 1	Albert Santiago	9
4t	ESO 2	Núria Belmonte	11
4t	ESO 3	Albert Santiago	7
4t	Música Moderna 2	Jordi Gaig	8
Taller	Moviment i instrument 1	Àfrica Aymamí	5
Taller	Moviment i instrument 2	Àfrica Aymamí	5
Total	30		341



3.- OBJECTIUS

OBJECTIUS ESTRATÈGICS

3.1.- Planificació i organització de l'escola

3.1.1.- Planificació anual

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Redactar Pla General i Memòria, amb els respectius annexos	Directora	Documents aprovats
2. Gestionar matrícula alumnat: 2.1. Gestionar la renovació de matrícula, segons terminis del Decret corresponent. 2.2. Fer l'oferta per al curs 2019-20, fent la corresponent promoció externa, tant per a les places d'oferta, com per a possibles vacants.		Baixes i altes al llarg del curs Nombre d'incidències a la proposta de matèries
3. Revisar la documentació de l'escola		Esmenes aprovades al Consell Escolar i Claustre. Actualització dels documents
4. Gestionar i organitzar aulari i horaris generals del professorat per potenciar el treball a les agrupacions	Cap d'estudis	Esmenes aprovades i actualitzades al document
5. Planificar i organitzar les juntes d'avaluació		Actes Incidències en el desenvolupament de les juntes

3.2.- Treball per departaments i grups de treball

3.2.1.- Vent

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Organitzar i fer el seguiment de les activitats del departament: avaluacions, jornades, intercanvis, projectes, sortides, etc.</p> <p>1.1. Avaluacions interdepartamentals: concretar els criteris en la metodologia d'avaluació i fer una sessió prèvia a les avaluacions per compartir les realitats tècniques de cada instrument.</p> <p>2. Fer arribar les informacions generals de l'ED al departament i treballar sobre els temes que arribin dels altres departaments i dels caps de projectes de millora.</p> <p>3. Fer arribar l'ED les demandes, idees o suggeriments que puguin sorgir del departament.</p> <p>4. Fer el seguiment de les agrupacions de vent: plantilla, repertori, concerts, etc, conjuntament amb el cap d'agrupacions.</p> <p>4.1. Fer propostes de millora per a millorar l'organització d'assajos i concerts.</p> <p>5. Intercanviar amb la resta de departaments les actes de les reunions, per assegurar una bona circulació de la informació a tots els nivells.</p> <p>6. Fer el seguiment dels alumnes amb diversitat funcional del departament juntament al coordinador pedagògic.</p> <p>7. Tutoritzar el professorat de nova incorporació.</p> <p>8. Projectes del departament de vent per al curs 2018-19:</p> <p>8.1. Incorporar els instruments tradicionals a la banda Olodum.</p> <p>8.2. Seguir treballant per incorporar l'Smart Music a les agrupacions, en col·laboració amb el cap d'agrupacions i els directors de les bandes.</p> <p>8.3. Millorar la planificació de les agrupacions, conjuntament amb el cap d'agrupacions.</p> <p>8.4. Treballar sobre noves activitats per a les Sessions d'avaluació puntual.</p>	<p>Responsable del departament, Paula Carrillo</p>	<p>Actes</p> <p>Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats.</p> <p>Mails informatius</p> <p>Document de previsió i seguiment de les agrupacions per al curs 2019-20</p> <p>Concerts amb obres amb instruments tradicionals</p> <p>Concerts amb obres treballades amb l'Smart Music</p>

3.2.2.- Corda i percussió

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Organitzar i fer el seguiment de les activitats del departament: avaluacions, jornades, intercanvis, projectes, sortides, etc.</p> <p>1.1. Avaluacions interdepartamentals: concretar els criteris en la metodologia d'avaluació i fer una sessió prèvia a les avaluacions per compartir les realitats tècniques de cada instrument.</p> <p>2. Fer arribar les informacions generals de l'ED al departament i treballar sobre els temes que arriben dels altres departaments i dels caps de projectes de millora.</p> <p>3. Fer arribar a l'ED les demandes, idees o suggeriments que puguin sorgir del departament.</p> <p>4. Fer el seguiment de les agrupacions de corda: plantilla, repertori, concerts, etc, conjuntament amb el cap d'agrupacions.</p> <p>5. Fer propostes de millora per a millorar l'organització d'assajos i concerts.</p> <p>6. Intercanviar amb la resta de departaments les actes de les reunions, per assegurar una bona circulació de la informació a tots els nivells, dintre de l'escola.</p> <p>7. Fer el seguiment dels alumnes amb diversitat funcional del departament juntament amb els tutors.</p> <p>8. Tutoritzar el professorat de nova incorporació.</p>	<p>Responsable del departament, Josep M. Gálvez</p>	<p>Actes</p> <p>Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats.</p> <p>Mails informatius</p> <p>Document de previsió i seguiment de les agrupacions per al curs 2019-20</p>

