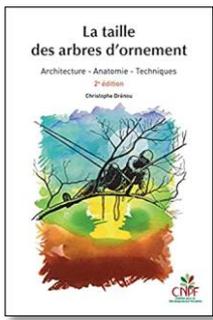
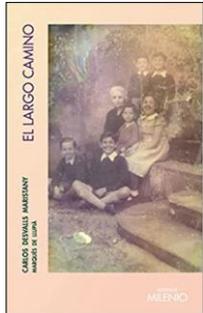


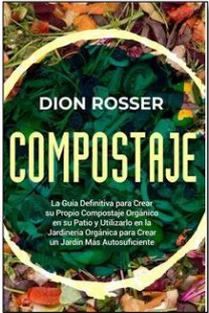
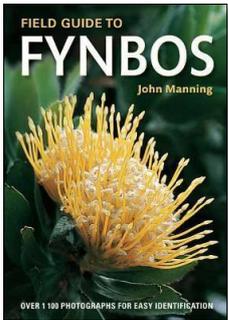
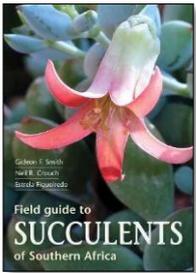
NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS DE LA BIBLIOTECA

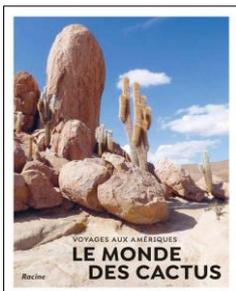
Mayo 2022

Boletín mensual de las últimas adquisiciones más destacadas incorporadas al fondo documental de la Biblioteca y disponibles para su consulta y / o préstamo.

Este mes destacamos:

	<p>La taille des arbres d'ornement: architecture, anatomie, techniques / Christophe Drénou. Paris : CNPF-IDF [2021]. 2a edició.</p> <p>Materias: Arbres ornamentals -- Poda</p> <p>Partiendo del principio de que la poda no debe ser sistemática sino que debe resultar de un enfoque metódico, el autor ofrece un razonamiento adaptado a la diversidad de casos encontrados en el terreno así como un vocabulario simplificado. Esta guía incluye 34 análisis de casos concretos y un glosario de más de 170 términos. Esta nueva edición incorpora los últimos conocimientos sobre la arquitectura y el comportamiento de los árboles, con la colaboración de especialistas de todo el mundo. Es la herramienta esencial para todos los profesionales y gestores de árboles ornamentales.</p>
	<p>El largo camino / Carlos Desvalls Maristany, marqués de Llupià. Lleida : Editorial Milenio, diciembre de 2021.</p> <p>Materias: Desvalls Maristany, Carlos, 1936-</p> <p>El autor, desde sus ochenta años, hace un recorrido por su vida. Percibe que su memoria actual puede fundirse con los hechos acaecidos hace muchos años: realidad pretérita, deseos y anhelos se confunden pudiendo llegar a convertirse en una ficción involuntaria. A través del relato se acompaña su visión sobre la nobleza, los temas religiosos, la sociedad, la familia, sus crisis personales y su visión del futuro. También sobre sus esfuerzos para abrirse paso en un mundo cambiante y adaptar su personalidad a los nuevos escenarios. Y, a través de su peripecia, se puede obtener una aproximación al comportamiento de un determinado segmento de la sociedad durante parte del siglo xx.</p>
	<p>Germinación de semillas paso a paso : por el gusto de germinar semillas / Raquel Arzola Arriaga. [Lloc de publicació no identificat] : Publicació independent, [2020].</p> <p>Materias: Germinació ; Conreus de llavors</p> <p>En la presente obra, en blanco y negro se muestran 50 tipos de diferentes semillas de plantas de importancia alimenticia y ornamental, con sus métodos y tiempos de germinación, es un manual práctico que contiene información</p>

