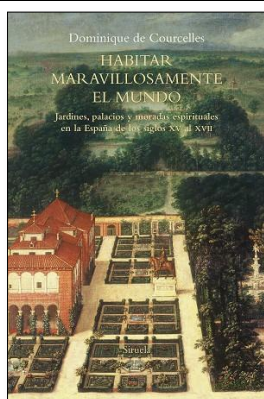


NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS DE LA BIBLIOTECA

Mayo del 2023

Boletín mensual de las últimas adquisiciones más destacadas incorporadas al fondo documental de la Biblioteca y disponibles para su consulta y / o préstamo.

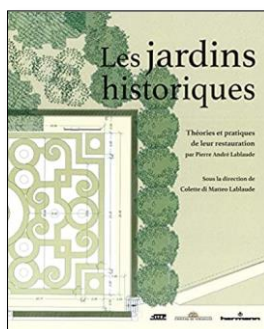
Este mes destacamos:



Courcelles, D. de, Conley, T., Prieto Mori, S. (2020). [*Habitar maravillosamente el mundo : jardines, palacios y moradas espirituales en la España de los siglos XV al XVII.*](#) (Ser. El árbol del paraíso, 98). Siruela.

Materias: [Jardins -- Espanya](#) ; [Habitatges -- Aspectes socials -- Espanya](#) ; [Misticisme i art -- Espanya](#) ; [Humanisme -- Espanya](#)

En la España de los siglos XV a XVII, con los grandes viajes y la exploración de mundos desconocidos, aparece una nueva conciencia de la tierra y del tiempo expresada mediante nuevas representaciones literarias y artísticas. El mundo, hasta entonces cerrado, se transforma en un universo infinito. El arte de los príncipes y sus arquitectos adquiere una intención mística: habitar maravillosamente el mundo, en armonía con la tierra, el agua, el aire y el fuego luminoso, experimentando en él la presencia divina. Esta obra se inscribe en una perspectiva geométrica y mística del infinito y de la eternidad donde se elabora un arte hispánico de habitar maravillosamente el mundo artística, teológica y espiritualmente en los nuevos mundos y en la Nueva España.



Di Matteo Lablaude, C., i Pégar, C. (2022). [*Les jardins historiques : théories et pratiques de leur restauration par pierre andré lablaude.*](#) Hermann.

Materias: [Jardins històrics -- Conservació i restauració](#)

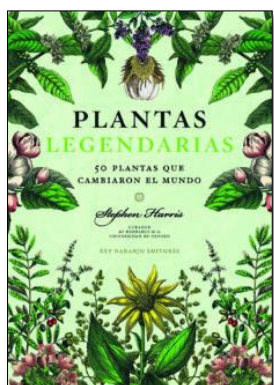
Este trabajo transcribe primero la cátedra sobre historia y restauración de jardines que impartió el autor en la Escuela de Chaillot de París de 2002 a 2018, pero también en Madrid, Lisboa, Roma y en la École de Chaillot en Asia. Los estudios de casos presentados en la segunda parte, los principales sitios de la agencia Lablaude ilustran el alcance de la reflexión tanto en términos de conocimiento del tema como de la diversidad de los problemas prácticos.



Font Rovira, F., Madeo, N., Doherty, D. J., i Salatin, J. (2020). [*Agricultura regenerativa : el perquè, el com i el què*](#). Ediciones Mundi Prens.

Materias: [Agricultura sostenible](#) ; [Agricultura biològica](#)

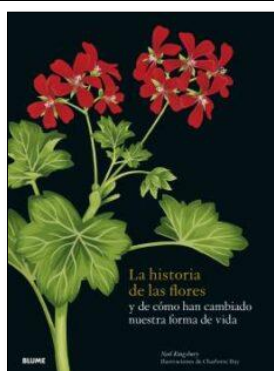
Esta obra, escrita en un lenguaje sencillo, narrativo y en muchos casos autobiográfico, puede considerarse un manual práctico con ejemplos y resultados reales que muestran cómo utilizar la agricultura regenerativa. Una metodología que aglutina una variedad de técnicas de cultivo innovadoras que comparten un objetivo común: restablecer el equilibrio en los ecosistemas agrarios a través de la regeneración de los suelos además de mejorar la rentabilidad de las explotaciones y cultivar alimentos más sanos. Por tanto, este sistema tiene enormes ventajas para el medio ambiente, la economía y los aspectos sociales.