3.2.3.-Polifònics

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Organitzar i fer el seguiment de les activitats del departament: avaluacions, jornades,intercanvis, concerts externs, activitats...</p> <p>1.1. Avaluacions interdepartamentals: concretar els criteris en la metodologia d'avaluació i fer una sessió prèvia a les avaluacions per compartir les realitats tècniques de cada instrument.</p> <p>2. Fer el traspàs de informació entre l'ED i el departament, i fer arribar a l'ED les demandes, idees, materials o suggeriments que puguin sorgir del departament.</p> <p>3. Intercanviar amb la resta de departaments les actes de les reunions, per assegurar una bona circulació de la informació a tots els nivells, dins de l'escola.</p> <p>4. Fer el seguiment de les agrupacions i de la seva inclusió en les grans formacions i espectacles d'escola(plantilla, repertoris, concerts, etc.).</p> <p>5. Organitzar el 8è cicle de concerts d'instruments polifònics. Fer-ne el seguiment i la valoració de forma continuada.</p> <p>7. Fer el seguiment dels alumnes amb diversitat funcional del departament juntament al coordinador pedagògic.</p> <p>8. Tutoritzar el professorat de nova incorporació.</p> <p>9. Projectes del departament de polifònics per al curs 2018-19:</p> <p>9.1. Piano: Concert monogràfic SGAE amb alumnat de les EMMB i CMMB. Participar del Off Concurs Maria Canals</p> <p>9.2 Associació Catalana D'Arpistes: Trobada d'arpistes de les escoles de Sta. Perpètua, Terrassa, CMMB i Girona</p> <p>9.3Guitarra: Torbada de grups de les escoles EMME i EMM Badalona</p>	<p>Cap de departament, Carolina Rius</p>	<p>Actes</p> <p>Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats, avaluacions i concerts</p> <p>Mails informatius i gestió</p> <p>Document de previsió i seguiment de les agrupacions per al curs 2019-20</p> <p>Graella al Drive amb el cicle polifònics</p> <p>Documents valoració de les activitats i concerts</p> <p>Concerts, monogràfics i trobades de concerts</p>

3.2.4.- Departament de llenguatge musical

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Fer arribar les informacions generals de l'ED al departament i treballar sobre els temes que arribin dels altres departaments i dels caps de projectes de millora</p> <p>2. Intercanviar amb la resta de departaments les actes de les reunions, per assegurar una bona circulació de la informació a tots els nivells, dintre de l'escola.</p> <p>3. Tutoritzar el professorat de nova incorporació.</p> <p>4. Organitzar les activitats del departament durant les setmanes de concerts, jornades i avaluacions dels grups: Prova d'accés, 3r3r, 3r2n i ESO.</p> <p>5. Fer el seguiment dels grups de llenguatge: nivells, continguts, metodologia, alumnat que requereix una atenció especial, etc. (En especial 1r cicle i llenguatge/Orff reforç).</p> <p>6 Promocionar l'alumnat de llenguatge, confecció dels nous grups i ajudar a la confecció d'horaris de llenguatge pel curs 2019-20.</p> <p>7. Realitzar un concert per part de l'alumnat de 1r cicle al Nadal i/o al final de curs.</p> <p>8. Celebració any Bernstein i Joan Brossa.</p> <p>9. Fer el seguiment de la tria d'instrument per part de l'alumnat de 1r2n i 2n1r.</p>	<p>Cap de departament, M. Dolors Terensi</p>	<p>Actes</p> <p>Mails informatius</p> <p>Actes dels exàmens de lectura a vista dels cursos Prova d'accés, 3r3r i 3r2n</p> <p>Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats.</p> <p>Concerts realitzats</p> <p>Treball dins l'aula</p>