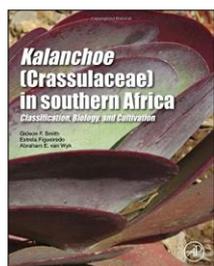
	<p>detallada en cada una de las semillas, que aun cuando no se piense en germinar algo en el momento de leerlo, confiere mucha información de jardinería útil a la práctica. También hay fotografías de las semillas al germinar, ya que es necesario ver la forma de las hojas, el tamaño y ciertas características de la planta.</p>
	<p>Compostaje : la guía definitiva para crear su propio compostaje orgánico en su patio y utilizarlo en la jardinería orgánica para crear un jardín más autosuficiente / Dion Rosser. [Lloc de publicació no identificat] : Independently published, [2021].</p> <p>Materias: Compostatge ; Jardineria biològica</p> <p>Guía y consejos para aprender la mejor manera de crear nuestro propio compostaje orgánico a partir de los restos de la cocina y los residuos del jardín.</p>
	<p>Field guide to fynbos / John Manning ; photography by Colin Paterson-Jones and John Manning. Century City, South Africa : Struik Nature, 2018.</p> <p>Materias: Vegetació -- República de Sud-àfrica -- Identificació.</p> <p>El suroeste del Cabo de Sudáfrica es el hogar de una de las flores más ricas del mundo. El libro cuenta con más de 1.000 especies de esa flora única de la región, centrándose en las flores más comunes y vistosas. Es una guía fotográfica codificada por colores, grupos de familias y descripciones, ofreciendo una visión general completa de esta flora. Las especies descritas van acompañadas de una fotografía, mapa de distribución, comparaciones con especies similares y notas sobre usos tradicionales.</p>
	<p>Field guide to succulents in Southern Africa / Gideon F. Smith, Neil R. Crouch, Estrela Figueiredo. Century City, South Africa, Cape Town : Struik Nature, 2017.</p> <p>Materias: Plantes suculentas -- República de Sud-àfrica -- Identificació ; Cactus -- República de Sud-àfrica ; Xeròfits -- República de Sud-àfrica.</p> <p>En el Sur de África se encuentra el hogar natural de la flora suculenta más rica y diversa del mundo. Estas plantas se presentan de todas las formas y tamaños. Esta guía fácil con fotografías en color y mapas de distribución incluye más de 700 suculentas del sur de África, centradas en las especies más interesantes que habitualmente se encuentran. Una introducción a las familias y sus características clave para identificar a los grupos relevantes, relatos que describen estas plantas e inspiración a los jardineros y paisajistas en busca de soluciones hídricas de bajo mantenimiento para el cultivo.</p>



[Le monde des cactus : voyages aux Amériques](#) / Philippe Corman [i 5 més].
Bruxelles : Éditions Racine, DL 2019.

Materias: [Cactus -- Amèrica](#)

Este libro relata los viajes de unos apasionados por cruzar el Atlántico con el único propósito de ver sus plantas preferidas *in situ*. Estas historias de viajes trasladan al lector a las dos Américas donde los autores cuentan sus historias sobre el terreno y lugares curiosos. Las historias van acompañadas de un capítulo sobre la historia de la cactofilia, una introducción científica y consejos de especialista en cultivo de cactus.



[Kalanchoe \(Crassulaceae\) in southern Africa : classification, biology, and cultivation](#) / Gideon F. Smith, Estrela Figueiredo, Abraham E. van Wyk.
London ; San Diego : Academic Press, 2019

Materias: [Kalanchoe -- República de Sud-àfrica -- Classificació.](#) ; [Crassulàcies -- República de Sud-àfrica -- Classificació.](#)

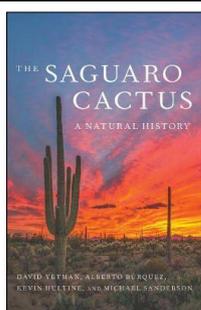
La obra ofrece un relato ilustrado de la especie Kalanchoe. El libro incluye una visión general de la familia Crassulaceae y el género Kalanchoe en contextos globales y subcontinentales, seguida de información sobre la historia taxonómica del género. También se presentan los caracteres y la ecología de las especies, incluyendo sus rangos de distribución, cuáles son sus hábitats y dónde se registraron formalmente las especies por primera vez. Para cada especie autóctona y naturalizada, se ofrece información taxonómica, descriptiva y otra información de interés.