Harris, S., i Hincapié, J. F. (2020). [*Plantas legendarias : 50 plantas que cambiaron el mundo*](#). (Primera edición en español). Rey Naranja Editores.

Materias: [Plantes útils](#) ; [Plantes i civilització](#)

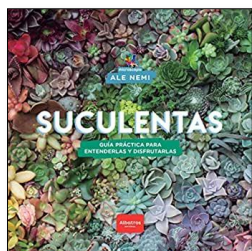
Las plantas han sido indispensables para los seres humanos durante milenios, y han tenido un impacto profundo y, a menudo, inesperado en nuestra vida cotidiana. Este libro nos cuenta anécdotas y datos interesantes acerca del efecto profundo que tienen en nuestras vidas y reivindica su importancia en plena era de manifestaciones y urgencia ante el cambio climático a través de la historia de 50 plantas esenciales, desde el arroz, la zanahoria y el algodón hasta el cannabis, el caucho y la rosa.



Kingsbury, N., Day, C., Rodríguez Fischer, M. T., & Casasayas i Fornell, T. (2022). [*La historia de las flores y de cómo han cambiado nuestra forma de vida*](#). Blume.

Materias: [Flors -- Història](#)

Hermosas, cautivadoras, aunque a veces mortales, las flores han inspirado a nuestros artistas más queridos para captar su maravilla. La obra presenta 100 historias fascinantes de las flores más destacadas del mundo, incluida la adelfa, representada en las paredes de Pompeya; el crisantemo, símbolo nacional de los emperadores japoneses; y el jacinto de los bosques, con los que se endurecía la tela de las lechuguillas en la Inglaterra isabelina, etc. Un libro que demuestra cuán entrelazada está la historia de las flores con la de la humanidad.



Nemi, A. A. (2019). [*Suculentas : guía práctica para entenderlas y disfrutarlas*](#). Primera edición. (Ser. Jardinería práctica). Albatros Editorial.

Materias: [Plantes suculentes](#) ; [Jardineria](#)

Este libro está dirigido a todos los que quieran encontrar todo lo necesario para tener plantas suculentas. Aprenderán desde lo más básico, hasta tips sobre su cultivo y muchísimas curiosidades. También cómo elegir las en el vivero, dónde ubicarlas para que vivan mejor, cuánto y cómo regarlas, la clave de un buen sustrato y cómo multiplicarlas, entre otros consejos más. Incluye ocho proyectos paso a paso con fotos.

DONACIONES Y LIBROS DIGITALES

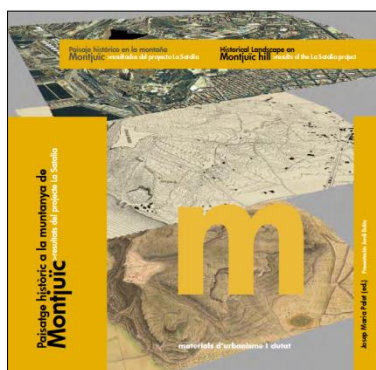


Freixa, M., Leniz, M., Barcelona (Catalunya). Ajuntament, & Museu d'Història de la Ciutat (Barcelona, Catalunya). (2019). [*El park güell i els seus orígens, 1894-1926*](#). Primera edició. (Ser. Col·lecció pòsits, [14]). Ajuntament de Barcelona.

Disponible también en formato [pdf](#)

Materias: [Parc Güell \(Barcelona, Catalunya\)](#) -- [Història](#)

Este libro propone una nueva mirada sobre el Park Güell. Las autoras nos adentran, a través de un texto y unas imágenes y planos, en la Barcelona de principios del siglo xx, donde encontramos una ciudad en pleno crecimiento, creativa y, al mismo tiempo, con grandes desigualdades sociales. Se hace un seguimiento detallado de la construcción del proyecto de Eusebi Güell y Antoni Gaudí en la Muntanya Pelada.