3.2.5.- Departament d'agrupacions

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Organitzar els concerts i sortides de les agrupacions juntament amb el coordinador cultural: ACEM, intercanvis, concert Nadal, concert de fi de curs, Festa Major Districte, Música als Parcs, Simfònic, Tot Dansa, Dia de la Música, SCIC...</p> <p>2. Vetllar per tal que totes les agrupacions participin en els concerts més adequats als seus objectius.</p> <p>3. Fer el seguiment de totes les agrupacions de l'escola; corda, vent polifònics i corals, pel que fa la plantilla i alumnat de suport en ocasions puntuals. Fer un seguiment continuat dels desideratums i necessitats de cada cap d'agrupació.</p> <p>4. Col·laborar amb el coordinador cultural en la organització dels concerts de fusió d'agrupacions; veu i combo / banda i cobla, / projecte dansa... Si és necessari, gestionar els possibles reforços puntuals per les orquestres.</p> <p>5. Vetllar perquè els components de les agrupacions es comprometin i participin als assajos i concerts proposats des de l'escola.</p>	<p>Cap de departament, Oriol Rigau</p>	<p>Documents diversos resultants de la organització de les diferents activitats: graelles assajos generals / cartes famílies</p> <p>Mails informatius</p> <p>Document de previsió de les agrupacions per al curs 2019-2020. Seguiment de les agrupacions durant el curs actual.</p> <p>Programes concerts</p> <p>Carta/fitxa de compromís als concerts</p>



3.2.6.- Departament d'instruments

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Col·laborar amb el coordinador cultural en la organització dels concerts de solistes d'aula i de cicles.</p> <p>2. Vetllar per la coherència en els programes dels concerts de solistes d'aula i de cicles amb la secretària acadèmica.</p> <p>3. Organitzar col·laboracions puntuals de cambres petites o duets.</p> <p>4. Col·laborar amb el coordinador cultural en la organització de les avaluacions per cicles, avaluacions transversals d'instrument.</p> <p>4.1. Avaluacions interdepartamentals: concretar els criteris en la metodologia d'avaluació i fer una sessió prèvia a les avaluacions per compartir les realitats tècniques de cada instrument.</p>	<p>Cap de departament, Carolina Rius</p>	<p>Graelles d'organització</p> <p>Programes de mà i programes projectats</p> <p>Documents annexos al NOFC</p> <p>Mails informatius</p> <p>Concrets cambres petites</p>

3.3.- Comissions de treball

3.3.1.- Concerts

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Planificar concerts per a totes les agrupacions i departaments de l'escola 2. Organitzar, en coordinació amb la resta d'EMMB, el concert del 25è aniversari de les EMMB. 3. Organitzar dos concerts d'escola: Nadal i fi de curs. 4. Planificar i organitzar l'acte d'inauguració del curs, coincidint amb les Jornades Musicals i Sta. Cecília. 5. Planificar i organitzar el concert dedicat al nostra padrí, Joan Manuel Serrat. 6. Planificar i organitzar els concerts de les agrupacions i dels instrumentistes del centre, junt amb els caps d'instruments i agrupacions.	Directora i Coordinador Cultural	Graelles de valoració al PGC, Memòria i GoogleDrive Concerts Enregistraments del concerts Recopilació dels programes de mà Dossier amb totes les fitxes de tots els concerts fets al llarg del curs
7. Vetllar per la participació adequada de totes les formacions en el calendari de concerts		Seguiment de les graelles agrupacions – concerts
8. Participar en les activitats culturals de l'entorn de l'escola		Programes de mà i enregistraments Reunions i actes
9. Establir contacte amb els agents culturals propers a la ubicació de escola		Reunions i acords

3.3.2.- Revisió de documentació

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Revisar i actualitzar la següent documentació de l'escola: PCC i programacions d'aula 2. Mantenir actualitzada la documentació de l'escola, sempre en evolució, com la pròpia escola	Equip Directiu i Caps de departament	Documents resultants

3.3.3.- Instruments tradicionals

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Fer el seguiment de les agrupacions de música tradicional: la cobla</p> <p>2. Promocionar els instruments tradicionals i les agrupacions en les quals participen.</p> <p>3. Incloure els instruments tradicionals a les bandes de l'escola, de manera puntual.</p> <p>3. Participar amb les agrupacions en les diferents activitats que s'organitzin dins i fora de l'escola.</p> <p>4. Fer la previsió pel curs 2019-20: 4.1. Fomentant la tria dels instruments tradicionals com a 2n instrument. 4.2. Recuperar l'ensemble d'instruments tradicionals com a agrupació per a la resta d'instrumentistes de l'escola</p>	<p>Directora</p> <p>Cap d'estudis</p> <p>i</p> <p>Coordinador Cultural</p>	<p>Concerts</p> <p>Demanda de l'alumnat per participar d'aquestes agrupacions</p> <p>Valoració d'alumnat i professorat</p>