[Xerophile : cactus photographs from expeditions of the obsessed](#) / edited by Cactus Store. California ; New York : Ten Speed Press [2021].

Materias: [Cactus -- Fotografies](#) ; [Xeròfits -- Fotografies.](#)

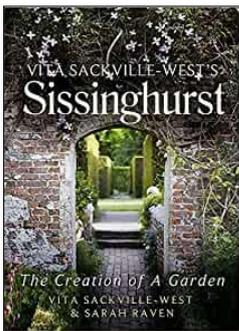
Una edición actualizada de un clásico de culto sobre las xerófilas, con impresionantes fotografías de archivo de las plantas más raras y espectaculares de todos los desiertos, tomadas por un variopinto grupo de obsesivos de los cactus. Esta edición revisada abarca ochenta años de imágenes notables de algunos de los hábitats más remotos del mundo y presenta notas descriptivas nuevas y ampliadas para las más de 350 fotos.



[The saguaro cactus : a natural history](#) / David Yetman, Alberto Búrquez, Kevin Hultine, and Michael Sanderson ; with Frank S. Crosswhite. Tucson : The University of Arizona Press, 2020.

Materias: [Cactus -- Arizona.](#)

El saguaro, con su gran tamaño y forma característica se ha convertido en el emblema del desierto de Sonora en el suroeste de Arizona y el noroeste de México. El cactus más grande y más alto de los Estados Unidos, es a la vez familiar y un objeto de fascinación y curiosidad. Este libro ofrece una historia

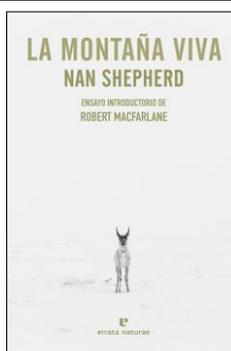
	<p>natural completa de esta icónica y perdurable planta del desierto. Recopilando todo, desde el papel del saguaro en la ecología del desierto de Sonora hasta sus adaptaciones al clima del desierto y su lugar sagrado en la cultura indígena, este libro comparte hallazgos científicos precoloniales y actuales.</p>
	<p>Especies vagabundas: ¿Una amenaza? / Gilles Clément , Francis Hallé, et al. Editorial Gustavo Gili, SL; 2021. ISBN: 978-84-25233319</p> <p>Materias: Plantas invasores ; Invasions biològiques ; Plantas silvestres; Espècies introduïdes; Biogeografia</p> <p>El 27 de octubre de 2010 el Centro Georges Pompidou de París invitó al ingeniero agrícola Gilles Clément, al botánico y biólogo Francis Hallé y al ingeniero agrónomo François Letourneux a un encuentro sobre la dinámica del mestizaje planetario. Estos tres grandes nombres de la botánica actual oficiaron un fascinante y provocador debate en torno a las especies llamadas vagabundos. Este libro recoge las intervenciones en el encuentro, revisadas y desarrolladas por sus autores.</p>
	<p>Vita Sackville-West's Sissinghurst : the creation of a garden / Vita Sackville-West and Sarah Raven. London : Virago, 2014. ISBN: 978-18-44088966</p> <p>Materias: Sackville-West, V. (Victoria), 1892-1962. ; Jardins -- Anglaterra -- S. XX. ; Jardineria</p> <p>De 1946 a 1957, Vita Sackville-West escribió una columna semanal en el <i>Observer</i> describiendo su vida en Sissinghurst, mostrándola como una de las horticultoras más visionarias del siglo XX. Con maravillosas adiciones de Sarah Raven, la obra se basa en este extraordinario archivo, revelando las flores más queridas de Vita, además de ofrecer consejos prácticos para los jardineros. Sissinghurst se ha convertido en uno de los jardines más visitados e inspiradores del mundo y este maravilloso libro, ilustrado con dibujos y fotografías originales, nos muestra cómo se creó.</p>
	<p>La profunda respiración de los árboles / Peter Wohlleben. Editorial Obelisco, 2022. Colección: Espiritualidad y vida interior. ISBN: 978-84-91118299</p> <p>Materias: Boscos -- Conservació ; Natura -- Protecció ; Arbres -- Factors climàtics ; Canvis climàtics</p> <p>En esta obra el autor nos explica cómo aprenden los árboles a batallar con el cambio climático y por qué el bosque nos salvará si se lo permitimos. Los árboles tienen la capacidad de adaptar su comportamiento a la subida de las temperaturas y la sequía asegurando así su supervivencia.</p>