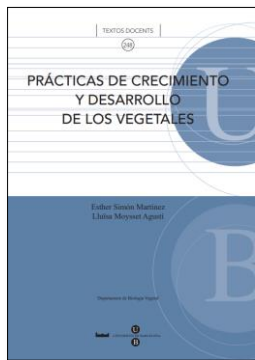


Palet i Martínez, Josep M, & Institut Català d'Arqueologia Clàssica. (2021). [*Paisatge històric a la muntanya de Montjuïc : resultats del projecte La Satalia*](#). [versió en català, castellà i anglès]. Direcció de Serveis Editorials.

Disponible solo en formato [pdf](#)

Materias: [Arqueologia del paisatge](#) ; [Arquitectura del paisatge urbà](#) ; [Patrimoni cultural](#) ; [Landscape archaeology](#) ; [Urban landscape](#) ; [Cultural heritage](#) [Arqueología del paisaje](#); [Patrimonio cultural](#)

Es un trabajo de arqueología del paisaje enfocado desde el punto de vista de la geografía histórica. Se

	<p>trata de un trabajo interdisciplinario centrado en aspectos morfológicos, históricos y naturales del paisaje, en la ocupación y explotación de la montaña de Montjuïc, y en su transformación a lo largo del tiempo.</p>
	<p>Simón Martínez, Esther; Moysset Agustí, M^a Luisa. (2009). Prácticas de crecimiento y desarrollo de los vegetales. Edicions Universitat de Barcelona.</p> <p>Disponible solo en formato pdf</p> <p>Materias: Fisiología vegetal</p> <p>El crecimiento y desarrollo de los vegetales estudia los procesos fisiológicos implicados en las diferentes etapas del desarrollo de un vegetal, desde el nivel más básico molecular hasta la integración en el conjunto de la planta. La obra está enfocada a la formación y a introducir al alumno en los conocimientos básicos de germinación, floración y fotomorfogénesis. Se pretende que se llegue a comprender tanto la regulación interna, básicamente hormonal, como el control ejercido por los parámetros medioambientales externos.</p>

Puedes consultar todo el fondo de la Biblioteca en [BCNexplor@](#), una herramienta de descubrimiento de documentación analógica y digital, gestionada por el [SEDAC](#) y las [bibliotecas departamentales](#) del Ayuntamiento de Barcelona.

El 25 de mayo de 2018 entró en vigor el nuevo Reglamento europeo de protección de datos, Reglamento (UE) 2016/679, que garantiza una mayor seguridad y transparencia sobre los datos personales de los ciudadanos y ciudadanas. De acuerdo con esta normativa, el Ayuntamiento de Barcelona ha actualizado su política de privacidad.

De acuerdo con la normativa de protección de datos, le informamos que sus datos serán tratados por el Ayuntamiento de Barcelona con el fin de gestionar este boletín de novedades bibliográficas, con el **tratamiento 0271**, que se aplica a procedimientos en materia de gestión de usuarios y usuarias de bibliotecas como préstamo, catálogo, alertas, novedades, etc., y de los usos de sus instalaciones. También tiene derecho a acceder a sus datos, rectificarlos y suprimirlos, así como otros derechos sobre estos. Enlace:

<https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/es/proteccion-de-datos?tractament=0271>



Puede consultar información adicional sobre este tratamiento y protección de datos en el siguiente enlace: <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/es/proteccion-de-datos>

Salvo obligación legal, sus datos no serán cedidos a terceros y permanecerán en activo hasta que solicite la baja. Si desea darse de baja de este boletín de novedades bibliográficas, puede enviar un correo electrónico a biblioteca_parcs@bcn.cat indicando "BAJA" en el asunto. Sus datos serán eliminados una vez cumplidas las obligaciones legales derivadas de la gestión de las actividades relacionadas con las finalidades indicadas.