3.3.4.- Alumnat amb Necessitats Educatives Específiques

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Fer el seguiment de l'alumnat de nova incorporació a l'escola.</p> <p>2. Vetllar per l'acompanyament de l'alumnat al centre, ideant el millor itinerari en cada cas, com marca el NOFC.</p> <p>3. Organitzar les tutories amb el professorat implicat i fer propostes d'activitats d'inclusió en el centre.</p> <p>4. Fer la previsió pel curs 2019-2020</p>	<p>Cap d'estudis</p> <p>i</p> <p>Tutors de l'alumnat amb NEE</p>	<p>Actes</p> <p>Graelles</p> <p>Document renovat, annex al NOFC</p> <p>Programes de concert</p> <p>Informes</p> <p>Reunions</p>

3.3.5.- Seguiments de l'aprofitament que fa l'alumnat

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Fer el seguiment de tot l'alumnat i valorar l'aprofitament dels ensenyament que li ofereix l'escola. 2. Fer el seguiment: 2.1. Alumnat que convalida matèries a ESO i Batxillerat 2.2. Alumnat que fa dos instruments a l'escola 3. Organitzar les tutories amb el professorat implicat 4. Fer la previsió pel curs 2019-2020	Directora i Cap d'estudis Tutors	Actes Informes Reunions i full personal de registre

3.3.6.-Manteniment dels equipaments informàtics

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Fer el manteniment de les aplicacions instal·lades als Ipads. 2. Millorar el protocol/control dels Ipads i els MacBooks. 3. Fer l'adequació dels espais, programari i materials per poder treure el màxim profit de la pissarra digital. 4. Vetllat perquè el professorat se senti còmode amb les noves eines, oferint l'ajut que necessitin. 5. Demanar els recursos necessaris al departament d'informàtica de l'IMEB: clonació d'Ipads, congelació d'Ipads, manteniment en general.	Cap d'estudis Secretària acadèmica	Full de control dels Ipads Reunions puntuals segons demanda del professorat



3.3.7.- Adequació de la xarxa informàtica

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Continuar treballant, junt amb el departament d'informàtica de l'IMEB, l'accés a la xarxa de la comunitat educativa. 2. Fer el seguiment de l'estat de la xarxa informàtica.	Directora Cap d'estudis Secretària acadèmica	Facilitat d'accés a la xarxa Mesures de seguretat Comoditat del claustre a l'hora de treballar a l'escola.



3.4.- Línies d'actuació

3.4.1.- Desenvolupar les eines de comunicació i gestió

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Continuar desenvolupant les següents eines: 1.1 Gwido: gestió acadèmica, i econòmica. 1.1.1 Mantenir al dia les dades de les famílies a Gwido 1.2. Outlook: comunicació a través del correu corporatiu 1.3. Google Drive: comunicació i feines compartides pel professorat	Secretària Acadèmica Equip Directiu	Nombre d'incidències Estadístiques Dades Generals Departament d'Ensenyament de la Generalitat Tramesa propostes i/o horaris a les famílies Graelles per treballar professorat
2. Facturar rebuts a través de Gwido 3. Gestionar les bonificacions 4. Portar el control i el seguiment de la gestió autònoma 5. Suport en el procés de matriculació 6. Gestionar el lloguer d'instruments	Administratiu de gestió econòmica Equip Directiu	Rebut emesos des de l'escola Tràmit de bonificacions Memòria econòmica Seguiment del préstec d'instruments i del seu retorn

3.4.2.- Millorar la comunicació amb les famílies

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Organitzar Jornada portes obertes 1.1 Acordar i comunicar dia al Districte 1.2 Revisar documentació 1.3 Planificar actuacions alumnes	Directora i Cap d'estudis	Nombre de famílies assistents
2. Planificar i fer reunions pares i mares de nova incorporació i alumnes de Prova d'accés 2.1 Organitzar la inauguració del curs amb una ponència per a les famílies.		Seguiment calendari previst Nombre i percentatge famílies participants
3. Mantenir les famílies informades de totes les activitats, incidències i informacions diverses mitjançant l'e-mail, cartellera i la pàgina web de l'escola.		Mails Pàgina web
4. Mantenir reunions periòdiques amb la Junta de l'AMPA	Directora	Comunicats i informacions trameses Actes Reunions Actes
5. Actualitzar els taulers d'anuncis	Secretària Acadèmica	Acords presos

3.4.3.- Eines de comunicació: WEB, Youtube

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Actualitzar la pàgina web. Revisió de tots els continguts. Passar la informació necessària a Itinerarium. 1.1. Penjar els programes dels concerts. 1.2. Penjar les cartes i comunicats enviats per mail a les famílies.	Secretària Acadèmica	Materials enregistrats Correus informatius
2. Recopilar imatges de concerts, vídeos i fotografies.	Conserge	Organització de carpetes a la xarxa: fotos, vídeos...
3. Penjar vídeos al canal YouTube de l'escola.	Secretària Acadèmica	Documents
4. Organitzar les informacions relatives a programes musicals, cursets pedagògics que arriben a l'escola		
5. Fer difusió de la programació del Dimarts Concert de Tardor i Hivern	IMEB	Fulletons informatius, Web, banderola...