[Manual pràctic de botànica : Morfologia de les plantes vasculares](#) / Jaume Llistosella Vidal. Editorial : Edicions de la Universitat de Barcelona, 2022. ISBN: 978-84-9168-826-6

Materias: [Botànica](#) ; [Morfologia vegetal](#) ; [Plantes](#).

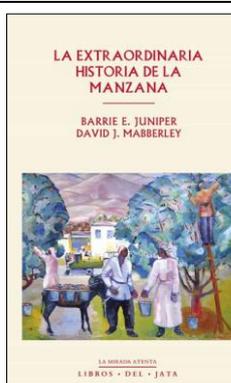
Una guía para reconocer la morfología de las plantas vasculares, también llamadas cormófitos, y para determinar e interpretar sus modificaciones y adaptaciones. Incluye una parte descriptiva que se complementa con imágenes muy detalladas, de gran calidad fotográfica, representativas de las diferentes estructuras tratadas y que pertenecen a 360 especies de plantas. También recoge un glosario de 425 términos botánicos para acercar al lector el vocabulario propio de esta ciencia y una bibliografía específica. Obra imprescindible para todas las personas interesadas en conocer este tipo de plantas y de gran utilidad tanto para los estudiantes universitarios como para los aficionados a la botánica.



[La montaña viva](#) / Nan Shepherd. Errata Naturae, marzo, 2020. Colección: Libros salvajes. ISBN: 978-84-16544-96-7

Materias: [Shepherd, Nan -- Descripcions i viatges -- Cairngorm Mountains \(Escòcia\)](#) ; [Prosa anglesa -- S. XX.](#) ; [Natura -- Cairngorm Mountains \(Escòcia\)](#); [Cairngorm Mountains \(Escòcia\) -- Descripcions i viatges](#).

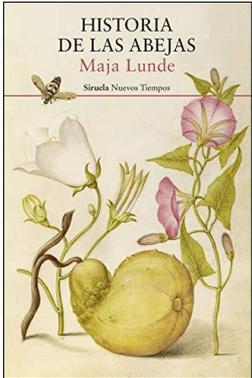
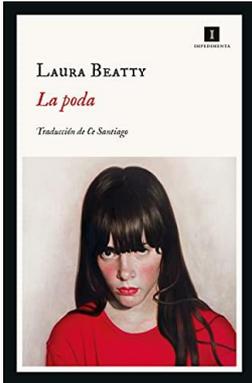
La autora narra los 10 años que pasó recorriendo cada rincón de la cordillera de los Cairngorms, una zona con clima polar en el norte de Escocia, caminando y escalando montañas. Pero esta obra maestra no la publicó hasta medio siglo después. Hoy en día, el ejemplar se ha traducido a múltiples lenguas y está considerada como una obra de culto, un clásico y un referente de la *nature writing*. Es un volumen lleno de vida, muerte, cuerpo y tacto, mitad historia natural y mitad meditación filosófica, que recorre paisajes exteriores y gélidos, pero también otros interiores y espirituales. Influenciada por el zen y el tao, Shepherd nos explica en este libro cómo aprendió a reconocer la forma en que se relacionan la mente y la montaña, así como su experiencia con la naturaleza.