3.3.4.- Millorar la comunicació interna del claustre de professors i del Consell Escolar

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Consolidar i sistematitzar el funcionament dels claustres i del Consell Escolar: 1.1. Fer convocatòria junt amb documentació a treballar. 1.2. Enviar actes en un temps màxim d'una setmana. 1.3. Establir uns terminis per a fer esmenes. Es podran fer fins al moment d'aprovar l'acta al següent claustre o consell escolar, però seguint uns terminis.	Directora i Secretària Acadèmica	Actes Satisfacció de la comunitat educativa
2. Millorar la comunicació amb secretaria i consergeria. 2.1. Sistematitzar els circuits interns, tenint clar el protocol a seguir i les funcions de cada membre de la comunitat educativa.	Equip Directiu PAS	

OBJECTIUS CLAU

3.5.- Projectes de millora pel curs 2018 – 2019

3.5.1.- Dimarts Concert

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> 1. Fer una presentació didàctica dels concerts del cicle <i>Dimarts Concert</i> 2. Proposar activament l'assistència al cicle <i>Dimarts Concerta</i> per part de l'alumnat de l'escola i les famílies. 3. Organitzar la participació d'agrupacions i intèrprets de l'escola en el cicle, per tal que toquin com a teloners als concerts del cicle <i>Dimarts Concert</i> 4. Potenciar la missió educativa de l'escola respecte dels protocols a seguir en un concert. 5. Participar en la organització del cicle d'enguany, respectant el format d'anys anteriors. 	<p>Joan Izquierdo</p> <p>Oriol Rigau</p>	<p>Presentació de cada concert del cicle</p> <p>Mails i reunions amb el professorat de llenguatge musical, directors d'agrupacions i professorat d'instrument de l'escola.</p> <p>E-mails i reunions dels responsables del projecte amb l'equip directiu.</p> <p>Fitxes d'audició recollides pel professorat de llenguatge.</p> <p>Cartes a les famílies amb la proposta/recomanació d'assistència a concerts concrets del cicle <i>Dimarts Concert</i></p>

3.5.2.- Compositor i escola

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> 1. Organitzar, conjuntament amb el director de l'orquestra i dels cors i el coordinador cultural, un nou concert d'Amanida Primavera (obra estrenada el 18 de juny del 2018), en col·laboració amb l'EMM i Conservatori de Terrassa,. 2. Dissenyar les properes estrenes dins del projecte de Compositor i escola: temàtica, receptes, compositors, temporalitat. 3. Establir contacte amb els implicats (compositor, cuiner) i iniciar projecte per a poder estrenar una nova obra el curs 2019-10. 4. Revisar el dossier per verificar que els continguts són els adequats per a un nivell de 3r3r de l'escola de música 	<p>Directora</p> <p>Núria Gibert</p>	<p>Assaigs de tots els participants a la reestrena de l'Amanida Primavera</p> <p>Projecte amb el disseny de les properes estrenes.</p> <p>Dossier actualitzat</p>

3.5.3.- El procés creatiu

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Donar eines a l'alumnat interessat sobre composició i creació en general.	Francesc Gregori	Taller sobre el procés creatiu.
2. Fer un taller d'iniciació a l'edició de partitures.		Taller sobre l'edició de partitures.
3. Ajudar a l'alumnat que es presenti al concurs de composició a presentar l'obra informatitzada.		Obres presentades al concurs de composició.

3.5.4.- Moviment i Instrument

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1-Donar a conèixer el treball realitzat en el curs anterior i implementar el programa formatiu de la Llicència d'estudis realitzada el curs 2017-18.	Àfrica Aymamí	1.1- Sessionsobertes a les famílies.
2-Dissenyar i concretar sessions de cos i instrument pel curs "Moviment i Instrument" adaptades al grup d'alumnes i als instruments que toquen		1.2- Sessions per al professorat.
3-Realitzar les sessions amb alumnes de l'escola a partir de 9 anys, setmanalment al llarg del curs.		2-Guió de les sessions
4-Compartir el desenvolupament de les sessions amb el professorat interessat.		3-Llista d'assistència
5- Avaluació de l'alumnat segons el programa formatiu.		4-Reunions i acords
6-Escriure memòria del curs.		5-Informes quadrimestrals
		6.-Memòria del curs 18-19

3.5.5.- Espectacle final de curs: Música i màgia

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Preparar, buscar i escollir materials adequats per les agrupacions de l'escola	Coordinador Cultural i Cap d'agrupacions	Assaigs realitzats i assistència
2. Contacta amb una escola de màgia per dissenyar conjuntament l'espectacle de fi de curs.		Mails i reunions amb el professorat implicat
3. Buscar la col·laboració de l'AMPA i les famílies per fer en comú l'espectacle de fi de curs on hi hagi música i màgia.		Concerts realitzats i assistència
4. Crear un fil conductor que doni unitat a l'espectacle		Valoració dels participants

3.5.6.- L'escola interpreta el seu padrí

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> Mantenir el contacte amb el nostre padrí, Joan Manuel Serrat. Adequar temes de Serrat, o que tinguin algun tipus de relació amb ell, per a que siguin interpretats pels nostres alumnes. Organitzar un concert dedicat a Serrat en el qual ell acabi cantant un tema amb els nostres alumnes. 	<p>Paula Carrillo</p> <p>Francesc Gregori</p>	<p>Mails</p> <p>Concert</p>

3.5.7.-Smart music

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<ol style="list-style-type: none"> Renovar les llicències de l'Smart Music des de l'escola: demanar poder tenir diferents perfils. Aprofundir en el coneixement del softwareSmartMusic, tant per a les agrupacions grans com per a tot el professorat que el necessiti a nivell individual. Proposar repertori a treballar a les bandes de l'escola, a partir de l'Smart Music Comprar partitures Online Utilitzar el programa en les sessions d'avaluació puntual de les Jornades Musicals 	<p>Paula Carrillo</p> <p>i</p> <p>Josep Ma Gálvez</p>	<p>Llicències actualitzades</p> <p>E-mails i reunions amb el professorat implicat.</p> <p>Ampliació del banc de partitures</p> <p>Concerts bandes</p>

3.5.8.- Dinamització del barri

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Re-dissenyar i adaptar els projectes de col·laboració amb centres del barri segons l'experiència del curs passat.</p> <p>2. Portar a terme els projectes escollits:</p> <p>2.1 <u>Concerts bressol</u>: Dos petits contes musicals basats en cançons populars infantils un, i l'altre en cançons infantils populars i d'autor, per donar a conèixer de prop i manipular instruments musicals, de mans del professorat de l'escola de músicagaudint d'una experiència lúdica i pedagògica. Gestionar, organitzar, revisar i assajar els contes amb les obres i cançons musicals corresponents a cada conte.</p> <p>2.2 <u>Rumba i Folk</u>: Organitzar i dur a terme un concert amb temes de rumba i folk inspirats en la ciutat de Barcelona. Participació de l'alumnat de 3r i 4t de primària de les escoles a determinar, acompanyats del combo de rumba i folk de l'escola de música.</p> <p>2.3 <u>Roda d'instruments</u>: Organitzar sessions de treball en les que els alumnes puguin manipular/tocar/interpretar directament amb els instruments, amb el suport del professor, gaudint d'una experiència directa, lúdica i pedagògica.</p> <p>2.4 <u>Les escoles canten</u>: col·laborar del concert organitzat pel seminari del CRP Gràcia, amb arranjaments, assajos i concert amb alumnat de l'escola de música que acompanya les cançons que canten alumnes de 1r de primària d'11 escoles.</p> <p>2.5 <u>Taller Fasia i Lèxia</u>: Organitzar i gestionar un intercanvi de treball musical amb alumnat amb diversitat funcional i agrupacions de l'escola de música en dues sessions de treball conjunt.</p> <p>3. Pensar nous projectes per al curs 2019-20.</p>	<p>Paula Carrillo Carolina Rius</p> <p>Núria Gibert</p> <p>Adrià Heredia</p> <p>Carme Vallribera</p> <p>Carolina Rius</p> <p>Paula Carrillo</p>	<p>Reunions internes. Actes</p> <p>Fitxes de presentació adaptades</p> <p>Reunions amb els centres implicats. Actes.</p> <p>Concerts – Espectacles</p> <p>Avaluació per part de músics i educadors participants</p> <p>Graelles amb organització de grups alumnat i professorat implicat</p> <p>Calendaris amb dies de reunions i assajos de professorat i alumnat</p> <p>Document d'avaluació de les activitats dutes a terme</p> <p>E-mails reunions amb el professorat implicat</p> <p>Documents de contacte, informació, organització, seguiment</p> <p>Documents de valoració final de les activitats.</p> <p>Documents necessitats de materials i transport d'instruments</p>