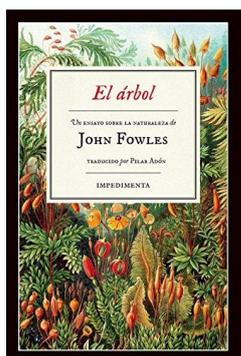


[La extraordinària historia de la manzana](#) / Barrie E. Juniper, David Mabberley. Libros Del Jata, 2020. ISBN: 978-84-16443055

Materias: [Pomes -- Història](#)

Este libro narra la historia del origen y la dispersión por el mundo de esta fruta. El relato, con numerosas imágenes, mapas, diagramas, fotografías y representaciones pictóricas de diversos estilos y épocas, nos lleva al lugar de nacimiento del manzano en las llamadas «montañas celestiales» (el Tian Shan, en Asia central), y nos muestra las condiciones geológicas y biológicas -con actores como los osos y los caballos- de aquella región que hicieron posible la formación de esta especie en el seno del llamado bosque de frutales del Terciario. Después vendrían los intercambios comerciales y culturales desde la más remota antigüedad, a la técnica de injertar o la fabricación de la sidra que

	<p>pusieron en marcha el proceso de expansión que condujo a la inmensa cantidad de variedades.</p>
	<p>El hombre que salvó los cerezos / Naoko Abe. Anagrama, 2021. ISBN: 978-84-33980915</p> <p>Materias: Ingram, Collingwood, 1880-1981. ; Botànics -- Gran Bretanya -- Biografia. ; Cirerers en flor -- Japó -- Història. ; Japó -- Cultura</p> <p>La fascinante y desconocida historia del británico, Collingwood Ingram, que luchó por preservar a los cerezos en flor japoneses. Éste es, en parte, un libro sobre botánica, pero fundamentalmente trata sobre una pasión y una obsesión, sobre la preservación de un patrimonio estético mediante una lucha callada y constante. Trata también la historia de dos países y dos culturas; sobre el final del mundo victoriano, en el que nació Ingram en 1880, y sobre el convulso siglo XX.</p>
	<p>Historia de las abejas / Maja Lunde , Kirsti Baggethun, et ál. Siruela, 2021. (Nuevos Tiempos). ISBN : 978-84-18708268</p> <p>Materias: Natura Narrativa ; Natura en la literatura</p> <p>La novela es una historia épica y global en la que, mediante tres narraciones entrelazadas, se reflexiona sobre los seres humanos y su relación con la naturaleza a lo largo del tiempo. La autora despliega un extenso lienzo en el que muestra las primeras y humildes tentativas del ser humano en el campo de la cría de abejas, la apicultura industrial de hoy en día y un futuro en el que estos insectos se habrán extinguido del todo , también explora las relaciones familiares, el desarrollo y el medio ambiente.</p>
	<p>La poda / Laura Beatty . Ed. Impedimenta, 2021. ISBN:978-84-18668104</p> <p>Materias: Natura Narrativa. ; Novel·la psicològica</p> <p>Una conmovedora metáfora sobre la irresistible llamada de los bosques. Con quince años, Anne reunió el valor suficiente para abandonar su casa, adentrarse en el bosque que ve todos los días desde la ventana de su casa, y no volver nunca más. Un lugar en el que esconderse y alejarse de su caótica familia. Poco a poco, aprende a buscar comida y cazar con sus propias manos; a construir una casa, a observa los zorros y los ciervos. Pero en el bosque hay otras voces: un hombre armado con una pistola, niños que chapoteando en las charcas... y pronto la ciudad, que poco a poco empieza a acorralarla. Una elegía a una naturaleza salvaje que amenaza con destruirse en cualquier momento.</p>

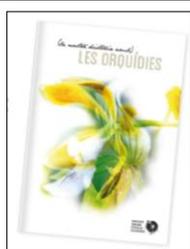


[El Árbol](#) / John Fowles. Impedimenta, 2015. ISBN: 978-8415979975

Materias: [Natura -- Assaigs](#) ; [Literatura anglesa](#)