3.5.9.- Concert de Nadal: El conte de Nadal

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Concretar els instruments necessaris i proposar els alumnes que hi participaran col·laborant amb l'orquestra Bencordats i el Cor Crescendo:</p> <p>1.1. Repartir partitures 1.2. Organitzar assajos conjunts orquestra i cor.</p> <p>2. Fer el seguiment d'assistència de l'alumnat implicat.</p> <p>3. Organitzar el concert, que tindrà lloc a l'auditori del CMMB el dimecres 12 de desembre.</p>	<p>Francesc Puig i Aleix Puig</p>	<p>Planning d'assajos Concert de Nadal</p>

3.5.10.- Projecte concert 25è Aniversari de les EMMB

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Organitzar conjuntament amb les altres EMMB el concert de celebració del 25è aniversari de les EMMB.</p> <p>2. Fer el seguiment dels assajos interns de les agrupacions que participen a l'obra "La Torxa per la Pau": ensemble de percussió llatina i ensemble d'arpes.</p> <p>3. Liderar i organitzar els assajos de la Big Band llatina que tocarà a la 1a part del concert, formada pel combo llatí de l'escola i col·laboradors d'altres EMMB.</p> <p>4. Col·laborar amb els cors i les bandes que tocaran a la 1a part del concert.</p> <p>5. Participar a la "Benvinguda" amb l'ensemble d'arpes de l'escola</p>	<p>Francesc Puig i Paula Carrillo</p>	<p>Reunions Actes Assajos i concert</p>

3.5.11.- Decoració escola

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
<p>1. Continuar amb la decoració de l'escola:</p> <p>1.1. Afegir noves fotos 1.2. Complementar les parets amb cites sobre la música, tant de músics, com de filòsofs, intel·lectuals, etc...</p>	<p>Ana Comellas i Paula Carrillo</p>	<p>Documentació revisada i arxivada on correspongui: web, xarxa escola o paper...</p>

OBJECTIUS SUPORT
3.6.- Col·laboració amb les institucions
3.6.1.- Institut Municipal d' Educació de Barcelona i Districte de l'Eixample

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Participar a les reunions organitzades per la direcció de centres	Equip Directiu	Reunions i Actes de les mateixes
2. Mantenir relació permanent amb la DCEM, en referència a: professorat, gestió acadèmica i econòmica , formació, facturació,..		Reunions i actes Documents Concerts i activitats
3. Lliurar la documentació preceptiva: PGC, Memòria i altres que es requereixin durant el curs.		
4. Mantenir relació amb el Districte de l'Eixample.		
5. Atendre les propostes de concerts i activitats que es puguin plantejar des de l'IMEB i des del Districte.		

3.6.2.- Consorci d'Educació de Barcelona

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Mantenir relació permanent amb el Consorci: manteniment, millores d'infraestructures, personal, etc.	Directora	Estat de les instal·lacions
2. Fer el seguiment de les demandes de millora de les instal·lacions: 2.1. Obertura finestres		Justificant de l'obra
3. Fer el seguiment del manteniment de les instal·lacions: 3.1. Demanar claus mestres		
4. Demanar les reformes necessàries segons resulti el Pla d'Emergència.		

3.6.3.- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Complimentar les Dades Generals i estadístiques del curs, segons pautes explícites d'inspecció.	Cap d'estudis i Secretària Acadèmica	Documents lliurats dins del termini.
2. Atendre la Inspecció 2.1. Lliurar els documents demanats per Inspecció segons pautes explícites i dins del termini corresponent: Memòria, PGC i PCC.	Directora	Reunions i mails Documents lliurats dins del termini.
3. Aplicar normativa referent a la convalidació de matèries optatives a ESO. a) Expedir certificats b) Establir la coordinació entre el/els institut/s i l'escola de música	Directora i Cap d'estudis	Nombre de certificats emesos
4. Fer el seguiment de l'alumnat que demana la convalidació de matèries a ESO	Coordinador Pedagògic	Nombre d'informes i valoració obtingudes Junes d'avaluació, actes

3.6.4.- Escoles i Conservatori Municipal de Música de Barcelona

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Mantenir relació permanent amb els centres d'educació musical municipals i col·laborar en les diferents activitats que es proposin. 2. Fer reunions puntuals amb el CMMB en relació a les proves d'accés i la continuïtat dels alumnes de l'EMME al CMMB. 3. Potenciar el retorn d'alumnat que vulgui deixar els estudis professionals però vulguin continuar estudis musicals de manera no reglada, per tal d'enriquir i millorar les agrupacions de l'escola.	Directora i Cap d'estudis	Concerts i intercanvis Reunions Alumnat que retorna a l'escola i la seva continuïtat en aquesta Oferta adequada a l'alumnat que retorna a l'escola

3.6.5.- ESMUC: seguiment dels alumnes

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Atendre i fer el seguiment de les pràctiques de l'alumnat de l'ESMUC que ho sol·liciti. Conveni Pràcticum. 1.1. Potenciar la comunicació amb el tutor de l'ESMUC	Tutors dels alumnes i Directora	Nombre d'alumnes Memòries presentades Arxiu document del conveni

3.7.- Gestió dels recursos humans

3.7.1.- Gestionar personal adscrit a l'escola

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Aplicar el Pla d'acollida del professorat, revisat el curs 17-18	Cap d'estudis i Directora	Fitxes de valoració del personal
2. Fer el seguiment de les incidències: 2.1. Fer la sol·licitud de substitució a l'IMEB, quan correspongui. 2.2. Iniciar el protocol de guàrdies, quan correspongui	Directora	Nombre d'incidències i tipologia
3. Potenciar la formació permanent del professorat	Directora	Nombre cursos Nombre de professorat participant Mitjana de valoració

3.8.- Gestió dels recursos econòmics

3.8.1.- Demanda de material

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Elaborar relació de material inventariable i acordar-ne la compra anualment.	Directora	Material inventariat Llista material pendent
2. Mantenir al dia l'inventari i informar l'IMEB per tal de gestionar l'assegurança d'instruments.	Secretària Acadèmica	Registre inventari
3. Gestionar el préstec d'instrument i aplicar-ne el procediment.	Secretària Acadèmica i Administratiu	Nombre d'instruments en préstec

3.9.- Gestió dels recursos funcionals

3.9.1.- Mediateca

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Crear i mantenir la base documental de les activitats que es realitzen a l'escola 1.1. Enregistraments d'àudio i vídeo de concerts, aules obertes. etc... 1.2. Enregistraments gràfics	Secretària Acadèmica i Conserge	Nombre i tipus d'enregistraments realitzats Web Carpetes a la xarxa Materials en suport
2. Fer l'històric de notícies de premsa, publicacions i altres	Directora	Documentació

3.9.2.- Bases de Dades i Arxiu

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Revisar i mantenir les bases de dades de les famílies. Actualitzar les dades, prèvia comprovació de les famílies.	Directora i Secretària Administratiu	Recollida de dades i estadístiques Memòries
2. Fer el seguiment de la preinscripció i matrícula dels tallers de música per nadons al llarg del curs	Cap d'estudis i Secretari Administratiu	Informació a les famílies implicades. Que a cada taller hi hagi el nombre corresponent d'infants matriculats.
3. Actualitzar i mantenir al dia les bases de dades: instruments, i incidències. Etiquetar nous materials, instruments, partitures i mobiliari	Secretària Acadèmica i Secretària Administrativa	Nombre i tipus d'enregistraments realitzats
4. Arxivar i posar en valor els projectes d'altres cursos, documents de formació pràctics...	Directora	Consultes als armaris de la sala del professorat

3.10.- Gestió del pla d'emergència

3.10.1.- Realitzar el simulacre

Accions	Responsable	Indicadors i avaluació
1. Omplir la fitxa del Pla d'emergència	Directora	Fitxa i enviar al Consorci
2. Recordar la informació entre professorat / escola primària / AMPA		Reunió de Claustre i Consell Escolar
3. Realitzar simulacre i comunicació del resultat a la comunitat educativa, a l'IMEB i al Consorci.		Nombre d'incidències i tipologia Realització dins termini Comunicat a la web



4.-GESTIÓ ECONÒMICA

4.1.- Proposta de despesa

Material	Import
GESTIÓ AUTÒNOMA	
Cordes, arquets, metrònoms, canyes, afinadors, ...	500€
Bateria aula 19	1200€
Material d'oficina	1000€
20 Faristols concert	1200€
8 llicències Smart Music	400€
2 monitors Sala d'Audicions	1200€
2 altaveus aula 19	500€
Llums escenari Sala d'Audicions	450€
5 Carillons	250€
Televisió tàctil Aula 2	600€
Banquetes piano	600€
Material i altres despeses 25è aniversari	1500€
Equip de música i altaveus aules	300€
Clarinet Yamaha	500€
Trompa d'estudiants	400€
Afinació pianos	1800€
Reparació d'instruments	1500€
Transports sortides	1000€
Partitures i llibres diversos (físics i on-line)	1000€
TOTAL	15.900,00€
IMEB – Inventariable	
1 oboè Yamaha	1300€
1 piano digital Roland	1700€
TOTAL	3.000,00€
TOTAL	18.900,00€