Publicada por primera vez en 1979, supuso una reflexión enormemente provocativa sobre la conexión entre la creatividad humana y la naturaleza, además de un poderoso argumento contra la censura de lo salvaje. Por eso, Fowles hace un recorrido a su propia infancia en Inglaterra, donde se rebela contra las estrictas ideas de su padre, que vive obsesionado con la «producción cuantificable» de los árboles frutales, y en su lugar decide abrazar la belleza de la naturaleza modificada por el hombre. Una obra inspiradora que refuerza nuestra conexión con el mundo natural y nos recuerda el placer que produce perderse, el valor de no tener ningún plan y la sabiduría necesaria para dejar que nuestro instinto nos guíe con libertad.

DONACIONES:



[\(La nostra història amb\) les orquídiess](#) / [entrevistes, Gemma García Esmarats ; redactat i correcció d'estil, Mar Olivé Ferrer]. Barcelona : Associació Catalana d'Amics de les Orquídiess ; 2016.

Materias: [Orquídiess](#)



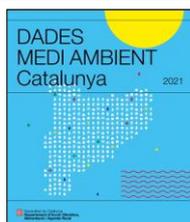
[El Jardín de la casa de Rosalía : Huerta de la paz, jardín de galleguinidad](#) / Carlos Rodríguez Dacal. [La Coruña] : Fundación Rosalía de Castro ; D.L. 2016.

Materias: [Jardins -- Corunya \(Galícia\)](#)



[Ribeira Sacra : Gente que pinta el paisaje = People painting the landscape = Persoas que pintan a paisaxe](#). [Santiago de Compostela, A Coruña] : Xunta Galicia ; 2019. También disponible en [línia](#).

Materias: [Paisatges culturals -- Corunya \(Galícia\)](#) ; [Espais naturals](#)



[Dades del medi ambient a Catalunya : 2021](#) / Barcelona : Departament de Territori i sostenibilitat : Institut d'Estadística de Catalunya, etc. 199?- También disponible en [línia](#)

Materias: [Medi ambient -- Catalunya -- Estadístiques -- Anuaris](#)

Puedes consultar todo el fondo de la Biblioteca a BCNexplor@, una herramienta de descubrimiento de documentación analógica y digital, gestionada por el [SEDAC](#) y las [bibliotecas departamentales](#) del Ayuntamiento de Barcelona.

El 25 de mayo de 2018, entró en vigor el nuevo Reglamento Europeo de Protección de Datos Reglamento (UE) 2016/679, que garantiza una mayor seguridad y transparencia sobre los datos personales de los ciudadanos y ciudadanas. De acuerdo con esta normativa, el Ayuntamiento de Barcelona ha actualizado su política de privacidad.

De acuerdo con la normativa de protección de datos le informamos que sus datos serán tratados por el Ayuntamiento de Barcelona con el fin de gestionar este boletín de novedades bibliográficas **tratamiento 0271**, que se aplica a procedimientos en materia de gestión de usuarios y usuarias de bibliotecas como préstamo, catálogo, alertas, novedades, etc., y de los usos de sus instalaciones. También tienes derecho a acceder a tus datos, rectificarlos y suprimirlos, así como otros derechos sobre los mismos. Enlace:

<https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/es/proteccion-de-datos?tractament=0271>

Puedes consultar información adicional sobre este tratamiento y protección de datos en el siguiente enlace: <https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/es/proteccion-de-datos>

Salvo obligación legal, sus datos no serán cedidos a terceros y permanecerán en activo hasta que solicite la baja. Si desea darse de baja de este boletín de novedades bibliográficas puede enviar un correo electrónico a biblioteca_parcs@bcn.cat indicando **BAJA** en el asunto. Sus datos serán eliminados una vez cumplidas las obligaciones legales derivadas de la gestión de las actividades relacionadas con las finalidades indicadas.